

# les hallucinations

G. Lanteri-Laura

MASSON



MÉDECINE  
ET PSYCHOTHÉRAPIE

# table des matières

AVANT-PROPOS . . . . .	1
INTRODUCTION . . . . .	11

## I. DÉVELOPPEMENTS HISTORIQUES DU PROBLÈME DES HALLUCINATIONS

<i>1. Aux origines de la problématique des altérations perceptives d'origine pathologique . . . . .</i>	25
Les altérations perceptives et les connaissances médicales . . . . .	26
Dans les œuvres philosophiques . . . . .	27
Dans la pensée chrétienne . . . . .	29
<i>2. Le problème des hallucinations durant l'époque de l'aliénation mentale . . . . .</i>	31
L'ancre dans l'œuvre d'Esquirol . . . . .	33
Les textes mêmes d'Esquirol . . . . .	33
Hallucinations et sémiologie dans l'œuvre d'Esquirol . . . . .	37
Après l'œuvre d'Esquirol . . . . .	39
J. Baillarger à l'Académie royale de médecine . . . . .	39
J.-P. Falret à la Salpêtrière . . . . .	42
Les discussions à la Société médico-psychologique (1855-1856) . . . . .	45
Les théories explicatives . . . . .	49
Physiologie et psychologie . . . . .	49
Analyses avec le rêve et le haschich . . . . .	50
<i>3. Durant la période des maladies mentales . . . . .</i>	53
L'aphasie comme modèle des hallucinations verbales . . . . .	56
La connaissance du cortex . . . . .	57

Les hallucinations pour J. Séglas . . . . .	59
Signification clinique et diagnostique . . . . .	63
Les effets d'un pareil modèle . . . . .	64
L'onirisme, parmi les hallucinations : l'œuvre d'E. Régis . . . . .	65
Prolégomènes . . . . .	65
L'onirisme . . . . .	67
Les effets de sens de l'identification de l'onirisme . . . . .	68
Les modèles explicatifs . . . . .	69
Quant aux diagnostics . . . . .	70
Quant aux psychopathologies . . . . .	71
<b>4. Les grandes structures . . . . .</b>	<b>73</b>
Hallucinations et dissociation . . . . .	76
La dernière théorie de J. Séglas . . . . .	76
La théorie néo-jacksonienne des hallucinations . . . . .	78
Compléments à la connaissance des hallucinations à l'époque des grandes structures . . . . .	84
Un renouveau sémiologique . . . . .	86
À l'intérieur de la clinique psychiatrique . . . . .	86
L'automatisme mental de G. de Clerambault (86). L'hallucinose pédonculaire (89). Les états oniroïdes (90).	
En marge de la clinique psychiatrique . . . . .	91
Les visions du demi-sommeil : les hallucinations hypnagogiques (91).	
Les images éidétiques (92).	
Les psychoses expérimentales et la connaissance des hallucinations . . . . .	94

## II. PROBLÈMES ACTUELS

<b>Introduction . . . . .</b>	<b>99</b>
<b>Sémiologie et clinique des hallucinations . . . . .</b>	<b>101</b>
La situation hallucinatoire . . . . .	103
Les conditions d'entretien . . . . .	103
L'état hallucinatoire . . . . .	106
L'analyse sémiologique . . . . .	107
Les domaines hallucinatoires . . . . .	108
Le domaine du langage . . . . .	109
Le langage intérieur (109). L'émancipation xénopathique (111). Les diagnostics différentiels (116).	
Le domaine de la sexualité . . . . .	117
Le domaine des divers champs sensoriels . . . . .	118
Le champ du visible (119). Le champ de l'audible (124). Le champ olfactif (124). Le champ gustatif (125). Le champ tactile (125). Le champ cœnsthésique (126).	
Remarques critiques . . . . .	128
<b>2. Valeur diagnostique des hallucinations . . . . .</b>	<b>131</b>
De la sémiologie à la pathologie . . . . .	132
Le postulat d'isomorphisme . . . . .	132

La dichotomie reçue . . . . .	133
L'expérience clinique . . . . .	135
Les hallucinations dans la pathologie mentale . . . . .	137
Repérages cliniques . . . . .	137
Le registre névrotique (138). Le registre délirant (140).	
Repérages étiologiques . . . . .	143
Les niveaux de vigilance (144). Épilepsie et hallucinations (144). Les champs corticaux (145).	
<i>3. Réflexions critiques</i> . . . . .	149
Sources de nos connaissances sur les hallucinations . . . . .	150
La neurochirurgie . . . . .	150
Les hallucinogènes . . . . .	153
La pensée psychanalytique . . . . .	155
La phénoménologie . . . . .	156
Le bilan de ces sources . . . . .	158
Deux questions permanentes . . . . .	158
Hallucinations et normalité . . . . .	158
Hallucinations et expériences religieuses . . . . .	160
<b>ÉPILOGUE</b> . . . . .	163
<b>BIBLIOGRAPHIE</b> . . . . .	167
<b>INDEX NOMINUM</b> . . . . .	177