## Traité de construction durable

Cincipes of the Control of the Contr

Sous la direction de Daniel Bernstein Jean-Pierre Champetier Loïc Hamayon Ljubica Mudri Jean-Pierre Traisnel Thierry Vidal



Intographie de Christine Simonin Adam, François Rubio et René Gibert

EDITIONS LE MONITEUR

+ de 1 000 schémas

Mes remerciements à Madame Anne Laporte pour sa confiance et surtout à mon épouse Yvonne pour son infinie patience.

Daniel Bernstein:

Coordination éditoriale : Catherine Delarc.

## Intographie:

- pour la 1<sup>rt</sup> édition : Christine Simonin-Adam ;
- pour la présente édition : François Rubio, assisté de René Gibert.

Le présent ouvrage est la nouvelle édition de l'Anatomie de l'enveloppe des hâtiments, publié en 1997 aux Éditions du Monitour.

Ouvrage imprimé sur papier recycló.

Crédits photographiques : Ljubica Mudri (112, 119, 128, 135), DR (123, 126).

© Groupe Moniteur (Éditions du Moniteur), Par s, 2007, puur la présente édition. ISBN : 978-2-28-1328-0 www.edit.orsdumeniteus.com



Nous alectors nos lectaus sur la menare que reprécente, acur l'asenir de l'écrit, le développement u cassif du « photocopilage ». Le Code de la propriété intellectuelle-intendit expréssément la photocopie à usage collèctif sans autorisation des ayants proit.

Or, cette pratique s'est déve objée dans de nombreux cabinets, entreprises, administrations, organisations, productions de la création de la

En tant qu'éditeur, nous vous mettons en garde pour que crasent de telles pratiques.

Aux termes du Cade de la propriété intellectuelle, toute raproduction ou représentation, intégrale ou partielle, de la présente publication, faite par quelque procédé que ce soit (reprographie, micro-filmage, scannérisation, numérisation...) sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite et constitue une contrelaçue sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de le propriété intellectuelle. Toutefois, l'autorisation d'effectuer des reproductions par reprograph e peut être obtenue auprès du Centre français d'exploitation du droit de copie (CFC), 20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris, tét.: 01 44 07 47 70, fax: 01 46 34 67 19.

## SOMMAIRE

Lis	te des sigles et abréviations	9
Bá	itiment et environnement	11
Pa	artie 1 – Enveloppes des bâtiments et environnement	27
1	Isolation thermique des bâtiments	29
2	Inertie thermique et régime variable	37
<b>3</b>	Renouvellement de l'air humide ou pollué	47
4	Condensations	55
5	Climat radiatif thermique	75
6	Ensoleillement des parois et effets de masque	87
7	Ambiances lumineuses	99
8	Vitrages	
9	Protections du vitrage	151
10	Réglementation des économies d'énergie	163
11	Estimation des puissances de chauffage et de climatisation	179
12	Estimation des besoins de chauffage et de refroidissement	189
13	Climats et bâtiments	217
14	Confort hygrothermique et économies d'énergie	24*
15	Acoustique et enveloppe	249
Pa	rtie 2 – Détails de construction	267
16	Maçonnerie d'éléments enduite	
17	Maçonnerie d'éléments apparente	
18	Couvertures en petits éléments	
19	Constructions en béton banché ou préfabriqué	

20	Toitures-terrasses et toitures inclinées en béton	407
21	Fenêtres	439
22	Constructions en tôles nervurées ou ondulées	479
23	Toitures avec étanchéité sur tôles nervurées	531
24	Couvertures et bardages en feuilles métalliques	565
25	Constructions et enveloppes en bois	599
26	Façades rideaux, semi-rideaux et verrières	643
Pa	rtie 3 – Annexes	713
27	Sécurité incendie et enveloppe	715
28	Résistance mécanique de l'enveloppe et sécurité contre les chutes	725
29	Données hygrothermiques	733
30	Thermique : transmissions surfaciques	
31	Thermique : transmissions surfaciques vers le sol et le vide sanitaire	
32	Thermique : espaces tampons	747
33	Ponts thermiques	
34		
35	Méthode pragmatique à cinq indicateurs	767
Inde	9 <b>X</b>	773
	e des figures	
	e des matières	705