



# Bois & Habitat

10 ans d'architecture contemporaine en bois

*Bois & Habitat*  
Photographie  
Marie-Françoise Plissart  
Rédaction  
Admon Wajnblum  
Conception / Conseil de rédaction  
Anne-Catherine Berckmans  
Direction générale  
Etienne Bertrand  
Corréction  
Pascale Vanhoeveren  
Direction artistique  
Ab initio  
Imprimerie  
Proost (Turnhout, Belgique)  
Coûtpartage  
Résidence Lennox  
Architecture : artau

Jury  
Olivier Bastin, architecte, scénographe, l'Escaut architecture  
Anne Catherine Berckmans, architecte, Bois & Habitat  
Etienne Bertrand, secrétaire général, Bois & Habitat  
Maurizio Cohen, architecte, enseignant, essayiste  
Vincent Desquesnes, ingénieur architecte-urbaniste,  
attaché au cabinet du Ministre wallon du Logement,  
des Transports et du Développement territorial, en charge  
de l'Energie  
Stefan Devoldere, ingénieur architecte, rédacteur en chef  
du magazine d'architecture A+  
Laure Eggerickx, journaliste, Le Soir  
Marie-Françoise Plissart, photographe  
Admon Wajnblum, chargé de communication,  
Bois & Habitat

Les membres du jury ont été invités à faire un choix de 26 projets sur base  
d'une sélection de 65 réalisations effectuée par Bois & Habitat parmi les  
650 projets publiés dans les *Camélo de bois* (9 tomes) et le *Camélo d'air/N*  
*extérieur bois* (tome 01).

## Sommaire

011	Symbiose .....	10
021	Petite extension introvertie .....	18
031	Éloge de la mixité .....	24
041	Comme un pont entre passé et présent .....	28
051	Une terrasse urbaine grandeur nature .....	34
061	Le vide comme élément architectural .....	38
071	Quand l'architecture apaise .....	44
081	La Voie Lactée ou la tête dans les étoiles .....	54
091	À la belle étoile .....	58
101	Un bardage brut de sciage .....	66
111	La maison qui rêvait d'être une feuille .....	72
121	Un comptoir forestier hautement symbolique .....	78
131	Atterrissage en douceur .....	86
141	Avec vue sur la vallée .....	92
151	Noblesse oblige .....	98

16	Une maison d'enfants baignée de lumière .....	108
17	Et le rêve devint réalité .....	110
18	Parfum d'Orient .....	120
19	Promenons-nous dans les bois .....	124
20	La solitude du bâtisseur de fond .....	132
21	Les murs qui cachent la forêt .....	138
22	Imbrications .....	146
23	Entre ciel et terre .....	150
24	Comme un tiroir sans parois .....	158
25	Quand le lieu détermine la forme .....	164
26	La maison aux deux visages .....	168
	Fiches techniques .....	174
	Bardages en bois : quelques petites choses à savoir .....	182
	Protégeons la forêt, exploitons-la ! Mais durablement .....	186