

Jean-Pierre GOUSSET

Série *Technique des dessins du bâtiment*

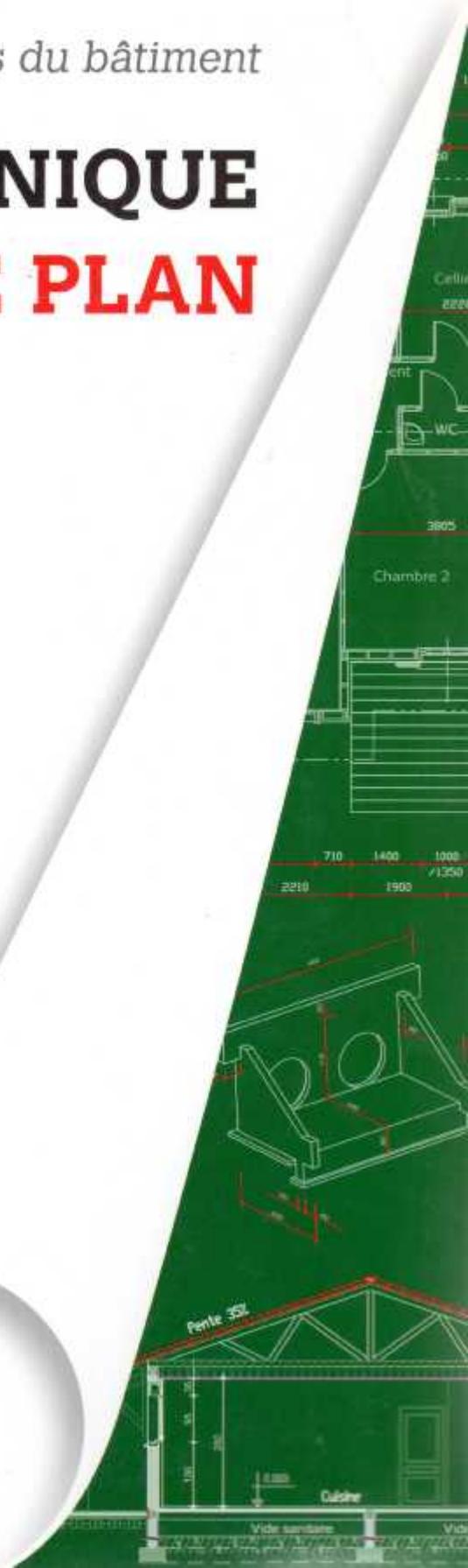
DESSIN TECHNIQUE ET LECTURE DE PLAN

- | Principes
- | Exercices

2^e édition
enrichie

ENSEIGNEMENT
PROFESSIONNEL
&
FORMATION
CONTINUE

EYROLLES



Du même auteur

Série « Techniques des dessins du bâtiment » :

– *Plans topographiques, plans d'architecte et permis de construire*, 2014

– *Plans de bureaux d'études (béton armé, charpente, électricité, fluides)* (en préparation)

Technique du métré et étude de prix : lot terrassement et gros œuvre (en préparation)

Lire et réaliser les plans des maisons de plain-pied avec Autocad et Revit, 2007, 352 p.

Du projet 3D au DPE avec Allplan, 2010, 224 p.

Avec le concours de Jean-Claude Capdebille et René Pralat, *Le métré CAO-DAO avec Autocad. Étude de prix*, 2011, 2^e éd., 312 p.

ÉDITIONS EYROLLES

61, boulevard Saint-Germain

75240 Paris cedex 05

www.editions-eyrolles.com

© Groupe Eyrolles, 2011, 2013 pour la présente édition, ISBN : 978-2-212-13622-7



Aux termes du Code de la propriété intellectuelle, toute reproduction ou représentation intégrale ou partielle de la présente publication, faite par quelque procédé que ce soit (reprographie, microfilmage, scannérisation, numérisation, etc.) sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. L'autorisation d'effectuer des reproductions par reprographie doit être obtenue auprès du Centre français d'exploitation du droit de copie (CFC) – 20, rue des Grands-Augustins – 75006 Paris.

Table des matières

PARTIE 1 – Principes	1	2.5 Les cotations	23
1. CONVENTIONS DU DESSIN TECHNIQUE	2	2.5.1 <i>Cotation dimensionnelle</i>	23
1.1 Introduction	2	2.5.2 <i>Cotation des niveaux</i>	25
1.2 Les traits	3	2.5.3 <i>Cotation de repérage</i>	26
1.3 Les hachures et trames	4	2.5.3.1 <i>Plan de coffrage</i>	26
1.4 Les écritures	5	2.5.3.2 <i>Plan d'armatures</i>	26
1.5 Les formats	5	2.6 Les perspectives	27
1.6 Le cartouche	6	2.6.1 <i>Principe de la perspective axonométrique</i>	27
2. REPRÉSENTATION DES OBJETS	6	2.6.2 <i>Construction d'une perspective isométrique</i> ..	29
2.1 Introduction	6	2.6.3 <i>Principe de la perspective cavalière</i>	30
2.2 Les échelles	7	2.6.4 <i>Construction d'une perspective cavalière</i>	31
2.2.1 <i>Calcul de l'échelle d'un dessin</i>	8	2.6.5 <i>Principe de la perspective conique</i>	32
2.2.2 <i>Calcul de la dimension à dessiner</i>	8	2.6.6 <i>Construction d'une perspective conique</i>	33
2.2.3 <i>Calcul de la dimension réelle</i>	9	3. LA GÉOMÉTRIE DESCRIPTIVE	38
2.3 Les projections orthogonales	9	3.1 Introduction	38
2.3.1 <i>Le cube de projection</i>	10	3.2 Épure	38
2.3.2 <i>Exemple 1 : maison</i>	10	3.3 Droites remarquables	39
2.3.3 <i>Représentations des projections orthogonales</i>	12	3.4 Applications	40
2.3.4 <i>Autres présentations de techniques comparables</i>	13	3.5 Le plan	41
2.3.5 <i>Parcours de l'observateur</i>	13	3.6 Les droites d'un plan	42
2.3.6 <i>Exemple 2 : balcon préfabriqué</i>	15	3.7 Vraie grandeur d'un segment	43
2.4 Les coupes et sections	18	3.7.1 <i>Par rabattement sur un plan de projection</i>	44
2.4.1 <i>Principe</i>	18	3.7.2 <i>Par changement de plan</i>	44
2.4.2 <i>Tête d'ouvrage hydraulique</i>	18	3.8 Vraie grandeur d'une surface	46
2.4.3 <i>Procédure de la coupe verticale</i>	19	3.8.1 <i>Par rabattement</i>	46
2.4.4 <i>La coupe brisée à plans parallèles</i>	21	3.8.2 <i>Par changement de plan</i>	46
2.4.5 <i>Les sections particulières</i>	22	3.9 Exemples pratiques de vraies grandeurs	47
		3.9.1 <i>Couverture 4 pentes</i>	47
		3.9.2 <i>Couverture avec croupe redressée et coyaux</i> ..	48

4. INTERSECTIONS ET DÉVELOPPEMENTS.....	50	PARTIE 2 – Lecture du plan ...	65
4.1 Plan et cylindre, exemple du coude cylindrique	50	1. PLANS D'ARCHITECTE.....	66
4.1.1 <i>Caractéristiques du coude.....</i>	50	1.1 Projets, principes constructifs.....	66
4.1.2 <i>Élévation du coude.....</i>	50	1.1.1 <i>Projet avec combles perdus.....</i>	66
4.1.3 <i>Exemple du développement d'un demi-élément Ea</i>	51	1.1.1.1 <i>Maçonnerie en fondation</i>	66
4.1.3.1 <i>Division du cercle</i>	51	1.1.1.2 <i>Maçonnerie en élévation</i>	67
4.1.3.2 <i>Longueur des génératrices.....</i>	52	1.1.1.3 <i>Charpente</i>	67
4.1.3.3 <i>Report des génératrices.....</i>	52	1.1.1.4 <i>Couverture (hors d'eau) puis menuiseries extérieures (hors d'air).....</i>	68
4.1.3.4 <i>Tracé de la courbe</i>	53	1.1.1.5 <i>Cloisonnements</i>	68
4.2 Plan et cône.....	53	1.1.2 <i>Projet avec combles aménageables</i>	69
4.2.1 <i>Caractéristiques du cône.....</i>	53	1.1.2.1 <i>Maçonnerie</i>	69
4.2.2 <i>Intersections de plan et de cône.....</i>	54	1.1.2.2 <i>Charpente</i>	70
4.2.2.1 <i>Principe général de la recherche des points appartenant à l'intersection</i>	54	1.1.2.3 <i>Fenêtre de toit.....</i>	74
4.2.2.2 <i>Principe général de la recherche des points appartenant à l'intersection</i>	55	1.1.3 <i>Projet ossature bois</i>	75
4.2.2.3 <i>Principe général de la recherche des points appartenant à l'intersection</i>	56	1.1.3.1 <i>Maçonnerie en fondation</i>	75
4.2.3 <i>Développement du cône.....</i>	57	1.1.3.2 <i>Murs en élévation</i>	76
4.2.3.1 <i>Cône entier</i>	57	1.1.3.3 <i>Charpente</i>	78
4.2.3.2 <i>Cône tronqué.....</i>	57	1.1.3.4 <i>Couverture et bardage.....</i>	80
4.3 Cylindre et cylindre.....	60	1.1.4 <i>Projet à isolation répartie, avec toit terrasse, compris aménagement pour accès handicapé..</i>	80
4.3.1 <i>Cylindres de même diamètre</i>	60	1.1.4.1 <i>Terrassements</i>	81
4.3.1.1 <i>Intersections</i>	60	1.1.4.2 <i>Maçonnerie en élévation</i>	82
4.3.1.2 <i>Développements.....</i>	62	1.1.4.3 <i>Détails du toit terrasse</i>	84
4.3.2 <i>Cylindres de diamètres différents.....</i>	63	1.2 Vues en plan.....	86
4.3.2.1 <i>Intersections</i>	63	1.2.1 <i>Projet avec combles perdus.....</i>	86
4.3.2.2 <i>Développements.....</i>	63	1.2.1.1 <i>Principe</i>	86
4.4 Cylindre et cône.....	64	1.2.1.2 <i>Perspective de la vue en plan du RDC.....</i>	86
4.4.1 <i>Intersection en perspective</i>	64	1.2.1.3 <i>Vue en plan en projection.....</i>	88
4.4.2 <i>Intersection en projections.....</i>	64	1.2.1.4 <i>Cotation de la vue en plan.....</i>	89
		1.2.2 <i>Projet avec combles aménageables</i>	90
		1.2.2.1 <i>Principe.....</i>	90
		1.2.2.2 <i>Vue en plan du RDC</i>	90
		1.2.2.3 <i>Vue en plan de l'étage.....</i>	92
		1.2.3 <i>Projet ossature bois</i>	93
		1.2.3.1 <i>Principe</i>	93
		1.2.3.2 <i>Détails de l'ossature bois</i>	94
		1.2.3.3 <i>Vue en plan du RDC en projection</i>	96

1.2.4	<i>Projet à isolation répartie</i>	98	1.5.7	<i>PCMI-6 insertion du projet</i>	129
1.2.4.1	<i>Vue en plan du RDC</i>	98	1.5.8	<i>PCMI-7 et 8 photographies du terrain</i>	129
1.2.4.2	<i>Vue en plan de l'étage</i>	102	1.5.9	<i>Définition des surfaces</i>	130
1.2.4.3	<i>Vue en plan des toits terrasses</i>	103	1.5.9.1	<i>Surface de plancher</i>	130
1.3	Coupes verticales	104	1.5.9.2	<i>Surface d'emprise au sol</i>	131
1.3.1	<i>Projet avec combles perdus</i>	104	1.5.10	<i>Formulaire complété</i>	132
1.3.1.1	<i>Principe</i>	104	2.	PLANS D'EXÉCUTION	138
1.3.1.2	<i>Coupe verticale AA</i>	104	2.1	Plans de béton armé	138
1.3.2	<i>Projet avec combles aménageables</i>	107	2.1.1	<i>Introduction</i>	138
1.3.2.1	<i>Principe</i>	107	2.1.2	<i>Plans des fondations</i>	139
1.3.2.2	<i>Coupe AA</i>	108	2.1.2.1	<i>Principe des semelles filantes</i>	139
1.3.2.3	<i>Coupe BB</i>	109	2.1.2.2	<i>Principe des plots et longrines</i>	141
1.3.2.4	<i>Liens entre vue en plan et coupe horizontale</i> .	110	2.1.2.3	<i>Représentations des armatures des fondations</i>	143
1.3.3	<i>Projet ossature bois</i>	111	2.1.3	<i>Plans de coffrage</i>	144
1.3.3.1	<i>Principe</i>	111	2.1.3.1	<i>Application au projet Plazac</i>	144
1.3.3.3	<i>Détails</i>	113	2.1.3.2	<i>Exemple partiel d'un immeuble</i>	145
1.3.4	<i>Projet à isolation répartie</i>	114	2.1.4	<i>Plans d'armatures</i>	146
1.3.4.1	<i>Coupe 1-1</i>	114	2.1.4.1	<i>Etude de cas</i>	146
1.3.4.2	<i>Coupe 2-2</i>	115	2.1.4.2	<i>Semelle isolée</i>	148
1.4	Façades	117	2.1.4.3	<i>Poteau</i>	149
1.4.1	<i>Projet avec combles perdus</i>	117	2.1.4.4	<i>Poutre</i>	149
1.4.1.1	<i>Principe</i>	117	2.1.4.5	<i>Chevêtre</i>	150
1.4.1.2	<i>Façades brutes</i>	118	2.1.4.6	<i>Dalle en porte à faux</i>	150
1.4.1.3	<i>Façades avec rendu et habillage</i>	119	2.2	Plans d'électricité	151
1.4.2	<i>Projet avec combles aménageables</i>	119	2.2.1	<i>Introduction</i>	151
1.4.2.1	<i>Façades brutes</i>	119	2.2.2	<i>Prise de terre</i>	151
1.4.2.2	<i>Façades avec rendu et habillage</i>	120	2.2.3	<i>Gaine technique logement GTL</i>	151
1.4.3	<i>Projet ossature bois</i>	121	2.2.4	<i>Tableau électrique</i>	152
1.4.3.1	<i>Façades obtenues par rabattement</i>	121	2.2.5	<i>Dispositions particulières (Salle de bains)</i>	153
1.4.3.2	<i>Présentation conventionnelle</i>	121	2.2.6	<i>Plans des installations électriques et légende de l'appareillage</i>	153
1.4.4	<i>Projet à isolation répartie</i>	122	2.2.6.1	<i>Plan des prises</i>	154
1.5	Dossier du permis de construire	124	2.2.6.2	<i>Plan de l'éclairage</i>	155
1.5.1	<i>Introduction</i>	124	2.3	Plans de plomberie	156
1.5.2	<i>PCMI-1 plan de situation</i>	125	2.3.1	<i>Alimentations AEP, EF, EC</i>	156
1.5.3	<i>PCMI-2 plan masse</i>	125	2.3.2	<i>Evacuations EU, EV</i>	157
1.5.4	<i>PCMI-3 plan de coupe</i>	126			
1.5.5	<i>PCMI-4 notice descriptive</i>	126			
1.5.6	<i>PCMI-5 plan des façades</i>	128			

PARTIE 3 – Activités	159	5. COUPES ET SECTIONS	194
1. REPORT À L'ÉCHELLE	160	5.1 Élément de canalisation en béton	194
1.1 Terrain de handball	160	5.2 Tête d'ouvrage hydraulique	196
1.2 Terrain de basket-ball	162	5.3 Porte intérieure à panneaux	198
1.3 Plan masse 1	164	5.4 Porte intérieure vitrée	200
1.4 Plan masse 2	166	6. VUES EN PLAN	202
2. PROJECTIONS ORTHOGONALES	168	6.1 Lecture de plan, projet 1	202
2.1 Encadrement de baies	168	6.2 Lecture de plan, projet 2	204
2.2 Massif de fondation	170	6.3 Réalisation d'une vue en plan partielle	206
2.3 Balcon préfabriqué	172	6.4 Réalisation de la vue en plan complète	208
2.4 Maison, toit 2 pans	174	6.5 Vue en plan de l'escalier balancé	210
2.5 Maison, toit 2 pans, pan de mur coupé	176	7. COUPES VERTICALES	212
2.6 Mur de soutènement préfabriqué	178	7.1 Nomenclature	212
3. INTERSECTIONS DE PLANS ET VRAIES GRANDEURS	180	7.2 Coupe verticale, baie de porte	214
3.1 Toit de même pente	180	7.3 Coupe verticale, baie de fenêtre	216
3.2 Toit de pentes différentes	182	7.4 Coupe verticale AA	218
3.3 Couverture, coyaux et lucarnes	184	7.5 Ferme à entrain retroussé	220
4. INTERSECTIONS DE CYLINDRES ET DÉVELOPPEMENTS	186	8. FAÇADES	222
4.1 Intersection de cylindres de même diamètre ..	186	8.1 Façade principale	222
4.2 Développement du cylindre incliné à 45°	188	8.2 Façade arrière	224
4.3 Développement du cylindre horizontal	190	9. PLANS D'EXÉCUTION	226
4.4 Intersection de cylindres de diamètres différents	192	9.1. Vue en plan des fondations, principe des semelles filantes	226
		9.2 Vue en plan des fondations, principe des plots et longrines	228
		9.3 Armatures des semelles de fondation	230
		9.4 Plan de coffrage, coupe verticale	232

9.5	Plan de coffrage du plancher haut du RdC.....	234	2.5	Autre balancement.....	256
9.6	Plan d'électricité, circuit prise.....	236	3. TRACÉS GÉOMÉTRIQUES.....		257
9.7	Plan d'électricité, circuit éclairage.....	238	3.1	Le nombre d'or.....	257
9.8	Plan de plomberie.....	240	3.2	La division d'un segment en n segments égaux.....	258
ANNEXES.....		243	3.3	Segments perpendiculaires.....	259
1. ARMATURES POUR BÉTON ARMÉ.....		244	3.3.1	Méthode dite du 3, 4, 5.....	259
1.1	Armatures en barres.....	244	3.3.2	Méthode de la corde à nœuds.....	259
1.1.1	Tableau des poids et des sections des barres..	244	3.3.3	Cas particulier de la médiatrice.....	261
1.1.2	Tableau des longueurs développées des barres façonnées.....	244	3.4	Bissectrice.....	261
1.2	treillis soudés.....	245	3.5	Les raccords.....	262
1.2.1	Désignations de la géométrie des treillis soudés ADETS.....	245	3.5.1	De 2 droites par un arc de cercle de rayon R..	262
1.2.2	Caractéristique nominales.....	246	3.5.2	De droites tangentes à un cercle.....	262
1.2.3	Exemples de mise en œuvre.....	247	3.5.3	De 2 cercles par une droite.....	262
			3.5.4	De 2 cercles par un cercle.....	263
2. ESCALIERS.....		248	3.6	Les arcs.....	263
2.1	Principe de l'escalier droit.....	248	3.6.1	Plein cintre.....	263
2.1.1	Composition.....	248	3.6.2	Anse de panier à 3 centres.....	265
2.1.2	Dimensionnement.....	248	3.6.3	Ellipse.....	266
2.1.3	Représentation.....	250	3.6.3.1	Tracé à partir de ses axes.....	266
2.1.4	Variante.....	250	3.6.3.2	Tracé à partir des ses foyers.....	267
2.2	Principe de l'escalier en L.....	251	TABLE DES MATIÈRES GRAPHIQUE.....		269
2.2.1	Dimensionnement.....	252	RÉFÉRENCES INTERNET.....		271
2.2.2	Représentation.....	252	INDEX.....		273
2.3	Principe de l'escalier en U.....	253			
2.3.1	Dimensionnement.....	254			
2.4	Exemple de balancement de l'escalier en U...	254			