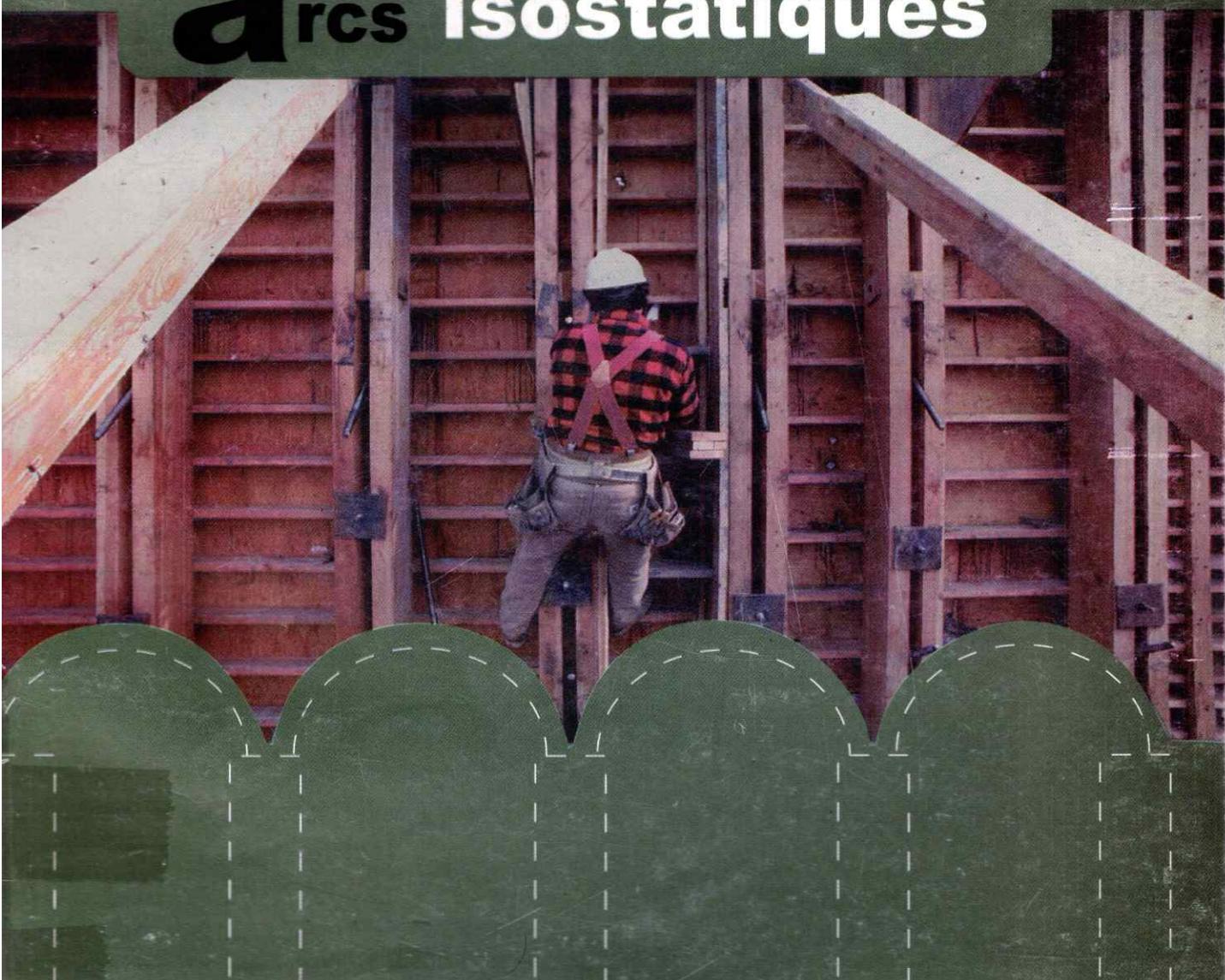


M.R. Soltani

Lignes d'influence des poutres et des arcs isostatiques



OFFICE DES PUBLICATIONS UNIVERSITAIRES



TABLE DES MATIERES

AVANT-PROPOS.....	3
TABLE DES MATIERES.....	5
Chapitre 1 Généralités	7
1.1 Définition.....	7
1.2 Introduction aux règlements de charges sur les ponts.....	8
1.2.1 Charges réglementaires sur les ponts routes.....	8
1.2.1.1 Charges du fascicule 61 titre II.....	8
1.2.1.2 Les charges de l'Eurocode 1.....	13
1.2.2 Charges sur les ponts rails.....	15
1.2.3 Les combinaisons d'actions.....	16
Chapitre 2 Poutres droites sur deux appuis	17
2.1 Définition.....	17
2.2 Ligne d'influence du moment fléchissant.....	17
2.3 Ligne d'influence de l'effort tranchant.....	20
2.4 Ligne d'influence des déplacements.....	22
Chapitre 3 Poutres droites soumises à des charges mobiles	25
3.1 Moment fléchissant maximum dans une section donnée.....	25
3.2 Effort tranchant maximum dans une section donnée.....	29
3.3 Moment fléchissant maximum dans une poutre	32
3.4 Application au calcul des poutres des tabliers de pont.....	40
Chapitre 4 Courbes enveloppes	47
4.1 Définition.....	47
4.2 Moment fléchissant.....	47
4.3 Effort tranchant.....	51
Chapitre 5 Poutres en treillis	57
5.1 Introduction.....	57
5.2 Méthode des sections.....	57
5.3 Poutres à triangulation Pratt.....	58
5.4 Poutres à triangulation Warren.....	62
5.5 Poutres en treillis avec un porte- à- faux.....	65
5.6 Poutre en treillis avec la membrure supérieure inclinée.....	67

Chapitre 6 Poutres en treillis soumises à des charges mobiles

6.1 Détermination des efforts maximums.....	71
6.1.1 Cas des membrures.....	71
6.1.2 Cas général.....	75

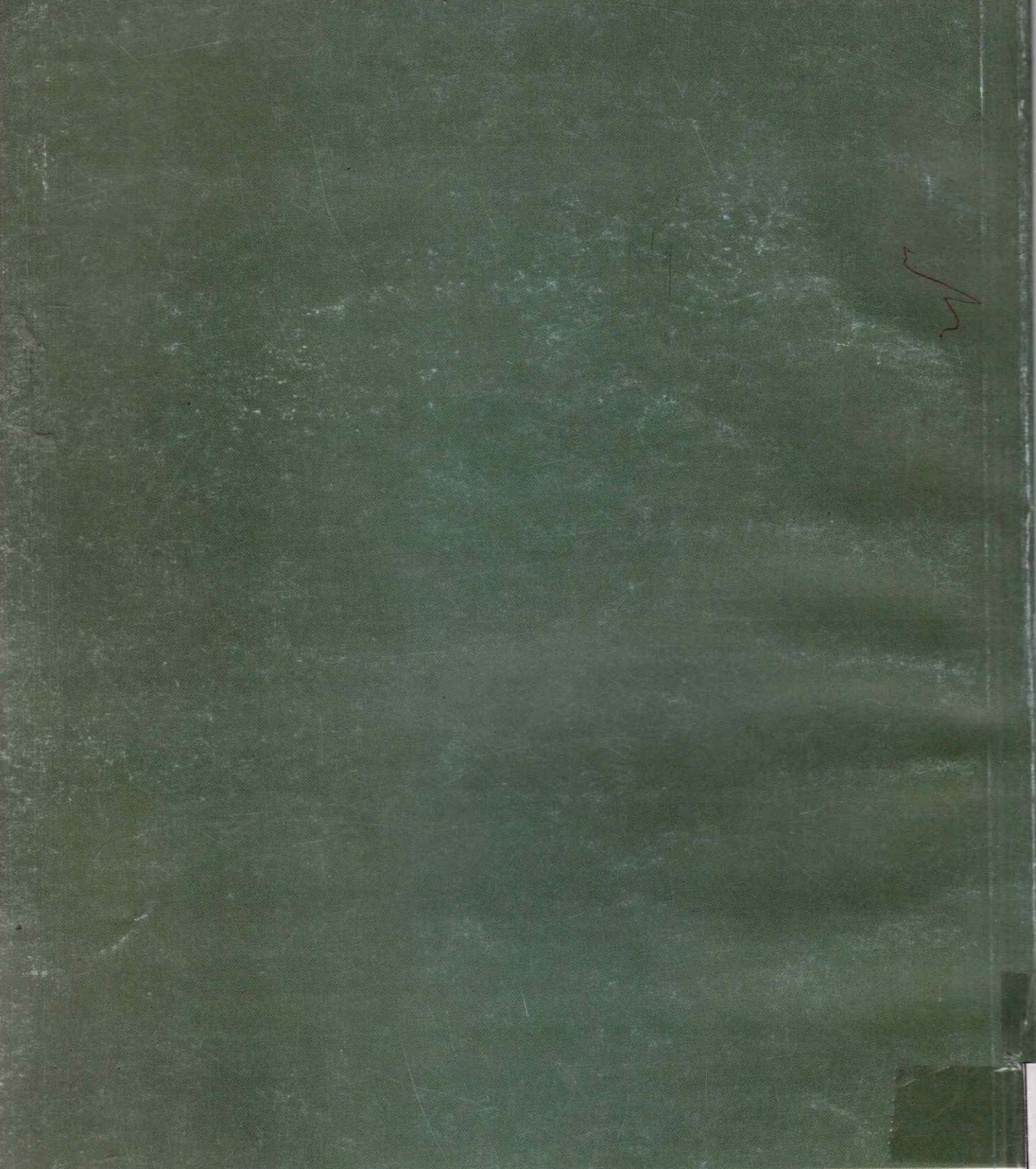
Chapitre 7 Poutres cantilevers

7.1 Définition.....	79
7.2 Poutre à âme pleine.....	84
7.2 Poutres cantilevers en treillis.....	89

Chapitre 8 Arcs à trois articulations

8.1 Définition.....	89
8.2 Hypothèses.....	89
8.3 Arc à âme pleine.....	92
8.4 Arc en treillis.....	92

Bibliographie



A dark green, textured book cover, possibly cloth or leather, showing signs of wear and discoloration. There are two small, faint red marks on the right side: a curved line near the top edge and a small square or mark near the bottom right corner.

www.opu-dz.com

Edition: n° 4325

279 DA



9 789961 007891