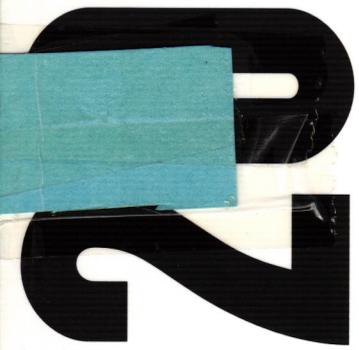


ISABELLE BERTHET-BONDET



MAISONS NIPPONES

UN ART D'HABITER
LES PETITS ESPACES



REMERCIEMENTS

Ce livre est le fruit d'un travail commun, porté par les différentes personnalités qui ont marqué mon parcours personnel : Hélène Argelliès, Maurice Sauzet, Chris Younès, Keiichiro Kobayashi, Jun Yonekawa, Augustin Berque, la Fondation franco-japonaise Sasakawa, l'AFAA, le ministère des Affaires étrangères et l'Institut franco-japonais du Kansai, toute l'équipe de la Villa Kujoyama et, enfin, Junko Hirahara, fidèle amie japonaise.

Je remercie chaleureusement les architectes japonais pour leur générosité et les habitants qui m'ont reçue dans leur intimité.

L'AUTEUR

Isabelle Berthet-Bondet est architecte DPLG (école d'architecture de Marseille-Luminy). Elle réalise sa thèse sur *Les paysages de l'habiter en France et au Japon* (EHESS de Paris) sous la direction d'Augustin Berque, et son stage de fin d'études auprès de Maurice Sauzet. Lauréate de la Villa Kujoyama, elle obtient une résidence à Kyôto, de janvier à juin 2005. Après avoir créé la même année l'agence Architecture Nature, elle remporte le Prix du meilleur projet de maison individuelle bois (architecture contemporaine) au concours national d'architecture de Grenoble en 2007. Elle obtient, en 2010, le Prix du public à Grenoble pour une petite maison en bois à Pont-Saint-Esprit.



L'EXPRESSION D'UN ART DE VIVRE	7
LE SENSIBLE COMME PHILOSOPHIE DE LA SPATIALITÉ	15
# 1 MACHIYA MUMEISHA	22
# 2 MACHIYA SHIORI AN	28
# 3 MACHIYA HATA	32
# 4 MACHIYA NAGAE	36
UNE NATURE DIFFUSE	43
# 5 AMBI-FLUX	46
# 6 MAISON HP (HYPERBOLIC PARABOLOIDS)	52
# 7 KAZA-FUNE (LE VOILIER)	58
# 8 LAYER HOUSE	62
# 9 MAISON ÉLÉMENTS	68
UNE NATURE SYMBOLIQUE	75
# 10 MAISON À KATSURA	78
# 11 MAISON À MURASAKINO	82
# 12 MAISON AU PRUNIER	88
# 13 MAISON À NAGAOKA	94
# 14 MESH	100
LES JARDINS MINIATURES EN MOUVEMENT	105
# 15 MAISON À ONITORI	108
# 16 MAISON À TOKIWA	112
# 17 O-HOUSE	118
ENTRE ARCHITECTURE, SENS ET NATURE	123
# 18 S-HOUSE	126
# 19 MAISON À ÔSAKA	130
# 20 JUICY HOUSE	134
UN ART D'HABITER	139
GLOSSAIRE	143
BIBLIOGRAPHIE	145
LES ARCHITECTES	146