

Sous la direction de Frédéric Pousin

FIGURES DE LA VILLE ET CONSTRUCTION DES SAVOIRS



ARCHITECTURE, URBANISME, GÉOGRAPHIE

 CNRS EDITIONS

Introduction

Figurer la ville 9

Frédéric Pousin

PREMIÈRE PARTIE : L'EMPREINTE HISTORIQUE
DES IMAGES DE LA VILLE 17

Chapitre premier

Vues de ville et géographie au XVI^e siècle :
concepts, démarches cognitives, fonctions 19

Jean-Marc Besse

Chapitre II

Représentation textuelle de la ville et figures
de projet.

Projet de la « *Civitas Dei* » du Vatican d'après le
De re aedificatoria d'Alberti et ses sources 31

Carlo Ravagnati

Chapitre III

Figures de l'Observatoire de Paris, préfiguration
d'un « État » moderne ? 42

Imira Kagis McEwen

PARTIE II : CARTOGRAPHIER/PRODUIRE
LA VILLE 53

Chapitre IV

La terre et le papier 55

Bamayotis Tournikiotis

Chapitre V

Architecture's « Cartographic Turn » 61

Mark Dorrian

Chapitre VI

La description « infralocale » du centre de Paris
dans le plan Voisin de Le Corbusier 73

Denis Delbaere

Chapitre VII

Détournements.

Les figures cartographiques de la géographie
dans le projet architectural 86

Riccardo Palma

PARTIE III : ARCHITECTURE, COMMUNICATION
ET CULTURE VISUELLE 95

Chapitre VIII

Pouvoir des images de la ville dans les textes
architecturaux 99

Christophe Camus

Chapitre IX

On the representation of contemporary Greek
architecture.

A survey of greek architectural publications 108

Vassiliki Petridou et Elias Constantopoulos

Chapitre X

Images d'une ville moderne pour l'Italie fasciste.

La photographie publiée, *Quadrante* 1933-1936 117

Hélène Jannière

Chapitre XI

Pour une biographie culturelle des villes en mutation :
les cas de Belo Horizonte et São Paulo 128

Heliana Angotti-Salgueiro

Chapitre XII
 In between: representing the urban environment
 and the self 139
Rachel Kallus and Tali Hatuka

PARTIE IV : FIGURATION ET STRATÉGIES
 DISCIPLINAIRES 151

Chapitre XIII
 Le formatage iconotextuel de l'imagerie
 géographique des villes..... 153
Didier Mendibil

Chapitre XIV
 De la transmission de connaissances à la diffusion
 de concepts opératoires.
 La relation entre le savoir et l'action étudiée
 à travers les figures de deux tomes de l'*Histoire*
de l'urbanisme de Pierre Lavedan :
Antiquité - Moyen Âge (1926) et *Période*
contemporaine (1952)164
Isabelle Grudet

Chapitre XV
 Les architectes et l'objectivation de l'urbain.
 La carte statistique au centre de l'action
 urbanistique 173
Enrico Chapel

Chapitre XVI
 L'actualité des pratiques graphiques
 des concepteurs lumière..... 185
Sandra Fiori

Chapitre XVII
 Pratiques discursives urbaines et modes
 d'émergence de figures de la ville 195
Lorenza Mondada

Conclusion
 Rendre visible la ville 205
Marie-Claire Robic

Liste des auteurs..... 209