NEW DESIGN MFRPEN ASGOW LISBOA **MONTREAL** IENNE SAINT-FT MES SQ IVEL DESIGN

Under the direction of Sous la direction de MARIE-JOSÉE LACROIX

with the participation of

avec la participation de

FRANÇOIS BARRÉ SASKIA SASSEN

JOHN THACKARA

ISBN 2-9802046-4-1 ISBN 2-910565-94-7 G44091

Legal Deposit – 3rd quarter 2005 Bibliothèque nationale du Québec

National Library of Canada

Copyright: Ville de Montréal (Québec, Canada), Ville de Saint-Étienne (France) and Les éditions Infopresse, Montréal (Québec, Canada), 2005
Any reproduction, in whole or in part, of this book is forbidden. Any copy or reproduction by any means whatsoever, including photography, microfilm, magnetic tape, disc, or other, constitute a forgery liable for prosecution under the statute of March 11, 1957 on protection of copyright. ALL RIGHTS RESERVED

Dépôt légal – 3^{ème} trimestre 2005 Bibliothèque nationale du Québec Bibliothèque nationale du Canada

Copyright: Ville de Montréal (Québec, Canada), Ville de Saint-Étienne (France) et Les éditions Infopresse, Montréal (Québec, Canada), 2005
Toute reproduction, même partielle, de cet ouvrage est interdite.
Une copie ou reproduction de quelque procédé que ce soit,
photographie, microfilm, bande magnétique, disque ou autre constitue une contrefaçon passible de peines prévues par la loi du 11 mars
1957 sur la protection des droits d'auteurs. TOUS DROITS RÉSERVÉS

INTRODUCTION

14-15

ANTWERPEN

28-29

GLASGOW

58-59

LISBOA

88-89

MONTRÉAL

118-119

SAINT-ÉTIENNE

156-157

STOCKHOLM

188-189

TIMES SQUARE

218-219

FRANÇOIS BARRÉ

Vivre la ville, du voisinage au territoire

246-247

SASKIA SASSEN

Globalization and unsettlement: whither design?

256-257

JOHN THACKARA

Creativity and the city

266-267

AUTHORS / AUTEURS

274-275

ENGLISH TRANSLATION

284-285







