

# REGARDS SUR LE BÂTIMENT

LE FUTUR EN CONSTRUCTION

Entretiens avec  
Alain Maugard

**CSTB**  
le futur en construction

EDITIONS

**LE MONITEUR**

## Remerciements

Le futur en construction, sous-titre de l'ouvrage, est la signature du Centre scientifique et technique du bâtiment (CSTB) ; je l'ai choisi car, même si les propos restent personnels, ils sont baignés et nourris des savoirs du CSTB. Que tous ceux que j'ai consultés soient remerciés de leurs corrections et suggestions. Que le CSTB se sente fier du « B » de Bâtiment.

Enfin, mes derniers remerciements iront à Mireille Héros à qui je dois la fidèle version écrite de ces propos ainsi que le contenu des encadrés.

© Groupe Moniteur (Éditions du Moniteur), Paris, 2007

ISBN : 2-281-11339-6

978 2 281 11339 6



*Nous alertons nos lecteurs sur la menace que représente, pour l'avenir de l'écrit, le développement massif du « photocopillage ». Le Code de la propriété intellectuelle interdit expressément la photocopie à usage collectif sans autorisation des ayants droit.*

*Or, cette pratique s'est développée dans de nombreux cabinets, entreprises, administrations, organisations professionnelles et établissements d'enseignement, provoquant une baisse des achats de livres, de revues et de magazines.*

*En tant qu'éditeur, nous vous mettons en garde pour que cessent de telles pratiques.*

Aux termes du Code de la propriété intellectuelle, toute reproduction ou représentation, intégrale ou partielle, de la présente publication, faite par quelque procédé que ce soit (reprographie, micro-filmage, scanérisation, numérisation...) sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Toutefois, l'autorisation d'effectuer des reproductions par reprographie peut être obtenue auprès du Centre français d'exploitation du droit de copie (CFC), 20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris, tél. : 01 44 07 47 70, fax : 01 46 34 67 19.

# Sommaire

Remerciements	2
Préface	5
Avant-propos	7
<b>Aux confins de l'architecture et de l'art : regards introductifs</b>	11
<b>La matière</b>	31
<b>Qualité et productivité</b>	47
<b>Dialogue bâtiment-ville</b>	81
<b>Bâtiment et société</b>	101
<b>Bâtiment et sciences</b>	141
<b>Au service de l'homme</b>	155
<b>En guise de conclusion</b>	171