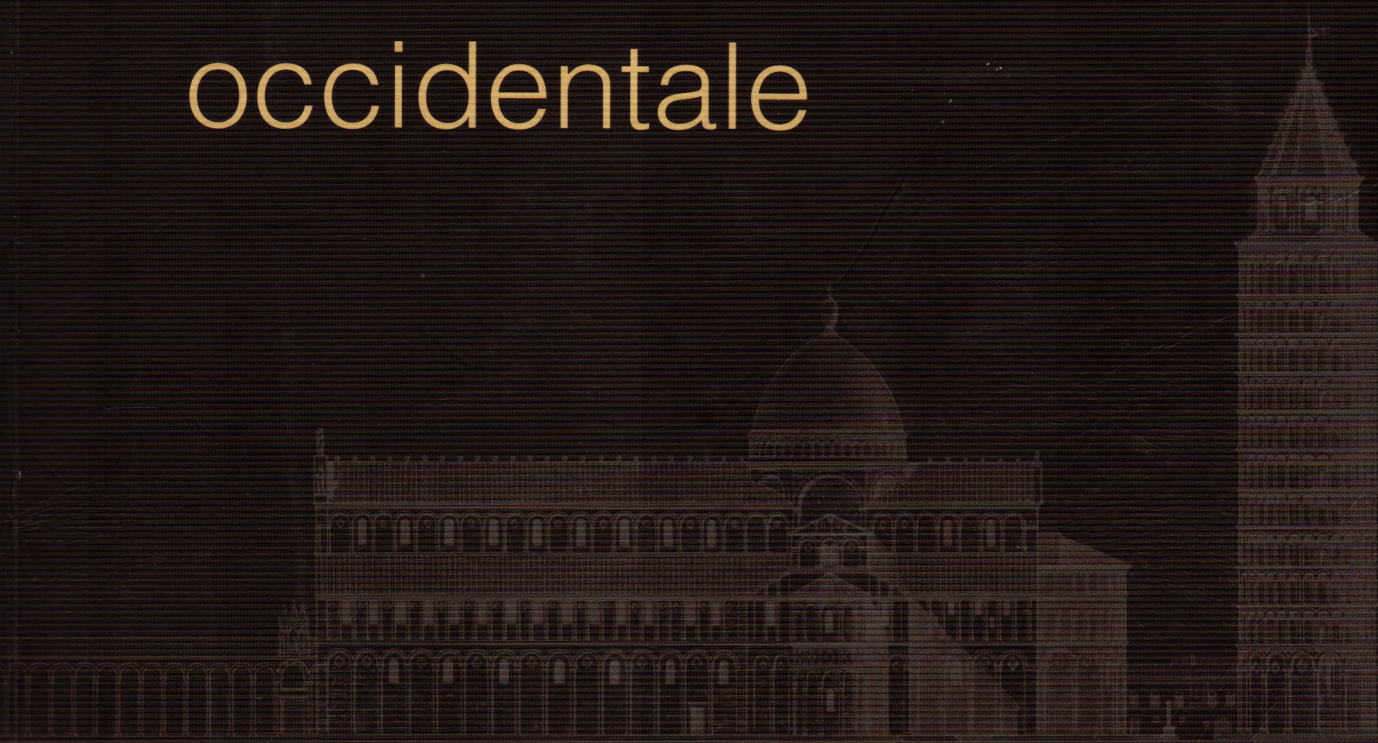


CHRISTIAN NORBERG - SCHULZ

La signification dans
l'architecture
occidentale



M A R D A G A

L'édition originale de cet ouvrage a paru en italien sous le titre
Significato nell'architettura occidentale chez Electa Editrice

© 1974 Electa Editrice, Milano, Italia

Traduction française © 1977 Pierre Mardaga Editeur, Sprimont, Belgique
Retirage de la 7^e édition en mars 2007

Éditions Mardaga
Collines de Wavre - Avenue Pasteur, 6 - Bât. H
B-1300 Wavre

D. 2007-0024-07
ISBN 978-2-87009-954-4

Table de matières

Préface	5
1. L'Architecture Egyptienne	7
2. L'Architecture Grecque	43
3. L'Architecture Romaine	81
4. L'Architecture Paléo-chrétienne	117
5. L'Architecture Romane	149
6. L'Architecture Gothique	183
7. L'Architecture de la Renaissance	223
8. L'Architecture Maniériste	255
9. L'Architecture Baroque	285
10. Le Siècle des Lumières	321
11. Le Fonctionnalisme	357
12. Le Pluralisme	389
Signification, Architecture et Histoire	427
Bibliographie	435
Index	439
Références photographiques	445