



Université Saad DAHLAB Blida 1
Institut d'Architecture et d'Urbanisme

Mémoire de Master en Architecture
Option : Architecture et Habitat



**RESTRUCTURATION/RECOMPOSITION D'UN NŒUD SUR UN
BOULEVARD URBAIN EN TRANSFORMATION.**

**PROJET : CONCEPTION D'UN ENSEMBLE RESIDENTIEL : CONDOMINIUM.
A OULED YAÏCH.**

Etudiants diplômant:

- Dalia DJEBAILI.
- Lina GUEDDOUH.

Equipe pédagogique :

- Zakaria ZOUGGARI.
- Omar BENKARA.

-Novembre 2017-

Remerciements

Tout d'abord nous remercions le bon dieu pour nous avoir guidés vers le bon chemin du savoir, pour nous avoir donné du courage et de la volonté afin de pouvoir réaliser ce modeste travail.

Nous tenons à exprimer notre profonde gratitude à nos promoteurs :

Mr. ZOUGGARI Zakaria et Mr BENKARA Omar, pour l'encadrement de ce mémoire, pour leur aide, leur patience, leurs précieux conseils et la confiance qu'il nous a accordée.

Nos respects aux président et membres de jury qui nous font l'honneur d'accepter et de juger notre travail. Et d'apporter leur réflexion et leurs critiques scientifiques.

Nous remercions vivement tous les gens qui nous avoir facilité nos travaux et mettre à notre disposition les moyens nécessaire sans oublier :

Notre Porteur de Master Mr AIT SAADI Hocine et son équipe pédagogique pour son aide précieux durant la réalisation de ce Projet.

Nos sincères remerciements vont également à tous les enseignants du département d'architecture de Blida et surtout le chef de département d'architecture Mr TALEB.

Enfin nous remercions tous ceux qui ont contribué de près ou de loin à la réalisation de ce travail.

Dédicace

Au terme de ce travail, je tiens à exprimer toute ma reconnaissance et remerciements tout d'abord :

A celle qui m'a toujours soutenue; encouragée et aidée; sans qui rien n'eut été possible, Toujours prête à se sacrifier pour le bonheur de ses enfants merci pour tout ma chère mère.

A celui qui a tout fait sans hésitation, et qui m'a toujours encouragé pour que j'atteigne mon objectif qui mérite tout mon amour et mon respect : merci mon cher père.

Mes frères ALI et ILYES, ma chère sœurs ASMA, mes belles sœurs NASSIMA et KAMELA, mon beau frère TAREK, mes deux neveux YOUNES et KHALIL et ma petite nièce MYRNA pour leurs soutien dans les moments difficiles de mon travail et surtout pour leurs patience.

A tous mes ami(e)s, surtout NOUR, NESRINE, TOUHARI, ILHEM, ABDELALLAH, PEDRO, MERYEME, RYMA, HAYET, MOUNA, et mon binôme d'amour LINA et sa famille.

DALIA

Dédicace

Au terme de ce travail, je tiens à exprimer toute ma reconnaissance et remerciements tout d'abord :

A ma chère mère pour son soutien incorporable, pour sa compréhension qui n'as pas d'équivalent, avec mes sentiments d'amour et de respect les plus chaleureux.

A mon cher père, a qui je dois tant et tout, pour sa patience son aide qui m'ont toujours encouragé et soutenue au cours de la période de mes études.

Ma chère grand mère, mon frère OUSSAMA, mes oncles et mes tantes, mes cousins et cousines pour leurs soutien dans les moments difficiles de mon travail.

A tous mes ami(e)s, surtout : RYMA, HAYET, MOUNA, MOHAMED, RAOUF, YOCEF et mon binôme d'amour DALIA et sa famille.

LINA

Résumé

Ce travail s'inscrit dans une optique d'amélioration et de renouvellement de l'image de la ville de Blida. Il s'agit d'en arriver à identifier une partie de la ville comme sujet d'étude et d'en diagnostiquer les différents dysfonctionnements, ensuite proposer des solutions. En appréhendant les deux échelles d'intervention urbaine et architecturale, ce travail s'est fait selon trois grandes phases.

Une première introductive, définira la problématique générale ainsi que la présentation de l'aire d'étude et la méthodologie que l'on adoptera.

La deuxième phase sera réservée à l'état de l'art et nous permettra de tirer des enseignements précieux et utiles. Cette phase est intitulée phase thématique.

La troisième dite opérationnelle consiste à proposer un plan d'aménagement global de l'aire d'étude, en nous basant sur les connaissances acquises des phases précédentes et à la concrétisation du projet Architectural.

Summary

This work is part of a plan to improve and renew the image of the city of Blida. The aim is to identify a part of the city as a subject of study and to diagnose its various dysfunctions, and then propose solutions. In apprehending the two scales of urban and architectural intervention, this work was carried out in three major phases.

A first introduction, will define the general problem, as well as the presentation of the study area and the methodology that will be adopted.

The second phase will be reserved for the state of the art and will allow us to draw valuable and useful lessons. This phase is called the thematic phase.

The third operational plan consists of proposing an overall plan for the study area, based on the knowledge acquired from the previous phases and the realization of the Architectural project.

المخلص

إن هذا العمل هو جزء من خطة لتحسين و تجديد صورة مدينة البليدة. و الهدف هو تحديد جزء من المدينة كموضوع للدراسة و تشخيص اختلالاتها المختلفة ثم اقتراح حلول لها. من خلال الأخذ بعين الاعتبار المقياسين الحضري و المعماري قمنا بانجاز هذا العمل حسب ثلاثة مراحل رئيسية.

المرحلة الأولى إلى و هي تحديد المشكلة العامة و كذلك التعريف بمنطقة الدراسة و المنهجية التي سيتم اعتمادها.

ستخصص المرحلة الثانية لدراسة الأمثلة التي ستسمح لنا بتعلم دروسا قسمة و مفيدة.

تتمثل المرحلة الثالثة في اقتراح خطة شاملة لمنطقة الدراسة استنادا إلى المعارف المكتسبة من المراحل السابقة و بذلك نقوم بتجسيد المشروع المعماري.

Glossaire

A

A.A.D.L : l'agence nationale de l'amélioration et du développement du logement.

A.P.C : l'assemblée populaire communale.

G

G.P.R.U : grand projet de renouvellement urbain a paris.

P

P.D.A.U : Le plan directeur d'aménagement et d'urbanisme.

P.O.S : plan d'occupation des sols.

R

R.N : Route nationale

R.D.C : Rez-de-chaussée.

S

Srce : Source.

S.H.O.N : Surface hors œuvre neutre.

L

L.P.P : logement promotionnel public.

Table des matières

Remerciement.

Dédicace.

Résumé.

Glossaire.

CHAPITRE 01 : CHAPITRE INTRODUCTIF

1. Introduction.....	1
2. Présentation succincte du cas d'étude.....	3
2.1 Contexte régional.....	3
2.2 Contexte communal.....	3
2.3 Situation de l'aire d'étude.....	3
2.4 Situation de l'aire d'intervention.....	4
3. Présentation de la problématique.....	4
4. Hypothèses d'interventions.....	7
5. Présentation de la démarche méthodologique.....	8
6. Diagramme méthodologique.....	9
7. Présentation succincte de chaque chapitre.....	11
8. Conclusion.....	12

CHAPITRE 02 : ETAT DE L ART.

1. Introduction.....	13
2. Domaine de définition.....	13
2.1 Renouveau urbain.....	13
2.2 Porte urbaine.....	15
2.3 Requalification urbaine.....	15
2.4 Restructuration urbaine.....	16
2.5 Boulevard urbain.....	17
3. Etudes d'exemples.....	17
4. Conclusion.....	33

CHAPITRE 03 : CAS D ETUDE.

1. Présentation de la situation du projet.....	33
1.1 Présentation de l'aire de référence.....	33
1.2 Présentation de l'aire d'étude.....	33
1.3 Présentation de l'aire d'intervention.....	34
1.4 Relief.....	34

1.5	Climatologie	36
1.6	Accessibilité	36
1.7	Environnement immédiat :	37
2.	Analyse diachronique	37
3.	Analyse synchronique	41
4.	Cartes thématiques analytiques (Méthode d'analyse ZUCHELLI).....	42
5.	Processus projectuel.	67
5.1	Principes de composition urbaine.....	67
5.2	Idée générale du projet	72
5.3	Genèse de la forme architecturale.	72
5.4	Organisation spatiale et système de distribution.	75
5.5	Organisation spatiale et système de distribution.	75
5.6	Typologie architecturale (types de logements).....	80
5.7	Expression architecturale.....	81
5.8	Système structurel.	83
6.	Conclusion générale.	85

Bibliographie.

Annexes.

Liste des figures :

CHAPITRE 01 : CHAPITRE INTRODUCTIF

Code	Titre	page
Figure 1(1.2)	carte de la situation géographique de la ville de BLIDA.	4
Figure 2(1.2)	découpage communale de la wilaya de Blida.	4
Figure 3(1.2)	Situation de l'aire d'étude par rapport a la grande Blida.	4
Figure 4(1.2)	Situation de l'aire d'intervention	5
Figure 5(1.3)	Schéma de polarité	6
Figure 6(1.3)	Diagramme structurel de l'armature urbaine.	6
Figure 7(1.3)	Schéma explicatif de la problématique	7
Figure 8(1.6)	Diagramme structurel de la démarche méthodologique	11

CHAPITRE 02 : ETAT DE L'ART

Code	Titre	page
Figure 1(2.2)	Illustration du renouvellement urbain	15
Figure 2(2.2)	Porte de Brandebourg, Berlin	16
Figure 3(2.2)	porte urbaine à l'échelle de la ville.	16
Figure 4(2.2)	Exemple d'une requalification urbaine d'un quartier.	16
Figure 5(2.2)	Profil a travers d'un boulevard urbain	18
Figure 6(2.3)	Projet de renouvellement urbain le secteur Nord-Ouest de Paris.	18
Figure 7(2.3)	Porte Clignancourt.	19
Figure 8(2.3)	Schéma d'objectifs de la porte Clignancourt.	20
Figure 9(2.3)	3D du boulevard Est.	20
Figure 10(2.3)	Schéma explicatif des concepts utilisés.	21
Figure 11(2.3)	Vue de l'entrée Est	21
Figure 12(2.3)	Vue de l'entrée Est.	21
Figure 13(2.3)	Le premier concept utilisé.	21
Figure 14(2.3)	Le deuxième concept utilisé.	22
Figure 15(2.3)	Profil l'avenue Vignerons.	22
Figure 16(2.3)	Vue du square de Muscat.	22
Figure 17(2.3)	Les concepts utilisés.	23
Figure 18 (2.3)	concept utilisé.	23
Figure 19(2.3)	Vue 3D de l'avenue Marcel.	23
Figure 20(2.3)	vue en plan de la l'avenue Marcel	23
Figure 21(2.3)	Délimitation du secteur Nord-est	24
Figure 22(2.3)	Schéma d'objectifs	25
Figure 23(2.3)	Etat de fait.	26
Figure 24(2.3)	vue du ciel du boulevard Clignancourt.	27
Figure 25(2.3)	Vue du boulevard.	27
Figure 26(2.3)	Secteur Nord-est	28
Figure 27(2.3)	axonométrie de l'entrée de la ville	28
Figure 28(2.3)	vue sur vip kata condominium	29
Figure 29(2.3)	vue sur la situation du condominium	29
Figure 30(2.3)	vue sur l'espace intérieur du condominium	29

Figure 31(2.3)	axonométrie du condominium avec les différents espaces	30
Figure 32(2.3)	vue sur la piscine du condominium	30
Figure 33 (2.3)	He park Anfa condominium	31
Figure 34 (2.3)	vue sur une terrasse végétale	31
Figure 35 (2.3)	le point du jour : ensemble de logements	32
Figure 36 (2.3)	vue sur l'espace public	32
Figure 37(2.3)	vip kata condominium	33
Figure 38 (2.3)	He park Anfa condominium	33
Figure 39 (2.3)	le point du jour : ensemble de logements	33

CHAPITRE 03 : CAS D'ETUDE

Code	Titre	page
Figure 1(3.1)	Aire de référence	33
Figure 2(3.1)	Aire d'étude.	34
Figure 3(3.1)	aire d'intervention	34
Figure 4(3.1)	vue sur l'atlas blidéen	34
Figure 5(3.1)	climat de ouled yaich	35
Figure 6(3.1)	système d'accessibilité	35
Figure 7(3.1)	environnement immédiat	36
Figure 1(3.5)	Schéma d'objectifs.	67
Figure 2(3.5)	Schéma de principe.	68
Figure 3(3.5)	différentes séquences de l'idée du projet	72
Figure 4(3.5)	les différents accès a l'ilot d'intervention.	75
Figure 5(3.5)	les accès au projet.	75
Figure 6(3.5)	Organisation spatiale et système de distribution	76
Figure 7(3.5)	Programme d'ilot d'intervention	76
Figure 8(3.5)	Typologie des logements R+2	79
Figure 9(3.5)	Typologie des logements R+3	79
Figure 10(3.5)	Géométrie de la façade principale du projet.	81
Figure 11(3.5)	Texture et chromatique de la façade	81
Figure 12(3.5)	Fusion et transparence	82
Figure 13(3.5)	modénature	82
Figure 14(3.5)	Vue isométrique de la façade principale	82
Figure 15(3.5)	Système structurel en poteaux poutre	83
Figure 16(3.5)	Disposition des joints dans le projet	84
Figure 17(3.5)	Système structurel.	84

Liste des tableaux :

Code	Titre	page
Tableau 1(3.7)	Tableau de la température de Blida	35
Tableau 1(3.7)	programme du commerce et service/	77
Tableau 2(3.7)	Programme d'équipements de divertissement./	77
Tableau 3(3.7)	Tableau comparative entre les différentes typologies d'habitat en Algérie	78
Tableau 4(3.7)	Programme et typologie des logements bloc 01	78
Tableau 5(3.7)	programme et typologie des logements bloc 02	79
Tableau 6(3.7)	Tableau de typologie d'habitat bloc 01	80

Liste des cartes :

Code	Titre	page
Carte 01(3,4)	Carte de la croissance urbaine du grand Blida	38
Carte 02(3,4)	Carte de la croissance urbaine de ouled yaich	39
Carte 03 (3,4)	Carte de synthèse	40
Carte 03 (3,5)	PDAU du grand Blida	45
Carte 03 (3,5)	Carte de découpage des secteurs de POS	46
Carte 01 (3,6)	L'aire d'étude	47
Carte 02 (3,6)	Carte d'occupation et utilisation du sol	48
Carte 03 (3,6)	Carte de régime foncier	49
Carte 04 (3,6)	Carte du découpage de l'aire d'étude en zones	50
Carte 05 (3,6)	Carte de sous zones	51
Carte 06 (3,6)	Carte des flux directionnels et circulations	52
Carte 07 (3,6)	Le système de circulation réseau routier et transport en commun	53
Carte 08 (3,6)	Carte des espaces centraux	54
Carte 09 (3,6)	Carte des activités non résidentielles	55
Carte 10 (3,6)	Cartes des espaces non bâtis	56
Carte 11 (3,6)	Carte d'équipements	57
Carte 12 (3,6)	Carte des espaces collectifs	58
Carte 13 (3,6)	La perception de l'espace socio-physique urbain	59
Carte 13 (3,6)	Quadrillage photographique	60
Carte 14 (3,6)	Carte des tendances a l'aménagement et au développement	61
Carte 15 (3,6)	Carte de synthèse	62
Carte 16 (3,6)	Carte des hypothèses d'interventions	63
Carte 17 (3,6)	Carté d'aptitude a l'aménagement et au développement	64
Carte 18 (3,6)	Carte des effets attendus	65
Carte 19 (3,6)	Carte de schéma de structure	66
Carte 01 (3,7,3,1)	Carte de tracé régulateur	69
Carte 02 (3,7,4,1)	Carte du master plan	70
Carte 03 (3,6)	Plan de composition urbaine	71

CHAPITRE 01 : CHAPITRE INTRODUCTIF

1. Introduction.

« Mais allons au fond des choses : l'urbanisation proliférante périmé le concept même de "ville" puisque, remplacée par l'agglomération et la conurbation, la ville a cessé d'exister. [...] Si l'on suppose une certaine pérennité des moyens de transport actuels, si l'on se refuse à gaspiller les routes et voies ferrées disponibles, si l'on tient compte de l'urbanisation qui tend à contester le principe de centralité unique, il ne fait aucun doute qu'elle se trouve dans le traitement judicieux des noyaux urbains. [...] La solution "noyaux urbains" rencontre cette tendance très forte selon laquelle, dans notre société, on recherche volontiers une résidence à l'écart des centres urbains pourvu qu'on puisse facilement les atteindre quand le désir ou le besoin s'en font sentir¹. » (AUZELLE, R, 2014.)

Les villes du monde ne cessent de s'accroître, poussant toujours leurs limites encore plus loin, par la création de nouveaux quartiers, de nouvelles cités, et allant même jusqu'à la création de nouvelles villes. Du coup, d'importantes surfaces, notamment agricoles, ont été urbanisées pour répondre aux besoins incessants et urgents de la ville en logements, en services et en équipements. Dans le même temps, les centres anciens connaissent une dynamique négative et une certaine dégénération, liée à la saturation et à la vétusté des bâtis des centres et de l'incapacité de ces derniers à répondre aux nouveaux besoins des sociétés qu'ils abritent entraînant la dévalorisation de leur image².

« Une grande erreur du 19^e siècle en architecture ; une erreur qui se continue, c'est d'avoir étudié un édifice en lui-même sans souci des voisins, et avec encore moins de souci des masses plus éloignées ; avec une ignorance totale du mécanisme de l'agglomération, par conséquent, du rôle que la construction projetée va jouer dans l'agglomération, soit par son utilisation, soit par son aspect³. ». Les villes sont aujourd'hui coincées entre la tentation de la fuite en avant et la nécessité de garantir l'avenir en répondant au double défi de développer un espace de vie, pour y maintenir et attirer des habitants, et en même temps d'assurer un développement économique durable⁴.

¹ Robert AUZELLE, R, 2014 « Clefs pour l'urbanisme »

² RAHAL Kaouthar « reconstruire la ville sur la ville .SRATEGIE DES ACTEURS PRIVES DANS LES TISSUES COLONIAUX». Mémoire magister .université BADJIMOKHTAR –ANNABA .2011-2012 .PP23

³ SEBILLE G. 2000 : « l'architecture d'aujourd'hui », n°100. Février 1962.

⁴ MAKFOULDJI Billel, BOUYAKOUB Abdelmouman « pour une nouvelle image de Blida; restructuration et renouvellement urbain du quartier de la gare »Mémoire de fin d'étude Université SAAD DAHLAB Blida .2014-2015.PP.05

La ville de Blida s'est toujours développée par addition, comme d'autres villes du territoire national. Cela a créé des ruptures entre ces systèmes urbains⁵. Cette ville a connu plusieurs extensions parmi lesquelles on cite la commune de Ouled Yaïch qui s'est développée en premier lieu à Dalmatie selon un plan en damier ; ce dernier n'a pas été respecté durant les nouvelles extensions vers la périphérie qui étaient considérés comme des assiettes foncières.

Le projet urbain implique une perspective qui a pour objet de régler l'espace public. < Faire la ville sur la ville > conduit à reconnaître que cette utopie concrète – la ville comme métaphore de l'inachèvement perpétuel- peut être un outil opératoire. Pour intervenir sur la ville, il faut en avoir une représentation, une figure que chacun puisse partager, cette forme de la ville contemporaine, de la mégalopole, quelle est-elle ? Je suis persuadé que, loin de la logique informelle traditionnelle, elle s'inscrit dans les notions d'inachèvement, de processus de transformation permanente. Pour s'en approcher, il nous faut prendre appui autant sur la recherche scientifique que sur l'analyse d'abord structurale du langage. La ville est une métaphore du temps, ce qui la différencie de l'architecture, elle est d'abord un espace qui, selon Gaston Bachelard, a pour fonction de contenir du temps comprimé. Ce temps exige de développer des outils et d'établir des consensus, indispensable afin que ne soit pas remis en cause ce qui a été décidé. La ville sur la ville est avant tout une culture du projet urbain, qui implique de s'inscrire dans un cheminement, donc d'analyser la formation urbaine. Par ce travail d'analyse structurale et de démontage, par la mise en évidence des couches et de leur superposition, le projet se donne, il n'y a plus qu'à tirer quelques fils. La forme de la ville est difficile à saisir. Elle échappe, c'est justement pourquoi, dans ce mouvement nous devons constituer le socle, l'évidence, la permanence, l'espace public⁶.

- Notre intervention aura pour but d'améliorer la qualité de vie et du paysage urbain, à travers un projet urbain qui met en œuvre les principes de la Ville ou de l'urbanisme : Faire la ville dans la ville, tout en essayant de renouer les liens avec le tissu urbain existant, en créant une continuité entre les différentes entités de celle-ci. Il s'agit donc de trouver une logique qui puisse combler l'abîme entre le passé et le futur.

⁵ Eugène Fromentin. L'orient révélé 1- L'Algérie, (1820-1876), p30.

⁶ Extrait de la revue *Projet urbain*, < Faire la ville sur la ville >, 1998)

2. Présentation succincte du cas d'étude.

2.1 Contexte régional.

Notre aire d'étude se situe au Sud-ouest d'Alger. BLIDA est Située à 50KM du sud de la capitale d'Alger et à 22Km de la mer et de 260 Km d'altitude du piedmont de la chaine montagneuse de CHREA. Cette situation place la ville de Blida en contact avec deux milieux naturels : La pleine et la montagne.

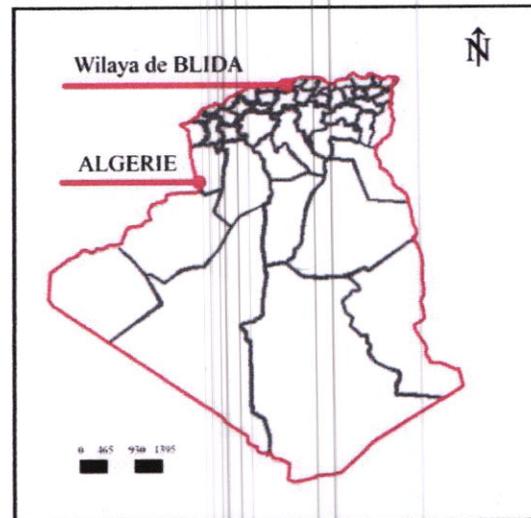


Figure 1(1.2): carte de la situation géographique de la ville de BLIDA. *Srcce : Auteurs, 2016.*

2.2 Contexte communal.

La wilaya de Blida est découpée en 10 daïras et 25 communes. La commune d'Ouled Yaïch se trouve à l'Est de la ville de Blida, à quelques 5 km du centre-ville. Elle représente actuellement une conurbation avec Blida, Khazrouna et Béni Mered. Historiquement, cette agglomération a été créée comme un point de contrôle du territoire reliant Blida à toute la partie «Est» de la Mitidja⁷.

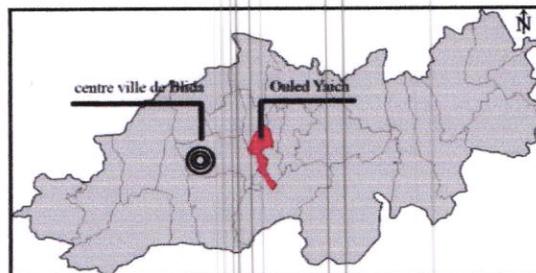


Figure 2(1.2): découpage communal de la wilaya de Blida. *Srcce : Auteurs, 2016.*

2.3 Situation de l'aire d'étude.

Notre aire d'étude se trouve à l'Est de la ville de Blida, à quelques 5 km du centre ville. Il représente actuellement une conurbation avec Blida, Khazrouna et Béni Mered. Historiquement, cette agglomération a été créée comme un point de contrôle du territoire reliant Blida à toute la partie «Est» de la Mitidja. À l'origine Ouled Yaïch était une agglomération à vocation agricole.

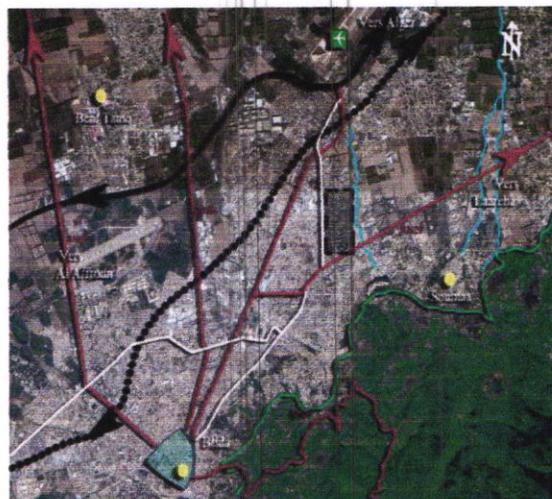


Figure 3(1.2): Situation de l'aire d'étude par rapport à la grande Blida. *Srcce : Image satellite traitée par Auteurs, 2016.*

⁷ https://fr.wikipedia.org/wiki/Da%C3%AFras_de_la_wilaya_de_Blida

2.4 Situation de l'aire d'intervention.

Notre aire d'intervention se situe exactement à l'AADL, notre intervention va se faire au niveau du boulevard Laichi qui est en pleine transformation passant par le nœud de l'APC et on arrive au centre historique d'Ouled Yaïch. L'accès vers notre aire d'intervention se fait par la RN29 (arrivant de Ben Yamine, Souma ou Djawjla) ou par l'autoroute Est-Ouest arrivant de Beni Mered.

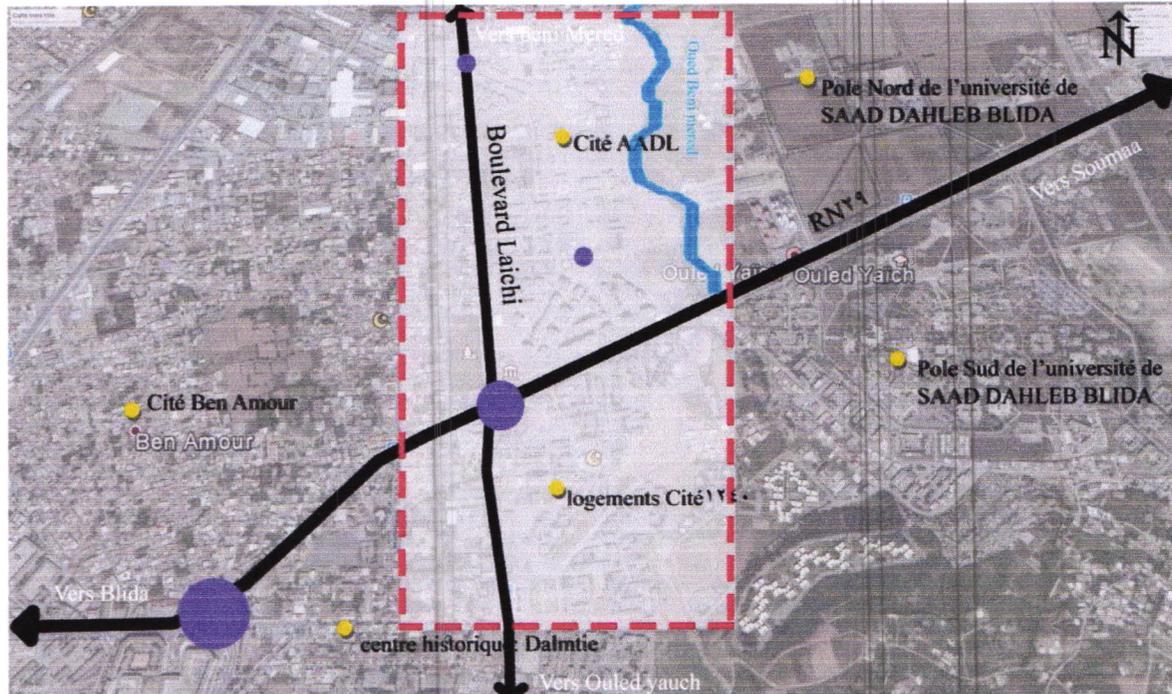


Figure 4(1.2): Situation de l'aire d'intervention
 Srce: Image satellite traitée par Auteurs, 2016.

3. Présentation de la problématique.

La ville de Blida dans ces deux dernières décennies 1978 – 1988 est une agglomération qui a vu sa population plus que doubler et surtout sa superficie urbaine se multiplier, elle s'est caractérisée par une croissance rapide ; malheureusement souvent anarchique, ce qui a engendré une naissance des zones autonomes et des friches urbaines. Cette croissance a rencontré des barrières de développement ; obstacles naturels (oued Beni Mered, terrains agricoles) et obstacle artificiels (les zones militaires et les zones industrielles) qui on dévie l'extension de la ville vers le nord-est⁸.

⁸Le PDAU de grand Blida page 11

L'étalement urbain remédie un peu à ce portrait négatif de la petite ville. Les centralités oubliées doivent être peu à peu rattrapées par une urbanisation de l'agglomération et à son tour elle absorbera dans son tissu les mini centralités avoisinantes afin de créer une centralité importante et imposante communiquant avec les autres centralités⁹. Ouled Yaïch avait connu un déplacement de centralité qui était en premier lieu a Dalmatie « **noyau d'origine** », en deuxième lieu au marché de Djwajla « **nodalité commerciale** » (selon deux axes : RN29 et le boulevard menant à Djawjla), et maintenant cette dernière centralité a tendance à se déplacer vers le nœud du boulevard Laichi « **la nodalité émergente** ». Qu'est ce qui a causé ce déplacement de centralité ?

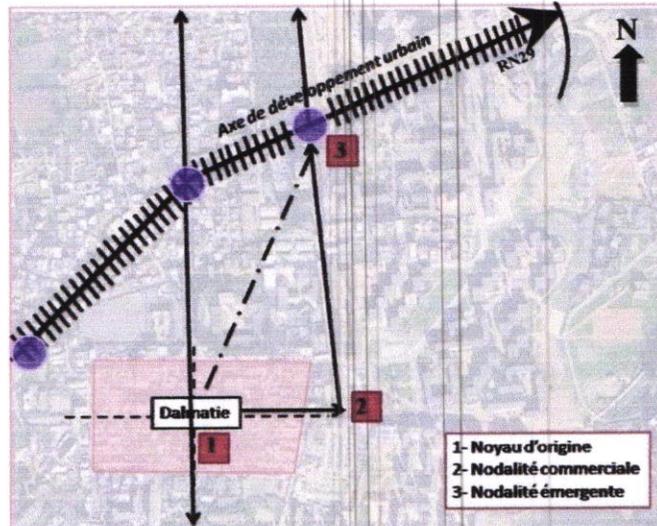


Figure 5(1.3): Schéma de polarité.
 Srce : Image satellite traitée par Auteurs, 2016.

Il y a lieu de noter que Blida a subi une sururbanisation vue la présence du complexe universitaire, complexe sportif, complexe sanitaire et la présence d'une infrastructure routière importante (l'autoroute est-ouest, RN01, RN 29 et CW143) qui représente les axes importants de structure, ces derniers ont joué un rôle fondateur dans le développement de la ville et sa croissance urbaine.

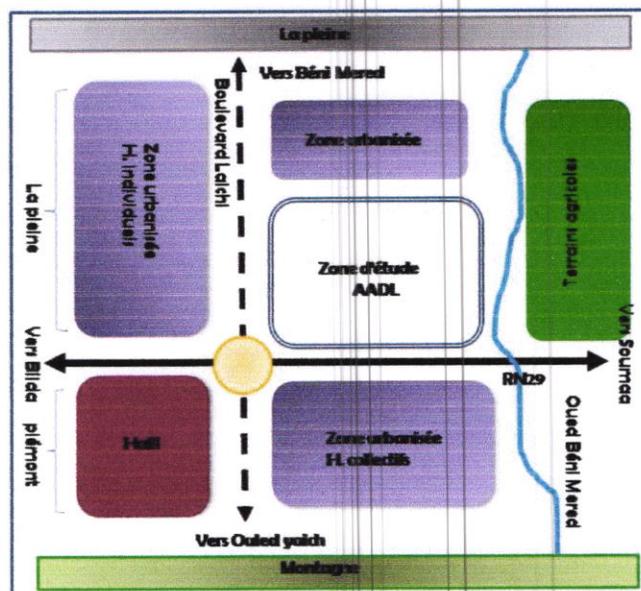


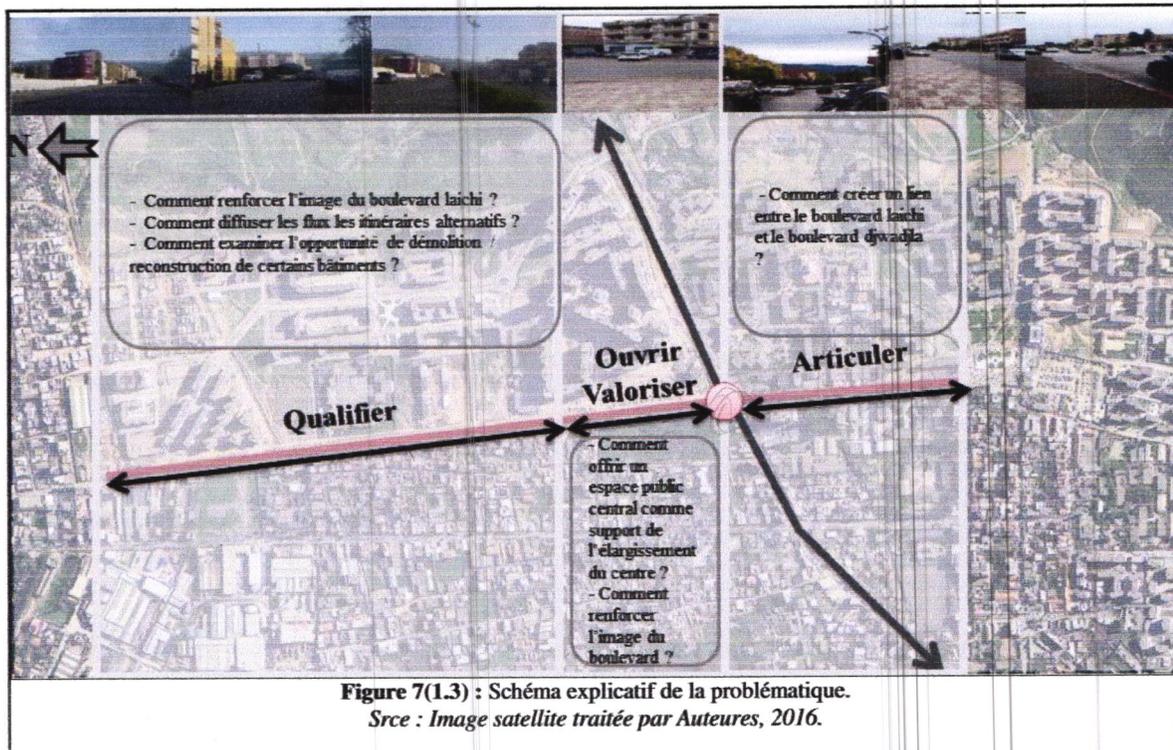
Figure 6(1.3): Diagramme structurel de l'armature urbaine.
 Srce: Auteurs, 2016.

Néanmoins Blida se trouve aujourd'hui saturée et les différentes structures urbaines ne répondent plus, l'absence d'études sur la forme urbaine a eu des répercussions négatives telles :

⁹ « La métropole parisienne : centralités, inégalités, proximités », Edition Belin, 333 pages, 2007.

- La perte des caractères de l'urbain et la mauvaise qualité de l'espace public.
- La dégradation de son patrimoine architectural.
- La présence d'unités militaires et industrielles au sein de la ville, contribuant à son dysfonctionnement.
- La non-organisation des grands ensembles d'habitats (1000 logements, Khazrouna, ADDL...etc.) qui nécessitent une requalification afin de les intégrer dans le grand Blida¹⁰.
- Quel projet urbain pourra contrôler l'expansion urbaine vers l'est de Blida ?

Au cours des dernières années, Ouled Yaïch a connu une croissance urbaine très forte qui se manifeste par l'occupation des terrains vides de manière souvent anarchique et non structurée ce qui a donné à cette ville la vocation d'une ville-dortoir ; afin de minimiser cette vocation plusieurs activités ont été additionnés tels que l'université de SAAD DAHLEB et l'APC de l'AADL. Ce développement a été fait selon des axes structurants qui avec le temps on était convertis en boulevard urbain, mais n'empêche que certains boulevard n'ont pas les normes pour avoir le statut d'un boulevard urbain. Donc ce projet aura comme défi de recomposer et restructurer l'un de ces boulevards : boulevard de LAICHI.



¹⁰ MAKFOULDI Billel, BOUYAKOUB Abdelmoumen « pour une nouvelle image de Blida; restructuration et renouvellement urbain du quartier de la gare »Mémoire de fin d'étude Université SAAD DAHLAB Blida .2014-2015.PP.07

- Comment renforcer le caractère urbain du boulevard Laichi ?
- Comment diffuser les flux des itinéraires alternatifs ?
- Comment examiner l'opportunité de démolition / reconstruction de fronts urbains du boulevard ?

4. Hypothèses d'interventions.

Après la problématique établie on a constaté que le boulevard Laichi pose certains problèmes qui doivent être pris comme objectifs afin d'améliorer et donner une nouvelle image à ce dernier car il présente un axe générateur des voies de circulation et aussi grâce à son importance reliant la RN29 avec l'autoroute est-ouest.

Le boulevard en question pose un problème de circulation au niveau de l'intersection des deux axes de la RN29 avec l'axe du boulevard Laichi vu le flux important qu'ils abritent ainsi qu'un manque des espaces publics et de regroupement. Un gabarit non fixé côté ouest du boulevard (habitat individuel).

D'après la problématique préalablement posée nous avons établie les hypothèses suivantes :

- Restructurer le nœud de convergence qui met en relation trois axes importants : La RN°29, Le boulevard Laichi et l'axe menant vers Djwajla.
- Aménager une trémie pour gérer de manière coordonnée le flux du carrefour.
- Prévoir un élément d'appel abritant une activité importante afin de valoriser et donner plus d'animation au boulevard.
- Créer des espaces de regroupement (places publiques, square, une promenade et un parc vert).
- Renforcer l'image du boulevard avec les fronts bâtis et le commerce.
- Achèvement de la façade urbaine par la fixation du gabarit.
- Elargissement du boulevard.
- Créer des percées de voies pour diffuser le flux du boulevard vers d'autres itinéraires alternatifs.
- Donner un aspect esthétique au boulevard en prévoyant une palette végétale.
- Réorganiser le flux directionnel avec création de nouvelles lignes de transport.
- Examiner l'opportunité de reconfigurations de certains îlots bâtis (APC, marché, et habitat).

5. Présentation de la démarche méthodologique

Afin de mener à bien cette initiation à la recherche, une certaine démarche méthodologique est plus que nécessaire en vue d'une bonne gestion du temps et une meilleure maîtrise du sujet. En général, notre travail est divisé en deux parties essentielles, une théorique, et autre diagnostique¹².

5.1 Phase étude thématique

Une phase comportant plusieurs tâches indispensables et très importantes pour cerner et développer toutes réflexions relatives aux problématiques du cas d'étude¹³.

- Acquisition des documents écrits et graphiques (PDAU.POS...etc.) concernant la ville de Blida, auprès des services d'urbanisme locaux.
- Recueil des ouvrages, thèses, mémoires, ...etc.
- Élaboration de l'état de l'art (recherche thématique) : acquisition et approfondissements des connaissances relatives au thématique global (Tour d'habitation), et à la thématique spécifique « recomposition urbaine ».
- Études et analyses des exemples similaires à notre cas d'étude
- Visites sur site (prise de photos, relevés, enquêtes...etc.)
- Stage d'insertion professionnelle : stage pratique au sein d'établissement public ou privé.
- Rapport du séminaire : différentes interventions de la part des enseignants sur le thème projet urbain.

5.2 Phase analytique

Cette phase consiste à acquérir un maximum de données et informations spatiales de la ville afin d'établir la problématique spécifique. L'analyse est faite à différentes échelles :

- Echelle territoriale : étude du rôle, importance et relation entre la ville et son territoire régional.
- Echelle de la ville : comprendre ce produit complexe qu'est la ville et le démontrer en processus de formation et de transformation pour identifier les changements qu'a subi

¹² NAIMI Walid, BOUZIR Okba Diaa el dine « ORAN : nouveau pôle urbain d'Oran Projet : Ilot résidentiel » Mémoire de fin d'étude Université SAAD DAHLAB Blida .Septembre 2016.PP.12

¹³ Idem

la structure urbaine, les éléments qui ont influencé sur sa croissance et arriver à la fin à une synthèse de croissance.

- Problématique global de la ville : il s'agit de relever tous les problèmes ou potentialité à mettre en valeur.
- Echelle de l'aire d'étude : connaissances approfondis des différents structures (fonctions, typologie, permanence, viaires et espace publico-collectif) afin d'aboutir à un schéma de synthèse.
- Problématique spécifique à l'aire d'intervention.

5.3 Phase conceptuelle :

Réflexion et développement d'une ou plusieurs réponses aux différentes problématiques (globales et spécifiques), ces dernières constitueront les bases et les supports nécessaires de toutes actions urbanistiques. Cette phase est traitée en plusieurs étapes qui sont¹⁴ :

- Programmation de l'action à mener comme réponse à la problématique.
- Elaboration du plan de composition.
- Traitement du plan d'aménagement - Détails du projet architectural.

6. Diagramme méthodologique.

Notre travail, ou notre démarche méthodologique peut se résumer comme suit :

Le premier geste c'est d'identifier notre sujet, notre thématique à la recherche pour encadrer le périmètre de notre étude, bien sûr il faut aussi encadrer le périmètre physique et l'assiette recevant le projet qu'on vise à réaliser à la fin de notre processus. Après avoir fixé ces deux premiers points, il nous faut faire sortir le problème qui se pose dans cette partie de ville, autrement, dans notre périmètre d'étude, et qu'on espère à le résoudre, en le posant sous forme d'une question. La réponse sera réalisée sous forme d'un projet urbain, ou ponctuelle, tout dépend du cas d'étude. Une plateforme de données et d'information est nécessaire pour comprendre ce qu'on est en train d'étudier, il s'agit d'une recherche bibliographique, quel que soit la source : livres, thèses, mémoires, web...etc., en renforçant nos données collectées par des exemples, et travaux qui traitent de la même thématique, c'est l'état de l'art ; à la fin de cette étape, toutes les données obtenues, seront exploitées et traitées. En dernier, on passe aux analyses du site pour mieux comprendre les éléments qui le composent, car un site, ou une

¹⁴ NAIMI Walid, BOUZIR Okba diaa el dine « ORAN : nouveau pole urbain d'Oran Projet : Ilot résidentiel »Mémoire de fin d'étude Université SAAD DAHLAB Blida .Septembre 2016.PP.12

ville ne peut pas être comprise sans avoir consulté son développement dans l'histoire et la manière dont elle est formée, il s'agit donc d'une analyse synchronique et une autre diachronique, qui vont fournir une synthèse qui sera la base et le guide de notre réflexion, et nos hypothèses d'intervention en faisant sortir des aspects, des concepts et des principes d'aménagement. Ceci va nous permettre par la suite d'établir notre programme afin de passer l'intervention architecturale.

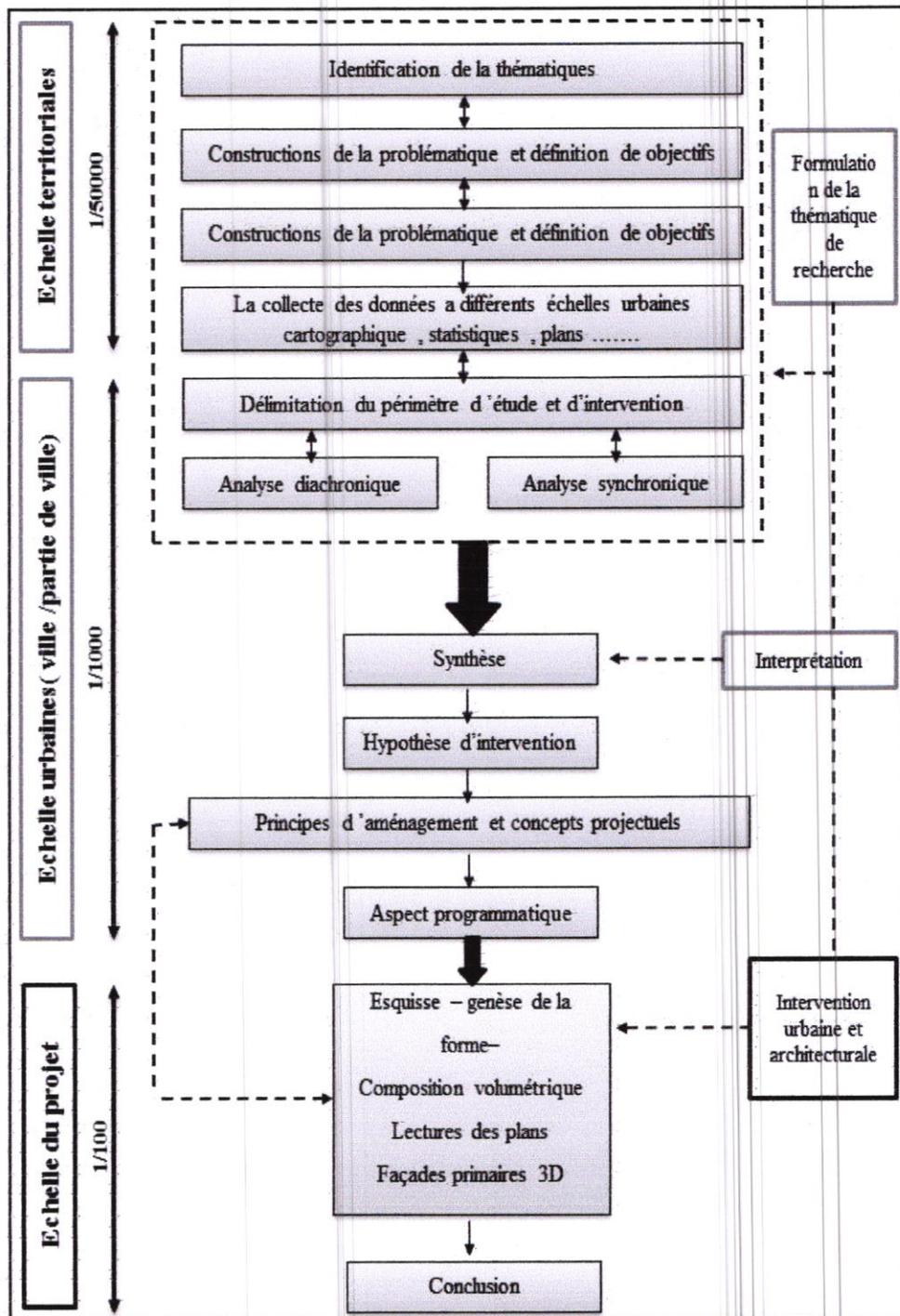


Figure 8(1.7): Diagramme structurel de la démarche méthodologique. *Srcce : Auteurs, 2016.*

7. Présentation succincte de chaque chapitre.

➤ Chapitre 01

Ce chapitre est destiné à la présentation de la situation du projet – la ville de BLIDA- ce chapitre divisé en 5 sous-titres, d'abord l'introduction à la thématique générale du master « ARCHITECTURE et HABITAT » et notre thème spécifique –RECOMPOSITION D'UN BOULEVARD URBAIN EN TRANSFORMATION AVEC LA RESTRUCTURATION DU NOEUD, et comment s'inscrit l'étude dans cette thématique, ensuite la présentation de la ville de BLIDA comme cas d'étude, la situation et la délimitation de la ville...etc. Enfin la présentation des problématiques de recherche au niveau de trois échelles, premièrement à l'échelle régional, deuxièmement l'échelle de la ville et troisièmement l'échelle de l'aire de référence. La présentation de démarche méthodologique comme un processus de recherche sur notre cas d'étude la ville de BLIDA, cette recherche basée sur l'étude de la ville diachroniquement et synchroniquement, plus les orientations des instruments de planification en tenant compte des problématiques de recherche et des objectifs de recherche à atteindre.

➤ Chapitre 02

Etat de l'Art ou de la Connaissance en relation avec la thématique développée. Recherches et études du thème à travers différentes sources : (ouvrages, thèses, mémoires, articles, ...etc.)

➤ Chapitre 03

Cas d'étude représentent tous les étapes de notre projet, il contient d'une part la phase Analytique de l'aire de référence: Analyse synchronique, diachronique et fonctionnelle et d'autre part une analyse de l'aire d'intervention suivit par la phase du projet et cette phase sert à élaborer une esquisse de projet qui est la synthèse des analyses faites dans ce dernier qui contient deux parties fondamentales :

Une partie écrite : contenant des règlements à respecter, des concepts à intégrer...etc.

Une partie graphique : contenant les dessins des différents niveaux de projet, les plans, les coupes, les façades...

- L'analyse urbaine (lecture synchronique et diachronique de la ville)
- Programmation de l'intervention en réponse à la problématique
- Développement du plan de composition
- Élaboration du plan d'aménagement du site d'intervention
- Projet architecturale (échelle d'ilot) comme vérification au plan de composition.

8. Conclusion

BLIDA la ville qui se voit changer de centralisation à plusieurs reprises exerce un développement excessif sur le compte des zones périphériques, c'est la conséquence du phénomène de L'étalement Urbain. Cet étalement urbain non contrôlé est un phénomène qui altère à l'organisation des tissus urbains et à la composition urbaine et présente des effets négatifs. La revalorisation de ces centralités naissantes a pour but de contrôler cet étalement et de s'orienter vers des tentatives de densification et de convergence tout en restant connectée aux autres entités urbaines de la ville. Pour cela et dans le cadre de notre problématique l'objectif de cette recherche est d'envisager des solutions en vue de donner une nouvelle image à Ouled yaich, et cela par la restructuration du boulevard Laichi et du nœud afin de créer une nouvelle centralité dans cette périphérie.

CHAPITRE 02 : ETAT DE L'ART

1. Introduction.

Avant d'entamer la conception de notre projet, il est nécessaire de faire une recherche thématique de certains projets internationaux et nationaux qu'on juge intéressants pour notre projet, qui sont similaires à notre thématique de recherche par les quels on a voulu se mouvoir par rapport aux réaménagements et à la recomposition des boulevards déjà en recomposition. A la relation et le dialogue du projet avec la pleine d'un coté et avec la montagne d'un autre coté, et faire ressortir les différents points qui coïncident à la fois avec nos propres principes et avec le programme lui-même. Ce complément de connaissances est précieux pour nous en tant qu'architecte pour une intervention meilleure. La démarche adoptée pour l'élaboration de la partie étude de connaissance a pour objectif de présenter les concepts principaux de notre travail : le renouvellement urbain, la restructuration urbaine, la continuation urbaine, et la porte urbaine, les boulevards urbains ...etc. Pour cette raison des ouvrages, des thèses, et des articles ont été consultés et étudiés pour être présentes dans ce chapitre.

2. Domaine de définition.

2.1 Renouvellement urbain.

Au sens large, le renouvellement urbain désigne l'ensemble des transformations à l'œuvre dans le tissu urbain. Ce terme est aussi employé dans le cadre des politiques de la ville comme un moyen de revaloriser certains espaces dégradés, plus particulièrement les quartiers d'habitat social des agglomérations. Le

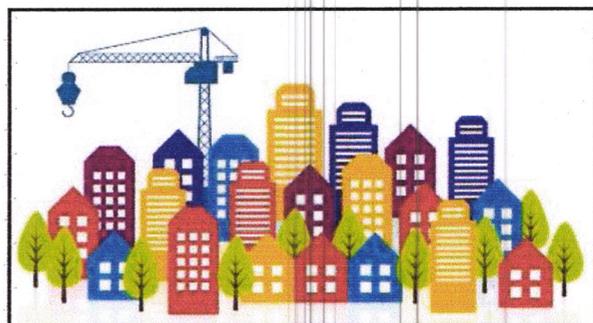


Figure 1(2.2): Illustration du renouvellement urbain.
Srcce : <http://www.ville.gouv.fr/?renouvellement-urbain-des>

renouvellement urbain donne lieu à des interprétations différentes et à un vocable spécifique. Il renvoie alors à un phénomène, présent depuis toujours, Les évolutions se faisant progressivement, au gré des mutations immobilières, soit par extension géographique, soit par reconquête de zones déjà urbanisées¹.

¹ Dossier, « RENOUVELLEMENT URBAIN DEFINITION ORIGINES ENJEUX ». Les cahiers de l'habitat et du logement.

2.2 Porte urbaine.

La terminologie utilisée pour définir l'entrée de ville change suivant les ouvrages, entrée de ville, porte d'entrée de ville, porte urbaine de la ville et lieu d'entrée en Villes ont les expressions les plus usitées.

La porte de la ville possède un double impératif, protéger contre les ennemis et laisser passer les amis, Il s'y dégage les notions de tri et de passage, Ainsi, la porte définit une limite et devient le symbole de l'ordre urbain, à la fois entrée et zone tampon. La porte permet le contrôle de la circulation des personnes cette notion a été utilisé par les romains du temps de Romulus qui tenait un soc de cuivre qui était tiré par un taureau noir et une vache blanche, il traça

ainsi un sillon qu'il interrompait au quatre points cardinaux, ces ouvertures furent nommées Les portes ; Cette pratique montre que la porte, «à l'origine, n'est de pierre ou de bois, mais d'esprit». Les portes des villes furent détruites vers la fin du XVIIIème siècle en Suisse. La Révolution Française et les guerres napoléoniennes montrèrent que les enceintes devinrent presque inutiles du point de vue stratégique. Ainsi commença le démantèlement des enceintes et des portes².

2.3 Requalification urbaine.

C'est une opération de repérage des qualités et des capacités humaines, techniques, juridiques, institutionnelles nécessaires pour restituer ou pour faire renaître des aptitudes et des qualités disparues. De cette définition se dégage une grande carence dans les opérations de requalification urbaine quand elles de limitent



Figure 3(2.2): porte urbaine à l'échelle de la ville.
 Srce: <http://tria-architectes.fr/realisations/porte-urbaine-et-64-logements-collectifs>



Figure 2(2.2) : Porte de Brandebourg, Berlin.
 Srce: Auteur Ondřej Žváček.



Figure 4(2.2): Exemple d'une requalification urbaine d'un quartier.
 Srce : <http://www.bbt-architecture.com>

² Bureau d'étude Tétra en 1991, in Frobert, 1999: 7.

aux aspects purement techniques de l'urbanisme et de l'aménagement. Les opérations de requalification ratent effectivement leurs objectifs quand elles tournent le dos à la qualification des ressources humaines nécessaires à la mise en œuvre des travaux³.

2.4 Restructuration urbaine.

Par « restructuration urbaine », on entend l'ensemble des actions qui contribuent à améliorer le cadre bâti d'un quartier, qu'il s'agisse de recréer un paysage naturel, d'intervenir sur l'urbanisme (rues, places ...), de créer ou recréer des équipements collectifs, de transformer des bâtiments par démolition ou remodelage, de construire ou reconstruire des logements et des bâtiments d'activités⁴...Etc.

La restructuration consiste en une réorganisation d'un bâtiment isolé ou d'un quartier en entier par la modification de ses éléments structurants. En fait, la restructuration introduit une nouvelle configuration des entités urbaines hétérogènes, dégradées en les remodelant par un changement radical assez vaste, aussi bien au niveau de son tracé que de son cadre bâti⁵.

A. Zucchelli résume cette notion comme « l'ensemble des dispositions et des actions administratives, juridiques, financières, et techniques coordonnées et décidées par les responsables de la gestion urbaine avec les partenaires publics et privés pour intervenir dans certaines parties de la ville existantes »⁶

La restructuration urbaine constitue un programme complémentaire de l'aménagement urbain, elle a pour objectif :

- Intervention urbaine, destinée à réintégrer les quartiers dans le "droit commun" de la ville.
- soutenir des expérimentations sur site, pour permettre la maîtrise des opérations, identifier les points de blocage et les solutions à mettre en œuvre, faire circuler ces informations entre les différents sites retenus, capitaliser les acquis de l'expérience et les rediffuser.
- programme complémentaire du renouvellement Urbain.

³ Article : La requalification urbaine : "Recommencer la ville à zéro" entre exigences sociales et impératifs techniques. Lien : <http://www.zizvalley.com/Article/2568.html>

⁴ Le Renouvellement urbain, (Consulter en ligne le 06-03-2016), disponible à l'adresse : www.slideshare.net

⁵ Mr. BOUDRA messaoud, renouvellement du centre originel de la ville de Guelma par la démarche du projet urbain. Page:69

⁶ ZUCHELLI Alberto. Introduction à l'urbanisme opérationnel et à la composition urbaine, Volume 1, Ed. O.P.U., Alger 1983.

2.5 Boulevard urbain.

Un boulevard est une voie généralement large (quatre voies de circulation ou plus) avec souvent des allées piétonnières sur ses bords, des pistes cyclables, une palette végétale, un plein terre au milieu...etc. Il est caractérisé par ces fronts urbains et un skyline bien définie.

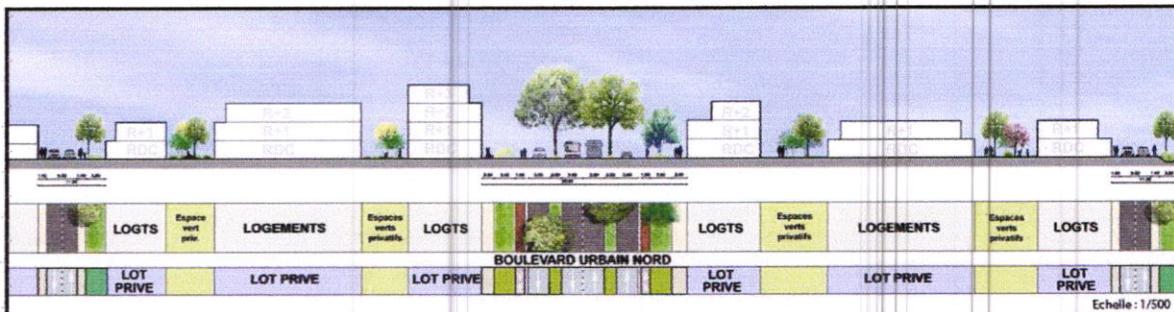


Figure 5(2.2): Profil a travers d'un boulevard urbain.
 Srcce: <http://www.aaupc.fr/projets/fiche/id/54>

3. Etudes d'exemples.

3.1 Recherche thématique sur la recomposition d'boulevard urbain et du nœud.

A. Exemple n°01 : Porte Clignancourt, Projet de renouvellement urbain.

Le paysage dans lequel s'inscrit le secteur qui s'étend, au Nord de Paris, de la Porte de Clichy, Porte de Clignancourt, à la Porte des Poissonniers est structuré par strates successives composées : des boulevards des Maréchaux, de la « ceinture rouge » (HBM des années 30), de la « ceinture verte » (logements des années 50-60 en

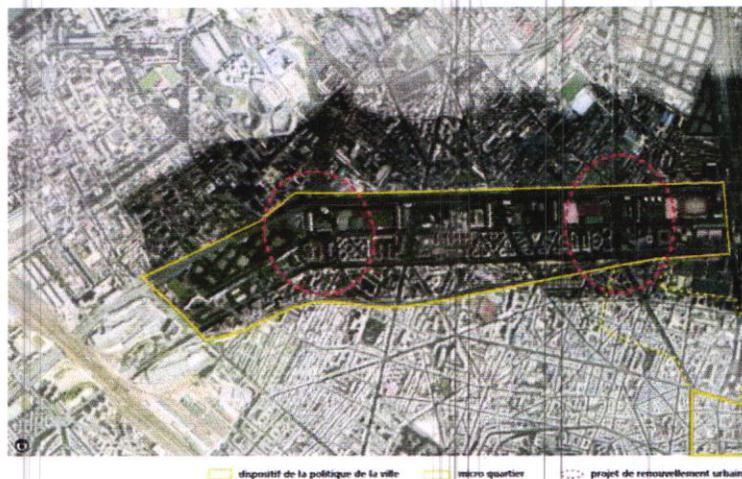


Figure 6(2.3): Projet de renouvellement urbain le secteur Nord-Ouest de Paris.
 Srcce : Dossier de présentation d'un GPRU sur la couronne de Paris.

barres et tours et équipements publics), du périphérique, et du tissu des communes limitrophes. Ce mode de fonctionnement concentrique privilégie des liaisons latérales, entrecoupées de césures que représentent les « Portes de Paris », vastes avenues très circulées. Ce maillage très fort perturbe les échanges et les connexions entre les îlots, génère de

l'isolement et des fonctionnements en vase clos, contrecarre la vie sociale et favorise l'émergence de problèmes sociaux et la dégradation (bâti, espace public...) ⁷.

La Porte de Clignancourt fait partie des portes les plus circulées de la capitale, avec des débits très importants des entrants et sortants des véhicules par jour. En outre, elle comprend 4 terminus de lignes de bus et 2 lignes en passage. La station de métro se trouve au droit des boulevards des Maréchaux et, de fait, est éloignée du marché aux puces de Saint-Ouen, avec des flux importants de piétons qui empruntent essentiellement le trottoir ouest de l'avenue. Des ensembles sociaux sont implantés de part et d'autre ⁸.



Figure 7(2.3): Porte Clignancourt.
Srcce: Dossier de présentation d'un GPRU sur la couronne de Paris.

- Objectifs du projet :
- ❖ Réorganiser la circulation du public pour mieux séparer les flux des visiteurs des Puces des rez-de-chaussée des habitations. L'enjeu principal consiste à réaménager l'ensemble de l'espace public situé sur l'avenue de la Porte de Clignancourt afin d'y faciliter les cheminements piétons et la liaison entre le métro et le marché aux Puces. Cela passe par la création sur la chaussée de sites propres. Pour les autobus, la requalification de la sous face du boulevard périphérique en utilisant une partie des locaux existants pour y installer des points d'information ou des services d'accueil destinés aux visiteurs. Sur les boulevards des Maréchaux, le projet de tramway en rocade et la présence de la Petite Ceinture seront des éléments forts du programme. Il conviendra également d'envisager la suppression du passage souterrain du boulevard Maréchal Ney. La remise en valeur du square Ginette Neveu (clôt et replanté) participera du même objectif. Il sera également recherché les moyens d'étendre les squares existants ou d'en créer de nouveaux ⁹.
- ❖ Développer des activités commerciales culturelles et associatives.
- ❖ Démolir les logements à l'aplomb du boulevard périphérique, édifier un hôtel.

⁷ Dossier de présentation d'un GPRU sur la couronne de Paris., page 67.

⁸ Dossier de présentation d'un GPRU sur la couronne de Paris, page 85.

⁹ Dossier de présentation d'un GPRU sur la couronne de Paris, page 85,86.

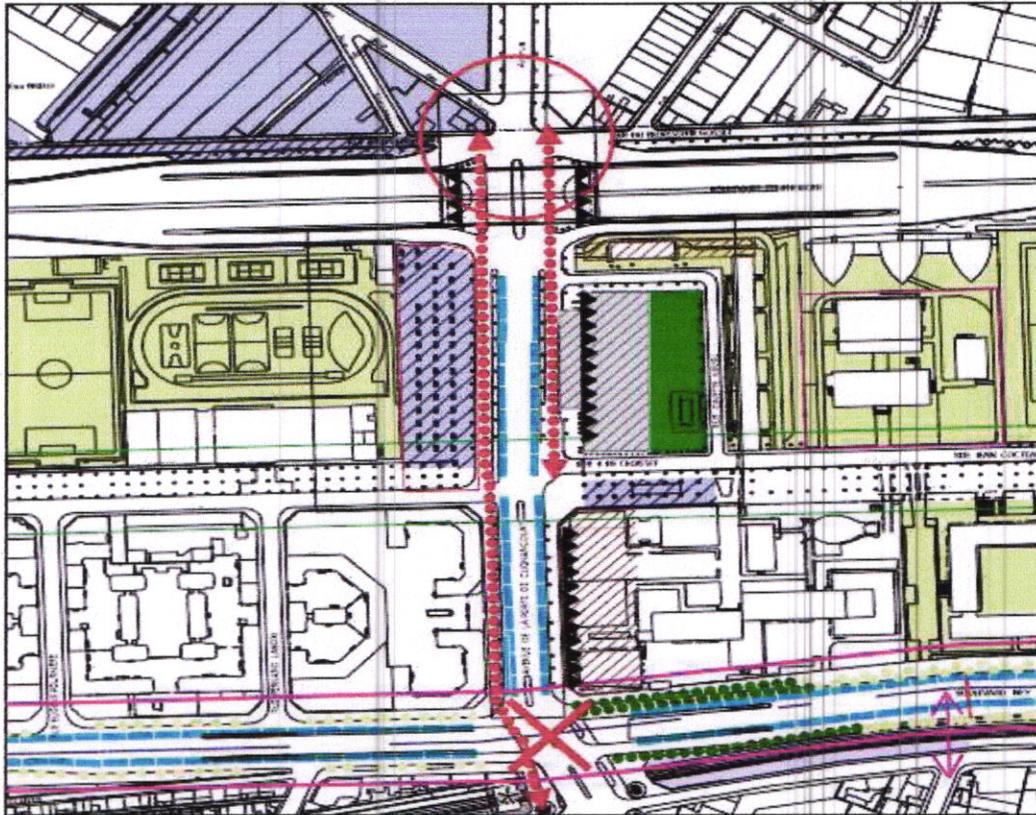


Figure 8(2.3): Schéma d'objectifs de la porte Clignancourt.
Src: Dossier de présentation d'un GPRU sur la couronne de Paris.

B. Exemple n°02 : projet Lebunetel (France) ; la requalification d'une route en boulevard.

Le projet Lebunetel fait le quasi unanimité notamment pour son audace et son ambition. Une forte croissance urbaine a fait que la route nationale n°2112 de Montréal sera requalifiée en boulevard urbain. La route avait été divisée en plusieurs séquences, chaque séquence avait connu un traitement particulier dépendant de sa situation. Nous détaillerons par la suite chaque séquence a part¹⁰.



Figure 9(2.3): 3D du boulevard Est.
Src: rapport de la réunion publique, 2016.

¹⁰ PDF Rapport de la réunion publique de la requalification de la route n°2112 en boulevard. Montréal.

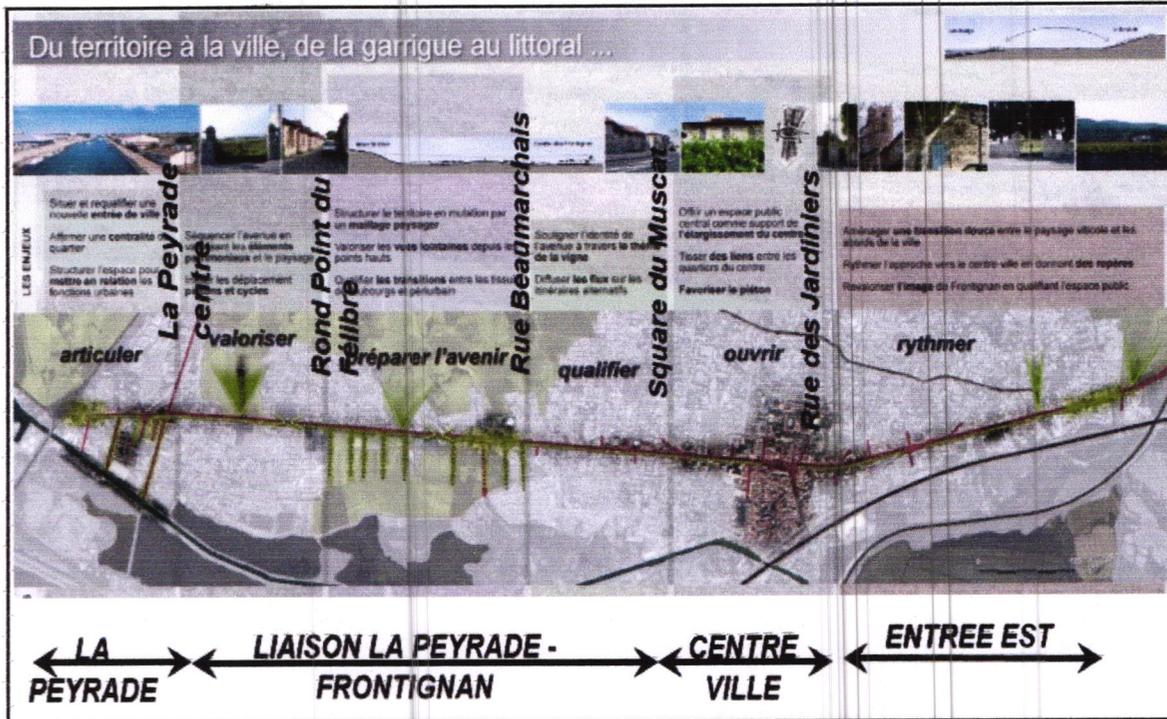


Figure 10(2.3): Schéma explicatif des concepts utilisés.
 Srce : Rapport de la réunion publique, 2016.

L'entrée Est : RYTHMER.

- Aménager une transition douce entre le paysage viticole et les bords de la ville.
- Rythmer l'approche vers le centre-ville en donnant des repères.
- Revaloriser l'image de frontignan en qualifiant l'espace public.



Figure 13(2.3): Le premier concept utilisé.
 Srce : Rapport de la réunion publique, 2016.



Figure 12(2.3) Vue de l'entrée Est.
 Srce: Rapport de la réunion publique, 2016.



Figure 11(2.3): Vue de l'entrée Est.
 Srce: Rapport de la réunion publique, 216.

Centre ville : OUVRIER.

- Offrir un espace public central comme support de l'élargissement du centre.
- Favoriser le piéton
- Tisser des liens entre les quartiers du centre¹¹.



Figure 14(2.3): Le deuxième concept utilisé.
Srce : Rapport de la réunion publique, 2016.



Figure 15(2.3): Vue du square de Muscat.
Srce: rapport de la réunion publique, 2016.

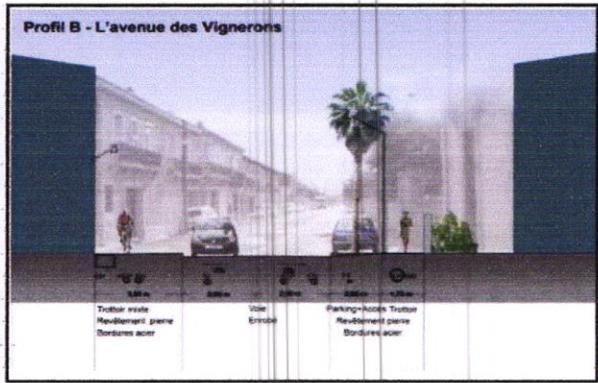


Figure 16(2.3): Profil l'avenue Vignerons.
Srce: rapport de la réunion publique, 2016.

Liaison de Peyrard: Concepts QUALIFIER, PREPARER L'AVENIR et VALORISER.

▪ QUALIFIER :

- Souligner l'identité de l'avenue à travers le thème de la vigne.
- Diffuser les flux sur les itinéraires alternatifs¹².

▪ PREPARER L'AVENIR :

- Structurer le territoire en mutation par un maillage paysager.
- Qualifier les transitions entre les tissus de faubourg et périurbain¹³.

▪ VALORISER :

- Séquencer l'avenue en valorisant les éléments patrimoniaux et le paysage.
- Inciter les déplacement piétons et cycles¹⁴.

¹¹ PDF Rapport de la réunion publique de la requalification de la route n°2112 en boulevard. Montréal, page 25.

¹² PDF Rapport de la réunion publique de la requalification de la route n°2112 en boulevard. Montréal, page 35.

¹³ Idem.

¹⁴ Idem.

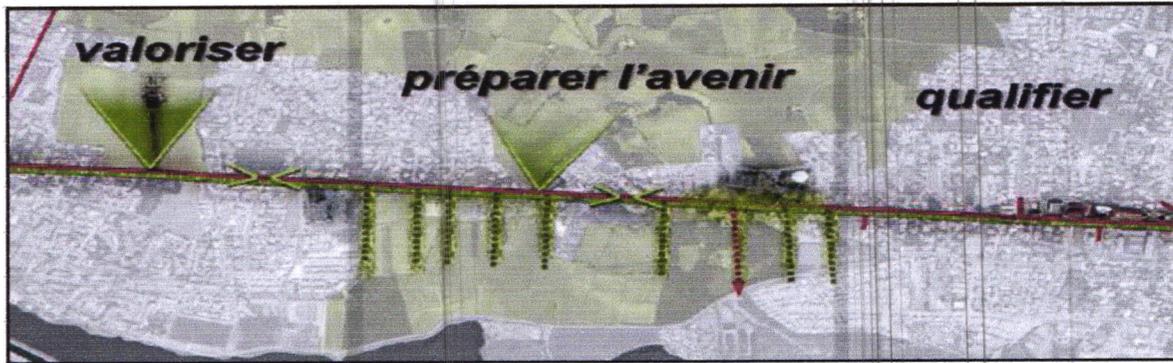


Figure 17(2.3): Les concepts utilisés.
 Srce : Rapport de la réunion publique, 2016.

• **La Peyrard : ARTICULER.**

- Situer et requalifier une nouvelle entrée de la ville.
- Affirmer une centralité de quartier.
- Structurer l'espace pour mettre en relation les fonctions urbaines¹⁵.

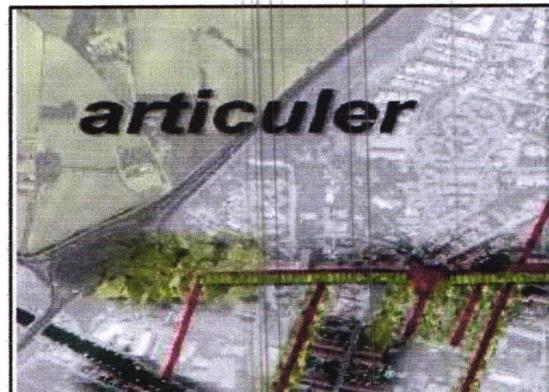


Figure 18 (2.3): concept utilisé.
 Srce : rapport de la réunion publique, 2016.



Figure 20(2.3): vue en plan de la l'avenue Marcel.
 Srce; rapport de la réunion publique, 2016.



Figure 19(2.3): Vue 3D de l'avenue Marcel.
 Srce : rapport de la réunion publique, 2016.

• **Objectifs du projet :**

- Reconvertir en boulevard urbain cette ancienne route nationale.
- Assurer la sécurité des piétons, des 2 roues et des automobilistes.
- Favoriser le transport collectif par un aménagement approprié.
- Réduire les nuisances, notamment sonores. Créer un espace urbain de qualité¹⁶.

¹⁵ PDF Rapport de la réunion publique de la requalification de la route n°2112 en boulevard. Montréal, page 39.

C. Exemple n°03 : Projet porte de Saint Denis du secteur Nord-est. (Paris, France)

Un secteur situé au seuil de l'importante zone de développement de la Plaine Saint-Denis. Du Stade de France à la limite du boulevard périphérique, l'ensemble des quartiers connaît un fort développement avec, en particulier, la mutation progressive des Magasins Généraux et de nombreuses implantations d'activités commerciales et tertiaires. La possibilité de mutation des entrepôts Calberson,

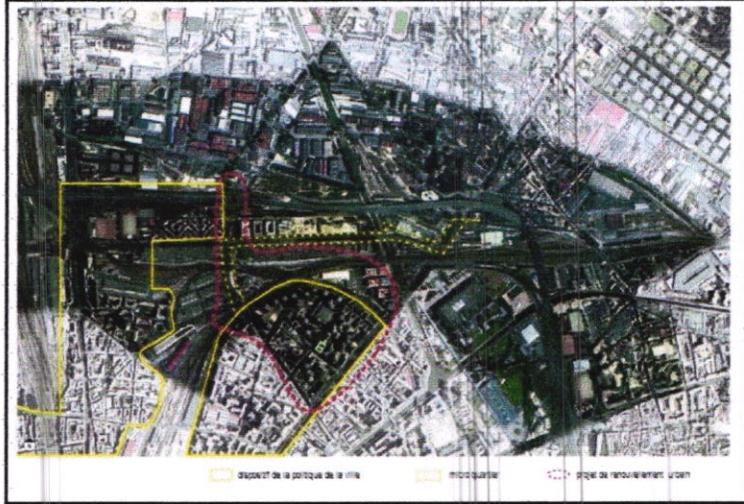


Figure 21(2.3): Délimitation du secteur Nord-Est.
Srcce : dossier graphique d'un GRPU sur la couronne de paris.

boulevard Ney et boulevard Macdonald, renforceront encore le dynamisme de ce secteur¹⁷. Entre le boulevard des Maréchaux et le boulevard périphérique des quartiers d'habitations isolés. La cité Charles Hermitte et les nouveaux immeubles d'habitation de l'avenue de la Porte d'Aubervilliers sont isolés de Paris et de la future zone de développement de la Plaine Saint-Denis¹⁸. Porte de la Vilette, un secteur d'étude prioritaire. Les espaces publics de la porte de la Vilette pâtissent d'une discontinuité urbaine et de nuisances sonores. Il faudrait améliorer les liaisons inter-quartiers, redonner une qualité spatiale et d'usage au boulevard des Maréchaux et requalifier les espaces publics. C'est à ce titre que la porte de la Vilette est retenue comme secteur d'étude prioritaire¹⁹.

¹⁶ PDF Rapport de la réunion publique de la requalification de la route n°2112 en boulevard. Montréal, page 40.

¹⁷ Dossier de présentation d'un GRPU sur la couronne de Paris.

¹⁸ Idem.

¹⁹ Idem.

- Schéma d'objectif :

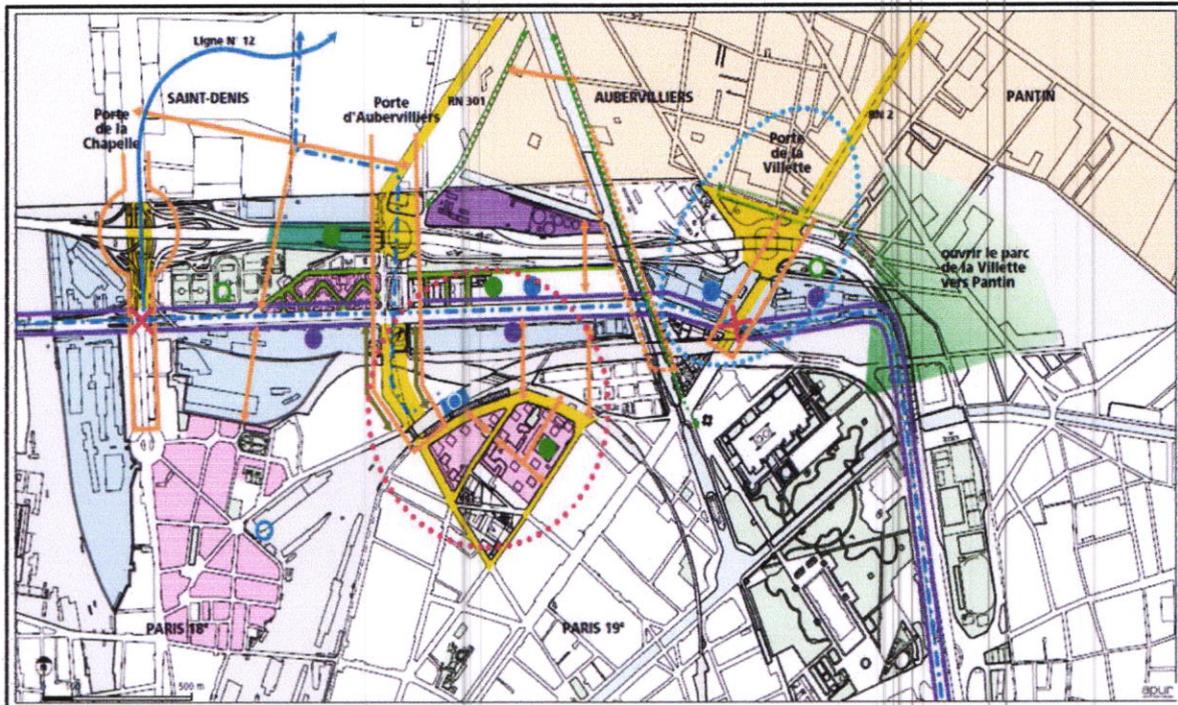


Figure 22(2.3): Schéma d'objectifs.

Srcce : Dossier de présentation d'un GPRU sur la couronne de Paris.

- Objectifs du projet :

- Ouvrir le quartier sur son environnement.
- Clarifier le statut des voies privées et publiques.
- Retraiter les voies publiques.
- Réaliser un ou des jardins publics.
- Requalifier les espaces libres privés.
- Examiner l'opportunité de démolition/reconstruction de certains bâtiments.
- Redéfinir l'usage des rez-de-chaussée des tours.
- Accueillir des fonctions nouvelles, activités, commerces, bureaux...etc²⁰.

D. Exemple n°04 : revitalisation du boulevard de la curé-labelle.

- Programme de revitalisation :

Dans le cadre de sa démarche visant la revitalisation du boulevard du Curé-Labelle, la Ville de Prévost a lancé, en 2012, le premier volet de son programme.

²⁰ Dossier de présentation d'un GPRU sur la couronne de Paris.

Pour se faire, elle a adopté un règlement établissant un programme d'aide financière visant à améliorer les bâtiments, les terrains, l'affichage et l'éclairage extérieur. Des immeubles adjacents au boulevard du Curé-Labelle. L'étude des différents types d'occupations de sol nous permet d'appréhender ce site hétérogène dans ces fonctions (résidences, commerces de différents importances, industries, espaces vacants...) chacune de ces occupations représentent un rapport au boulevard différent (plus ou moins ouvert) que nous nous devons de prendre en compte pour gérer ce linéaire urbain)²¹.

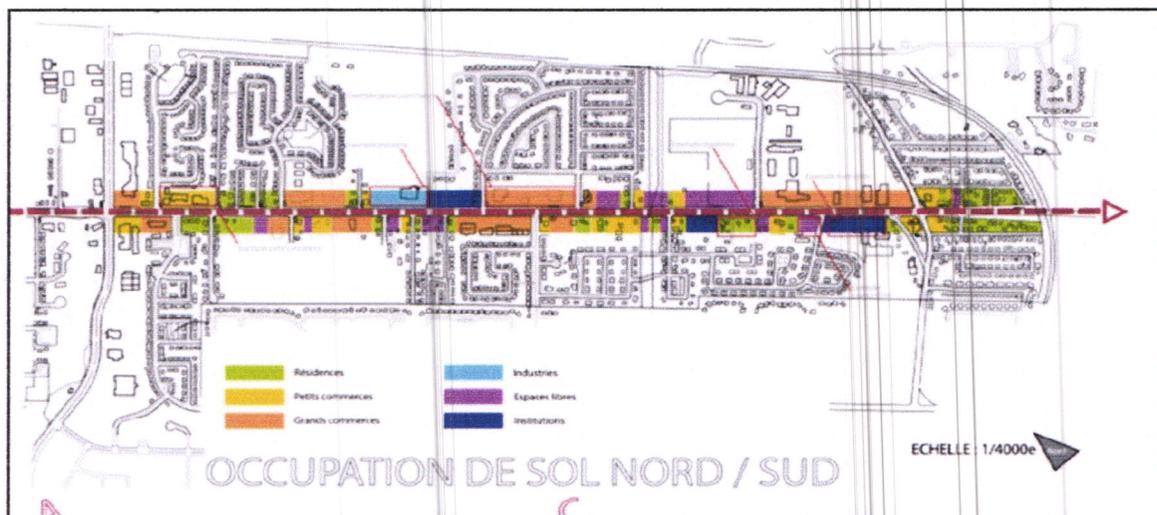


Figure 23(2.3): Etat de fait.

Srcce : <http://www.post-moderne.fr/projet-urbain-4.html>

• Les principes d'aménagement :

A. prise en compte primordiale du boulevard en tant qu'axe urbain :

- Trouver un lien.
- Créer l'unité (le caractère)

B. répondre a la problématique d'entrée de la ville :

- Perspective / force / image

C. encourager / permettre / fluidifier et sécuriser le déplacement piéton.

- Réduire la vitesse automobile.
- Aménager les carrefours, multiplier et sécuriser les passages piétons.

D. mettre en place les principes du développement durable.

- Faire passer les exigences publiques avant les intérêts privés.
- Plantations rustiques résistantes au sel.

²¹ : <http://www.post-moderne.fr/projet-urbain-4.html>

❖ Les principes d'aménagement :

Projet	Concepts retenus
<p>a/ Projet de renouvellement urbain; La porte de Clignancourt :</p>  <p>Figure 24(2.3): vue du ciel du boulevard Clignancourt. <i>Srcce : PDF de présentation d'un GPRU sur la couronne de Paris.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Examiner l'opportunité de démolition/reconstruction de certains bâtiments • Gérer de manière coordonnée le carrefour. • Prévoir des pistes cyclables et des chemins des piétons larges. • Prévoir une palette végétale (trame verte et bleu) pour moins de nuisance et plus d'esthétique. • Faire un renforcement et l'alignement du front bâtis.
<p>b/ Requalification de la RN2112 en boulevard urbain :</p>  <p>Figure 25(2.3): Vue du boulevard. <i>Srcce : rapport de la réunion publique, 2016.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • ouvrir : Offrir un espace public central comme support de l'élargissement du centre • articuler : Structurer l'espace pour mettre en relation les fonctions urbaines • qualifier : Diffuser les flux sur les itinéraires alternatifs • valoriser : Inciter les déplacements piétons et cyclables.

c/ Projet de renouvellement urbain secteur nord-est.



Figure 26(2.3): Secteur Nord-est.
 Srce : PDF de présentation d'un GPRU sur la couronne de Paris.

- Etablir une continuité de traitement de mails et de voies de dessertes.
- Offrir un espace public central comme support de l'élargissement du centre.
- Aménager des lieux de partage et de regroupement pour les habitants.
- Projeter une nouvelle ligne de transport et aménager des arrêts de bus.

d/ Projet de renouvellement urbain secteur nord-est.



Figure 27(2.3): axonométrie de l'entrée de la ville.
 Srce : <http://www.post-moderne.fr/projet-urbain-4.html>

- prise en compte primordiale du boulevard en tant qu'axe urbain.
- Aménager les carrefours, multiplier et sécuriser les passages piétons.
- Donner une image a l'entrée de la ville.
- Réduire la vitesse automobile afin d'assurer la sécurité des piétons.
- Donner un caractère a la ville.

3.2 Recherche thématique sur l'ensemble résidentiel (Condominium).

A. Exemple n°01: vip kata condominium-phuket appartement :

Un condominium (ou condo) est une unité appartenant à des particuliers (soit résidentiel ou commercial) qui fait partie d'un complexe de logements multiples. Contrairement à un appartement, où une personne loue simplement une partie de l'ensemble, un condominium peut être acheté et vendu individuellement. Chaque propriétaire paie des cotisations à l'association de copropriété pour aider à maintenir l'extérieur des bâtiments, du terrain et des équipements tels que les piscines et les garages de stationnement.

Présentation de VIP KATA Condominiums, une nouvelle propriété d'investissement à Phuket qui propose des appartements modernes dans deux bâtiments. Ces nouveaux condominiums, qui sont à quelques distances de Kata Beach, sont entièrement meublées et décorées et ils viennent avec une garantie de revenu locatif annuel de 8% pour un maximum de 7 ans.



Figure 28(2.3) : vue sur vip kata condominium
Srcce : <http://phuket9.com/vip-kata-condominium>

Le projet est situé sur la nouvelle route large en face du marché de nuit. Près des condominiums, vous trouverez de nombreuses zones piétonnes, des boutiques touristiques, des services de massage, les marchés locaux et des centres commerciaux. Il y a aussi un certain nombre de restaurants internationaux, y compris ceux qui se spécialisent en thaï, italien, japonais, chinois, et la cuisine indienne. Divertissement sous la forme de boîtes de nuit et bars de musique²².



Figure 29(2.3) : vue sur la situation du condominium
Srcce : <https://www.thailand-property.com/condo>

- Condominium conception et installations :

Le développement couvre une superficie de 4.100 mètres carrés. Il est composé de deux bâtiments séparés, l'un de 5 étages et l'autre de 7 étages, avec un total de 188 projets unis. Il comprend des installations publiques comme un rez-de-chaussée piscine, une piscine sur le toit avec la barre, deux sports gymnases²³.



Figure 30(2.3):vue sur l'espace intérieur du condominium
Srcce : <http://phuket9.com/vip-kata-condominium>

²² <https://www.thailand-property.com/condo>

²³ <http://phuket9.com/vip-kata-condominium>

• Description du projet :



Figure 31(2.3) : axonométrie du condominium avec les différents espaces
 Srce: <http://phuket9.com/vip-kata-condominium>

Le projet est conçu pour être géré comme un hôtel de luxe. La salle principale offre un espace public spacieux avec une réception et il se connecte avec restaurant, ce qui en fait l'endroit idéal pour les réunions. Les surfaces de toit sont publiques et disposent d'une piscine à débordement, un bar, un restaurant et un club de remise en forme²⁴.



Figure 32(2.3): vue sur la piscine du condominium
 Srce : <https://angel.co/vip-kata-condominium>

Il y a un restaurant dans le hall de réception. Les chambres sont conçues dans le style moderne en utilisant des matériaux de finition de haute qualité et des appareils de marque²⁵. Toutes les chambres sont vendues entièrement meublées et décorées pour correspondre au style d'un hôtel Renal Garantie 8% par établissement 4 étoiles géré Year Fully avec un revenu garanti pour un maximum de 7 ans.

²⁴ <http://phuket9.com/vip-kata-condominium>

²⁵ <https://angel.co/vip-kata-condominium>

B. Exemple n°02: He park Anfa condominium:

• Description du projet :

Le Park-Anfa Condominium a été lancé par la Compagnie Générale Immobilière (CGI), une filiale de la CDG. Il s'agit là de la première résidence urbain de luxe en condominium dont la ville de Casablanca se dotera. la surface totale du projet est de 17500 m²²⁶.



Figure 33 (2.3): He park Anfa condominium

Srcce: <http://www.marwebo.com/economie/the-park-anfa-condominium>

Le condominium offrira à ceux qui y résideront un très bon confort de vie à travers des prestations totalement inédites au Maroc. Les résidents de cet endroit bénéficieront en effet de vraies terrasses végétalises et de jardins suspendus.



Figure 34 (2.3) : vue sur une terrasse végétale

Srcce : <https://lnt.ma/the-park-anfa-condominium-un-nouveau-fleuron-green-de-la-cgi-a-casablanca/>

Un parc de 50 hectares qui se trouvera à proximité des logements du Park-Anfa Condominium. Pour une vie agréable, les résidents auront droit à une conciergerie de luxe dont la gestion sera l'affaire du leader mondial dans ce domaine. À propos des caractéristiques des résidences qui seront construites à la faveur de ce projet, il est bon de savoir que celles-ci seront réparties en trois résidences fermées et sécurisées. Les appartements varieront de 2 à 6 pièces et auront des superficies allant de 60 à 280 m². Il y aura des duplex ainsi que des lofts hors surfaces de terrasses²⁷. The Park Anfa Condominium se distingue également par son « service conciergerie », qui sera assuré par la compagnie John Paul. L'objectif de ce service est de faciliter le quotidien des résidents.

²⁶ : <http://www.marwebo.com/economie/the-park-anfa-condominium>

²⁷ <https://lnt.ma/the-park-anfa-condominium-un-nouveau-fleuron-green-de-la-cgi-a-casablanca/>

C. Exemple n°03: le point du jour ensemble de logements :

Sur une aire de plusieurs hectares ponctuent un espace quadrillé d'immeubles longitudinaux, que rythment, d'un côté, un portique ouvrant sur des commerces (cours des Longs-prés), de l'autre, le retrait des soubassements de la façade, dégagant les poteaux structurels²⁸.

Un jeu d'espaces internes, ventilant les masses bâties, ces dernières répondent à la fluidité des circulations, de galeries en plateaux ; des façades aux modénatures contrastées - alliant soubassements massifs de pierre de taille et superstructures de fines menuiseries métalliques - allègent les perspectives par l'usage de toits terrasses et de balcons filants. L'harmonie que dégage

l'ensemble du Point-du-Jour semble ainsi résulter de la coordination maîtrisée de

plusieurs éléments : un cadre de vie rassemblant logements et services en prise avec une trame urbaine très présente ; une distribution intérieure qui sépare clairement l'espace piéton de la desserte automobile ; une organisation spatiale hiérarchisée entre voie publique, espace interne collectif et domaine privé ; une composition savante de tours, barres et plateaux, composant un ensemble d'espaces ouverts, fermés ou intermédiaires²⁹.



Figure 35 (2.3) : le point du jour : ensemble de logements
Srcce : <https://insitu.revues.org/8738>



Figure 36 (2.3) vue sur l'espace public
Srcce : [Temp/Boulogne_light_1.pdf](#)

²⁸ Boulogne_light_1.pdf

²⁹ <https://insitu.revues.org/8738>

❖ *les concepts retenus :*

Projet	Concepts retenus
<p>a / vip kata condominium-phuket appartement :</p>  <p>Figure 37(2.3) vip kata condominium. <i>Srcce : http://phuket9.com/vip-kata-condominium</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Programme : installations publiques (salles de jeux, salle de sport, salle de gymnases, piscine). • Le RDC réservé au commerce et restauration. • La structure apparente au niveau du RDC. • Terrasses végétales.
<p>B/ He park Anfa condominium:</p>  <p>Figure 38 (2.3): he park anfa condominium <i>Srcce : http://www.marwebo.com/economie/the-park-anfa-condominium</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dégradation des terrasses végétales afin de profiter de différentes vues. • Une typologie variée : des appartements de 2 à 6 pièces et des duplex. • Jardins et espaces publics.
<p>C / Le point du jour ensemble de logements :</p>  <p>Figure 39 (2.3) : le point du jour ensemble de logements <i>Srcce : /Boulogne_light_1.pdf</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • organisation spatiale hiérarchisée entre voie publique, espace interne collectif et domaine privé. • dégagement des poteaux structurels aux niveaux du RDC. • Distributions intérieurs des logements autour d'une cage d'escaliers. • RDC réservé au commerce.

4. Conclusion.

Nous avons développé une étude thématique qui est en relation avec notre problématique. Ces derniers servent comme support théorique pour une meilleure intervention qui vise à promouvoir l'attractivité, à améliorer l'image de la ville et à répondre à ses besoins actuels. Nous avons décortiqué le champ conceptuel théorique du sujet de recherche afin de comprendre les différentes notions relatives à la thématique d'intervention à partir de plusieurs définitions dont le renouvellement urbain, la requalification urbaine, les boulevards urbains et des portes urbaines. Nous avons analysé une panoplie d'expériences internationales, et avons tiré des concepts architecturaux et urbains pouvant être réinterprétés dans notre projet, afin de répondre aux objectifs de la recherche.

A cet égard, la ville de Ouled Yaïch, entre autres le quartier AADL (zone d'intervention), fera l'objet d'une projection opérationnelle de cette thématique de recherche, en vue de remédier à tous les aspects de dysfonctionnements et de défaillances d'ordre urbains, architectural et paysager.

CHAPITRE 03 : CAS D'ETUDE

1. Présentation de la situation du projet.

1.1 Présentation de l'aire de référence

La ville de Blida est située à 47 km au Sud-ouest d'ALGER, sur la bordure Sud de la plaine de la Mitidja à 22km de la mer. L'unité urbaine s'étend en outre de la commune de BLIDA sur les communes suivantes : OULEDYAICH, SOUMAA, BOUARFA, BENIMERED et GUEROUAOU.

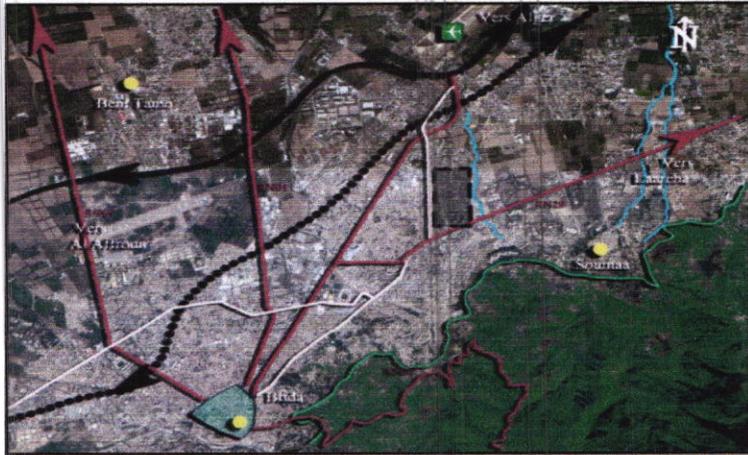


Figure 1(3.1) : Aire de référence.
Src: image satellite traitée par Auteurs, 2016.

1.2 Présentation de l'aire d'étude

Notre aire d'étude se trouve à l'Est de la ville de Blida, à quelques 5km du centre-ville. Il représente actuellement une conurbation avec Blida, Khazrouna et Béni Mered. Historiquement, cette agglomération a été créée comme un point de contrôle du territoire reliant Blida à toute la partie «Est» de la

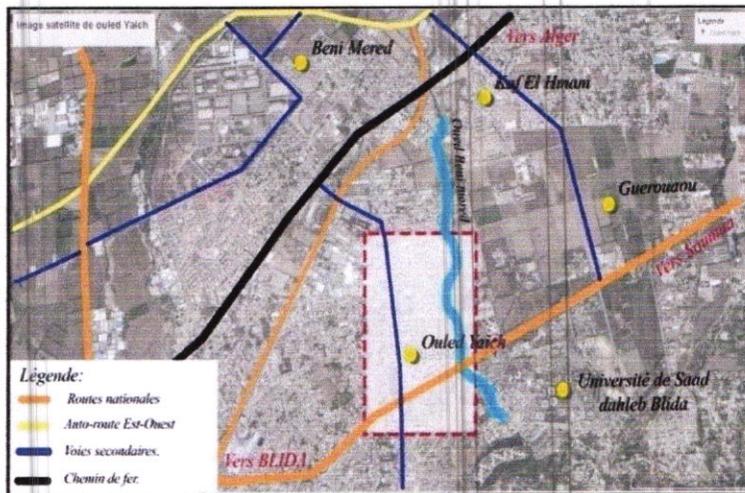


Figure 2(3.1): Aire d'étude.
Src: Image satellite traitée par Auteurs, 2016.

la Mitidja. A l'origine Ouled Yaïch était une agglomération à vocation agricole. Actuellement, avec l'apport en population (Ouled Yaïch représente une réserve foncière pour l'implantation des grands programmes d'habitat de masse), cette vocation est multiple¹.

¹KALACHE Abdel Wahab et SLIMANI Mohammed Abdel Karim « Renouveau Urbain De L'intersection Du Boulevard Amara Yousef Et L'avenue De 11 Décembre A Zabana, Blida ». Mémoire de fin d'étude .université SAAD DAHLEB – BLIDA .2014-2015 .PP33

1.3 Présentation de l'aire d'intervention.

Notre aire d'intervention se situe exactement à l'AADL, notre intervention va se faire un niveau du Boulevard Laichi qui est en pleine transformation passant par le nœud de l'APC et on arrivant au centre historique d'Ouled Yaïch.

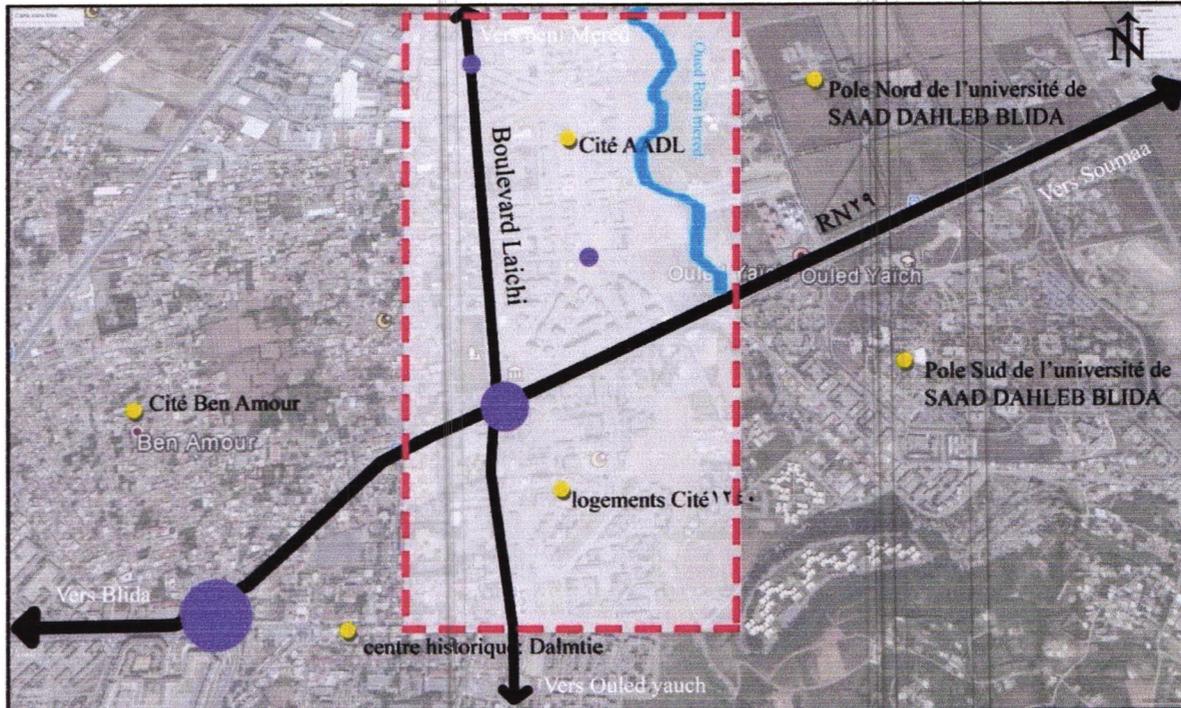


Figure 3(3.1) : aire d'intervention
 Srce : Image satellite traitée par Auteurs, 2016.

1.4 Relief

La ville d'Ouled Yaïch se trouve dans la plaine de la Mitidja avec une pente légère de 5%. Elle est délimitée au sud par les montagnes de l'atlas Tellien qui attendent jusqu'à 1600m d'altitude. • A l'est de notre site il y a un Oued. Le terrain d'Ouled Yaïch est fertile, elle avait des vergers, agrumes, arbres fruitiers.



Figure 4(3.1) : vue sur l'atlas blidéen
 Srce : http://dz.geoview.info/bougara_mitidja_atlas_blideen

1.5 Climatologie

Par sa position Ouled Yaich subit la double influence de la mer et de la montagne qui domine la ville, L'Atlas tellien protège la ville des vents secs du sud en provenance des Hauts Plateaux. Cette protection permet à la région de bénéficier d'un climat méditerranéen²

qui est caractérisé par :

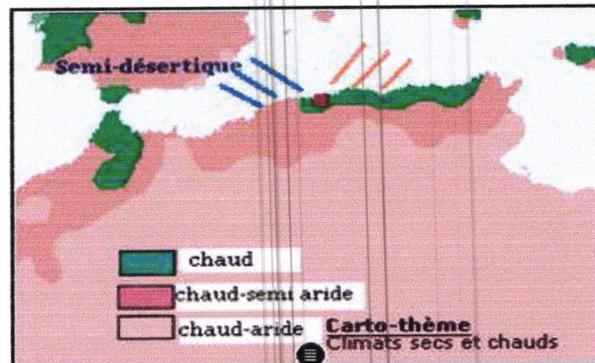


Figure 5(3.1): climat d'ouled yaiche
 Srce : http://dz.geoview.info/bougara_mitidja_atlas_blidee

Température moyenne minimale	4 janvier
Température moyenne max	40 (aout)
Vent dominants	En hiver : ouest et nord-ouest En été : nord-est
Les précipitations	Importantes et régulières entre 600 et 700mm/ans de décembre a avril

Tableau 1(3.1) : tableau de température de Blida
 Srce : http://dz.geoview.info/bougara_mitidja_atlas_blidee

1.6 Accessibilité

La situation de notre projet est stratégique par rapport aux réseaux vicaires et à la proximité des arrêts de bus. On remarque une hiérarchie du réseau mécanique selon le flux donc notre site est accessible par des voies primaires mécaniques tels que : la RN29 et le boulevard l'Aichi ainsi que des voies secondaires et tertiaires qui se distribuent à l'intérieur du site permettant d'accéder à l'habitat.



Figure 6(3.1): système d'accessibilité
 Srce : Image satellite traitée par Auteurs, 2016.

²http://dz.geoview.info/bougara_mitidja_atlas_blidee

1.7 Environnement immédiat :

Notre site d'intervention se situe dans une zone où on trouve plusieurs types d'habitat : l'habitat de la cité AADL, habitat de la ferme expérimentale, habitat de la rue Mayo et 1240 logements aussi l'habitat individuels côté ouest du site. On trouve aussi plusieurs types d'équipement : des équipements administratifs : APC, des équipements culturels : maison de jeune et maison d'artisanat. Des équipements sanitaires : polyclinique, des équipements administratifs : primaire CEM et lycée .ainsi que des équipements culturels et commerciale tels que le cimetière, le centre commercial HALIL, le marché.

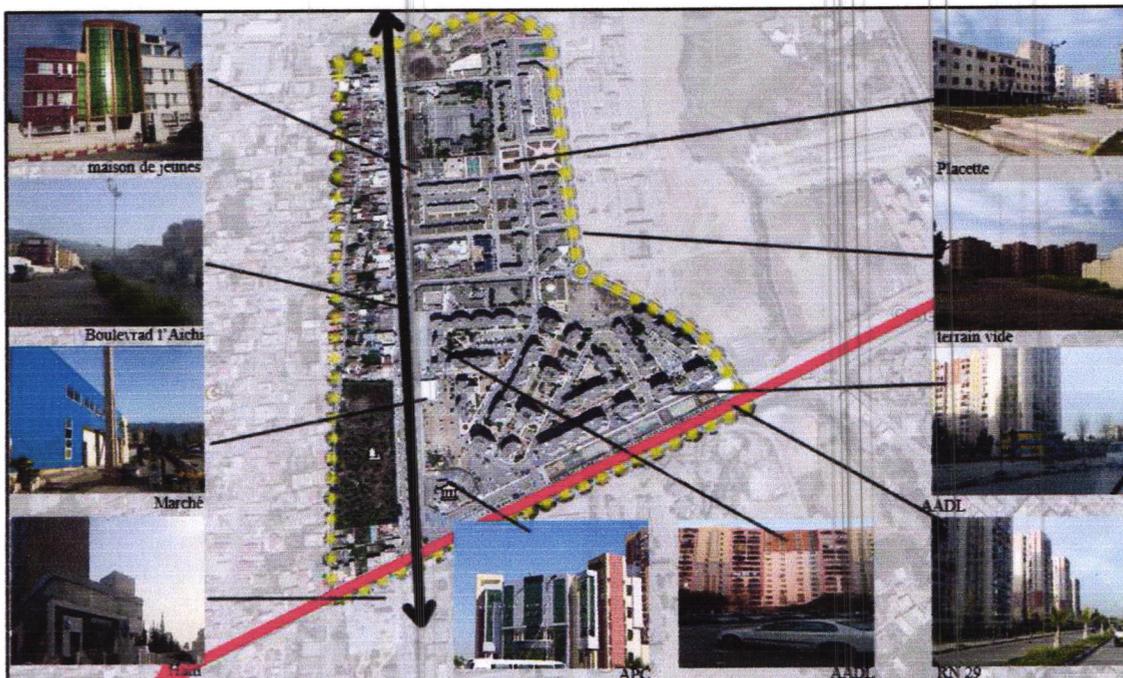


Figure 7(3.1): environnement immédiat
 Srce : Auteurs 2017.

2. Analyse diachronique

« L'étude d'une structure urbaine ne se conçoit que dans sa dimension historique, car sa réalité se fonde dans le temps sur une succession de réactions et de croissance à partir d'un état antérieur.³ » **Philippe panerai.**

Blida n'est pas un village ; c'est une ville dès le temps de sa création au XVI^e siècle. La commune de Blida est « polynucléaire »: il s'y trouvait 5 villages, avant 1956, en plus de la ville elle-même. Quatre sont dans la plaine de la Mitidja (BOU ARFA, Joinville aujourd'hui

³ « Analyse urbaine » Parenthèses Editions (12 juin 1999).

ZABANA, Montpensier aujourd'hui BEN BOULAIID, et Dalmatie aujourd'hui OULED YAÏCH) et un en montagne (CHREA).

Dalmatie le dernier village de la « ceinture de Blida » est créée un an après les autres villes de la plaine. Il est dans la plaine, mais tout près des monts de l'Atlas ; et les circonstances de sa création sont bien différentes.

Origine du nom : française et croate. Croate car la Dalmatie est le nom de la région côtière de la Croatie. Française car le duc de Dalmatie est un titre donné par Napoléon Ier en 1808 à un officier français, Nicolas Soult, Maréchal depuis 4 ans déjà. A cette date la Croatie est française depuis 3 ans, et sera intégrée aux Provinces Illyriennes créées en 1809 avec Ljubljana pour capitale.

Origine du village : française. Sa création est évoquée dès 1842 par le comte Guyot Directeur de la colonisation, mais sous le nom d'Ouled Yaïch. Le dossier subit un léger retard, en partie dû au souci de Bugeaud de ne pas heurter inutilement la tribu des Ouled Yaïch en les expropriants. La solution est trouvée par le Maréchal Soult qui est alors Ministre de la Guerre et est, à ce titre, le supérieur du Gouverneur Général en poste à Alger. Soult conseille à Bugeaud de créer deux villages : un pour les indigènes et un pour les colons. Bugeaud accepte et la décision est rendue officielle le 12 septembre 1844 avec la fondation d'Ouled Yaïch (en fait simple reconnaissance du village préexistant) et celle de Dalmatie, 500m plus au sud, avec un plan à damier traditionnel et pour 50 feux.

Ses activités sont purement agricoles, avec moins de vignes et davantage de cultures irriguées, fruits et légumes, qu'ailleurs. Cette remarque est valable pour toute la commune de Blida. Cette particularité agricole de la région de Blida remonterait à la période turque.

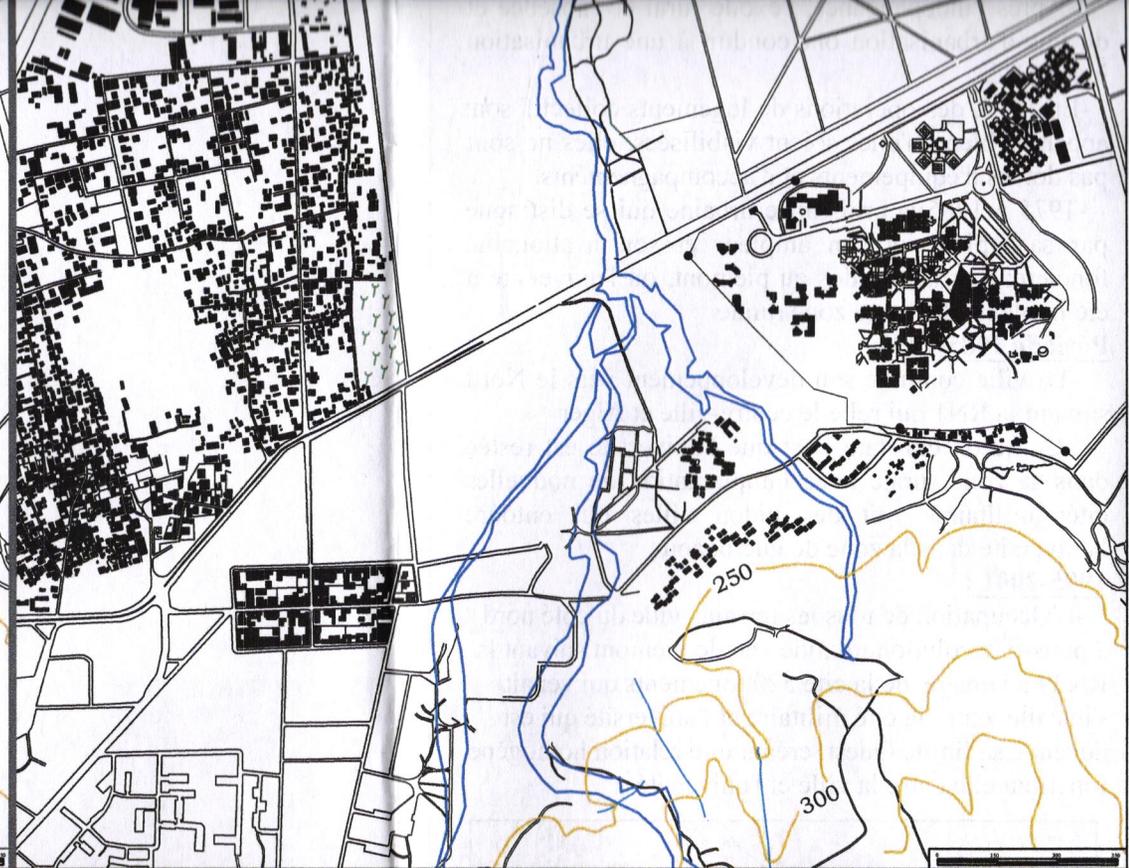
En 1954 Dalmatie est traversée par la RN 29 (de Blida à Palestro) et desservi par les autocars blidéens. Comme ce n'était pas un chef-lieu de commune, le recensement de 1958 ne distingue pas sa population qui est incorporée, ainsi que celles de Joinville et Montpensier, à la population de Blida⁴.

Les différentes phases de formation et transformation de cette ville seront détaillé dans la
planche suivante.

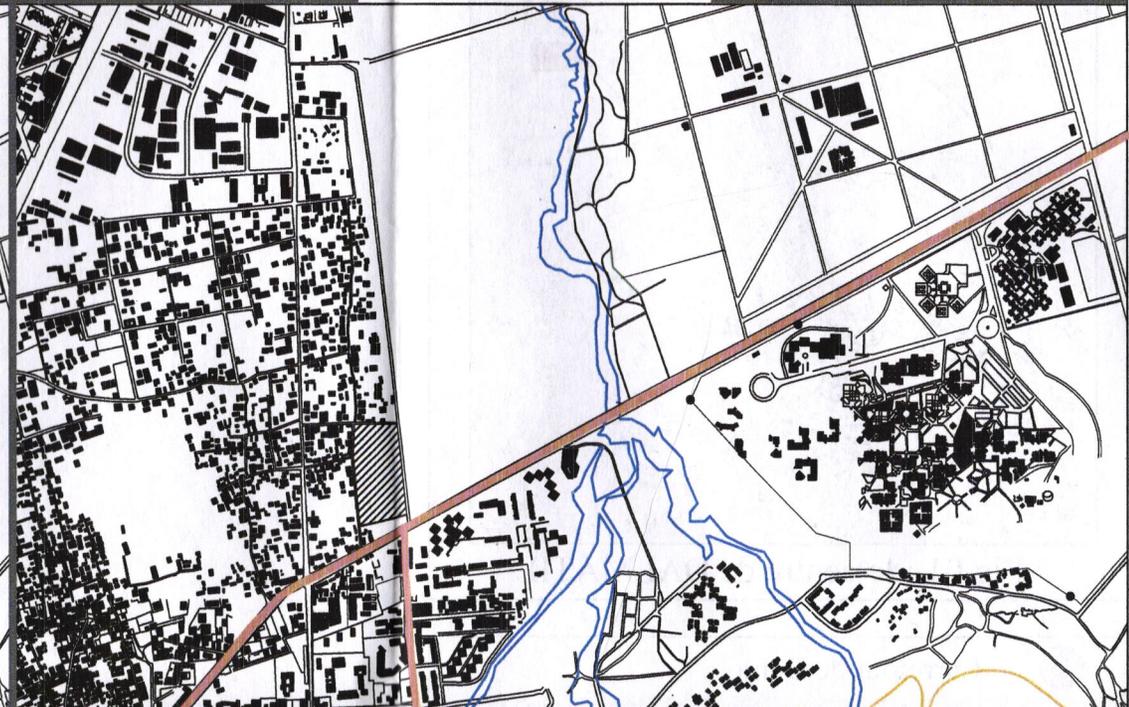
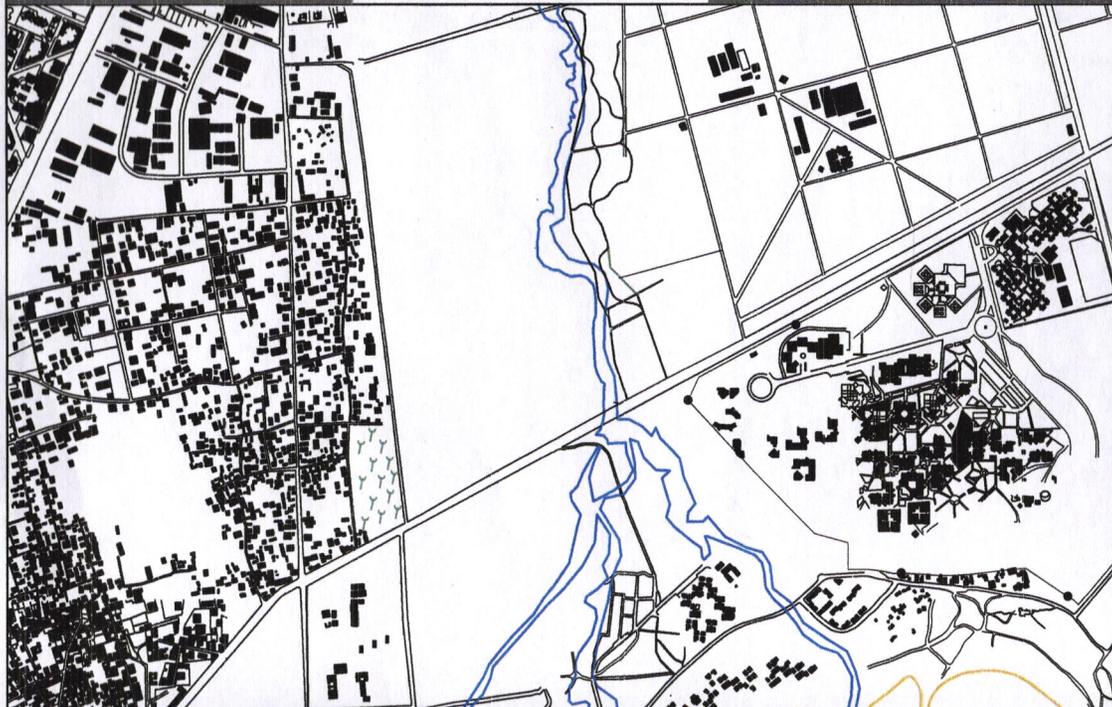
⁴ Fichier PDF historiques des villes de BLIDA.

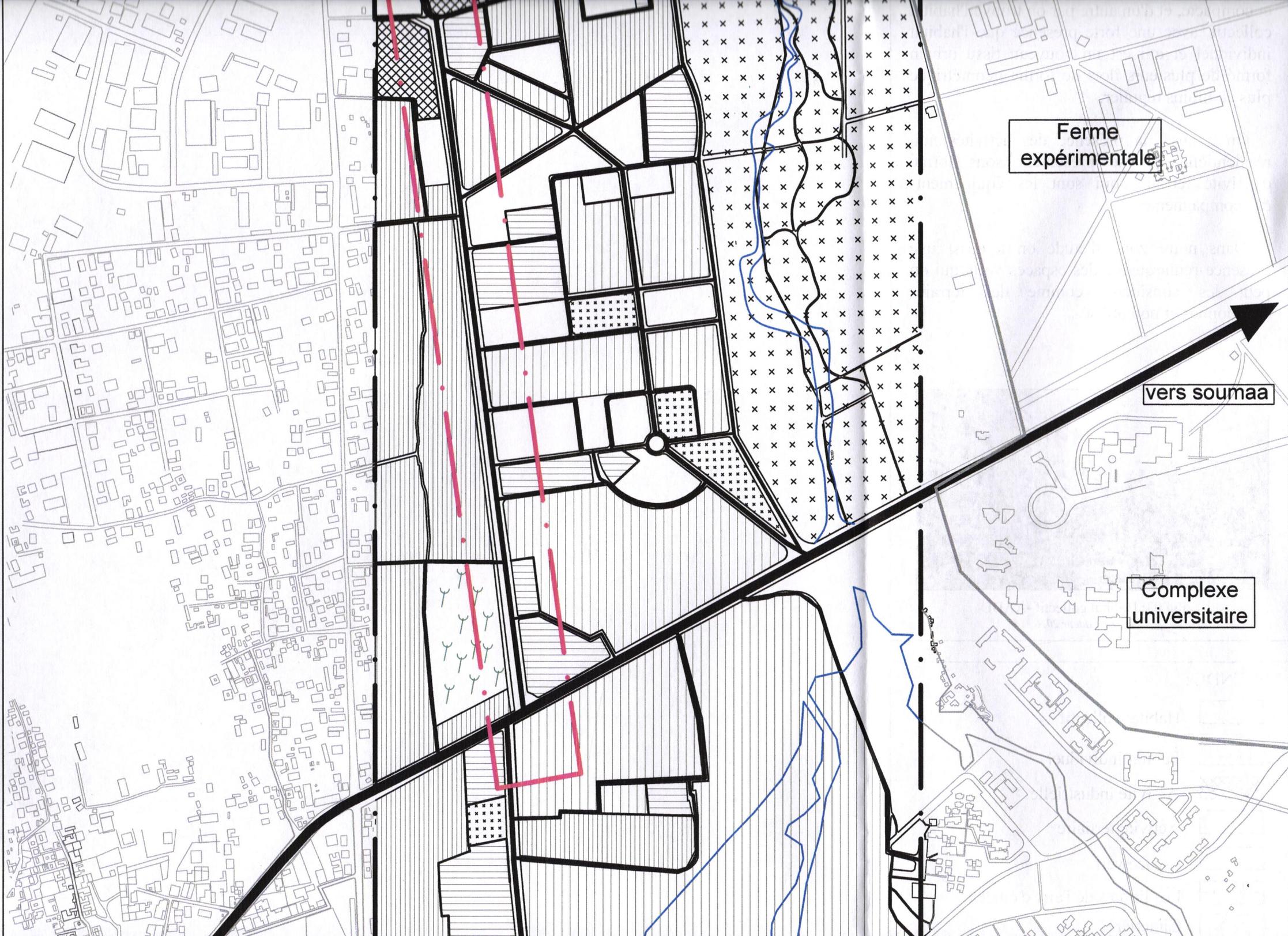


Période 1985-1995



Période 1995-2001





Ferme
expérimentale

vers soumaa

Complexe
universitaire

3. Analyse synchronique

L'étude du plan d'urbanisme directeur de la ville de Blida a démarré en 1989, cette étude est répartie en deux phases :

Le Plan directeur d'Aménagement et d'Urbanisme fixe les orientations fondamentales de l'aménagement des territoires intéressés notamment en ce qui concerne l'extension des agglomérations.

Compte tenu des relations entre les agglomérations et les régions avoisinantes de l'équilibre qu'il convient de préserver entre l'extension urbaine, l'exercice d'activités agricoles, l'existence d'exploitations agricoles spécialisées et la conservation des massifs boisés et des sites naturels, ces plans directeurs déterminent en particulier, la destination générale des sols, l'emprise des grands équipements d'infrastructure.

Territoires du PDAU de Blida

Le grand PDAU de Blida est un instrument d'urbanisme intercommunal, il prend en charge le développement des quatre agglomérations simultanément (Blida, Ouled Yaich, Beni Mered, Bouarfa).

CHOIX DE L'AIRE D'ETUDE :

Le PDAU du grand Blida propose plusieurs opérations d'intervention dans la grande ville de Blida telle que les opérations de restructuration et de renouvellement urbain dans des tissus existants (cas centre historique Blida) ou illicite et non réglementé pour régulariser leur situation suivant les nouvelles recommandations du PDAU (cas de Bouarfa).

Mais la grande part des opérations revient à l'extension de la ville de Blida et cela n'est possible que sur des terrains vierges pour recevoir un grand programme d'habitat et d'équipements envisagés par le PDAU.

L'extension nord n'est pas possible (la base militaire, l'aviation fait office de barrière), vers le nord-est également c'est la zone industrielle qui fait office de barrière, alors c'est vers l'est tout au long de RN29 et RN1, c'est-à-dire sur les territoires de la commune de Ouled Yaich.

C'est de ce fait que l'agglomération d'Ouled Yaich nous intéresse comme cas d'étude, une ville issue d'un processus rapide et composée essentiellement d'un tissu urbain nouveau qui ne dépasse pas une décennie.

PRESENTATION DE L'AIRE D'ETUDE :

SITUATION :

La commune d'Ouled Yaich se trouve à l'est de la ville de Blida à quelques 5 kilomètres du centre-ville.

Elle est limitée par : Oued Beni Azza et la RN1 à l'ouest, la chaîne montagneuse de Chréa au sud, la RN1 et la commune de Beni Mered au nord, le chemin de Guerouaou et l'université de Blida à l'est.

En contact avec deux axes territoriaux importants RN1 et RN29 et juxtaposant avec un équipement à rayonnement régional (l'université de Blida), l'agglomération jouit d'un rôle et d'un statut particulier dans la grande ville de Blida surtout en matière d'enseignement supérieur.

Fiche technique :

La commune de Ouled Yaich s'étend sur une surface totale de 1933 hectares. La répartition physique se décompose comme suit :

- 1) Zone montagneuse : 57,42% soit 1110 hectares
- 2) Zone de plaine : 5,85% soit 113 hectares
- 3) Zone urbaine : 36,73% soit 710 hectares

Surface totale : 1933 hectares

- La commune d'Ouled Yaich possède une zone industrielle et plusieurs activités artisanales réparties dans le tissu urbain, et des activités agricoles dans les zones de la plaine.
- Les secteurs dominants à Ouled Yaich sont le secondaire (industrie et activité) et le tertiaire (Commerces, administrations, services,...).
- Les deux secteurs sont les principaux créateurs d'emploi pour la population locale et régionale, et représentent une rente principale pour la commune.

LES AMBITIONS DU PDAU DE BLIDA A L'EGARD DE OULED YAICH :

Le PDAU de Blida prévoit de transformer la petite localité de Ouled Yaich, agricole d'autre fois, à une ville possédant ses propres structures fonctionnelles et infrastructurelles à travers un programme riche en matière d'habitat surtout collectif pour atteindre plus de 5000 logements sur long terme et qui devront être exécutés en première tranche du programme et un nombre important d'équipement tels que : les crèches, les maternelles, les polycliniques, la protection civile, les lycées, les CEM, les écoles primaires et out cela vient bien après dans la deuxième partie du programme.

Pour les infrastructures, le PDAU prévoyait une voie dans la zone du piedmont qui contourne l'université vers Beni Mered du côté sud de la ville et qui passe par la ferme expérimentale.

Le programme d'habitat collectif a été totalement réalisé durant 10 ans et aujourd'hui on continue à réaliser de l'habitat. La ville de Ouled Yaich est devenue une grande cité dortoirs qui souffre du congestionnement des infrastructures et du disfonctionnement de toute la ville car la majorité des programmes d'équipements furent abandonnés par l'Etat et les terrains commencent à se faire rares dans la zone. Pour les infrastructures projetées, elles n'ont jamais été réalisées, et tous les projets.

ORIENTATIONS DU PDAU :

Interprétation personnelle sur la base des textes du PDAU 1992. Partie recommandation générale-Phase2-Phase77.

- 1) Projection d'habitat individuel et collectif, compléter par une grille d'équipement afin d'améliorer le niveau de structuration (Cela rentre dans le programme prévu par le PDAU à long terme).
- 2) Rééquilibrage des équipements à travers tout le territoire de la grande ville de Blida en proposant des équipements à des échelles différentes (communal, intercommunal, de wilaya) hiérarchisée.
- 3) Projection d'un schéma d'organisation spatiale et fonctionnelle pour structurer l'agglomération tout au long de ces axes routiers et artères comme suit :
 - a) Mettre de l'habitat individuel sur les côtés des voies et artères importantes en préservant le rez-de-chaussée pour les différents équipements et services qui seront compatibles dans l'occupation de l'espace foncier. L'étage sera réservé à l'habitation seulement.
 - b) Mettre en second plan les logements collectifs au cœur des îlots sur les voies de desserte.
 - c) Mettre en valeur les équipements par leur typologie, forme et gabarit.
- 4)
 - a) Création des placettes en forme de relais entre les petits parcours de la cité (revenir au système introverti des cités)
 - b) Embellissement de l'environnement immédiat des cités par l'implantation d'arbres et aménagement des espaces verts mais aussi avec des sculptures faisant parties du mobilier urbain.

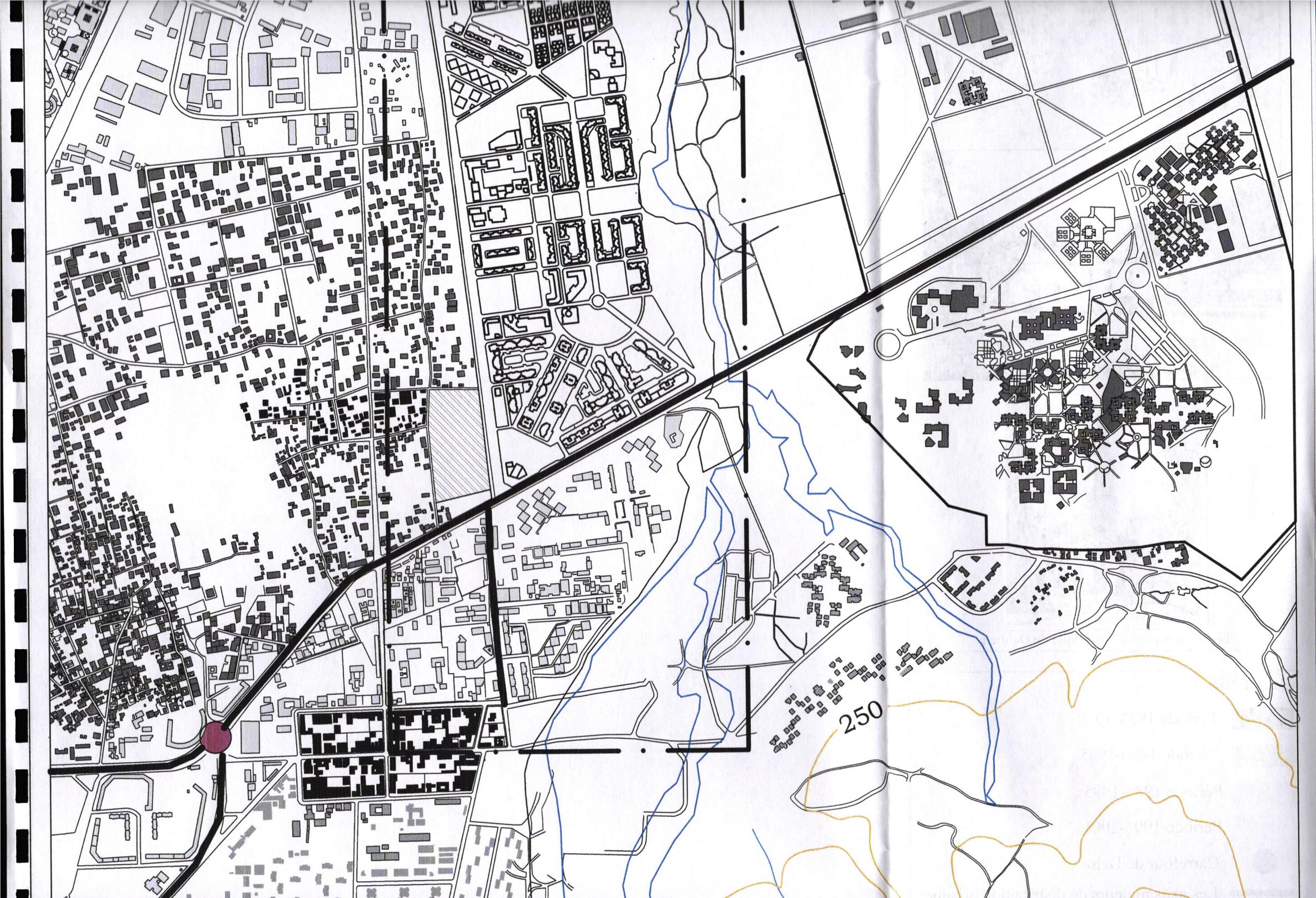
LOGIQUE DU DECOUPAGE DES POS :

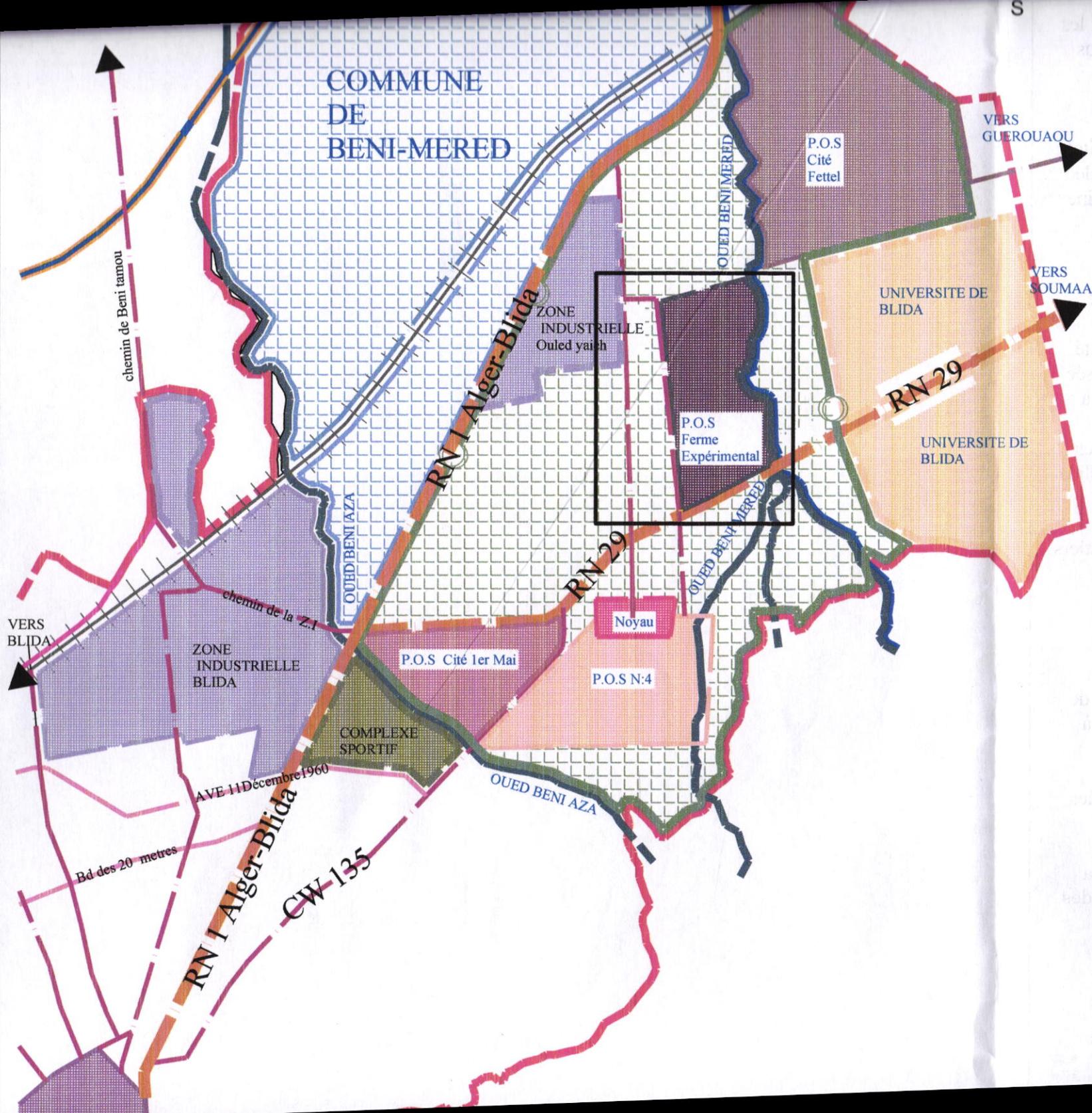
La carte des découpages des POS d'Ouled Yaïch présente actuellement quatre POS dont leur étude a été réalisée dans les cinq dernières années.

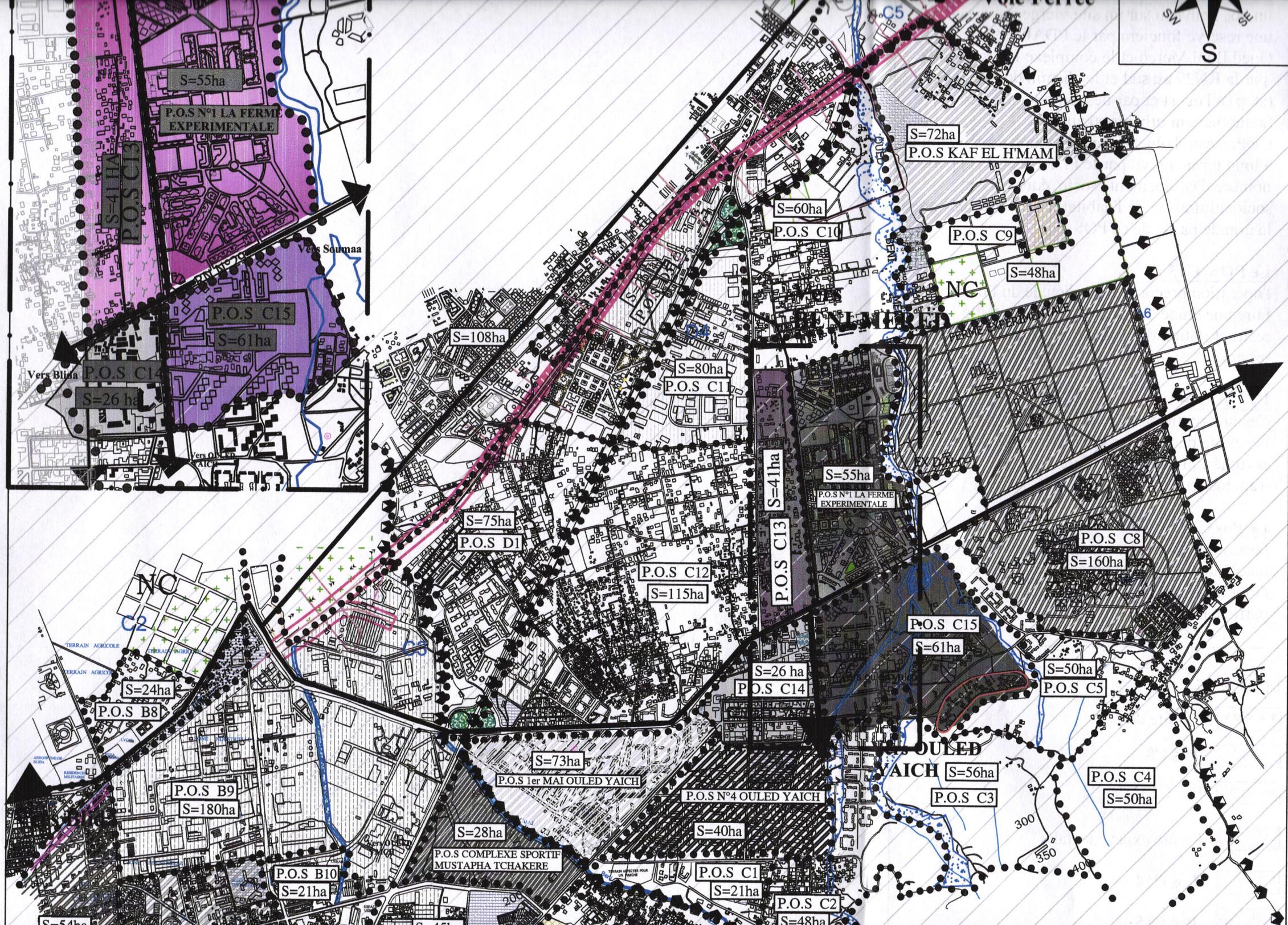
Les POS sont :

- 1) **Le POS de la cité Fettel** : cette cité est départagée par trois communes (Beni Mered, Guerouaou et Ouled Yaich), la partie concernée par ce POS revient à la commune de Ouled Yaich limité par : la RN1, le chemin communal, Guerouaou au nord et à l'est, et par Oued Beni Mered à l'ouest, par l'université de Blida au sud. Ce POS a fait l'objet de la restructuration du quartier de Fettel dont il est composé essentiellement de l'habitat individuel et souvent illicite, le but est de régulariser le situation des fonciers dans cette partie de ville et réglementer l'extension et les nouvelles implantations.
- 2) **Le POS de la ferme expérimentale** : Un POS nouveau sur un site vierge prévu comme une réserve foncière par le PDAU 1991, limité par Oued Beni Mered et le complexe industriel à l'est et par la RN29 au sud et le chemin de connexion (Stop-Changeur de Beni Mered) à l'Ouest et par des terrains agricoles (actuellement urbanisés) au nord. Ce POS a fait l'objet de la réalisation du programme à long terme prévu par le PDAU car il supporte un nombre important d'équipements socio-éducatifs et socioculturels et de l'habitat dont le collectif prend la grande part de ce POS.
- 3) **Le POS N°4 de Ouled Yaich sud les Z.H.U** : Limité par la RN29 à l'ouest et l'Est par la cité des 1024 logements, au sud par la rue Oudjir Omar, au nord par le chemin de la Daïra (connexion du centre-ville de Ouled Yaich avec le RN29). Ce POS a fait l'objet de la restructuration de la Z.H.U. réalisée dans les années 1990, à travers une projection d'une nouvelle connexion à l'intérieur de cette entité (pour plus de fluidité mécanique) et par la projection d'un nombre d'équipement d'équipements dont la zone souffre de leur manque depuis leur réalisation. Ce POS rentre dans le cadre de régler quelques problèmes dont la zone souffre depuis longtemps.
- 4) **Le POS de la cité 1^{er} mai (ex les 1000 logements)** : Limité par la connexion de RN29 avec la RN1 au nord et par l'est, et au sud la RN29, à l'ouest par oued BeniAzza. Ce POS rentre dans le cadre d'embellissement et réaménagement de la cité de 1^{er} mai (les 1000 logements). Cette dernière souffre de la dégradation des espaces publics et des espaces verts. Avec ce POS la cité espère retrouver un nouveau visage en vert¹.

¹ Grand Pdau de BLIDA.









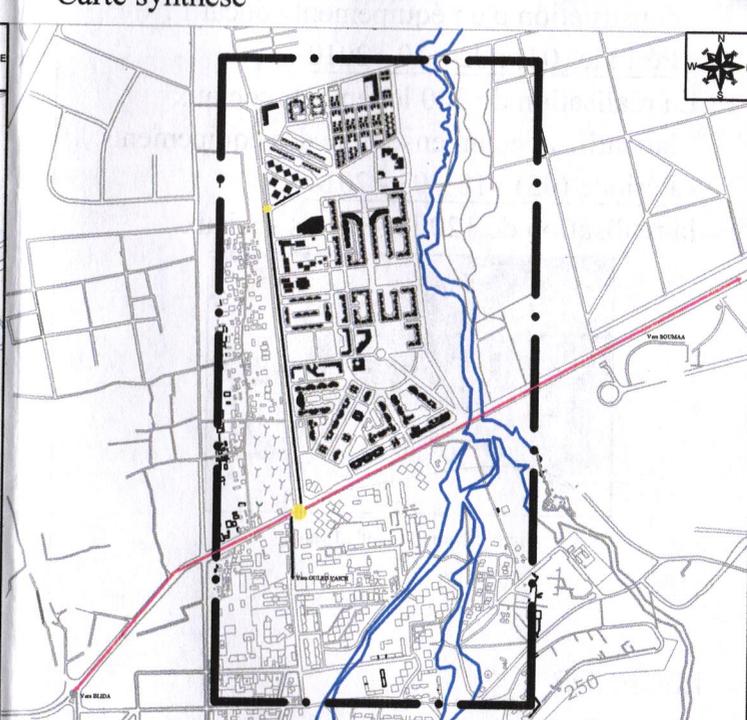
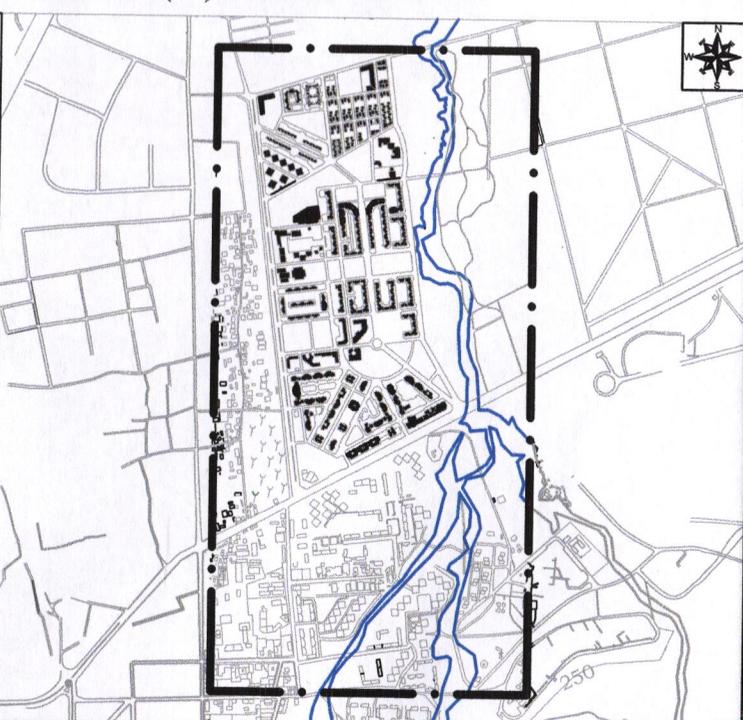
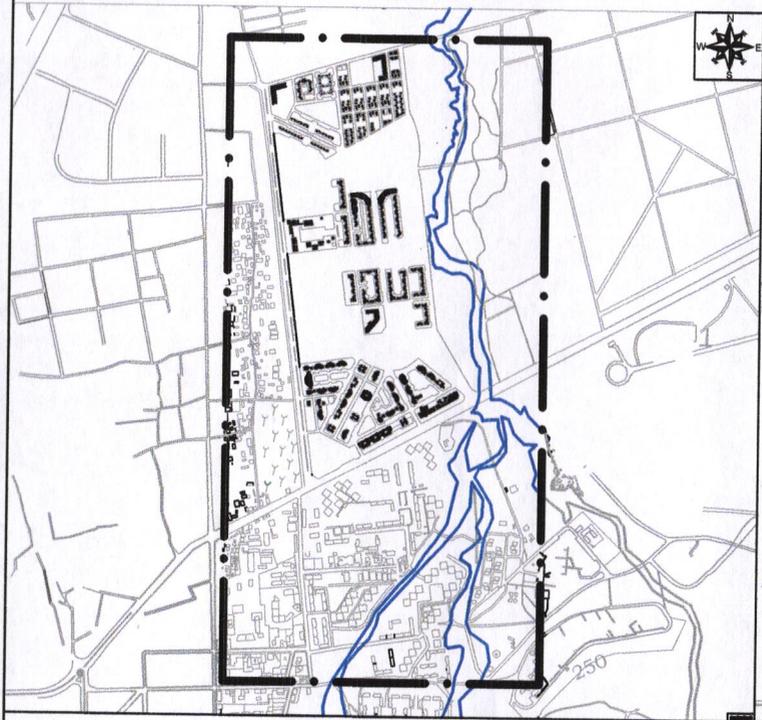
Période (04) : 02 - 10 - 2010



Période (05) : 18 - 03 - 2014



Carte synthèse

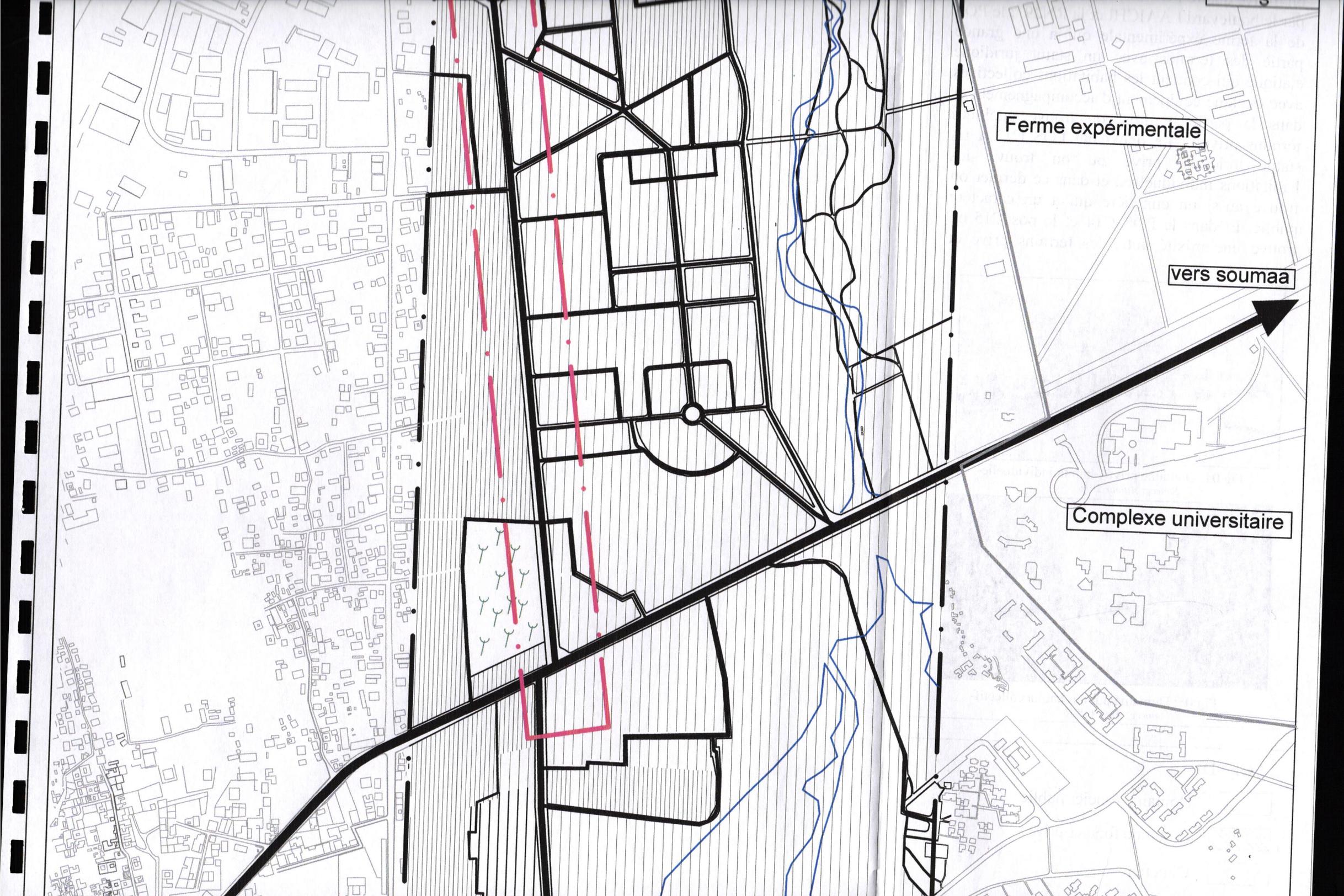




Ferme expérimentale

vers soumaa

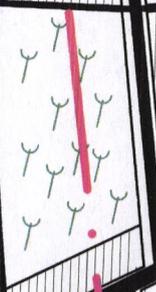
Complexe universitaire

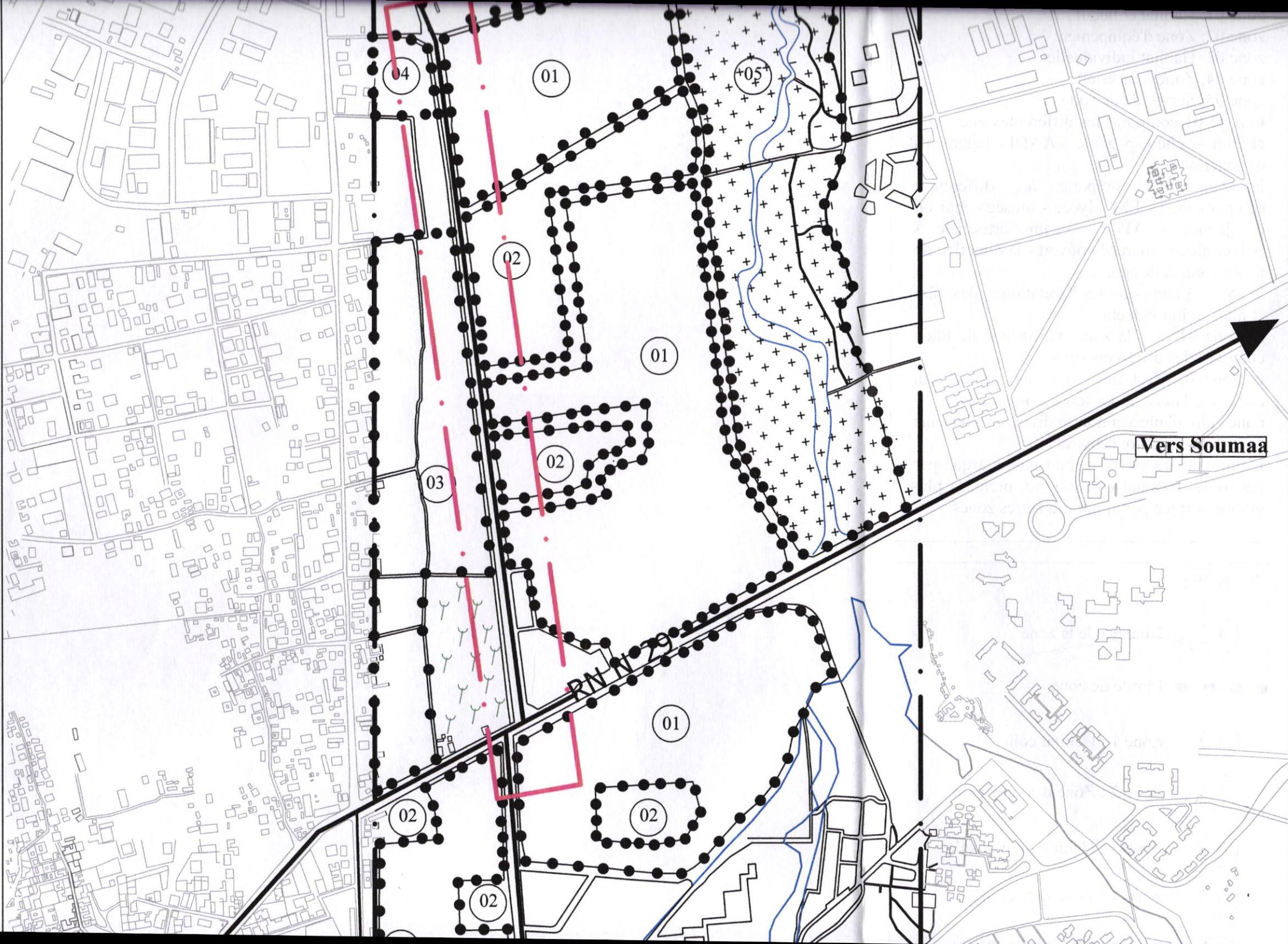


Ferme expérimentale

vers soumaa

Complexe universitaire





04

01

05

02

01

02

03

RN N 29

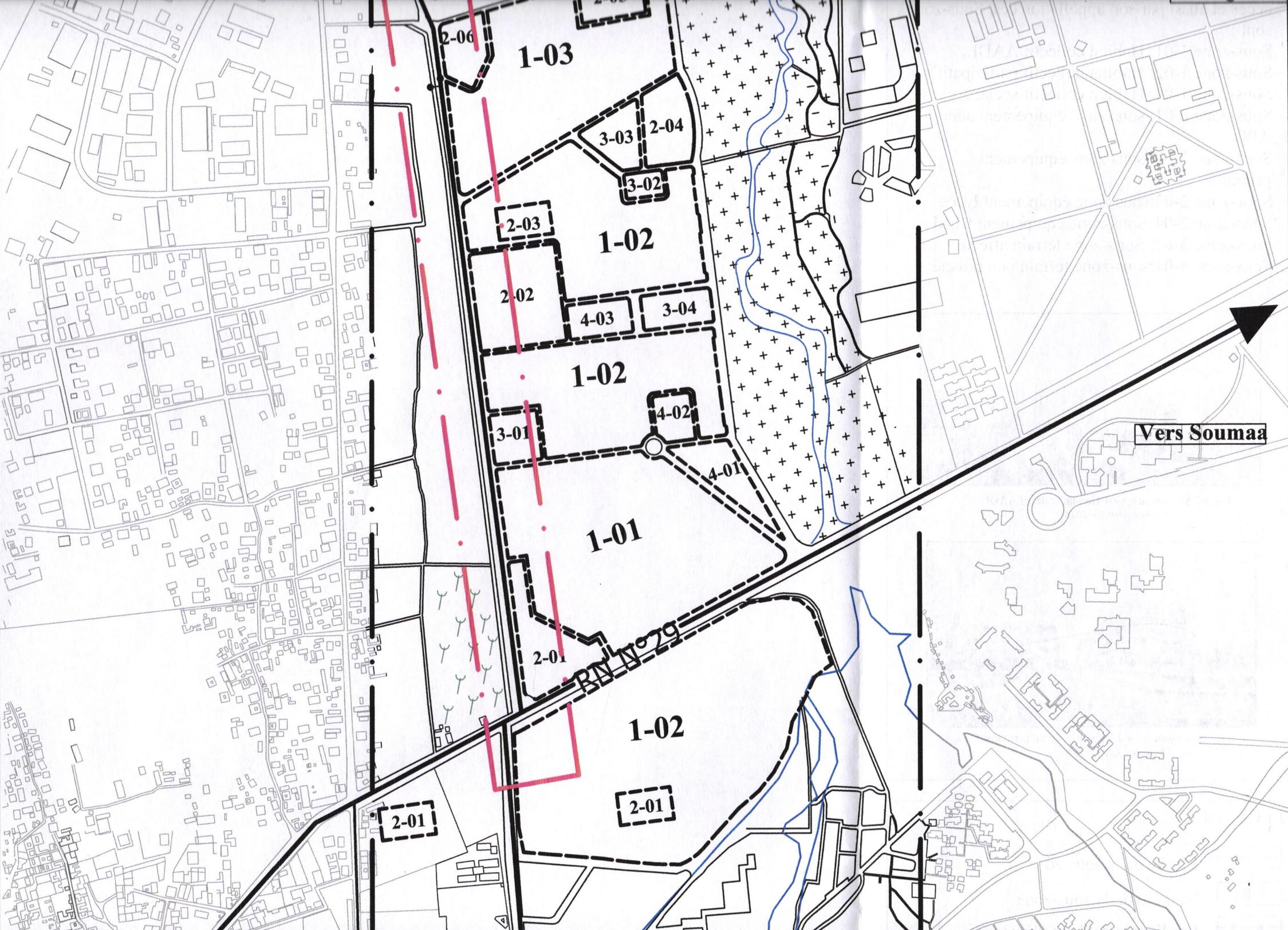
01

02

02

02

Vers Soumaa



1-03

1-02

1-02

1-01

1-02

Vers Soumaa

RN N° 29

2-06

2-03

2-02

2-01

2-01

3-03

3-02

3-01

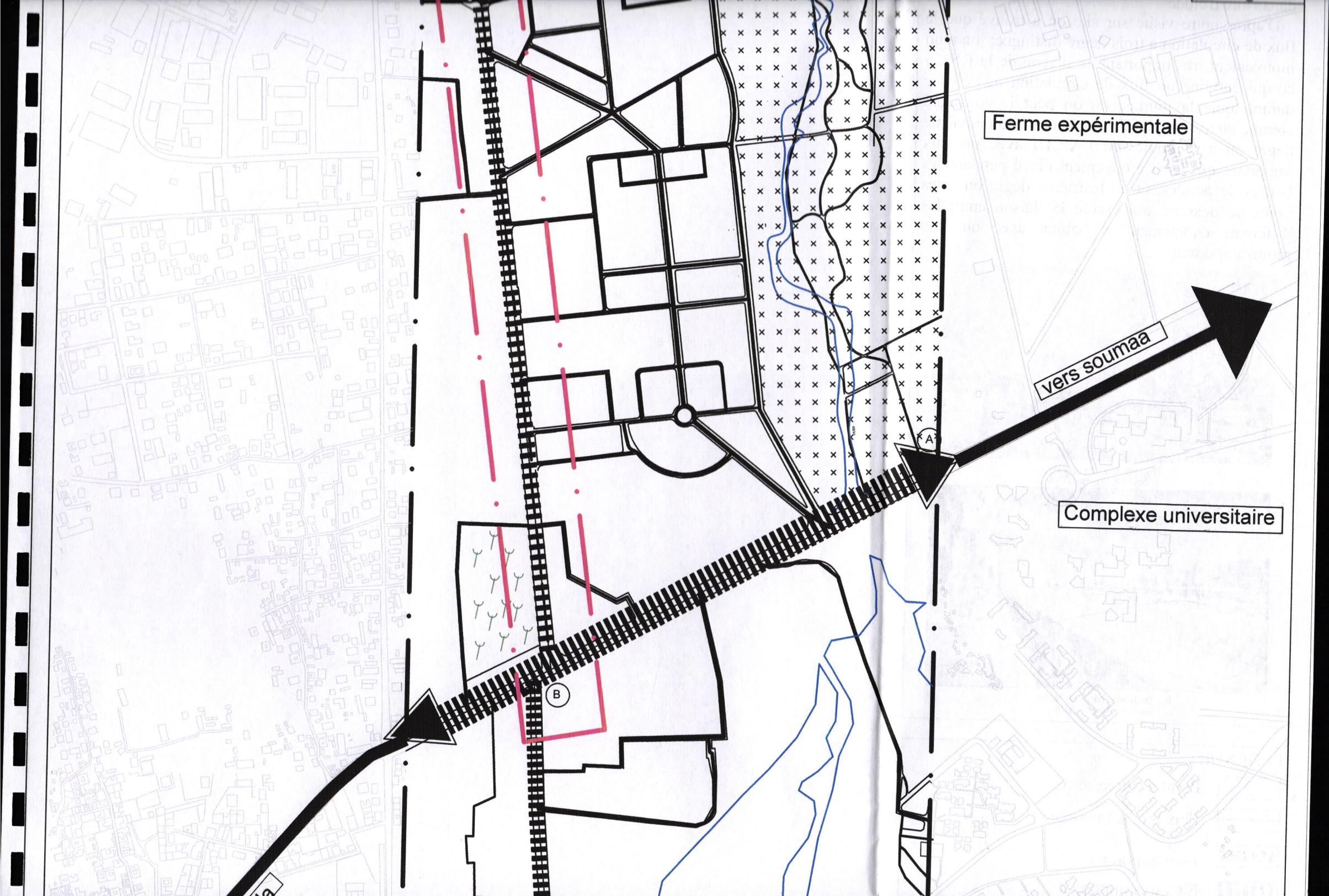
4-03

4-02

4-01

2-01

3-04



Ferme expérimentale

vers soumaa

Complexe universitaire

vers

B

A



Ferme expérimentale

vers soumaa

Complexe universitaire

vada

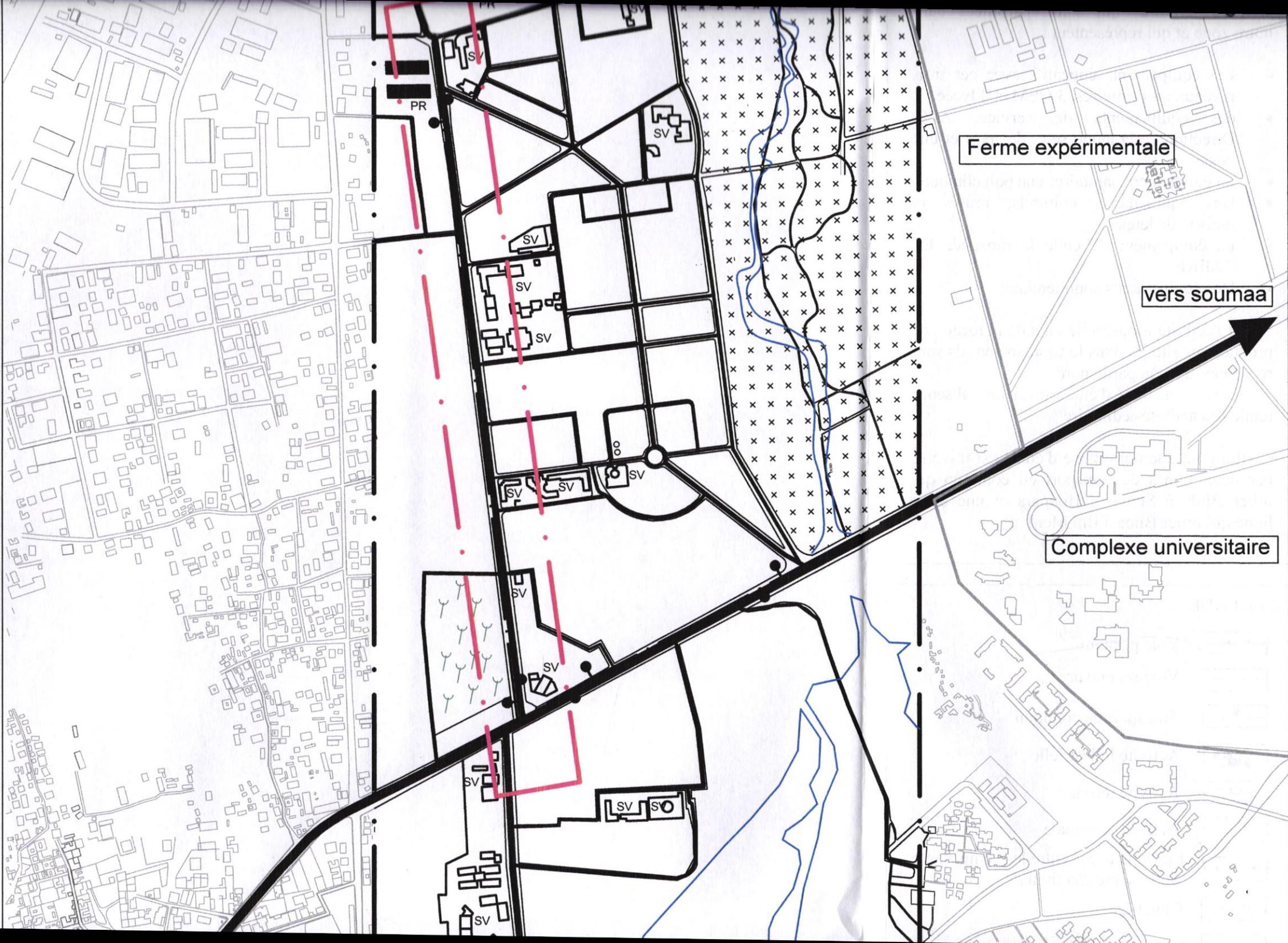


Vers Soumaa

Complexe universitaire

RN N° 29

500 M



Ferme expérimentale

vers soumaa

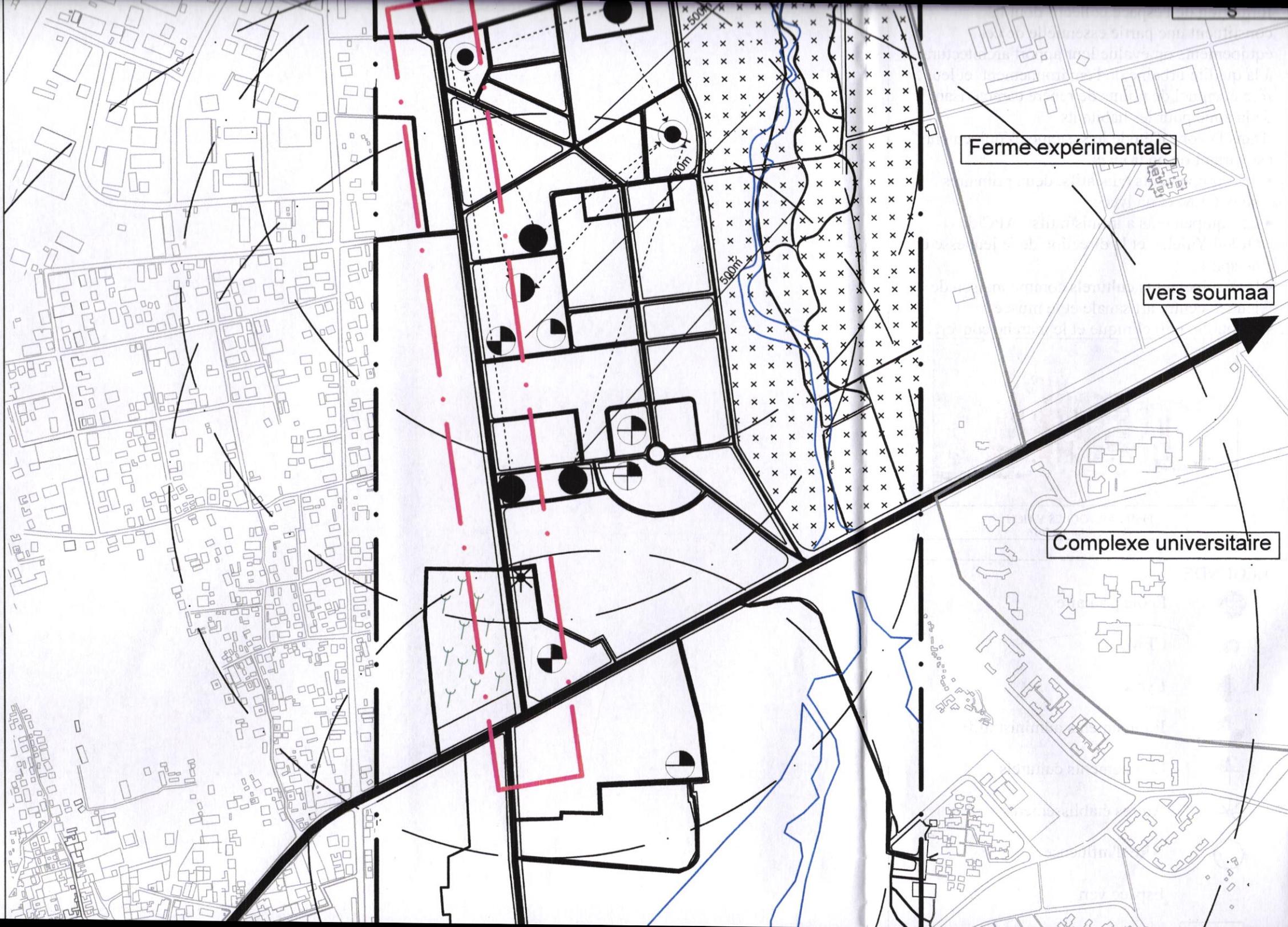
Complexe universitaire

Ferme expérimentale

vers soumaa

Complexe universitaire





Ferme expérimentale

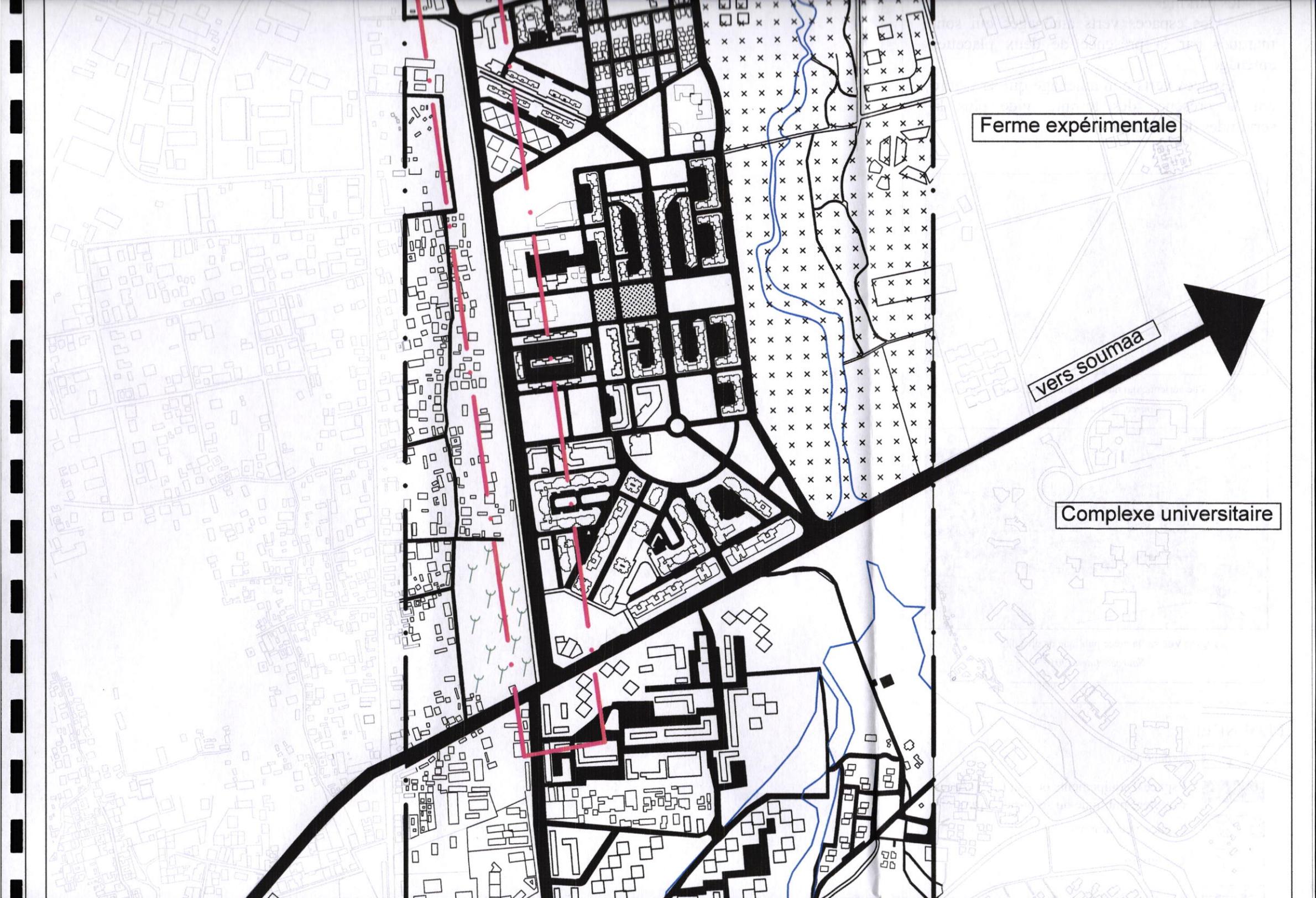
vers soumaa

Complexe universitaire

150m

70m

500m



Ferme expérimentale

vers soumaa

Complexe universitaire

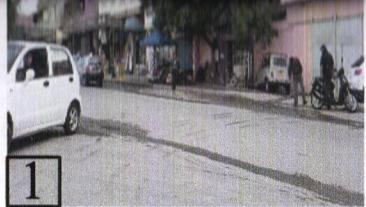


Ferme expérimentale

vers soumaa

Complexe universitaire

1



1



2

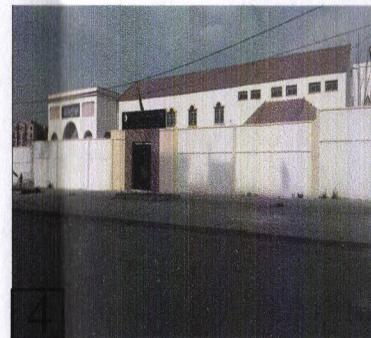


2

3



4



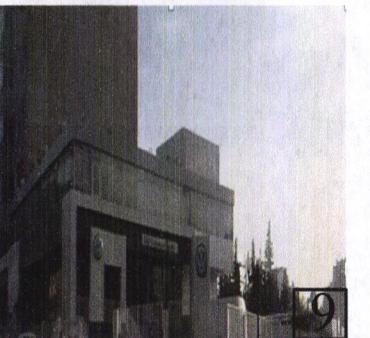
7

5

2108709278_1816941152_4.jpg 12



7



9



9



8

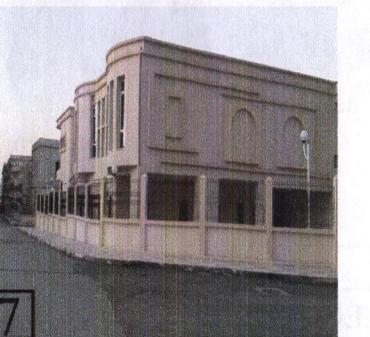
8



12



11



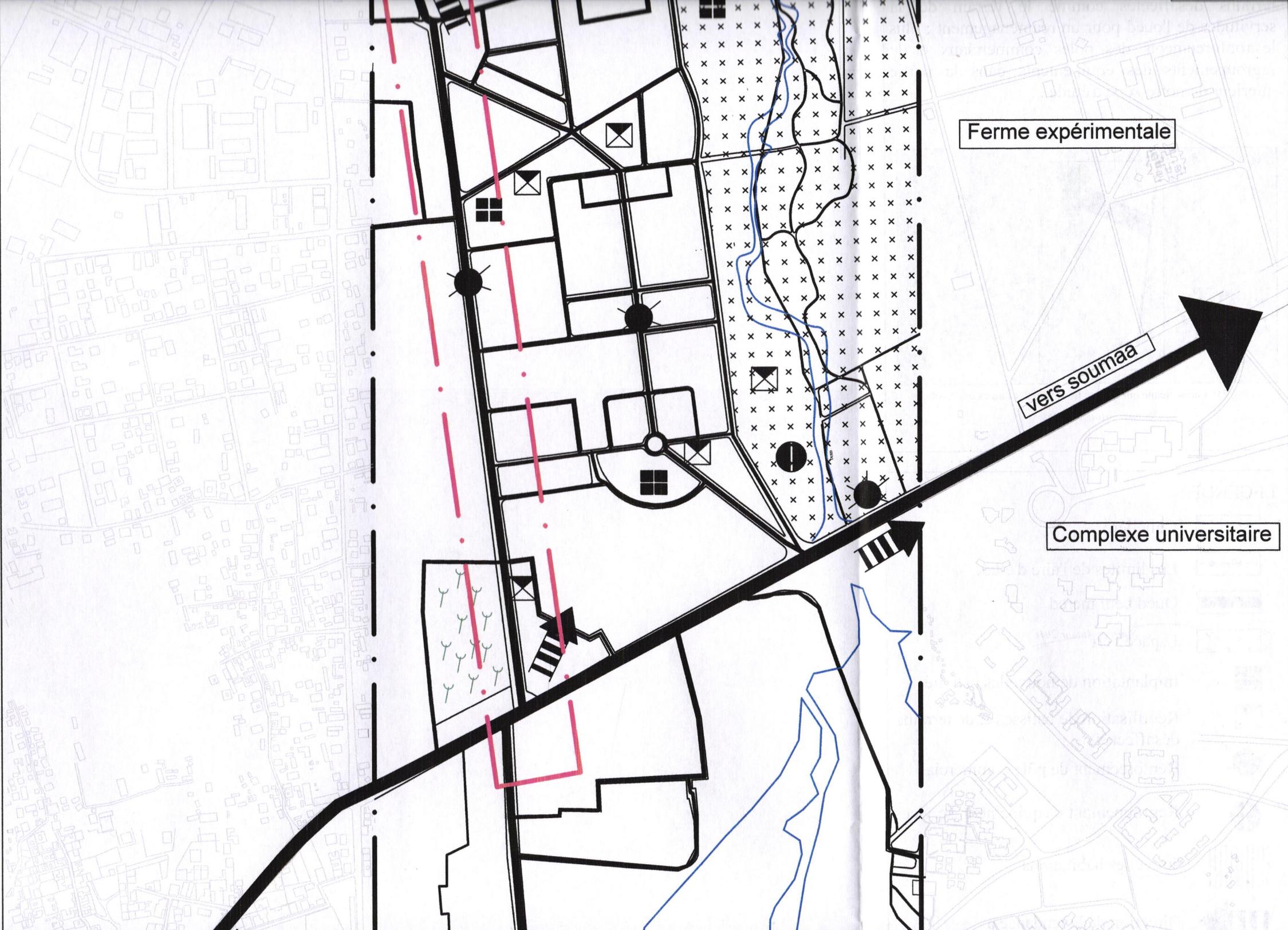
7



8

10

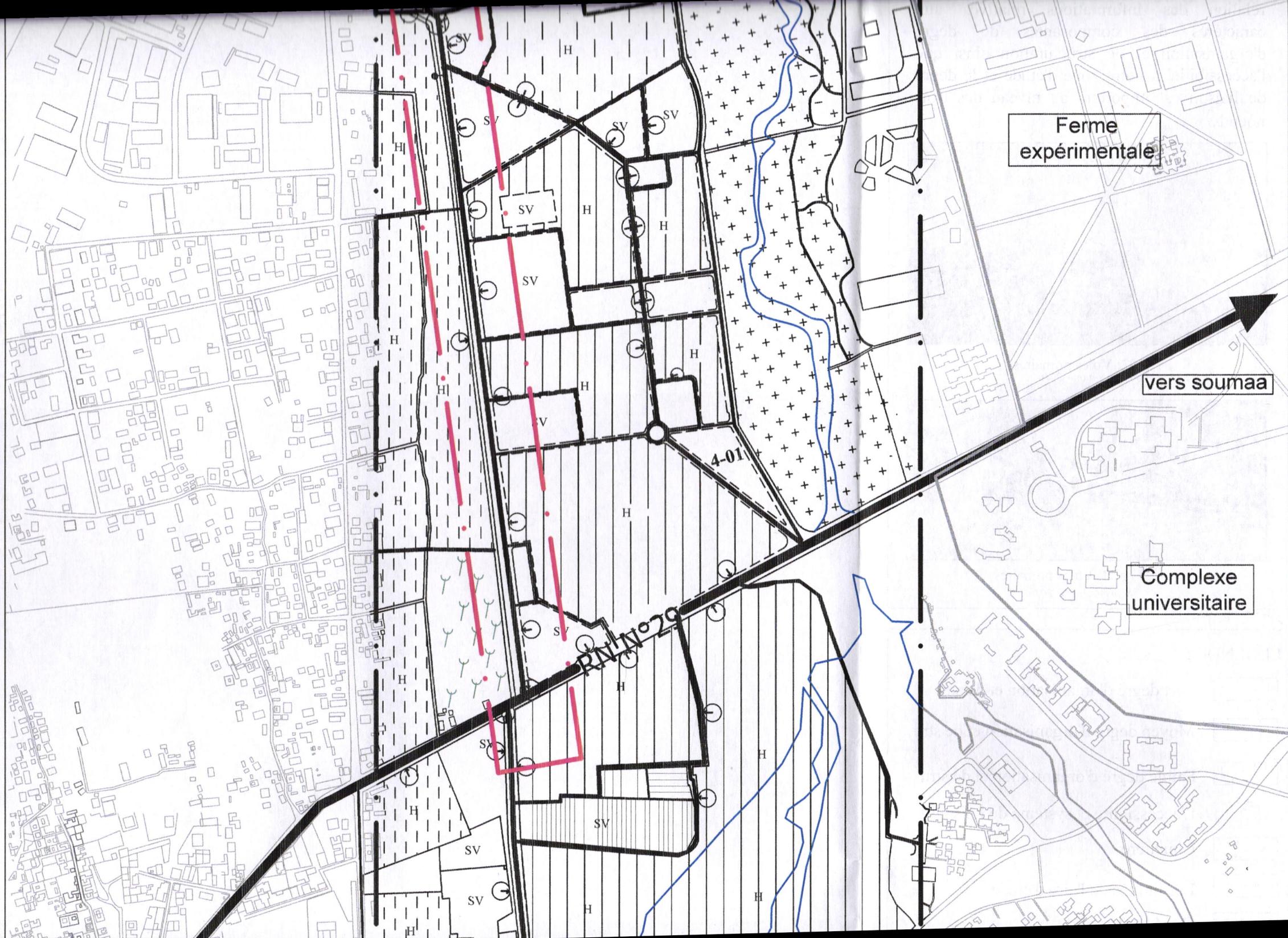




Ferme expérimentale

vers soumaa

Complexe universitaire



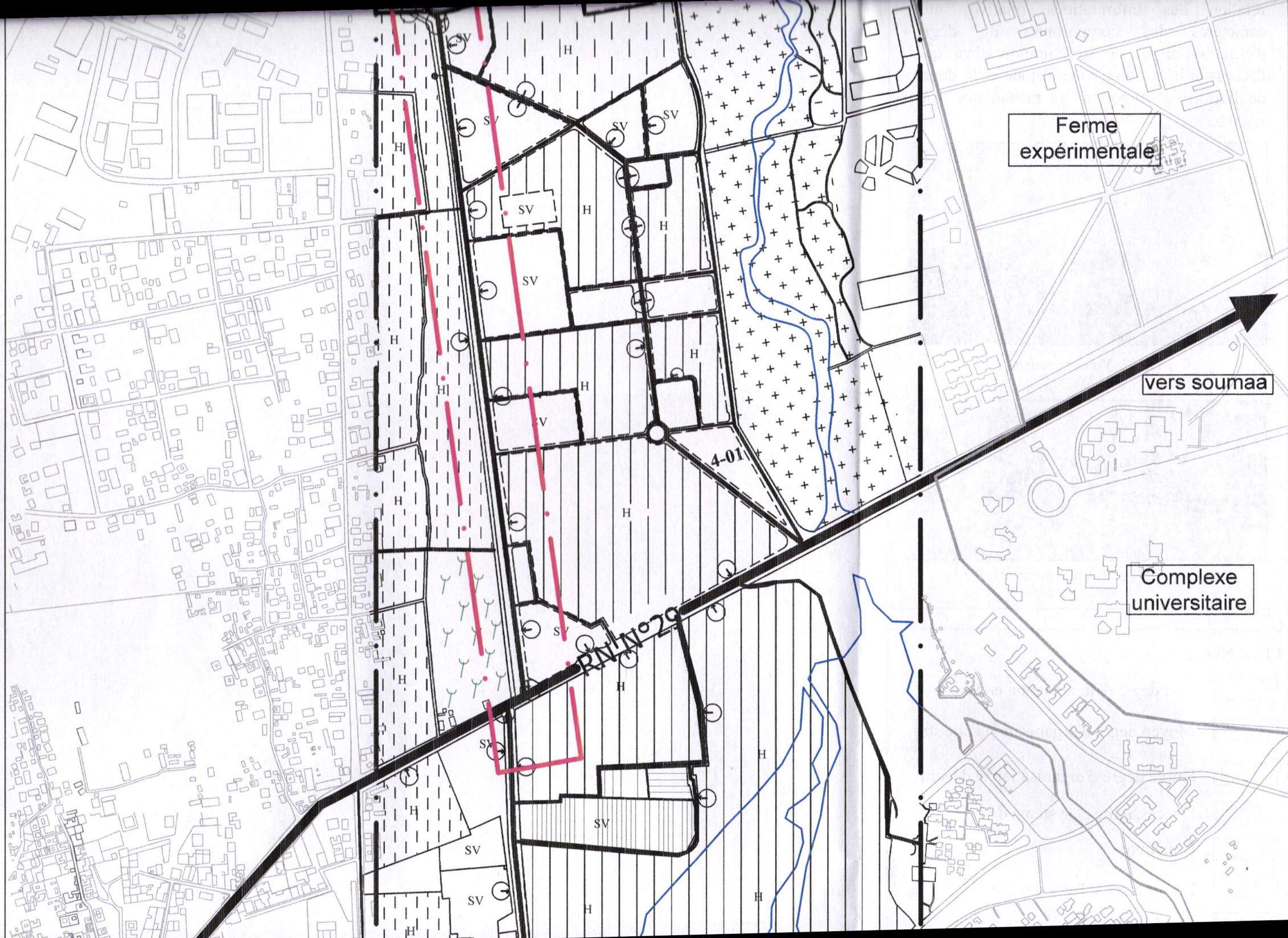
Ferme
expérimentale

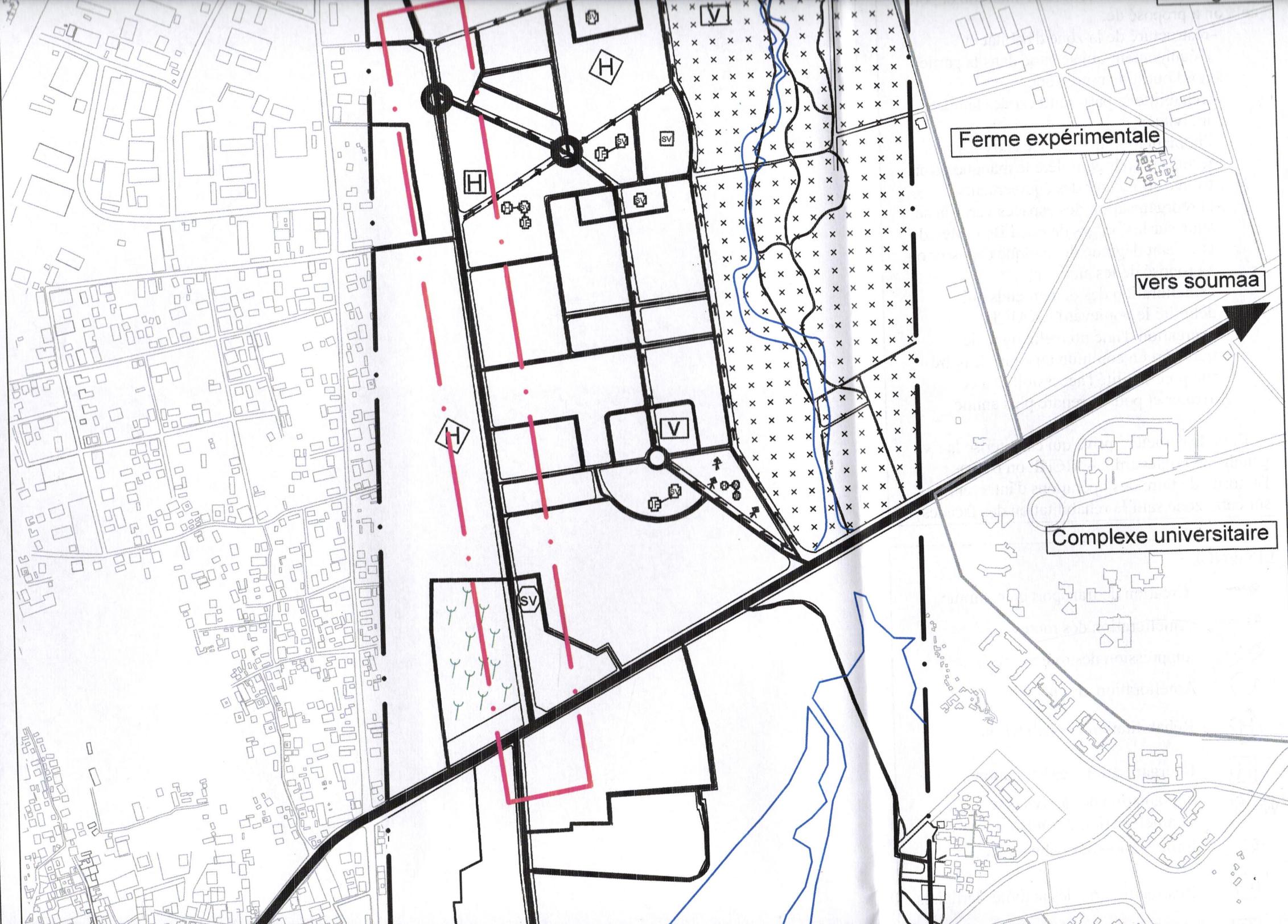
vers soumaa

Complexe
universitaire

RD 29

4-01

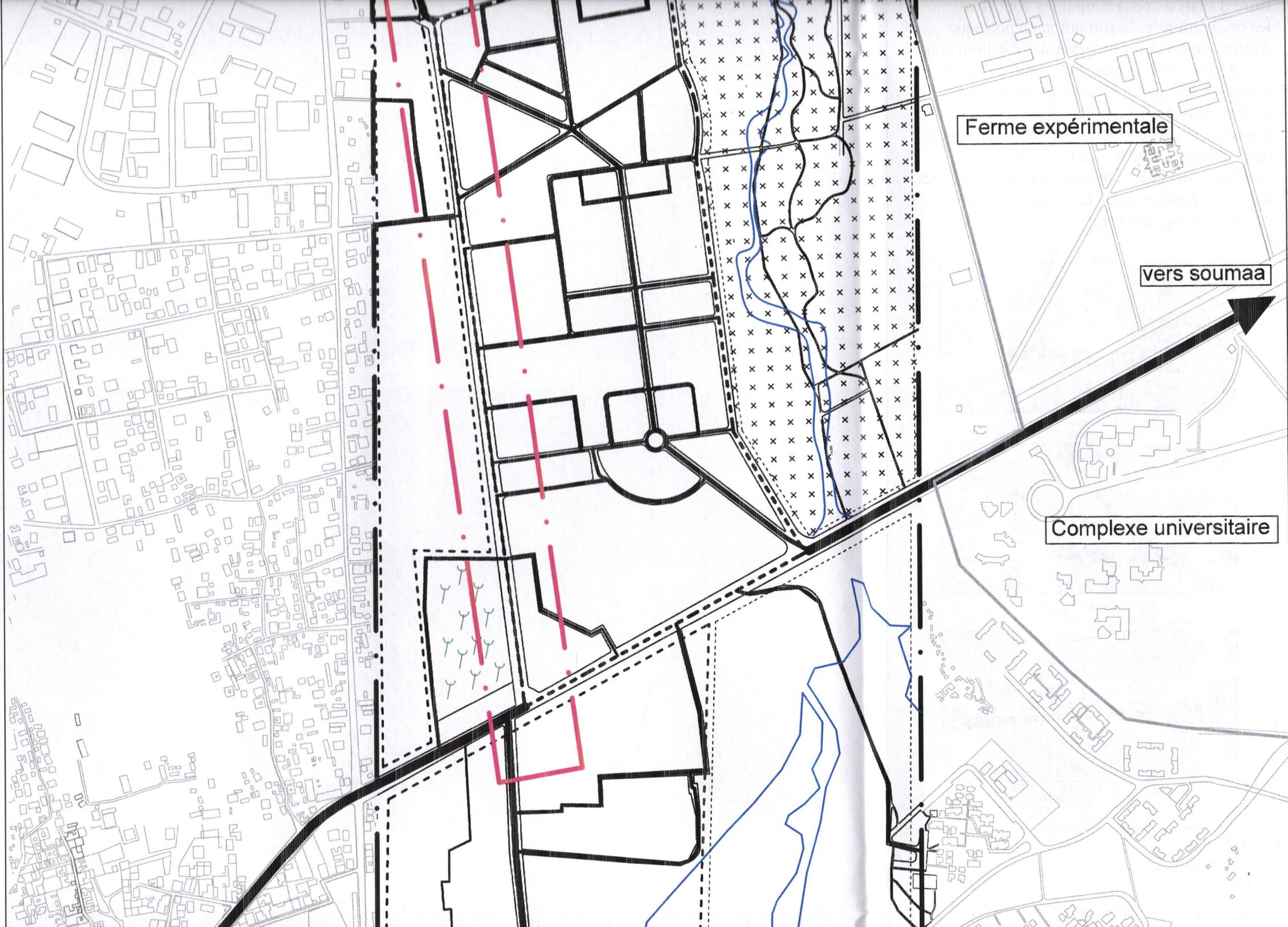




Ferme expérimentale

vers soumaa

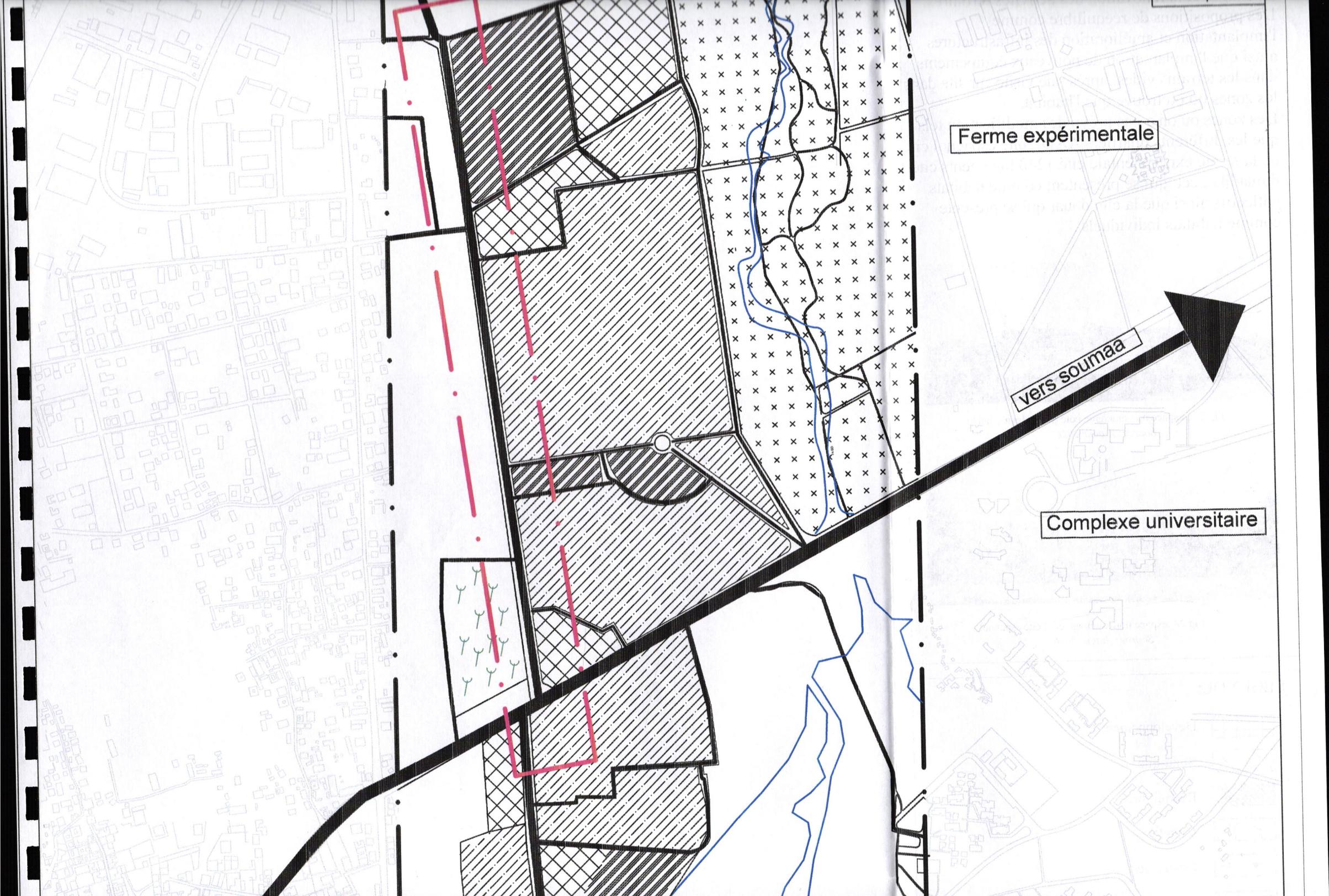
Complexe universitaire



Ferme expérimentale

vers soumaa

Complexe universitaire



Ferme expérimentale

vers soumaa

Complexe universitaire

5. Processus projectuel.

5.1 Principes de composition urbaine

Schéma d'objectifs :

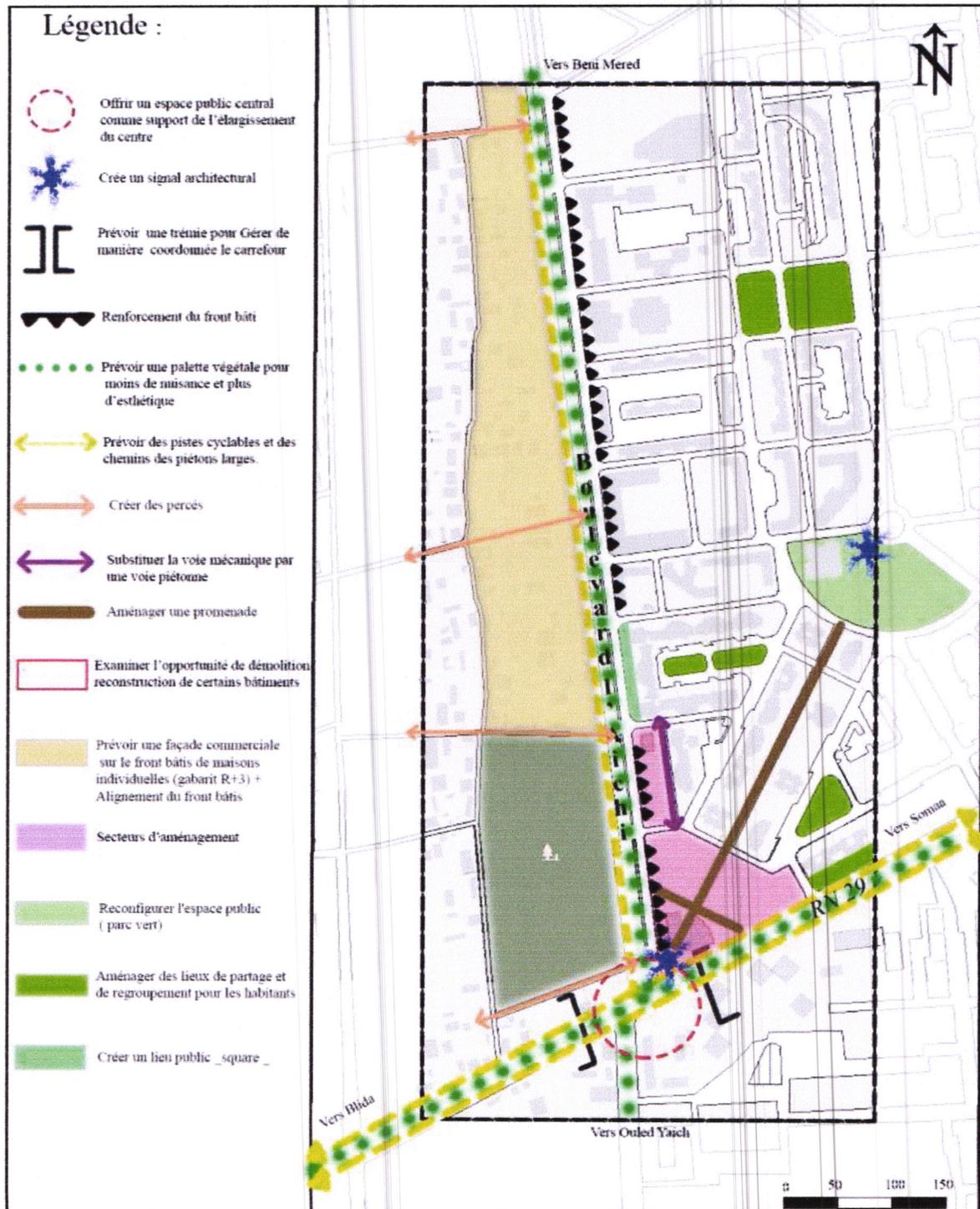


Figure 1(3.5): Schéma d'objectifs.
 Srce : Auteurs, 2017.

Le schéma d'objectif a pour but d'expliquer les différentes opérations établies sur le boulevard l'Aichi afin de lui donner une nouvelle image: pour commencer on a prévu une restructuration du carrefour Stop (l'intersection de la RN29 avec le boulevard l'Aichi et la route menant à Djawjla) et pour plus de sécurité et plus d'organisation une trémie aura lieu sur la RN29. Par la suite on a créé un élément d'appel de R+16 qui se présente comme un signal architectural permettant d'arborer le début du boulevard. Sur le long du boulevard on a aménagé une palette végétale, des pistes cyclables et nous avons élargi les chemins piétons afin de pouvoir parcourir le boulevard : par voiture par vélo ou à pied.

Sur le côté Est du boulevard où se manifestent les bâtiments de l'AADL une façade urbaine doit être créée et cela par l'élimination de certaines friches urbaines et la réservation du RDC au commerce. Sur le côté Ouest du boulevard on trouve l'habitat individuel qui va être subit une fixation du gabarit à R+3 avec la réservation du RDC au commerce. Concernant l'espace public on a aménagé un square sur le côté est du boulevard afin de l'animer et permettre aux habitants et même les passagers d'en profiter. Nous avons aussi prévu des espaces de regroupement et de partage dans chaque îlot. Et pour finir et afin de relier notre projet avec son environnement une promenade (la rue intérieure piétonne) sera aménagée reliant plusieurs séquences différentes (le rond-point, le projet, le square et le parc vert).

Schéma de principe

Ce schéma représente les principes générateurs qui ont contribué à encadrer et guider notre intervention. Au niveau du système viarie on note la présence de deux axes principaux : la RN 29 et le boulevard l'Aichi ; ces deux derniers vont subir quelques interventions. Pour RN29 et au niveau de son intersection avec le boulevard on compte prévoir un rond-point et aménager une trémie pour plus de sécurité. Et à partir du boulevard l'Aichi on a projeté d'autres axes secondaires pour renforcer le lien entre la partie Ouest et la partie Est du boulevard.

Au niveau fonctionnel, on note une présence majeure de l'habitat (collectif plus qu'individuelle) et d'une présence mineure des équipements avec un manque des aires de jeux et des espaces de regroupements. Cela nous a mené à intégrer différents équipements dans notre projet avec l'aménagement des aires et des parcs verts.

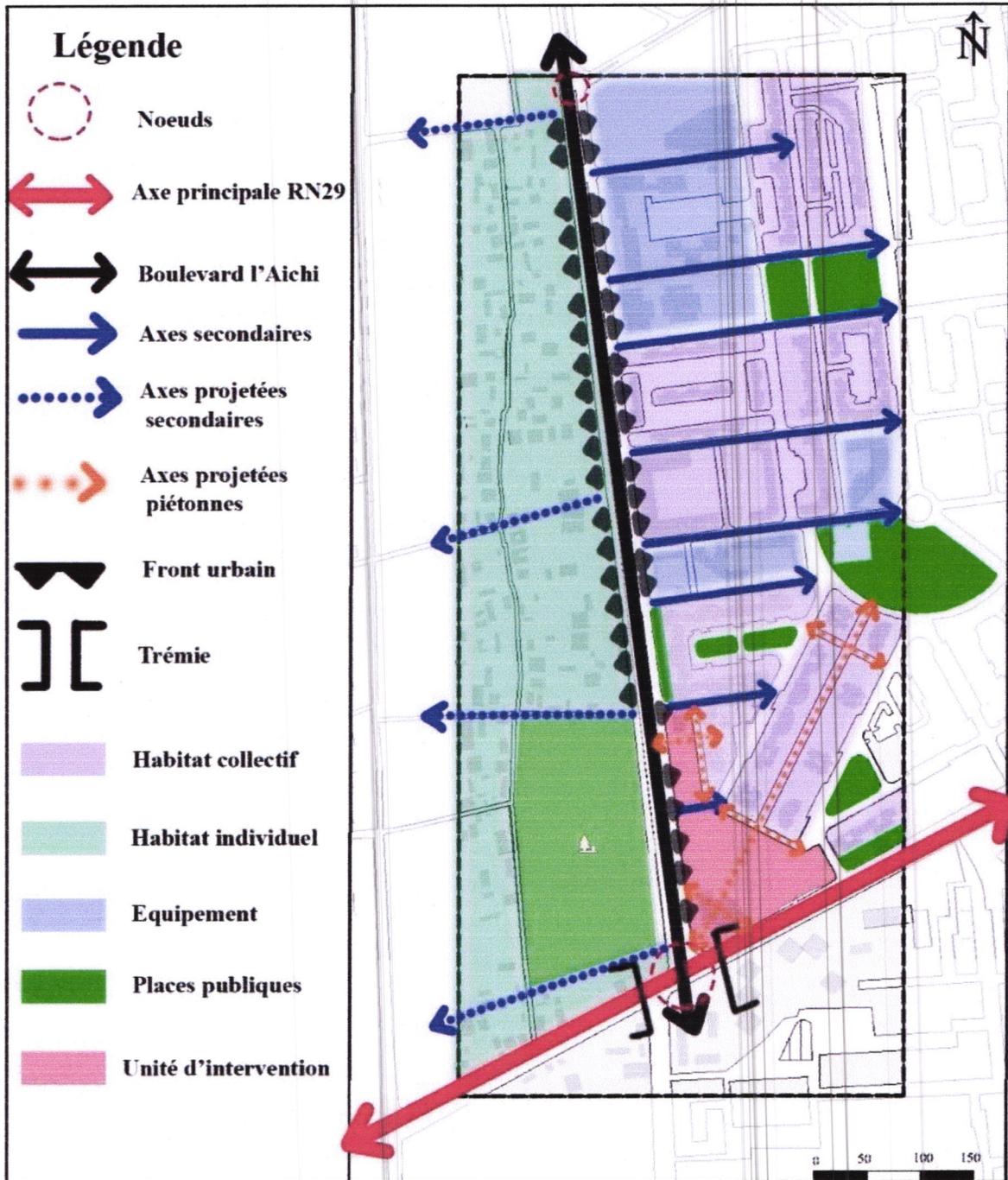


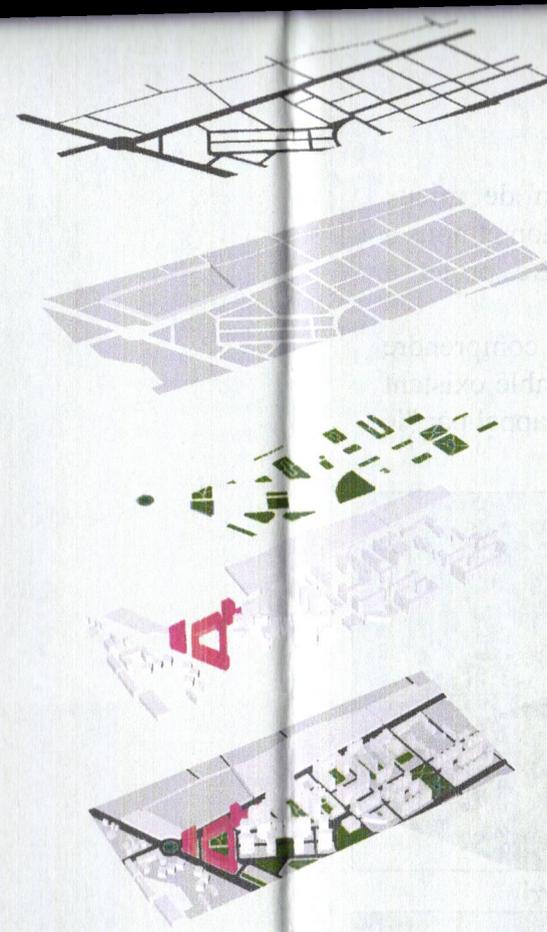
Figure 2(3.5): Schéma de principes d'aménagement.
 Srce : Auteurs, 2017.



vers soumaa

Complexe universitaire

<u>Ilot</u>	<u>S.ilot</u>	<u>S.bâtie</u>	<u>S.libre</u>	<u>S.espace vert</u>	<u>Gabarit</u>	<u>C.O.S</u>	<u>C.ES</u>	<u>Densité</u>	<u>Fonction dominante</u>	<u>Action à mener</u>
<u>01</u>	7136.90	3012.12	/	1608.04	R+16	6.75	0.42	0.89	Résidentielle	restructuration
<u>02</u>	7804.94	3391.04	/	1956.93	R+10/R+8	3.62	0.43	0.81	Résidentielle	reaménagement
<u>03</u>	6375.31	1673.24	/	846.67	R+16/R+10	3.72	0.26	1.50	Résidentielle	reaménagement
<u>04</u>	5999.60	2690.3	521.25	502.2	R+16/R+8	3.86	0.44	1.46	Résidentielle	reaménagement
<u>05</u>	1336.54	549.32	/	/	R+16	6.57	0.41	4.48	Résidentielle	reaménagement
<u>06</u>	1412.88	527.13	/	/	R+10	3.73	0.37	2.54	Résidentielle	existant
<u>07</u>	11862.21	5212.05	/	3012.99	R+10/R+7 R+16/R+6	4.13	0.43	1.06	service Résidence commerce	restructuration
<u>08</u>	5872.90	3062.52	/	573.21	R+16/R+3	1.81	0.52	1.02	service +commerce +résidence	restructuration
<u>09</u>	11793.93	4340.21	/	4074.31	R+10	3.68	0.36	0.30	Résidentielle	restructuration
<u>10</u>	1858.97	499.19	/	/	R+2	0.53	0.26	0.64	éducatif	restructuration
<u>11</u>	5047.92	1773.9	/	398.55	R+2	0.70	0.35	0.02	service	reaménagement
<u>12</u>	10129.6	1226.13	10104.47	/	R+3	0.36	0.12	0.06	culturel (maison d'artisanat)	reaménagement
<u>13</u>	6294.7	2490.22	/	3112.35	R+5	1.97	0.39	0.15	Résidentielle	reaménagement +restructuration
<u>14</u>	4152.5	1572.79	/	776.18	R+5	1.89	0.37	0.48	Résidentielle	reaménagement
<u>15</u>	2924.1	975.8	/	301.7	R+4	1.33	0.33	0.54	Résidentielle	reaménagement
<u>16</u>	4825.1	1562.57	1767.5	225.6	R+2	0.64	0.32	0.02	éducatif	reaménagement
<u>17</u>	12635.6	2665.07	/	2227.9	R+5	0.42	0.21	0.12	Résidentielle	Recomposition
<u>18</u>	9918.3	4160	/	1529	R+4	1.67	0.41	0.12	Résidentielle	reaménagement
<u>19</u>	7528.6	3151.26	3686.6	/	R+4	1.67	0.41	0.03	maison de jeune	Existant
<u>20</u>					R+2	0.71	0.4	0.04	éducatif	reaménagement



Système viaire

On distingue deux types de voiries principales et secondaires

Découpage des ilots

Le découpage des ilots a été fait suivant le système viaire

Trame verte et bleu

chaque îlot bénéficie d'un espace vert et d'un air de jeux.

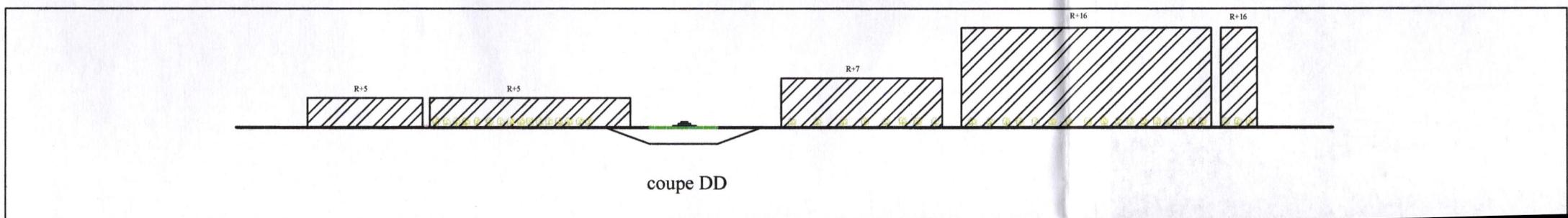
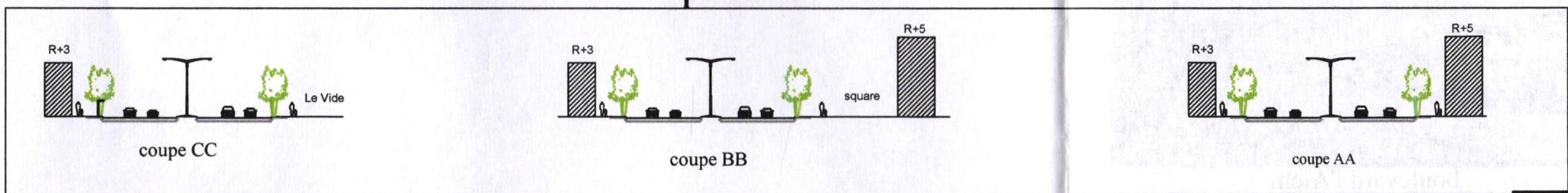
Morphologie du bâtis

La morphologie du bâtis diffère: on distingue un gabarit de R+16 d'un côté et du R+3 de l'autre côté.

Plan d'aménagement

Le plan d'aménagement c'est la résultante de toutes ces cartes

profils



5.2 Idée générale du projet.

L'idée globale du projet est de restructurer la rue intérieure qui connecte le point de convergence (rond-point) le projet et le parc vert. Pour ceci plusieurs séquences vont être aménagées afin d'assurer une continuité bien structurée.

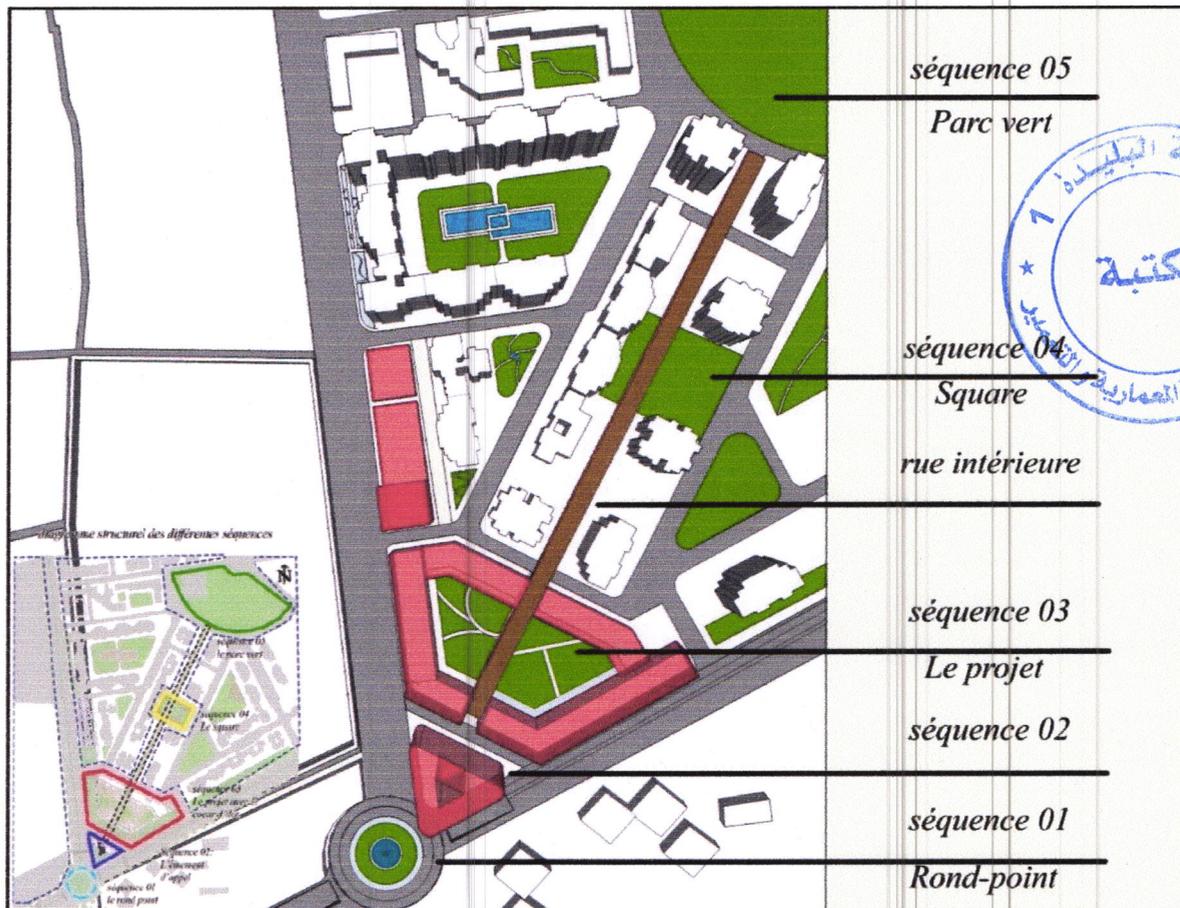
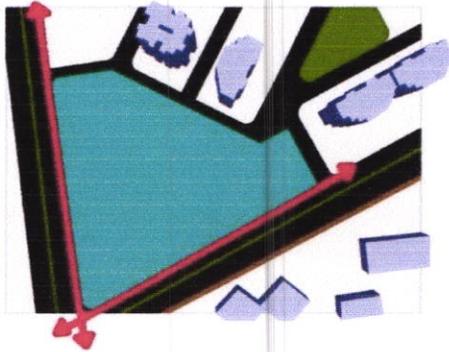
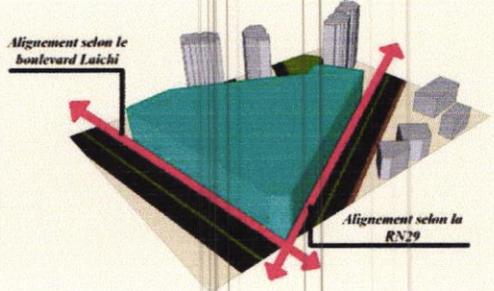
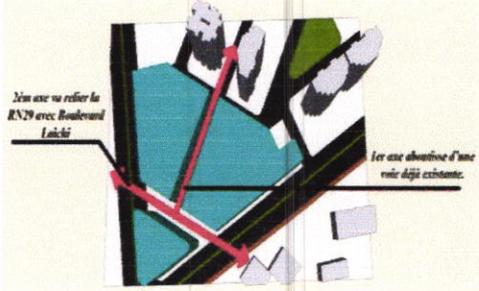
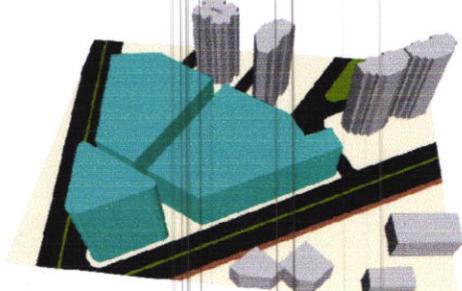


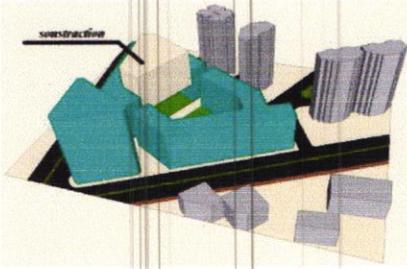
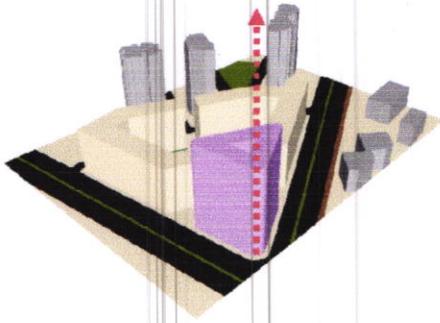
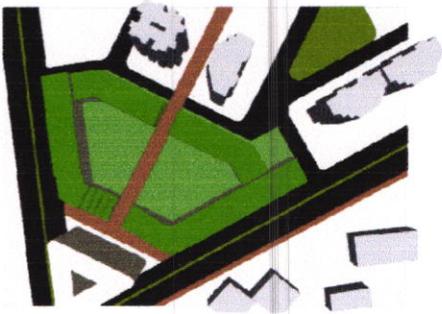
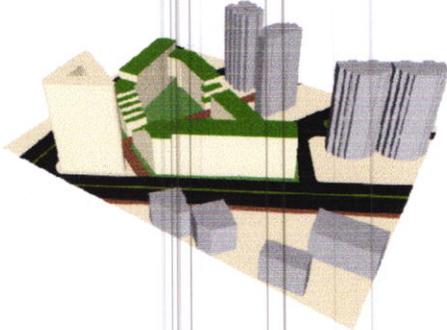
Figure 1(3.5): différentes séquences de l'idée du projet.
 Srce : Auteurs, 2017.

5.3 Genèse de la forme architecturale.

La réalisation d'un édifice doit se conformer à plusieurs contraintes relatives à de nombreux paramètres liés au site, au règlement, à sa propre fonction, au programme, au coût, et aussi à la sensibilité personnelle de l'architecte¹. De ce fait, notre future intervention sera établie sur la base de cinq (05) concepts que ça soit en rapport urbain, en rapport architecturale ou programmatique. Ces cinq (05) concepts sont: Ancre, percement et création des portes urbaines, soustraction et ouvertures, émergence, système de gradins.

¹ AKACEM D ; DJEMACI A. « RESTRUCTURATION DE LA PLACE DE LIBERTE – CONSTRUCTION D'UN POLE SPORTIF

Etape 01	Illustration 2D	Illustration 3D
<p>Etat de fait</p>		
<p>Description</p>	<p>Etat de fait : le site d'intervention se situe à proximité de deux voies importantes : la RN29 et Boulevard Laichi.</p>	
<p>01</p>		
<p>Description</p>	<p>Etape 01 : Ancrage Implantation selon deux axes principaux: La RN29 et le boulevard Laichi assurant ainsi la création du front urbain.</p>	
<p>02</p>		
<p>Description</p>	<p>Etape 02 : Percement, créations des portes. perçement de 2 axes structurant : le premier aboutisse d'une voie déjà existante; elle va permettre de s'ouvrir et offrir des place au milieu plus tard. La deuxième est dans le but de crée une relation directe entre la RN29, l'AADL et boulevard.</p>	

<p>03</p>		
<p>Descriptio n</p>	<p>Etape 03 : Soustraction et ouverture. Soustraction et ouverture Afin de s'ouvrir et de s'intégrer a l'ensemble existant deux volumes on était soustraire pour donner place a des espaces verts plus tard aménagés.</p>	
<p>04</p>		
<p>Descriptio n</p>	<p>Etape 04 : Emergence et élément d'appel. Prévoir un volume a l'angle de l'ilot qui va jouer le rôle d'un élément d'appel, ce dernier va abriter une activité importante afin d'assurer une forte relation entre l'AADL et le reste de la commune.</p>	
<p>05</p>		
<p>description</p>	<p>Etape 05 : Système de gradins. Crée des terrasses de différentes hauteurs afin de donner l'opportunité d'avoir plusieurs vues a différentes angles.</p>	

5.4 Organisation spatiale et système de distribution.

5.4.1 Accessibilité.

L'accessibilité à l'îlot d'intervention peut se faire par la RN 29, le boulevard l'Aichi qui sont des accès déjà existant, ou par la porte urbaine créée au niveau de la voie secondaire arrivant du boulevard, ou par la promenade projeté a l'intérieur du l'air d'étude. Pour ce qui accès au projet on distingue deux accès : public et privé.



Figure 2(3.5): Accès à l'îlot d'intervention.
Src: Auteurs, 2017.

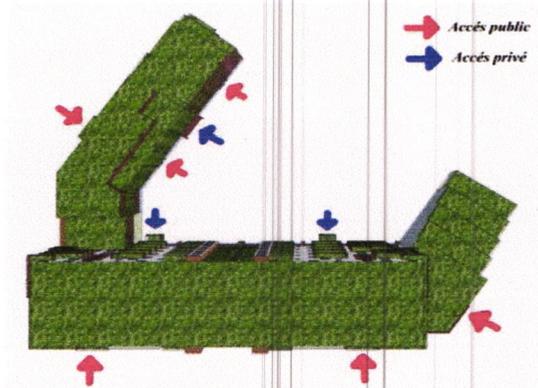


Figure 3(3.5): Accès au projet.
Src : Auteurs, 2017.

5.5 Organisation spatiale et système de distribution.

Le programme dans notre projet se présente comme suit :

Bloc 01 : Le RDC a été réservé au commerce (mini Maret, boutiques, maison d'artisanat, superette...Etc.) ; Le 1^{er} étage est utilisé pour le service (activité libérale). L'habitat démarre a partir du 2^{ème} étage avec un gabarit de R+10 abritant divers typologies: des simplex (deux types F2 un type F3 et deux types F4) et des duplex (un type F3 et un type F4).

Bloc 02 : Au niveau de RDC on trouve une crèche et un restaurant en relation forte avec le cœur d'îlot. A partir du 1^{er} niveau on a 6 étages pour les logements d'habitation sous forme de simplex (F2, F3, F4, F5) et des duplex (F3, F5).

Bloc 03 : Ce bloc a été entièrement réservé pour le service, en RDC une grande cafeteria occupe toute la surface avec une petite salle de jeux, quant au autres cinq niveaux plusieurs activités on été affecté tels qu'une bibliothèque et salle de sport pour le divertissement.

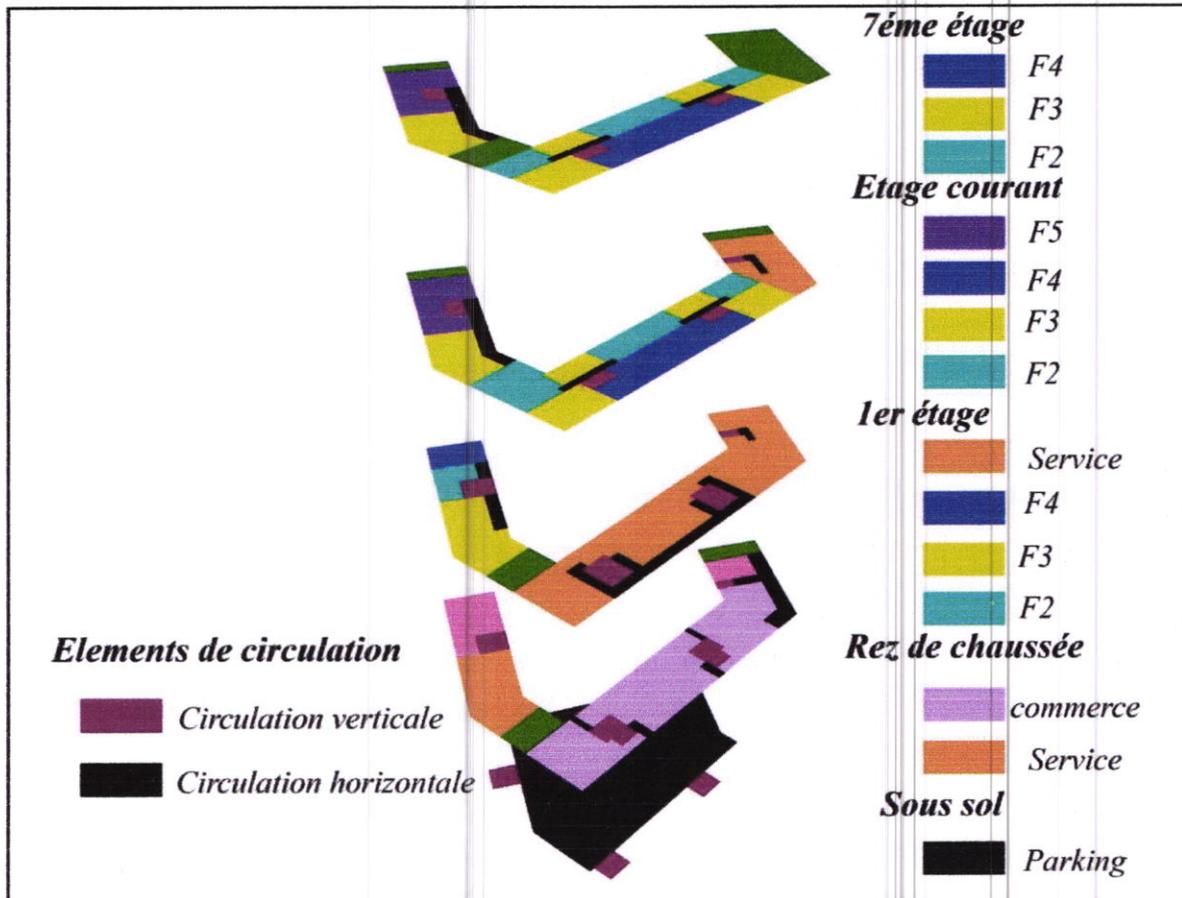
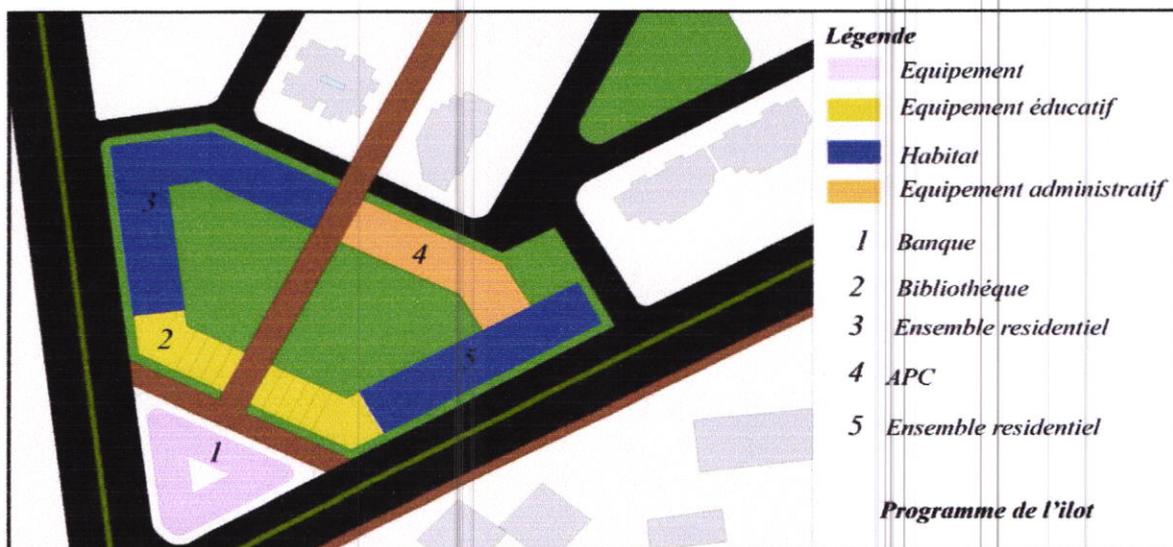


Figure 4(3.5): Organisation spatiale et système de distribution
 Srce: Auteurs, 2017.

• Programme ilot.



5.5.1 Programme quantitatif et qualitatif.

A. Programme service et commerce

Espaces	Surfaces m ²	Nombres
Bloc 01 et 02		
Parking sous sol -2	3600	2
Mini Maret	182	1
cafeteria	170	2
Restaurant	190	1
Salle de jeux	73	1
Maison d'artisanat	98	1
Salle d'exposition	98	1
bijouterie	25	1
Boucherie	25	1
Boulangerie	25	1
Bureau tabac	22	1
Fast Food	22	1
Salon de coiffure homme	25	1
Salon de coiffure femme	22	1
poissonnerie	25	1
Boutique	26	1
Pharmacie	50	1
Vente de vêtement	45	1
Librairie	26	1
Crèche	257	1
1^{er} étage		
Cabinet d'architecture	150	1
Agence de voyage	75	1
Agence d'assurance	75	1
Cabinet dentaire	75	1
médecin généraliste	76	1
Bureau d'avocat	54	1
Salle de conférence	90	1

Tableau 1(3.7): programme du commerce et service/Srce: Auteurs, 2017.

Espaces	Surfaces m ²	Nombres
Bloc 03		
Salle de conférence	140	1
Salle de cinéma	135	1
Salle de musculation homme	119	1
Salle de sport femme	119	1
Salle de gymnase	100	1
Atelier de couture	50	1
Salle d'informatique	67	1
Bibliothèque	449	1

Tableau 2(3.7): Programme d'équipements de divertissement./srce: Auteurs, 2017.

B. Programme et typologie

• **Typologie de logement en Algérie.**

Type de logement		Surface
Logement promotionnel public (LPP)	-F2	- 60m ²
	-F3	- 80m ²
	-F4	- 100 m ²
	-F5	- 120 m ²
Logement promotionnel Aidé (LPA)	- F3	Surface habitable du logement est fixé a 70 m ² avec une tolérance de plus ou moins trois pour cent (3)
AADL	- F3	- 70 m ²
	- F4	- 80 m ²
Logement haut standing	-F2	- 60 a 70 m ²
	-F3	- 80 a 110 m ²
	-F4	- 100 a 135 m ²
	-F4 duplex	- 140 m ²
	-F5	- > 140 m ²
Le projet		
Typologie 1	- F2 simplex	- 64 m ²
	- F3 simplex	- 93 m ²
	- F4 simplex	- 104 m ²
	- F3 duplex	- 98 m ²
	- F4 duplex	- 100 m ²
Typologie 2	- F2 simplex	- 70 / 73 m ²
	- F3 simplex	- 83 m ²
	- F4 simplex	- 96 / 117 m ²
	- F5 simplex	- 130 m ²
	- F3 duplex	- 88 m ²
	- F5 duplex	- 117 m ²

Tableau 3(3.7): Tableau comparative entre les différentes typologies d'habitat en Algérie.
Src: KADJAR SALOUA, NECHADI YASMINE « Restructuration du quartier de la gare». Mémoire de fin d'étude université SAAD DAHLEB –BLIDA .2016 .PP81.

• **Bloc 01 (Ouest) :**

simplex	type	Surface (m ²)	Nombre de logement
F2	Type 1	64	20
	Type 2	64	20
F3	Type 1	93	20
F4	Type 1	104	10
	Type 2	104	10
duplex	type	Surface (m ²)	Nombre de logement
F3	Type1	98	20
F4	Type1	100	20

Tableau 4(3.7): Programme et typologie des logements bloc 01.

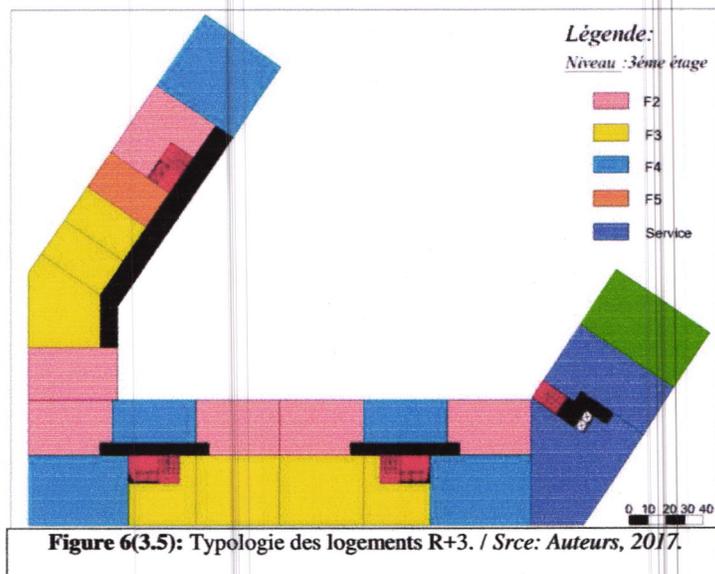
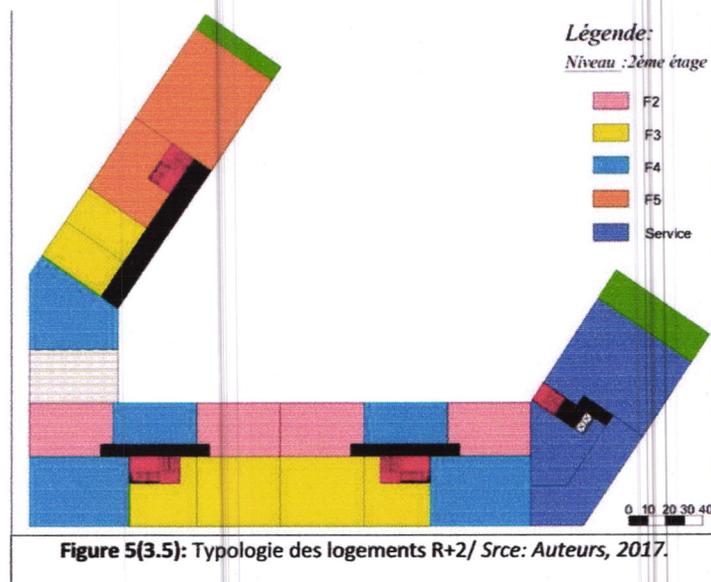
Src : Auteurs, 2017.

• **Bloc 02 (Nord):**

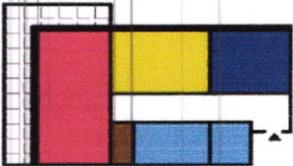
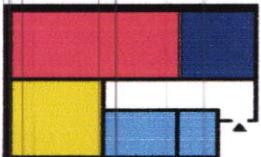
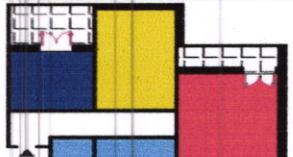
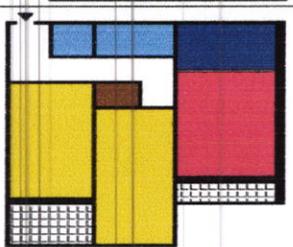
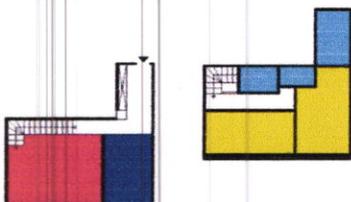
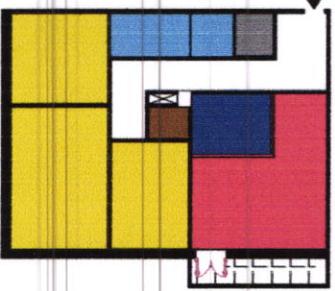
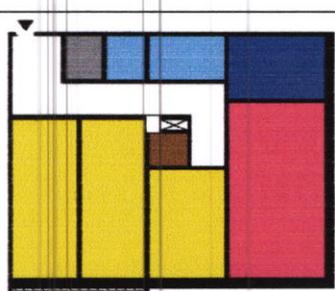
simplex	Type	Surface (m ²)	Nombre de logement
F2	Type 1	70	3
	Type 2	73	2
F3	Type 1	83	2
F4	Type 1	96	4
	Type 2	117	3
F5	Type 1	130	3
duplex	type	Surface (m ²)	Nombre de logement
F3	Type 1	88	6
F5	Type 2	117	3

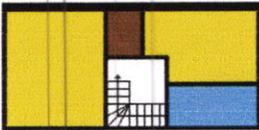
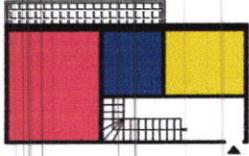
Tableau 5(3.7): programme et typologie des logements bloc 02. / *Src: Auteurs, 2017.*

C. Les plans d'assemblage



5.6 Typologie architecturale (types de logements).

Typologie	S.T m ²	S.H m ²	espaces	Surface	LPP	Plan d'organisation des pièces
T1 F2	76	64	séjour	18.80	22	
			cuisine	9.8	12	
			chambre	11	12	
			SDB	4.3	4	
			WC	2.2	1.5	
T2 F2	64	64	séjour	19.4	22	
			cuisine	9.8	12	
			chambre	12	12	
			SDB	4.3	4	
			WC	2.2	1.5	
T3 F2	77	64	séjour	18.6	22	
			cuisine	9	12	
			chambre	13.50	12	
			SDB	4.4	4	
			WC	2.2	1.5	
T1 F3	100	93	SDB		22	
			WC	25.2	12	
			chambre	16	12	
			chambre	19	12	
			SDB	4.4	4	
			WC	2.2	1.5	
			dressing	1.5	/	
T1 F3	98	98	séjour	39.5	22	
			cuisine		12	
			chambre	13	12	
			chambre	12	12	
			SDB	3	4	
			WC	2	1.5	
T1F4	109	104	séjour	26.7	14	
			cuisine		22	
			chambre	18	12	
			chambre	11.5	12	
			chambre	11	12	
			SDB	4.3	5	
			WC	2.2	1.5	
			dressing	2	/	
			rangement	2	/	
T2F4	109	104	séjour	29.6	22	
			cuisine		14	
			chambre	13	12	
			chambre	13	12	
			chambre	11	12	
			SDB	4.4	5	
			WC	2.2	1.5	
			dressing	1.8	/	

			rangement		1.8	/	
T3F4	106	100	Séjour		26.5	22	 <p>étage</p>
			Cuisine			14	
			Chambre		10	12	
			Chambre		12	12	
			Chambre		17.8	12	
			SDB		4	5	
			WC		2	1.5	
			Dressing		2.3		 <p>rdc</p>

5.7 Expression architecturale.

- Géométrie.

Le traitement de façade a été fait selon un module de base (a ou a/2) répétitif sur toutes les façades du projet. On note aussi la présence d'une forte symétrie dans la façade principale donnant ainsi plus d'harmonie et d'ordonnance.

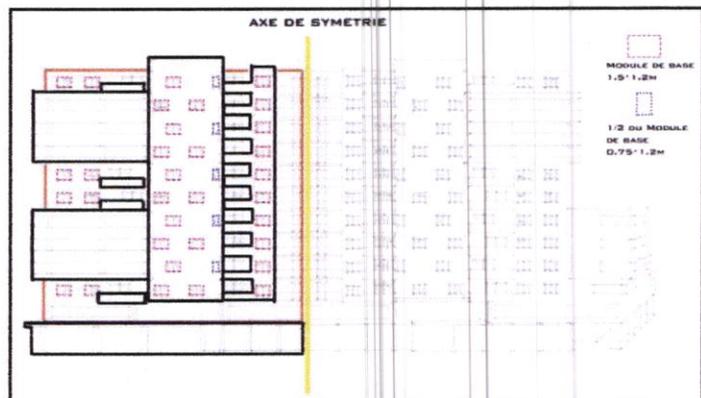


Figure 7(3.5): Géométrie de la façade principale.

Src : Auteurs, 2017.

- Texture et chromatique.

Afin de donner une originalité à notre projet un trio de trois textures a été fait : Le verre, le béton et le bois. Et pour la chromatique on a le blanc du béton qui sera comme couleurs de fond et sera en contraste avec le gris des panneaux et le grenas des balcons. Et il y a le bleu du verre qui viens unifier le tout.



Figure 8(3.5): Texture et chromatique de la façade principale.

Src : Auteurs, 2017.

- **Fusion et transparence.**

La fusion dans notre cas est exprimée dans le socle, on voit que ce dernier offre à l'individu la possibilité de communiquer avec son environnement. On peut aussi distinguer les différents niveaux des bâtiments exprimés par les fenêtres et les balcons. On a essayé d'équilibrer entre vide et plein.

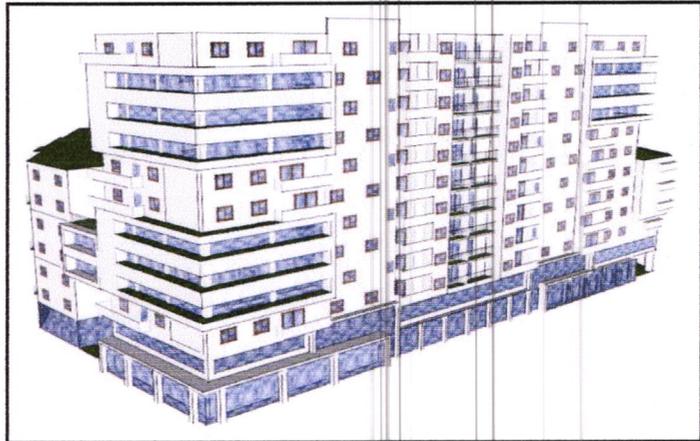


Figure 9(3.5): Fusion et transparence.
Srce : Auteurs, 2017.

- **Modénature.**

L'expression de modénature se manifeste en premier lieu au niveau du socle : des éléments en reliefs dans la façade principale et en retrait dans la façade Sud du socle. En deuxième lieu la modénature a été exprimée par des panneaux en relief au niveau de logement et d'autres éléments en retrait.

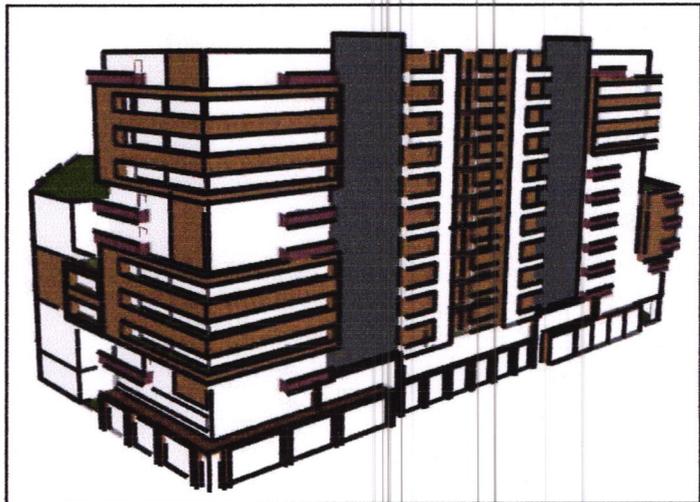


Figure 10(3.5): Modénature
Srce : Auteurs, 2017.



Figure 11(3.5): Vue isométrique de la façade principale
Srce : Auteurs, 2017.

5.8 Système structurel.

Dès les premiers pas, il faut penser à la structure porteuse, à des portées et à des distances entre poteaux. Car ici, tout est assemblage. Une fois une trame choisie, on conçoit une ossature stable, composée de poteaux et de contreventements, et qui servira de support aux planchers, aux murs et à l'enveloppe du bâtiment².

a) Le choix de la structure.

Nous n'avons qu'un seul type de système structurel qui est la structure poteaux poutre en Béton armé pour tout les Blocs d'habitation. Les blocs qui on un gabarit de R+11 les dimensions de leurs poteaux sont de 55cm*55cm et les blocs qui on un gabarit de R+6 les dimensions de leurs poteaux sont de 40cm*40cm. Ces deux systèmes ont étaient élaborés selon une trame structurel.

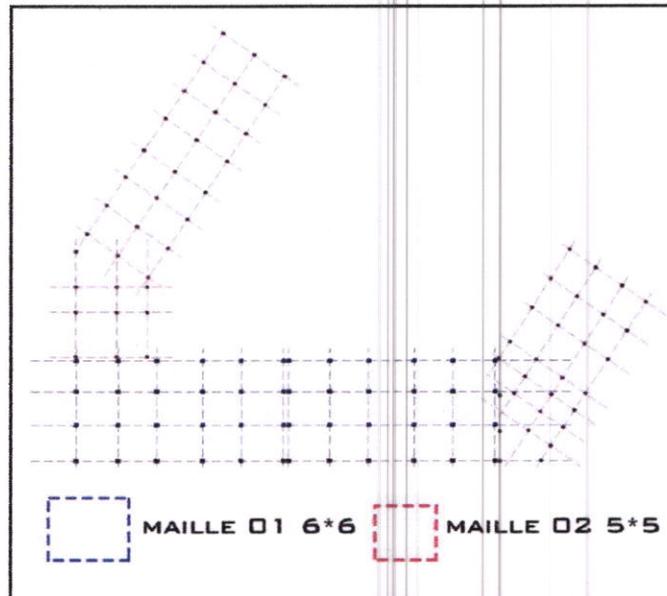


Figure 12(3.5): Système structurel en poteaux poutre.
Srce : Auteurs, 2017.

Nous avons opté pour le béton armé parce qu'il est le seul matériau capable de produire de façon économique les avantages suivants :

- Résistance, durabilité, longévité et résilience sans égal.
- Durabilité dans tout environnement.
- Un matériau de construction qui ne brûle pas, ne rouille pas ou ne pourrait pas.
- Sûreté et sécurité.
- Versatilité, il peut être moulé sous toutes formes, couleurs et motifs imaginables.
- N'émet pas de gaz.
- Excellente isolation aux vibrations et aux sons.
- Faibles coûts d'entretien. - 100% recyclable ; et disponibilités du matériaux partout³.

² EVELYN C. « Base conceptuelle des charpentes métalliques ». Revue Concevoir et Construire 06. Edition SteelDoc. Suisse.2006.

³ <http://www.redecouvrirlebeton.ca/developpement-durable/un-meilleur-materiau-de-construction/les-avantagesdu-beton>

b) Les joints.

Vue la différence de niveau entre les trois blocs différents de notre projet et la nature de la zone sismique dans la quel on est, la présence des joints sismique est obligatoire. L'utilisation des joints permet d'éviter les tassements différentiels entre les blocs⁴. Nous avons prévu de faire d'autres joints de rupture dans la grande barre vue la grande distance qu'elle traverse (60 m).

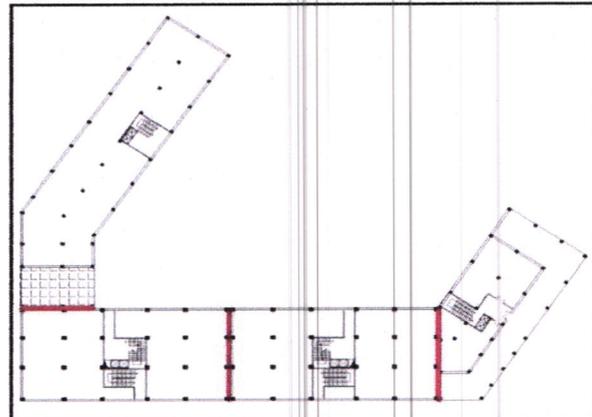


Figure 13(3.5): Disposition des joints sismiques.
Srce : Auteurs, 2017.

c) Les planchers.

Deux types de planchers en été utilisés :

- Planchers à dalle pleine dans les balcons.
- Plancher à corps creux pour le reste des planchers.

On la choisit pour ses divers avantages, tel que :

- La mise en œuvre facile.
- Son poids relativement léger.
- Isolation thermique améliorée.

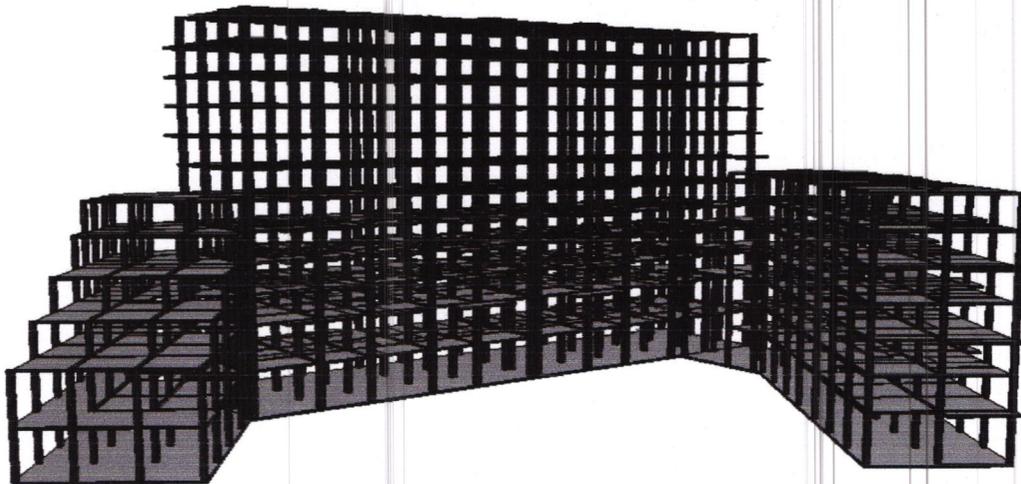


Figure 14(3.5) : Système structurel. / Srce : Auteurs, 2017.

⁴ LIGNON C. MAISONHAUT(2010). Guide des techniques de construction durable. Edition du moniteur. Paris.

5. Conclusion générale.

À travers cette recherche on a tenté de répondre à notre problématique à la lumière de plusieurs étapes et démarches théoriques. Nous avons essayé, à travers cette étude, d'offrir une nouvelle image urbaine à la ville d'Ouled Yaïch et cela a travers lui offrir une nouvelle centralité urbaine qui va engendrer par la suite un développement vers l'Est de la ville. On a aussi abordé par la même occasion la conception d'un ensemble résidentiel intégré.

Notre démarche théorique a démarré à partir du site, on l'a étudié à travers son histoire pour assurer la continuité et éviter les ruptures, sa morphologie qui décide des conditions d'implantation du projet et sa géographie. Ensuite on a passé à la forme qui détermine le rapport que doit établir le projet avec son contexte.

Ce travail a touché les deux échelles urbaines et architecturales, sur l'échelle urbaine on a travaillé sur la restructuration et la recomposition du nœud de l'APC qui se trouve sur un boulevard urbain en transformation, et sur l'échelle architecturale notre projet est venu renforcer la restructuration du nœud et aussi compléter le front urbain sur le boulevard en transformation. Ce travail a été basé en grande partie sur des supports théoriques acquis à travers les recherches thématiques des exemples internationaux qu'on a étudiés et analysés afin de tirer des concepts qui nous ont aidé par la suite à répondre aux objectifs de notre recherche.

Tout ce processus a eu son impact sur l'aire d'étude sur plusieurs échelles: la vocation qui a passé d'une cité-dortoir à une cité ouverte au public animé avec des espaces de regroupement, des promenades, des parcs verts et des équipements ; le boulevard urbain qui a été achevé par un front urbain bien structuré ; le nœud en relation avec le boulevard et le projet d'architecture peuvent être considéré comme la nouvelle centralité urbaine à travers laquelle l'étalement urbain va être orienté.

Liste Bibliographique

Ouvrage :

- AUZELLE Robert « *clefs pour l'urbanisme* », édition : Seghers, 1971, 260 pages.
- EUGENE Fromentin « l'orient révélé ».
- THERESE Saint-Julien, RENAUD Le Goix « *la métropole parisienne : centralités, inégalités, proximités* », éditeur : Belin, 2007, 335 pages.
- SABELLE Georges « *l'architecture d'aujourd'hui* », éditeur : Armand marguerite, février 1962.
- ZUCHELLI Alberto « *introduction a l'urbanisme opérationnel et a la composition urbaine* », éditeur : office des publications universitaires, 1983.
- PHILIPPE Panerai « *analyse urbaine* », éditeur : parenthèses, juin 1999 ,189 pages.
- PHILIPPE Panerai « *formes urbaines, de l'ilot a la barre* ». édition parenthèses, 1977. Pages 196.
- PHILIPPE Panerai « *Projet urbain* » éditions Parenthèses, 2009. Pages
- PANERAI Philippe : « *Le temps de la ville* » (l'évolution raisonnée des tracés urbains) 1988. Editeur : Ecole d'Architecture de Versailles.
- LIGNONC Maisonhaut « *guide des techniques de construction durable* », éditeur : le moniteur janvier 2011, 208 pages.
- HOYET N « *Matériaux et architecture durable* ». Edition DUNOD (2013). Paris.
- MOUAIA Saidouni, « *Élément d'introduction à l'urbanisme* », Casbah Édition 2001, page 129.
- MATTHEW Frederick, « *101 petits secrets d'architecture qui font les grands projets* ». Edition DUNOD, 2008. Pages 101.
- BORIE Alain, MICHELONI Pierre, PINON Pierre « *Forme et déformation des objets architecturaux et urbains* » Edition parenthèses, 2006. Pages 200.
- C. TRUMELET « *Blida. Récits selon la légende, la tradition et l'histoire* ».
- PANERAI Philippe : « *Le temps de la ville* » (l'évolution raisonnée des tracés urbains) 1988. Editeur : Ecole d'Architecture de Versailles.
- SITTE Camillo : « *L'art de bâtir les villes* ». Édition points Essais, publié en 1889 à Vienne et traduit en 1912 en français.
- CHOAY F. & MERLIN P.: « *Dictionnaire de l'urbanisme et de l'aménagement* » Ed. P. U. F. Paris – 1988.
- Vitruve, *De l'architecture*, livre i, 1. *De l'architecture ; qualités de l'architecte*, texte en latin et traduit en français par Ch. L. Maufras, 1847.

Document d'urbanisme :

- Le PDAU de grand Blida.
- Dictionnaire de l'urbanisme et de l'aménagement p. merlin et F.choay paris 2000.
- Pos BLIDA, URBAB.

Webographie :

- https://fr.wikipedia.org/wiki/Da%C3%AFras_de_la_wilaya_de_Blida
- <http://www.zizvalley.com/Article/2568.html>
- www.slideshare.net
- <http://www.post-moderne.fr/projet-urbain-4.html>
- <http://phuket9.com/vip-kata-condominium>
- <https://www.thailand-property.com/condo>
- <http://phuket9.com/vip-kata-condominium>
- <https://angel.co/vip-kata-condominium>
- <http://www.marwebo.com/economie/the-park-anfa-condominium>
- <https://lnt.ma/the-park-anfa-condominium-un-nouveau-fleuron-green-de-la-cgi-a-casablanca/>
- <https://insitu.revues.org/8738>
- http://dz.geoview.info/bougara_mitidja_atlas_blidee
- <http://www.redecouvrirlebeton.ca/developpement-durable/un-meilleur-materiau-de-construction/les-avantagesdu-beton>
- www.Archdaily.com
- www.Archiexpo.com
- www.projets-architecte-urbanisme.com
- Google Earth.
- <http://www.calaméo.com>
- <http://www.skyscrapercity.com>
- www.aulabarcelona.org.
- www.lemoniteur.fr.
- www.gettyimages.fr.
- www.rénovation.html

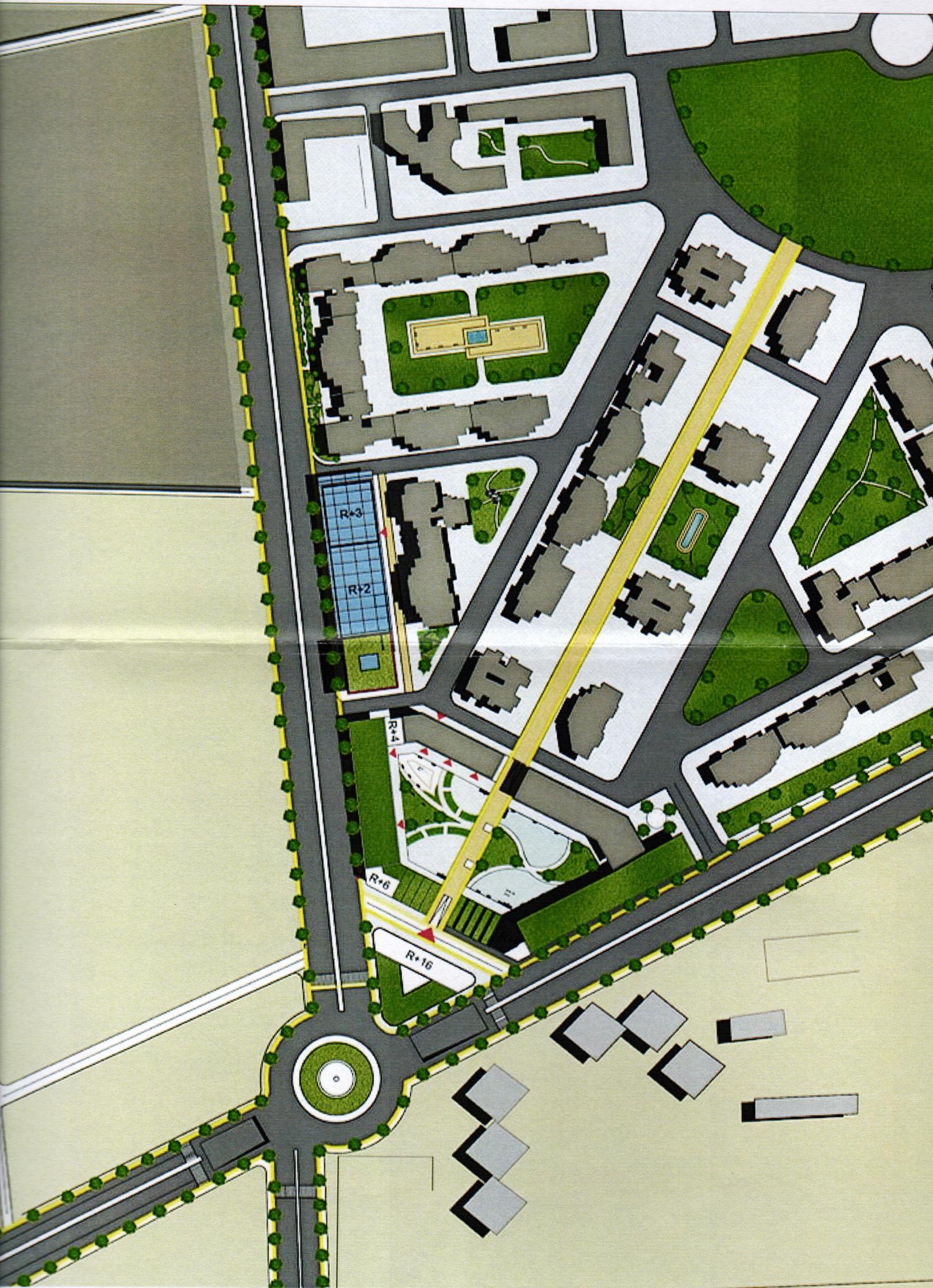
Reuves :

- Faire la ville sur la ville, 1998.
- Renouvellement urbain, définition, origines, enjeux.
- La requalification urbaine : "Recommencer la ville à zéro" entre exigences sociales et impératifs techniques.
- Dossier de présentation d'un GPRU sur la couronne de Paris.
- Rapport de la réunion publique de la requalification de la route n°2112 en boulevard. Montréal.
- Base conceptuelle des charpentes métalliques.
- L'aménagement des lotissements, Collection d'architecture et d'urbanisme, Editeur : office publications universitaires.

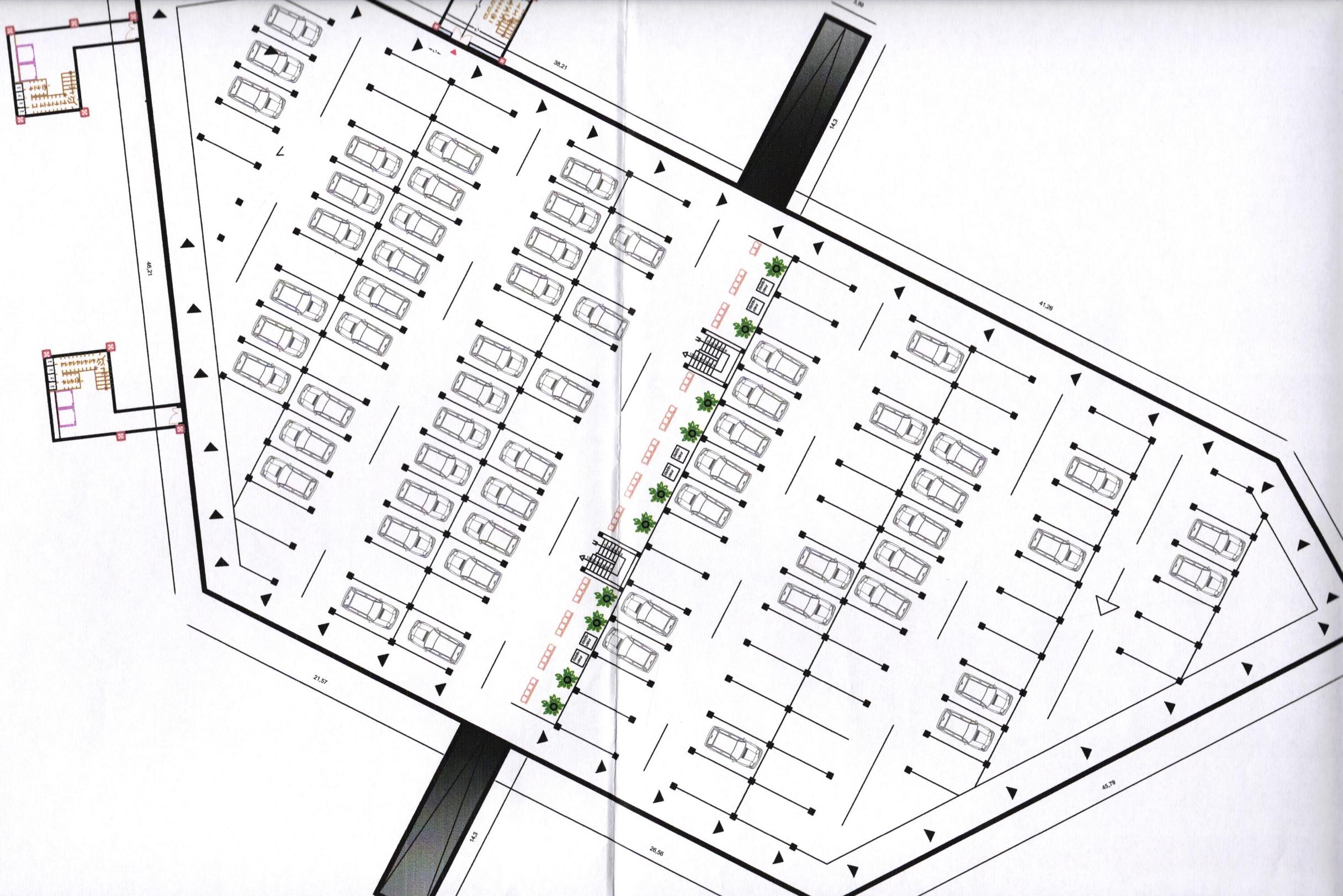
Mémoires :

- RAHAL Kaouthar « *reconstruire la ville sur la ville .stratégie des acteurs privés dans les tissus coloniaux* ». Mémoire magister .université BADJIMOKHTAR –ANNABA.
- MAKFOULDJI Billel, BOUYAKOUB Abdelmoumen « *pour une nouvelle image de Blida; restructuration et renouvellement urbain du quartier de la gare* »Mémoire de fin d'étude Université SAAD DAHLAB Blida .2014.
- NAIMI Walid, BOUZIR Okba Diaa El Dine « *ORAN : nouveau pole urbain d'Oran Projet : Ilot résidentiel* »Mémoire de fin d'étude Université SAAD DAHLAB Blida.
- Mr. BOUDRAA MESOUD « *renouvellement du centre originel de la ville de Guelma par la démarche du projet urbain* » Mémoire pour l'obtention du magister en urbanisme. Université MENTOURI CONSTANTINE. (p54 - p64).
- KALACHE Abdel Wahab et SLIMANI Mohammed Abdel Karim « *Renouvellement Urbain De L'intersection Du Boulevard Amara Yousef Et L'avenue De 11 Décembre A Zabana,Blida*». Mémoire de fin d'étude .université SAAD DAHLEB – BLIDA.
- K. Herkat. 2013, « *L'habitat urbain collectif et forme(s) urbaine(s) en Algérie* » Mémoire de fin d'étude Université. Badji Mokhtar-Annaba.
- Mr. ASSOUL A, 2015 « *Renouvellement urbain au centre historique de Blida à travers la création d'un parc urbain habité* » Mémoire de fin d'étude.
- Mr Ait Saadi.H « *Interface ville mer* » mémoire de magister.

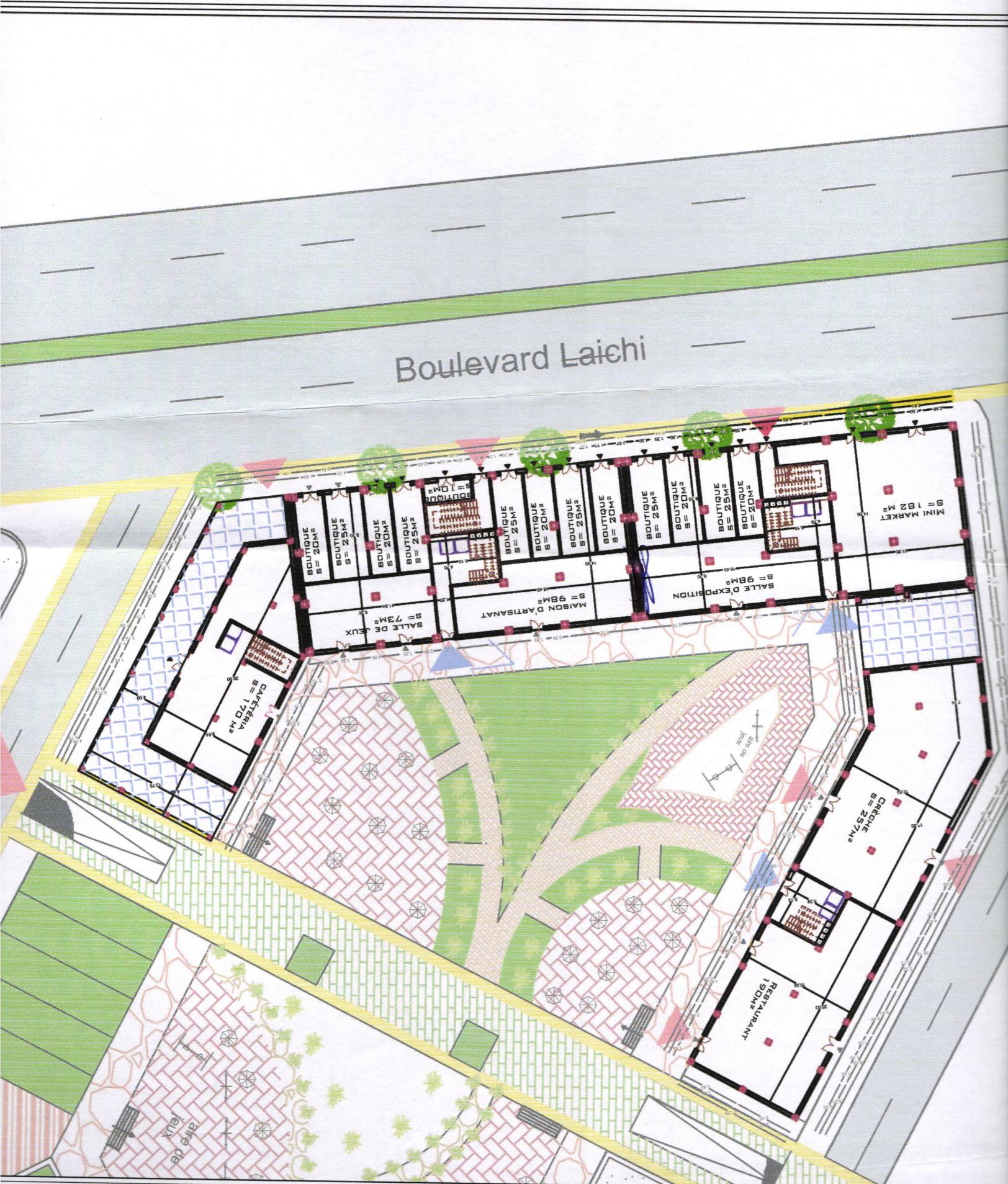
Annexes



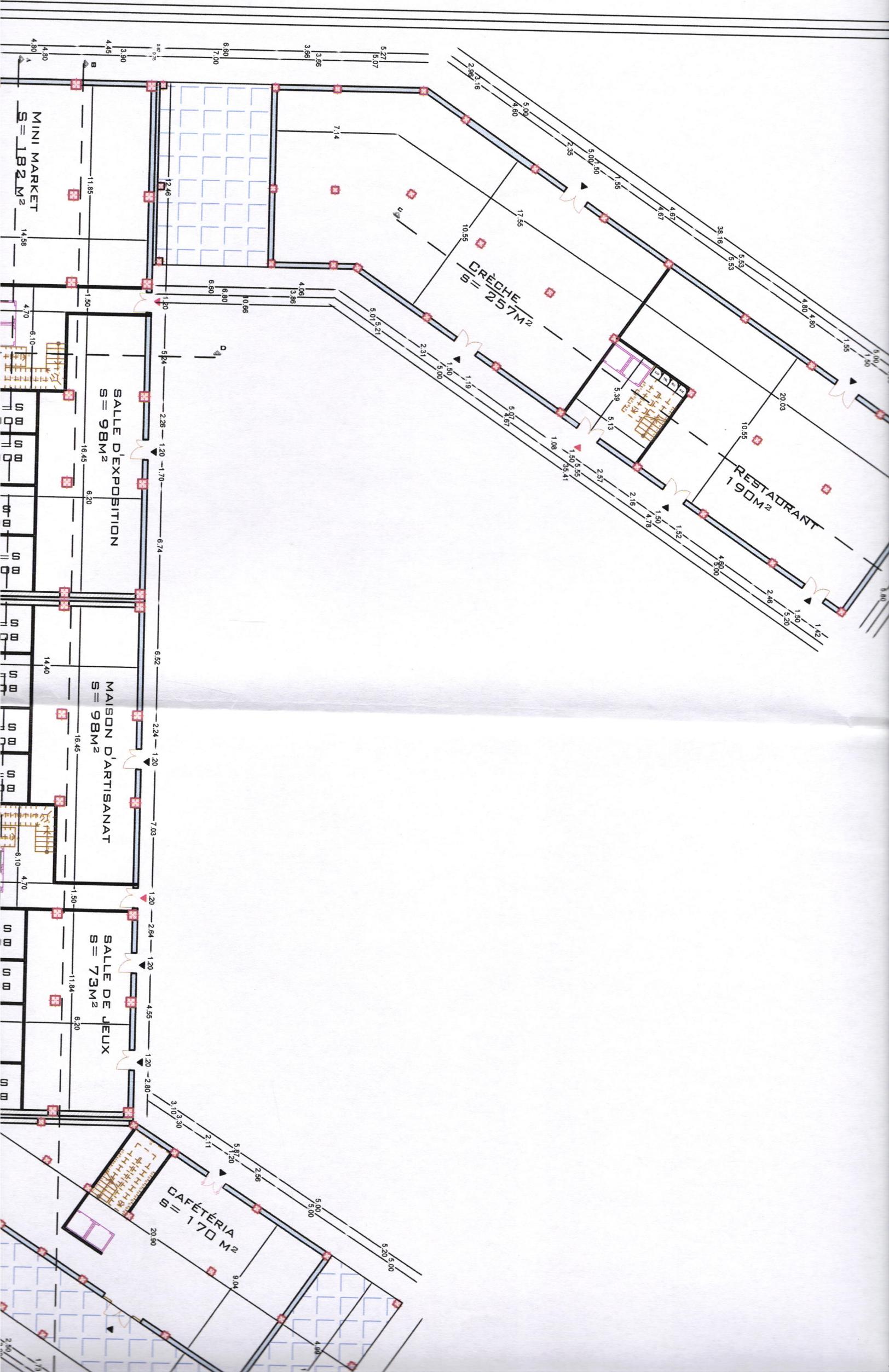
DES
AU
QUE
A
IT
NE
CE
S.



PLAN RDC



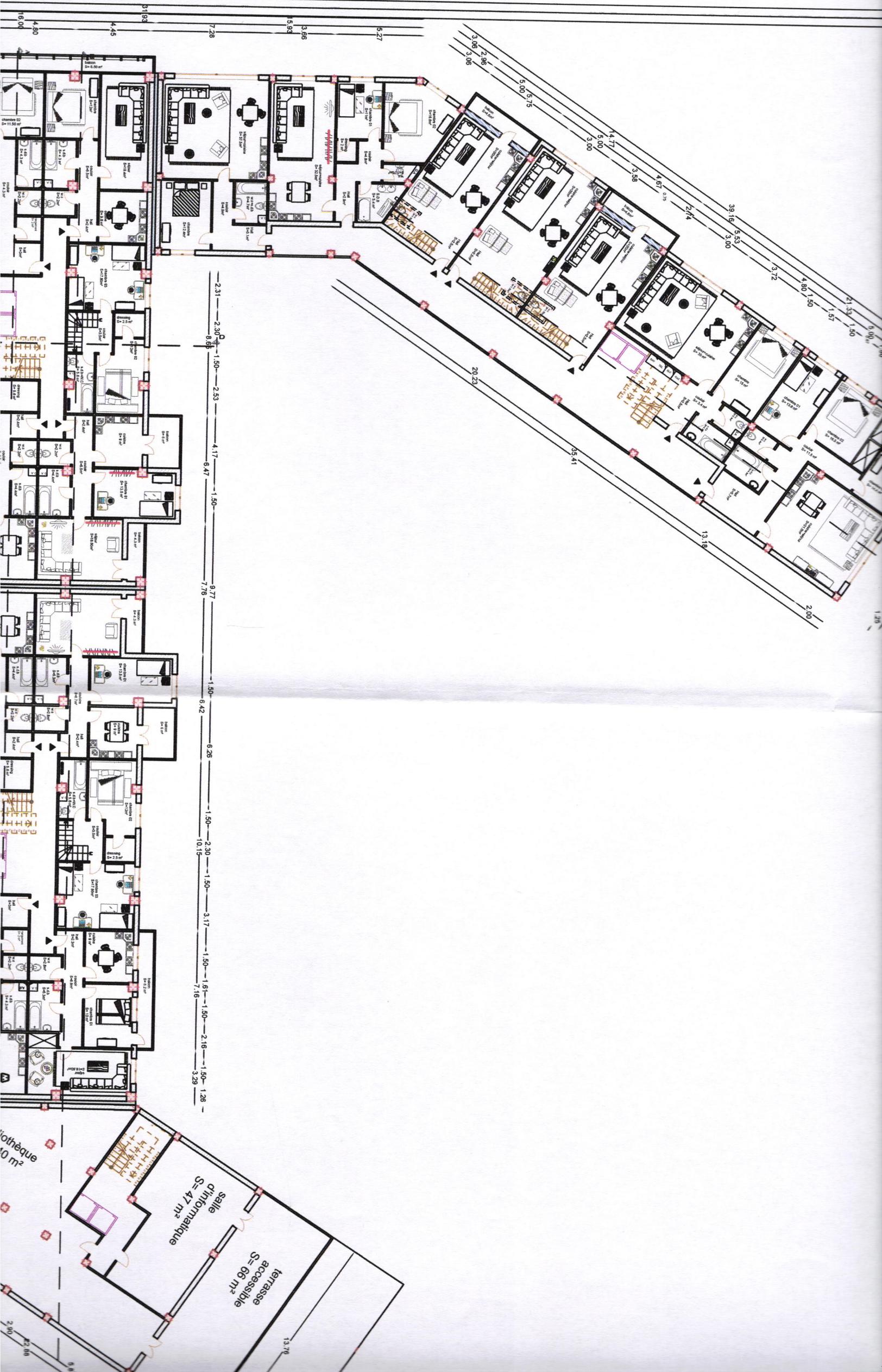
PLAN RDC



2^{EME} ETAGE



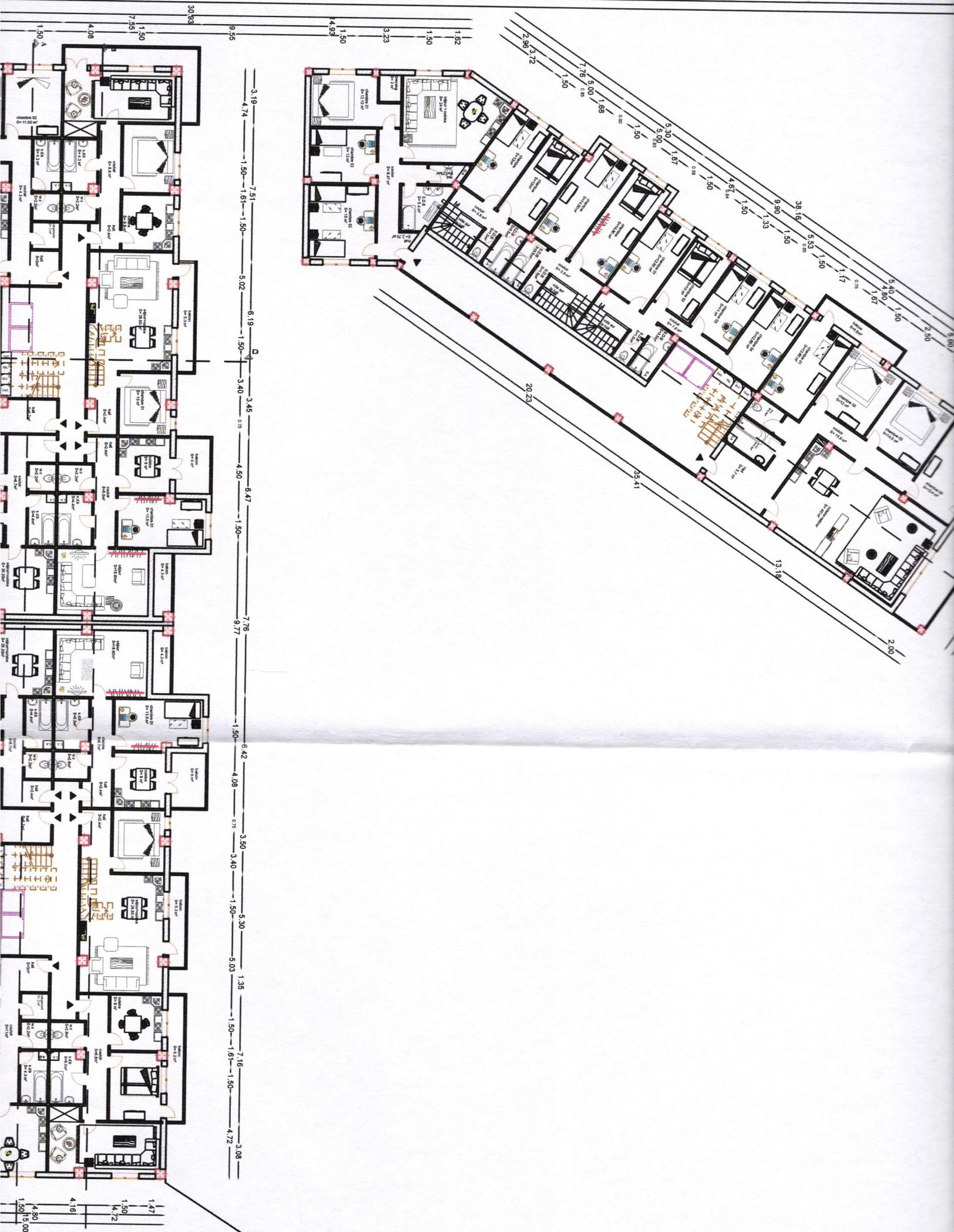
3^{EME} ÉTAGE



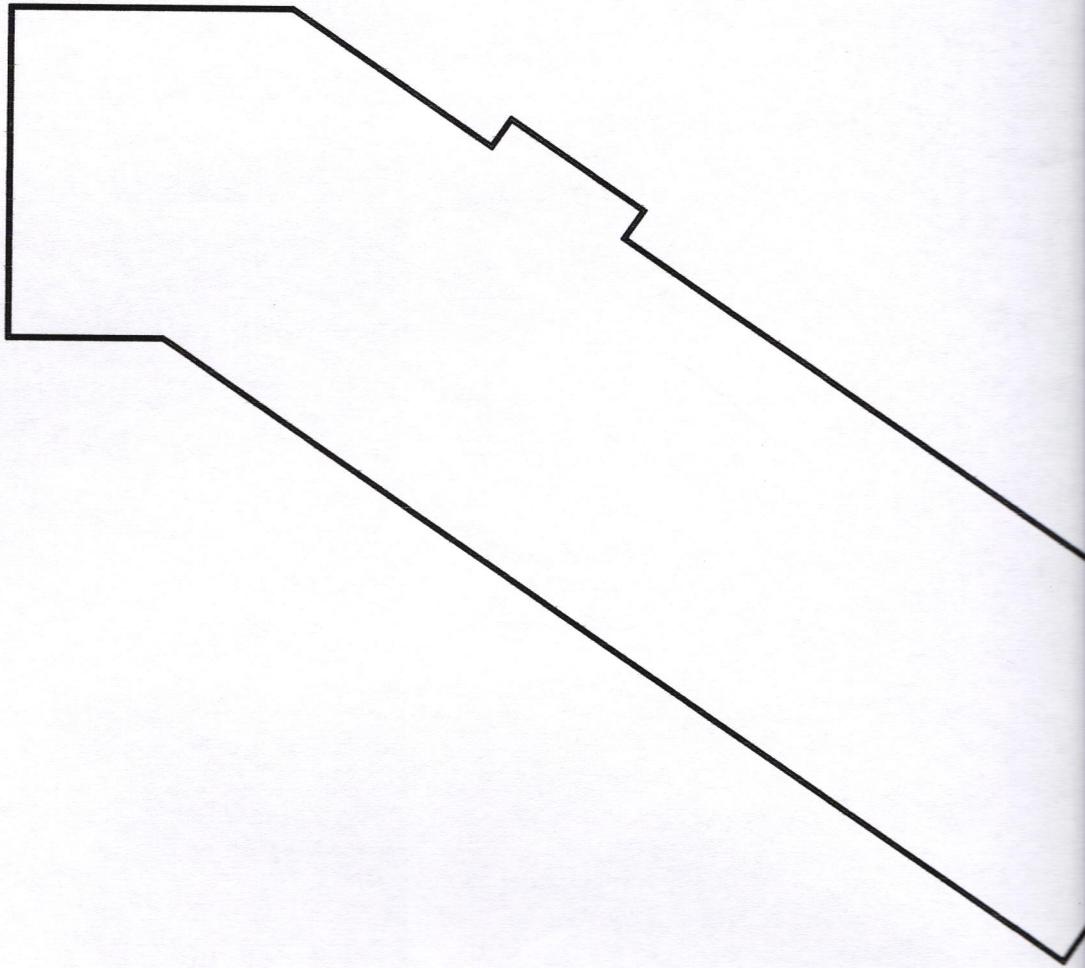
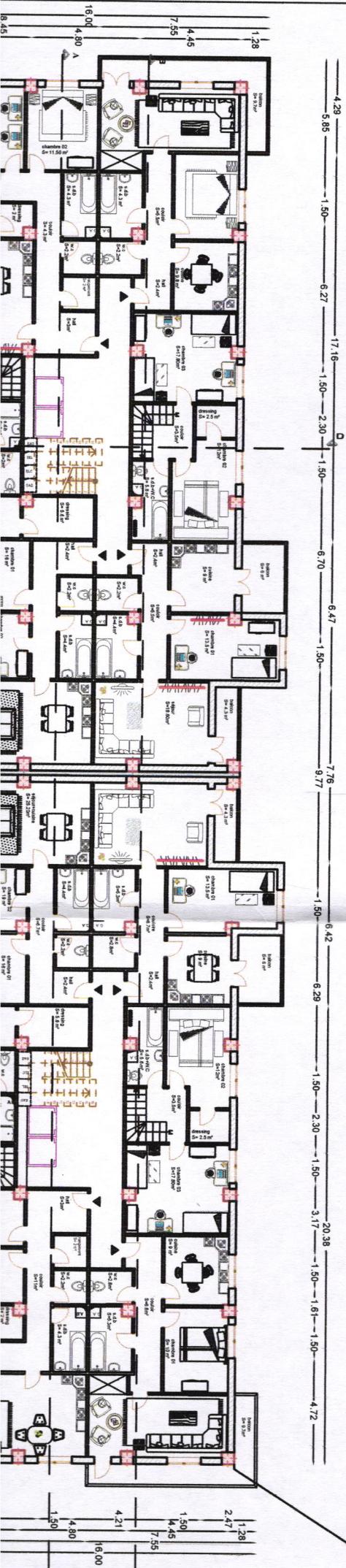
4ÈME ÉTAGE



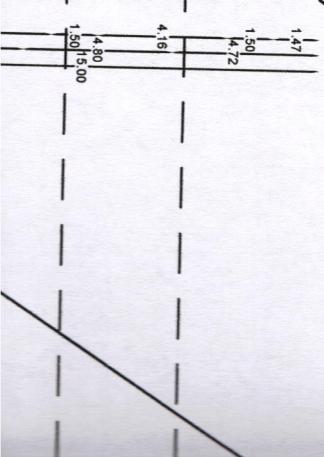
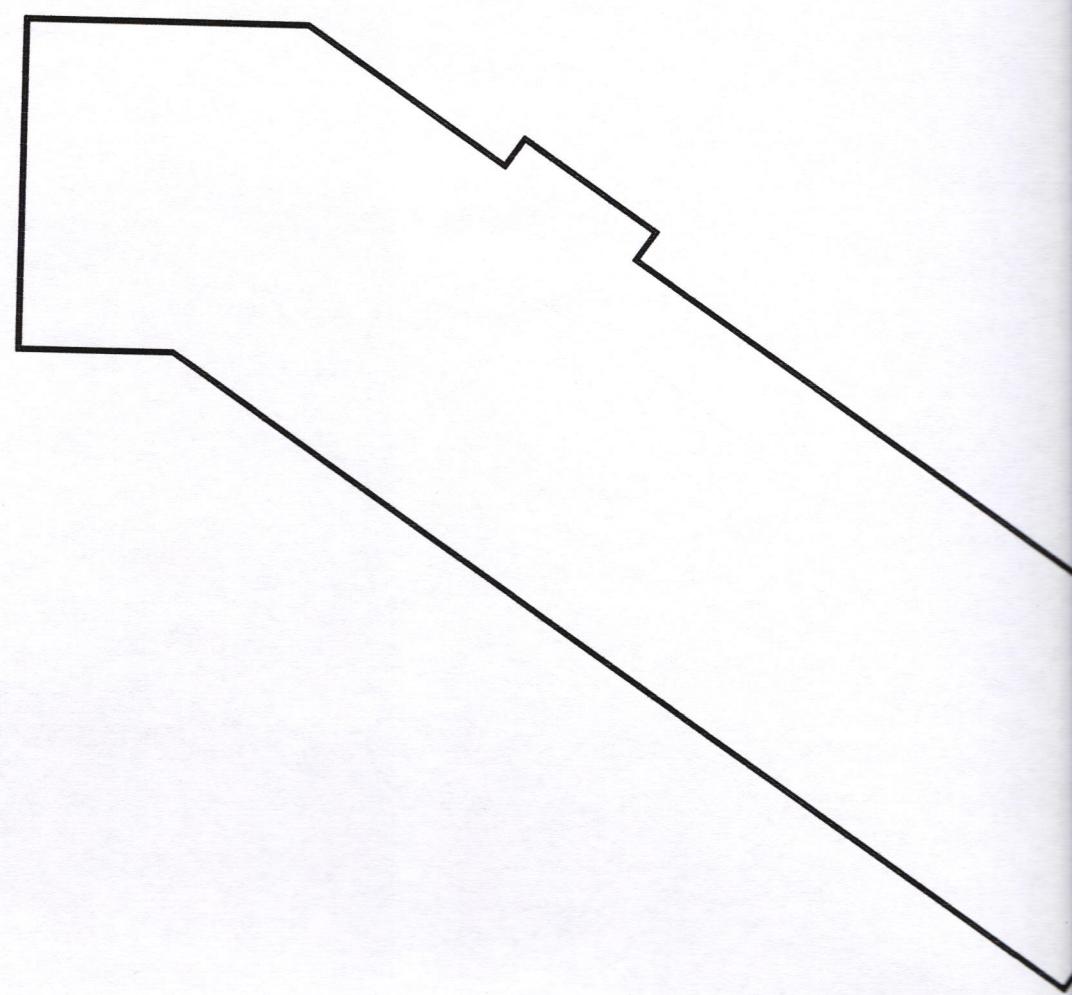
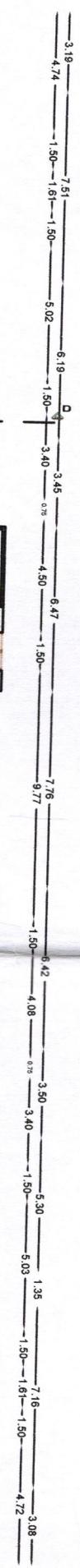
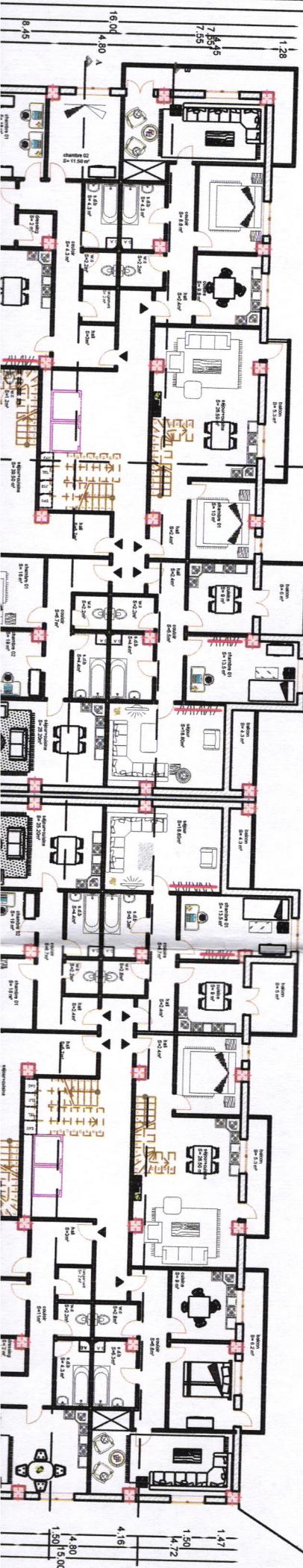
DEME ETAGE



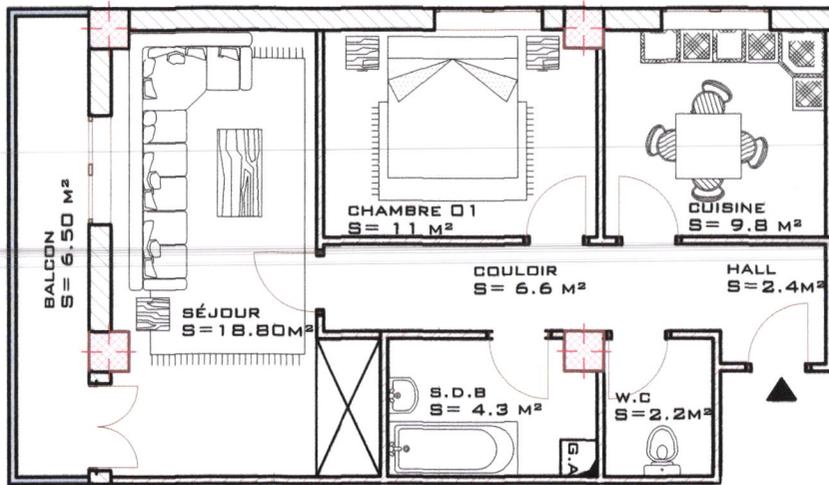
7,8 ET 10 ÉME ÉTAGE



9 ET 11 ÉME ÉTAGE

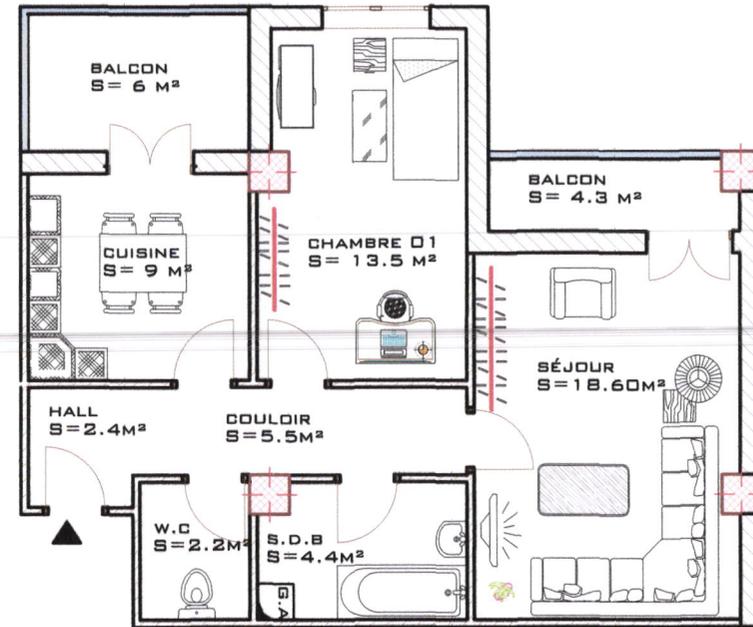


LOGEMENT F2 TYPE 01
S = 64 M²



ESPACE	SURFACE M ²	NORMES LPP	REMARQUE %
CUISINE	9.8	12	- 18
SÉJOUR	18.80	22	- 14
CHAMBRE 01	11	12	- 8.3
S.D.B	4.3	4	- 6
W.C	2.2	1.5	+ 46
HALL	2.4		
TOTALE	64	64	0
CIRCULATION		8%	

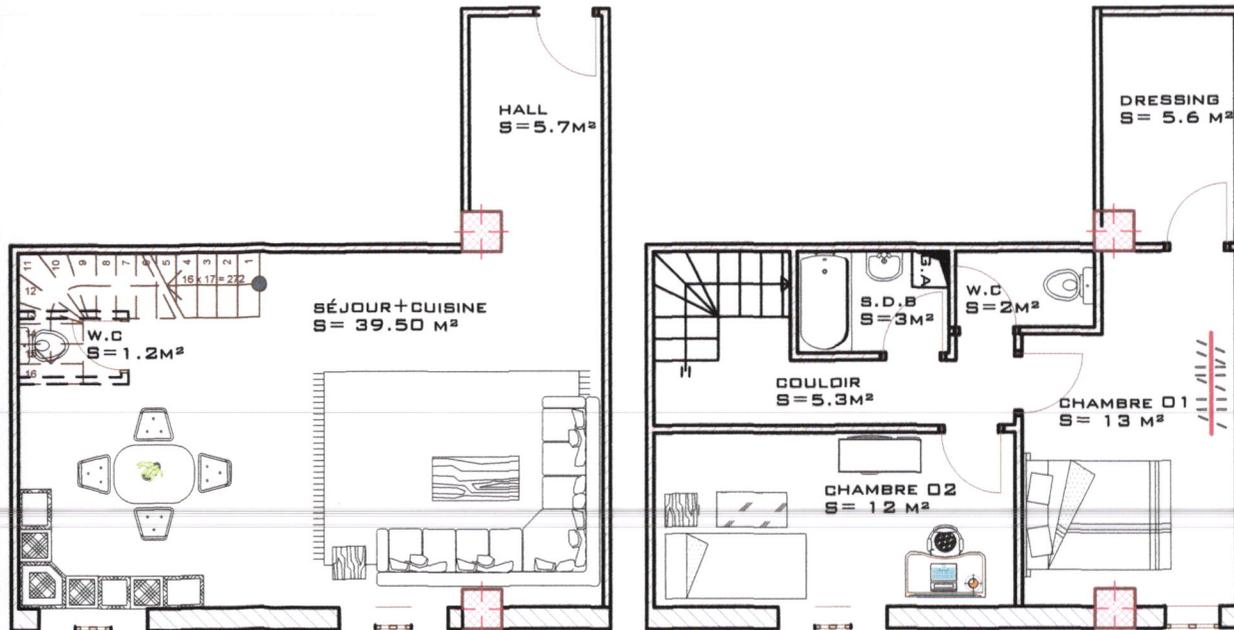
LOGEMENT F2 TYPE 02
S = 64 M²



ESPACE	SURFACE M ²	NORMES LPP	REMARQUE %
CUISINE	9	12	- 25
SÉJOUR	18.60	22	- 15
CHAMBRE 01	13.5	12	+ 12.5
S.D.B	4.4	4	- 6
W.C	2.2	1.5	+ 46
HALL	2.4		
TOTALE	64	64	0
CIRCULATION		8%	



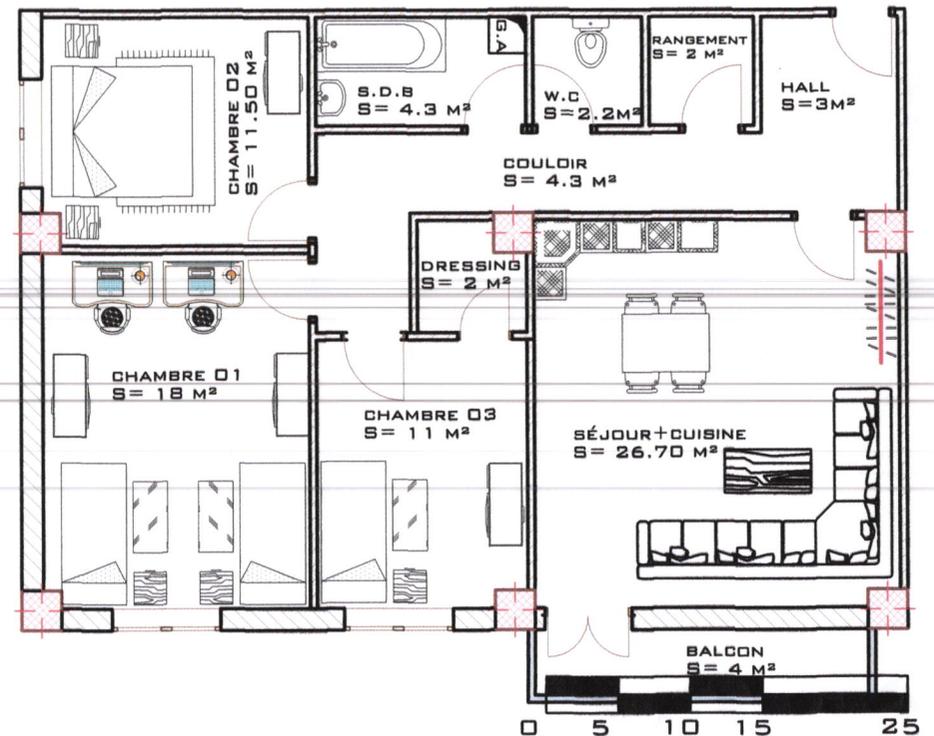
LOGEMENT F3 TYPE 02
S = 98 M²



ESPACE	SURFACE M ²	NORMES LPP	REMARQUE %
CUISINE	39.5	12	+ 16
SÉJOUR		22	
CHAMBRE 01	13	12	+ 8
CHAMBRE 02	12	12	0
S.D.B	3	4	- 25
W.C	2	1.5	+ 33
HALL	5.7		
TOTALE	98	80	+ 22.5
CIRCULATION		14%	

LOGEMENT F4 TYPE 01
S = 104 M²

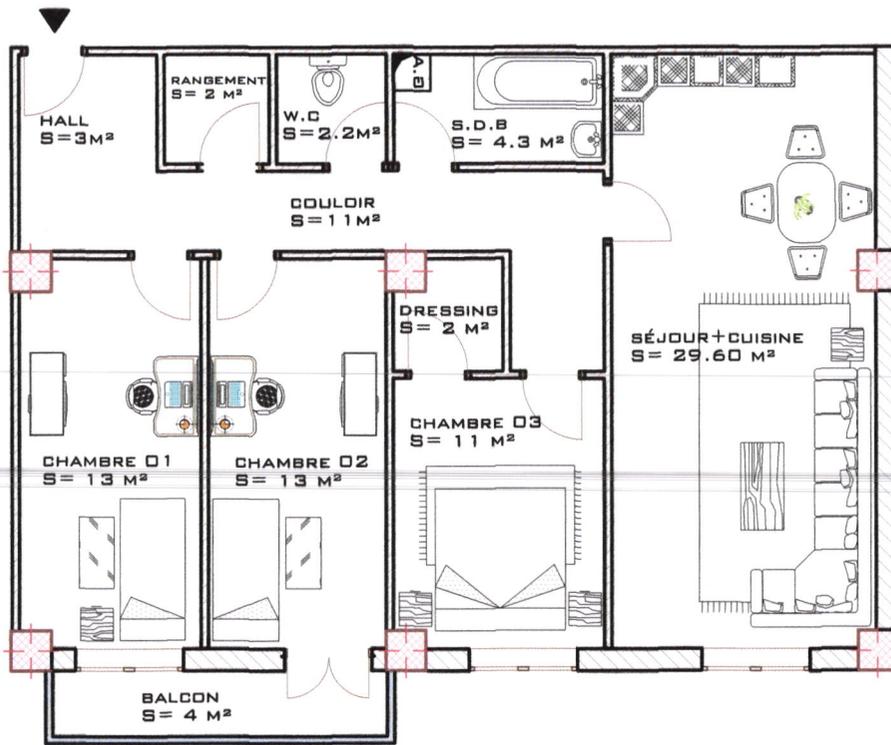
ESPACE	SURFACE M ²	NORMES LPP	REMARQUE %
CUISINE	26.7	14	- 25
SÉJOUR		22	
CHAMBRE 01	18	12	+ 50
CHAMBRE 02	11.5	12	- 4.3
CHAMBRE 03	11	12	- 8.3
DRESSING	2		
S.D.B	4.3	4	- 6
W.C	2.2	1.5	+ 46
HALL	3		
TOTALE	104	100	+ 4
CIRCULATION		8%	



0 5 10 15 25

LOGEMENT F4 TYPE 02

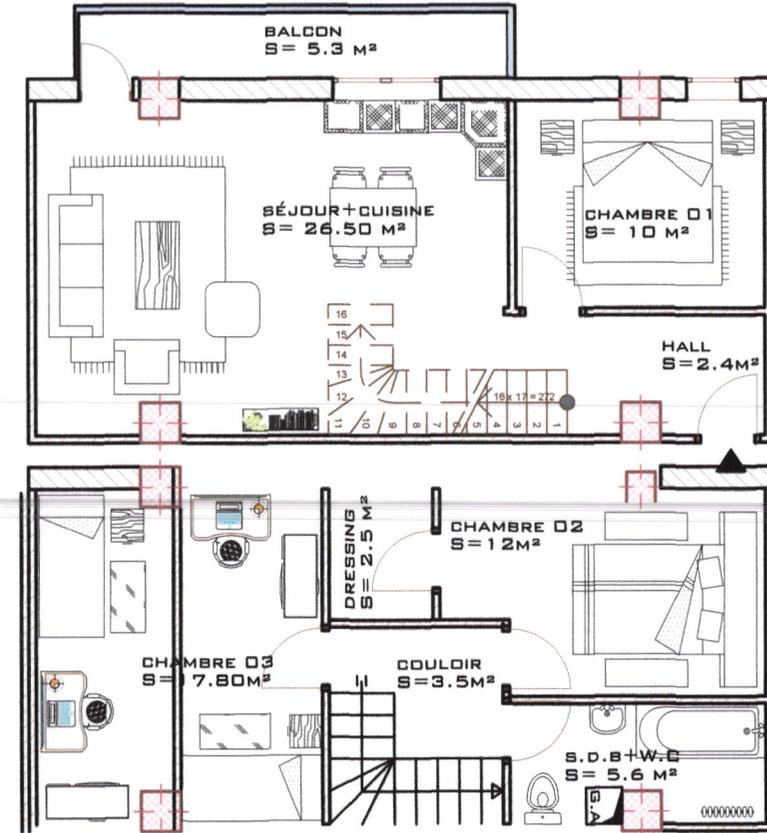
S = 104 M²



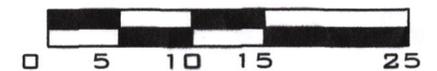
ESPACE	SURFACE M ²	NORMES LPP	REMARQUE %
CUISINE	29.6	14	- 17
SÉJOUR		22	
CHAMBRE 01	13	12	+ 8
CHAMBRE 02	13	12	+ 8
CHAMBRE 03	11	12	- 8.3
DRESSING	1.8		
S.D.B	4.4	4	+ 10
W.C	2.2	1.5	+ 46
HALL	3		
TOTALE	104	100	+ 4
CIRCULATION		8%	

LOGEMENT F4 TYPE 03

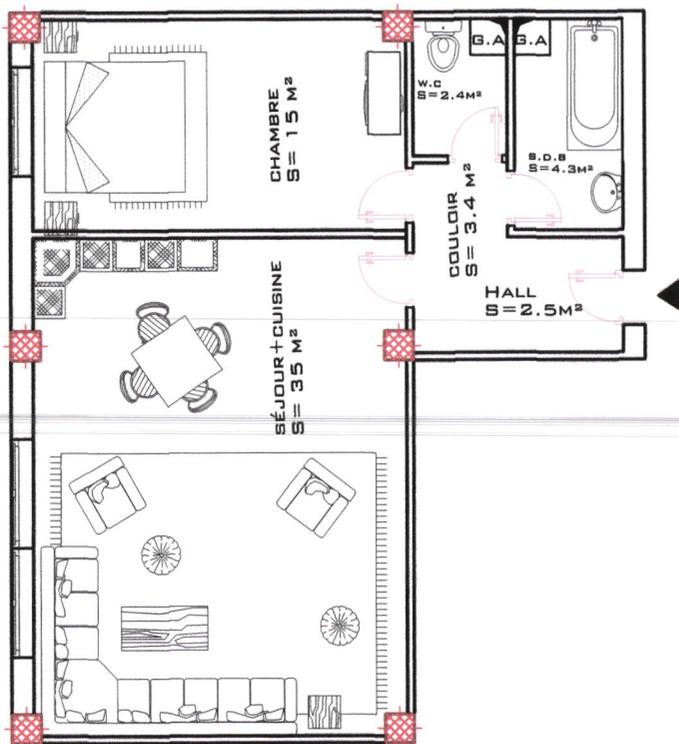
S = 100 M²



ESPACE	SURFACE M ²	NORMES LPP	REMARQUE %
CUISINE	26.5	14	- 26
SÉJOUR		22	
CHAMBRE 01	10	12	- 16
CHAMBRE 02	12	12	0
CHAMBRE 03	17.8	12	+ 48
DRESSING	2.5		
S.D.B	5.5	4	0
W.C		1.5	
HALL	2.4		
TOTALE	100	100	0
CIRCULATION		9%	

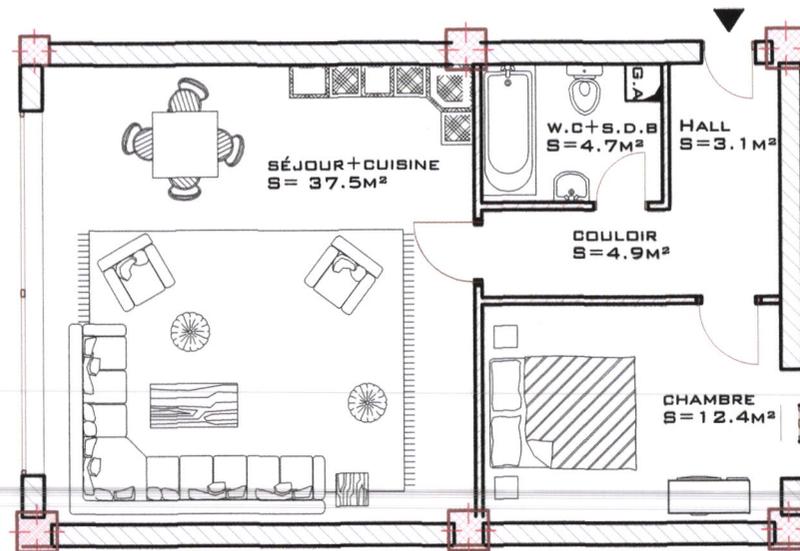


LOGEMENT F2 TYPE 01
S = 70 M²

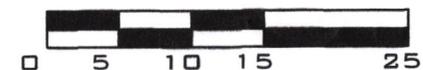


ESPACE	SURFACE M ²	NORMES LPP	REMARQUE %
CUISINE	35	12	- 2
SÉJOUR		22	
CHAMBRE 01	15	12	+ 25
S.D.B	4.3	4	+ 7.5
W.C	2.4	1.5	+ 60
HALL	2.5		
TOTALE	70	60	+ 16
CIRCULATION		14%	

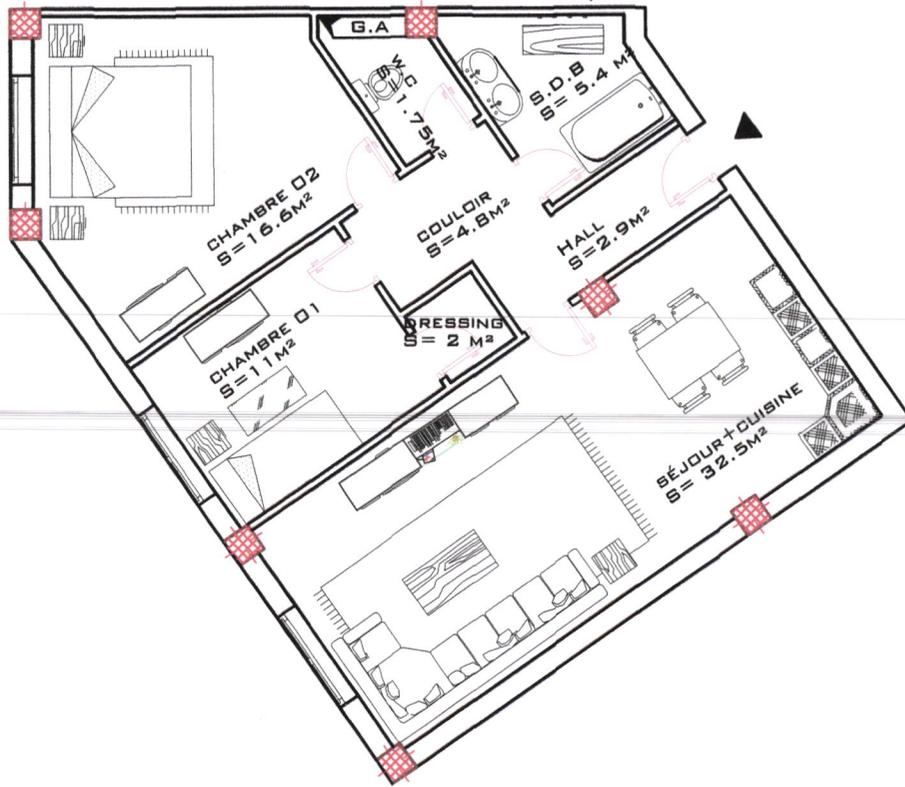
LOGEMENT F2 TYPE 02
S = 73 M²



ESPACE	SURFACE M ²	NORMES LPP	REMARQUE %
CUISINE	37.5	12	+ 10
SÉJOUR		22	
CHAMBRE 01	12.4	12	+ 3
S.D.B	4.7	4	- 14
W.C		1.5	
HALL	3.1		
TOTALE	73	60	+ 21
CIRCULATION		9%	

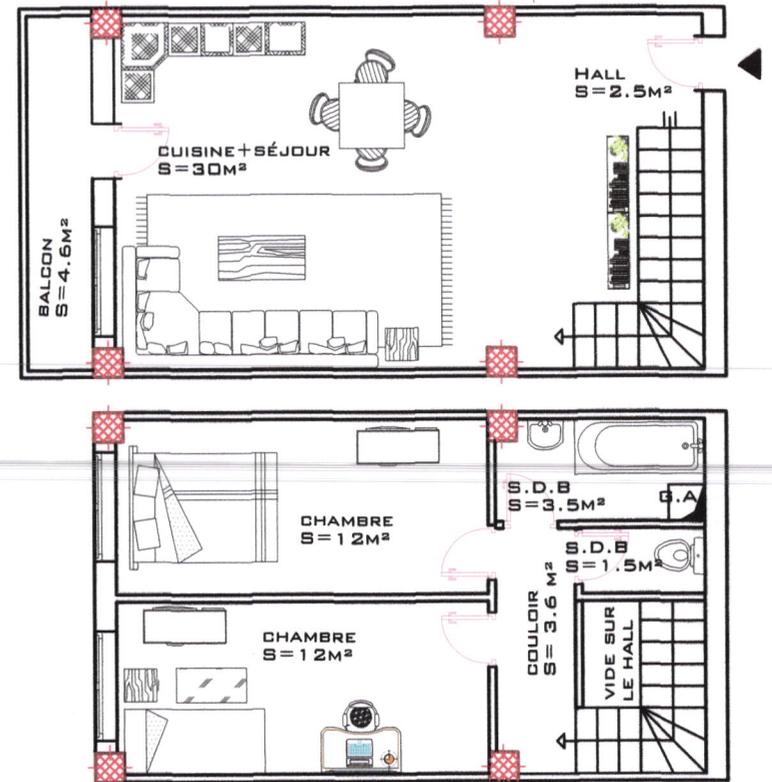


LOGEMENT F3 TYPE 01
S = 83 M²



ESPACE	SURFACE M ²	NORMES LPP	REMARQUE %
CUISINE	32.5	12	- 4
SÉJOUR		22	
CHAMBRE 01	11	12	- 8
CHAMBRE 02	16.6	12	+ 38
S.D.B	5.4	4	+ 35
W.C	1.75	1.5	+ 16
HALL	2.9		
TOTALE	83	80	+ 3
CIRCULATION		11%	

LOGEMENT F3 TYPE 02
S = 88 M²

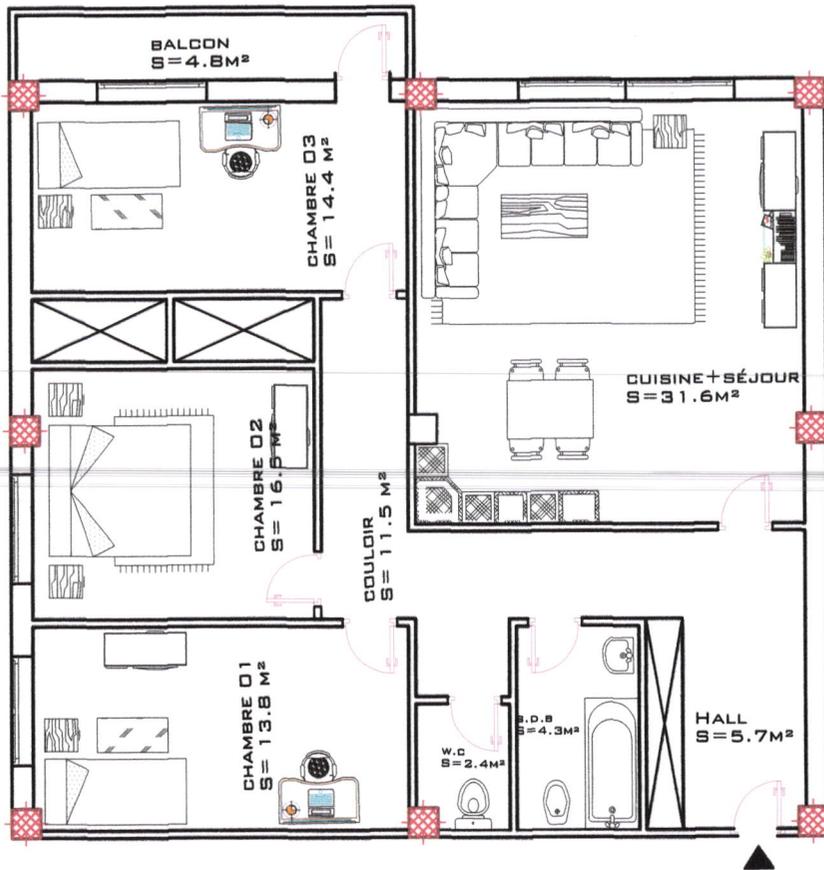


ESPACE	SURFACE M ²	NORMES LPP	REMARQUE %
CUISINE	30	12	- 11
SÉJOUR		22	
CHAMBRE 01	12	12	0
CHAMBRE 02	12	12	0
S.D.B	3.5	4	- 12.5
W.C	1.5	1.5	0
HALL	2.5		
TOTALE	88	80	+ 10
CIRCULATION		12%	



LOGEMENT F4 TYPE 01

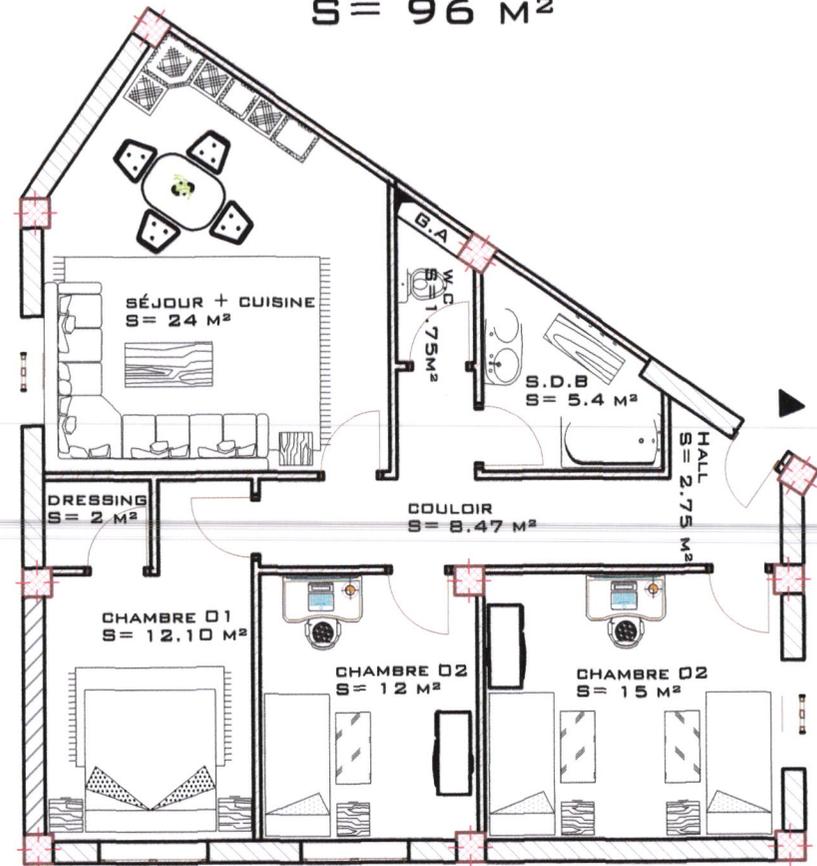
S = 117 M²



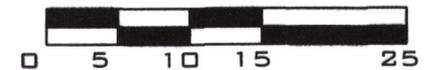
ESPACE	SURFACE M ²	NORMES LPP	REMARQUE %
CUISINE	31.6	14	- 12
SÉJOUR		22	
CHAMBRE 01	13.8	12	+ 15
CHAMBRE 02	16.5	12	+ 37.5
CHAMBRE 03	14.4	12	+ 20
S.D.B	4.3	4	+ 7.5
W.C	2.4	1.5	+ 60
HALL	2.4		
TOTALE	117	100	+ 17
CIRCULATION		7%	

LOGEMENT F4 TYPE 02

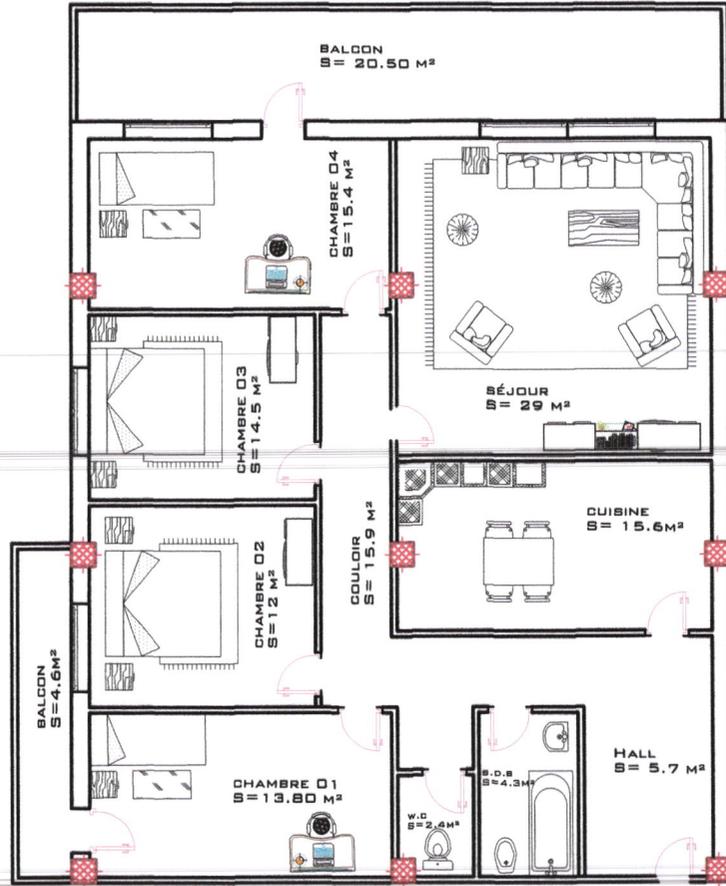
S = 96 M²



ESPACE	SURFACE M ²	NORMES LPP	REMARQUE %
CUISINE	24	14	- 33
SÉJOUR		22	
CHAMBRE 01	12	12	0
CHAMBRE 02	12	12	0
CHAMBRE 03	15	12	+ 25
DRESSING	2		
S.D.B	5.4	4	+ 35
W.C	1.75	1.5	+ 16
HALL	2.75		
TOTALE	96	100	- 4
CIRCULATION		8%	

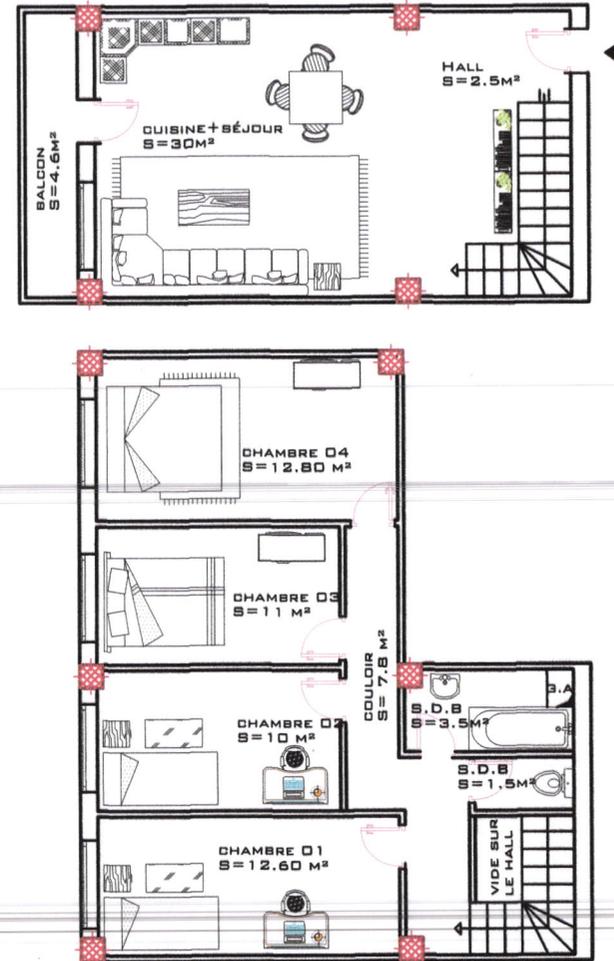


LOGEMENT F5 TYPE 01
S = 130 M²



ESPACE	SURFACE M ²	NORMES LPP	REMARQUE %
CUISINE	15.6	14	+ 11
SÉJOUR	29	22	+ 31
CHAMBRE 01	13.8	12	+ 15
CHAMBRE 02	12	12	0
CHAMBRE 03	14.5	12	+ 20
CHAMBRE 03	15.4	12	+ 28
S.D.B	4.3	4	+ 7.5
W.C	2.4	1.5	+ 60
HALL	5.7		
TOTALE	130	120	+ 8
CIRCULATION		7%	

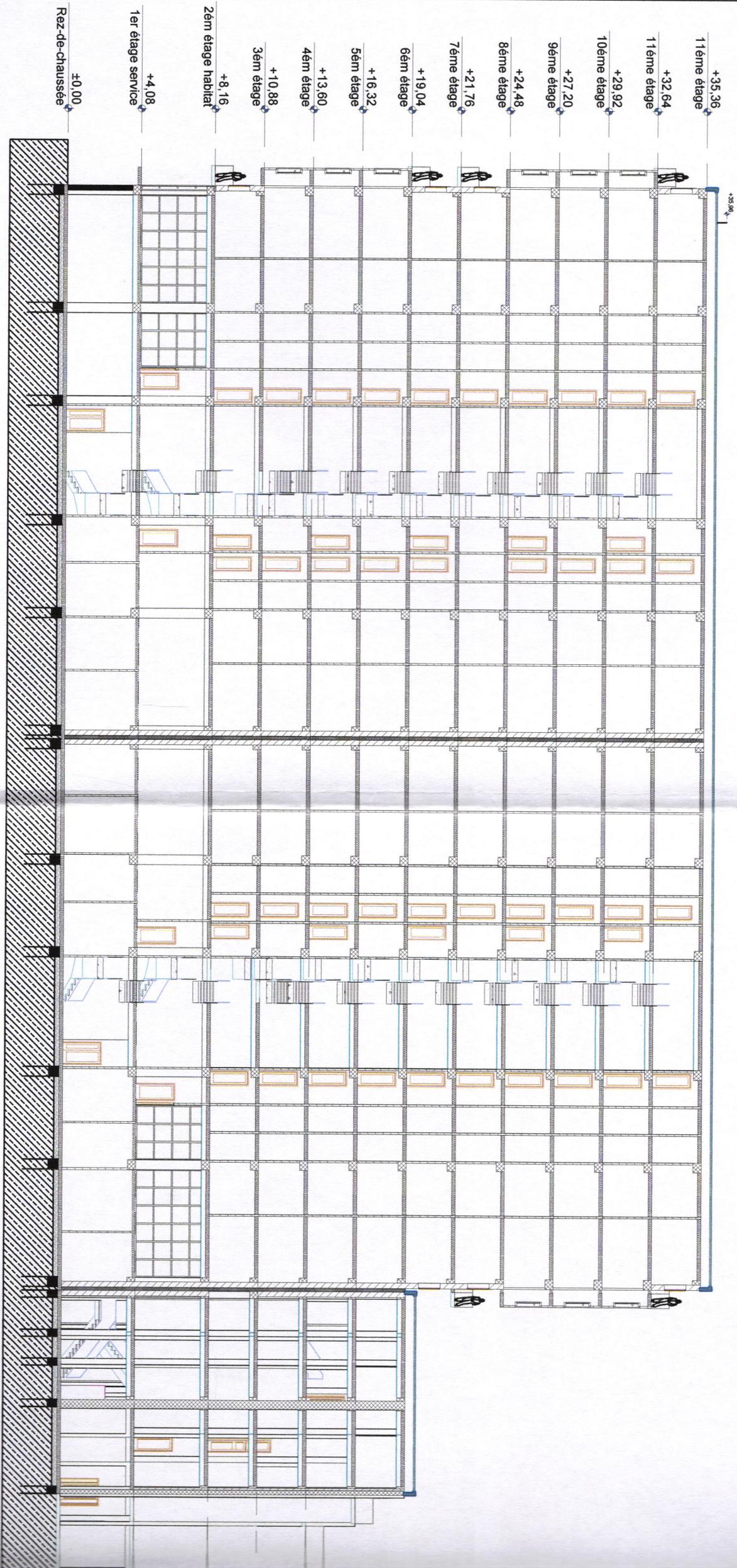
LOGEMENT F5 TYPE 02
S = 117 M²



ESPACE	SURFACE M ²	NORMES LPP	REMARQUE %
CUISINE	30	14	- 16
SÉJOUR		22	
CHAMBRE 01	12.6	12	+ 5
CHAMBRE 02	10	12	- 16
CHAMBRE 03	11	12	- 8
CHAMBRE 04	12.8	12	+ 6
S.D.B	3.5	4	- 12
W.C	1.5	1.5	0
HALL	2.5		
TOTALE	117	120	0
CIRCULATION		16%	

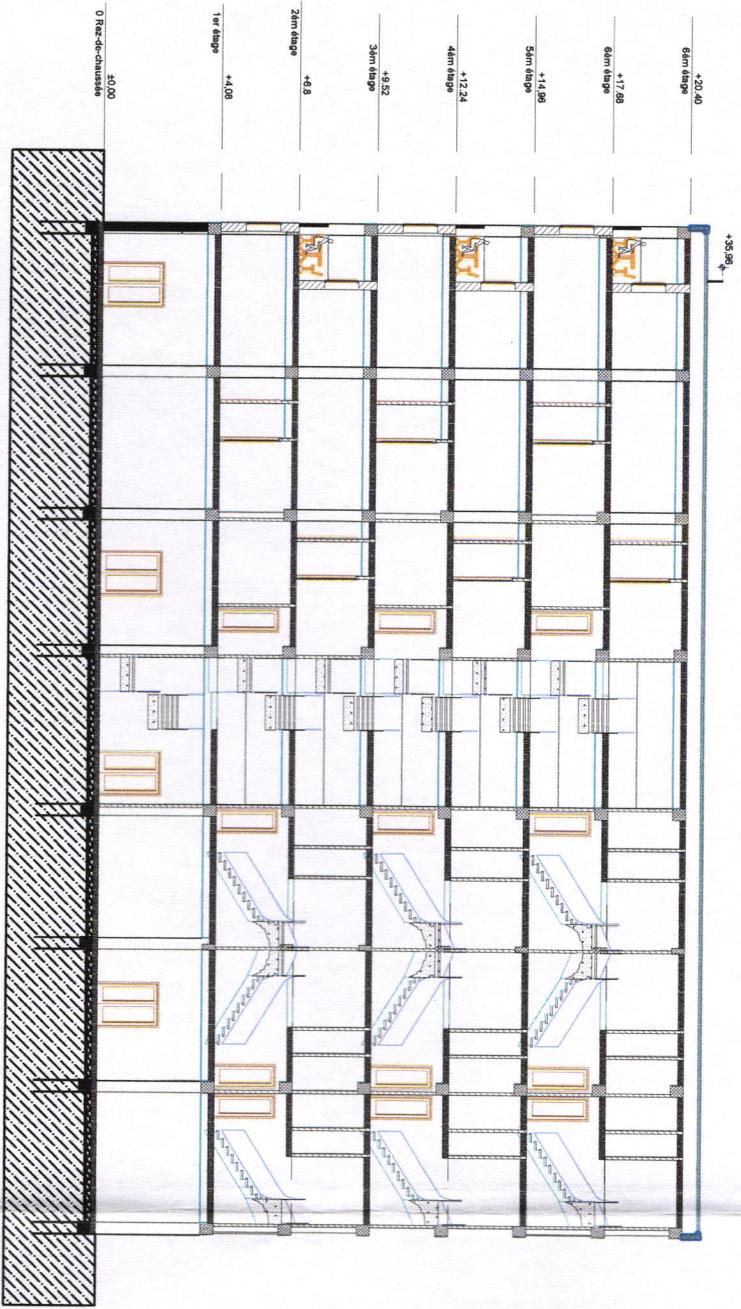


COUPE A-A

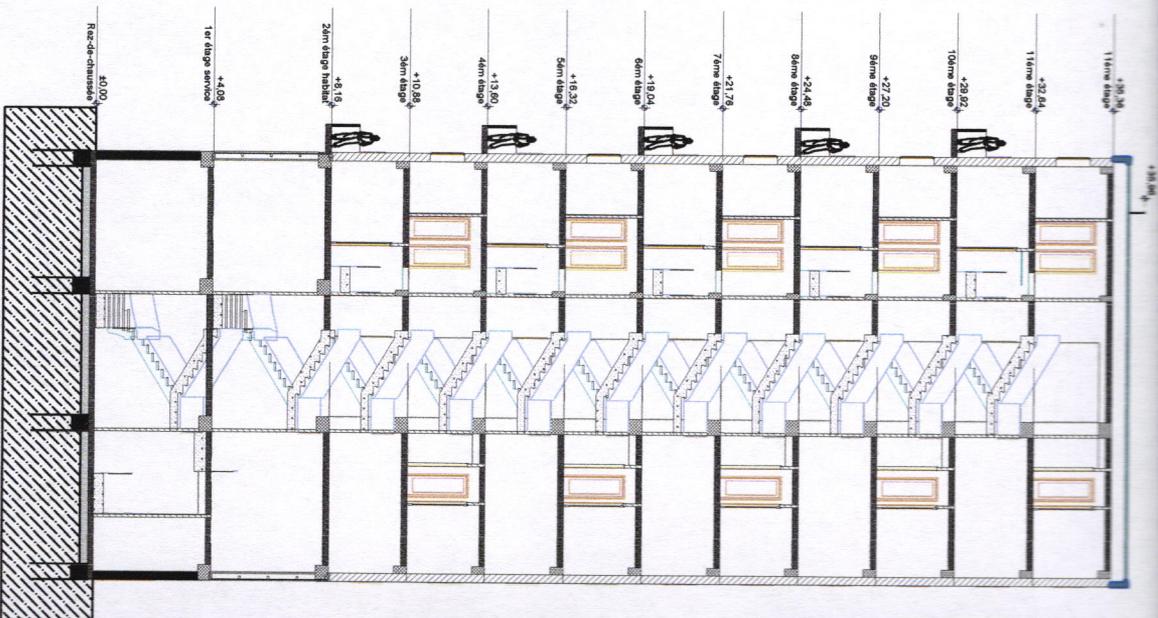


COUPE C-C ET D-D

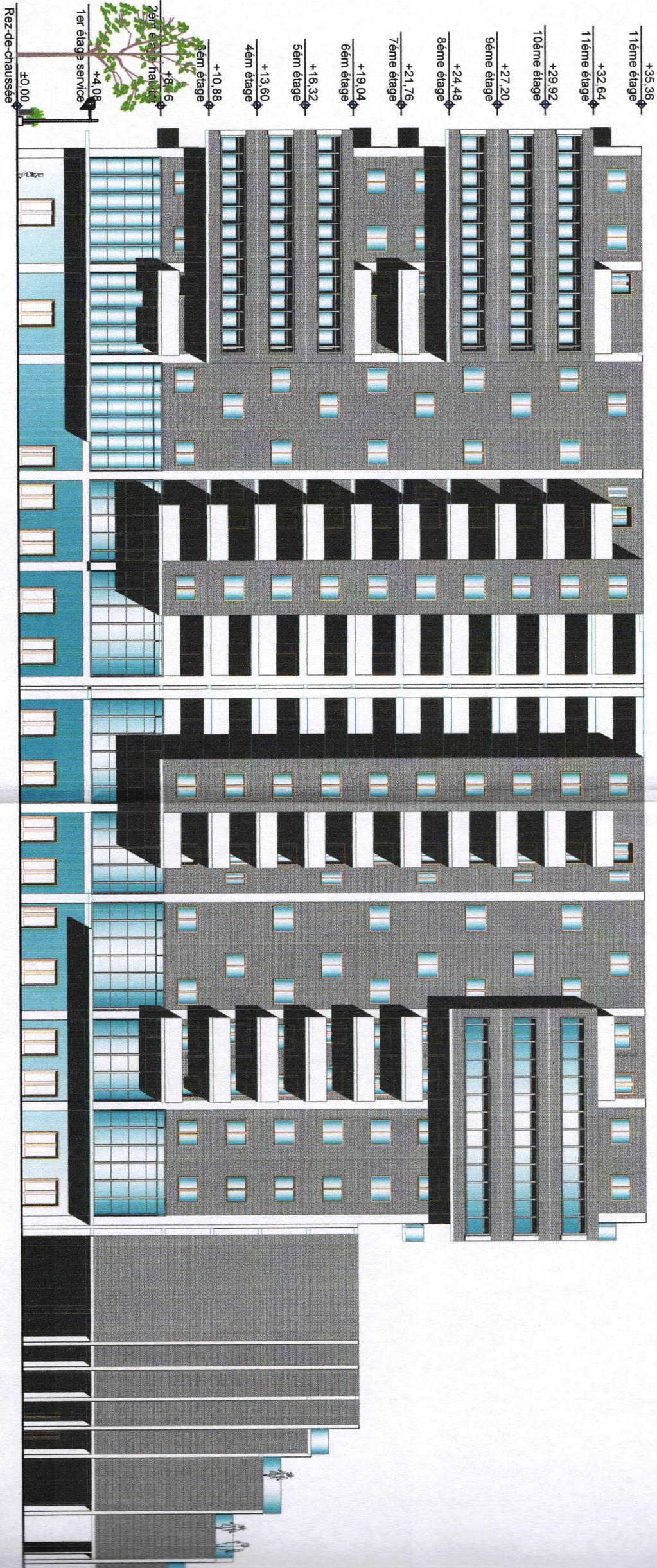
COUPE C-C



COUPE D-D



FAÇADE PRINCIPALE



VUES 3D



