

Projet de l'Habitat avec commerce intégré

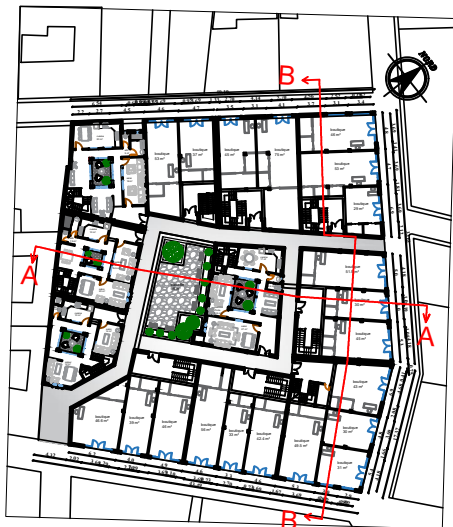


Présentation du projet

Dans l'aire d'étude on trouve une stratification de trois modèles d'habitat : l'habitat originale (type individuel : typologie introvertie...), l'habitat moderne (type individuel et collectif : typologie extravertie...), alors ce projet représente un modèle d'habitat individuelle qui ré-adopte les concepts de l'habitat traditionnelle avec adaptation selon les besoins de l'actualité



Plan de masse



Plan de Rez de chaussée



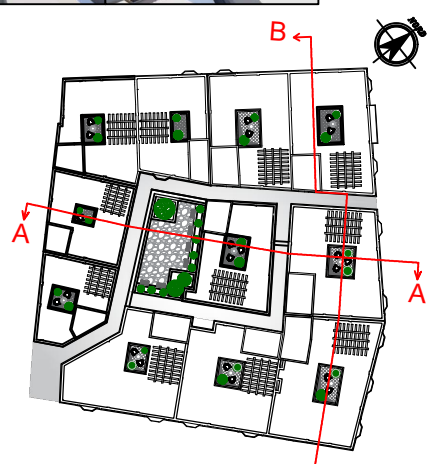
Plan de 1er étage



Plan de 2em étage

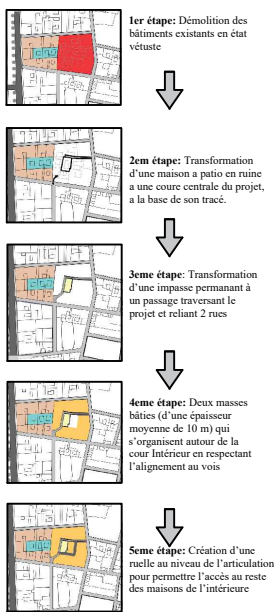


Plan des terrasses



Plan de toiture

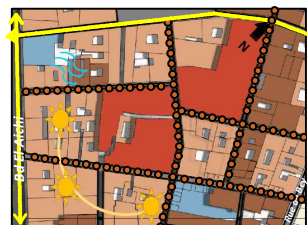
Genèse de forme en 2D



Situation du site

Le site d'intervention est délimité par trois rues commerçantes notamment la rue Bouras et la rue Coudougli (un axe commerçant de forte permanence en terme d'activité) au côté Est et Sud-est, il est accessible par des voix mixtes venant d'un côté de la rue du Bey et de l'autre côté du boulevard El Aichi.

Analyse de site



Idee de projet

Le site du projet contient des tracés de forte permanence (précoloniale) d'une impasse et une maison a patio en ruine située au cœur de la parcelle, l'idée est de reconstruire à la base des tracés permanents récupérés ou on vas refléter le concept et le rôle de l'impasse et le patio à une échelle plus grande, dont la maison a patio en ruine situé au cœur de la parcelle vas devenir un lieu d'échange sous forme d'une cour intérieure, et l'impasse qui jouaient le rôle d'un accès privatif au maisons situés au cœur de l'ilot, vas devenir un passage permettant l'accès privatif de l'intérieure au maisons du projet d'un côté, et un connecteur entre deux rues commerçants importants (la rue Bouras et la rue Coudougli)

Les concepts:

L'intervention: un des concepts de l'habitat originale du site dont le bâtiment s'organise autour d'un point centrale (patio, cour intérieure...)
La continuité commerciale: C'est la fonction principale de site
La mixité fonctionnelle: c'est d'avoir dans le même quartier et parfois dans le même bâtiment une multitude de fonctions.
L'intégration au site: c'est d'être en homogénéité avec l'environnement
La connectivité: Le projet architectural joue le rôle d'un connecteur et pas un obstacle, on assurant la continuité du flux et activité commerciaux.



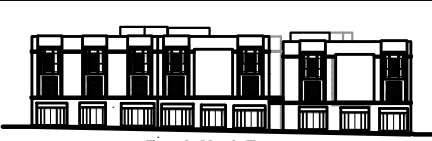
Coupe - AA-



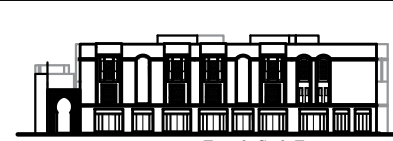
Coupe - BB-

Programme surfacique

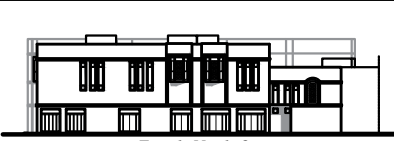
Zone	Surface (m²)	Volume (m³)	Coût (MAD)
Maison 1 (20m²)	20	100	1000
Maison 2 (25m²)	25	125	1250
Maison 3 (30m²)	30	150	1500
Maison 4 (35m²)	35	175	1750
Maison 5 (40m²)	40	200	2000
Maison 6 (45m²)	45	225	2250
Maison 7 (50m²)	50	250	2500
Maison 8 (55m²)	55	275	2750
Maison 9 (60m²)	60	300	3000
Maison 10 (65m²)	65	325	3250
Maison 11 (70m²)	70	350	3500
Maison 12 (75m²)	75	375	3750
Maison 13 (80m²)	80	400	4000
Maison 14 (85m²)	85	425	4250
Maison 15 (90m²)	90	450	4500
Maison 16 (95m²)	95	475	4750
Maison 17 (100m²)	100	500	5000
Maison 18 (105m²)	105	525	5250
Maison 19 (110m²)	110	550	5500
Maison 20 (115m²)	115	575	5750
Maison 21 (120m²)	120	600	6000
Maison 22 (125m²)	125	625	6250
Maison 23 (130m²)	130	650	6500
Maison 24 (135m²)	135	675	6750
Maison 25 (140m²)	140	700	7000
Maison 26 (145m²)	145	725	7250
Maison 27 (150m²)	150	750	7500
Maison 28 (155m²)	155	775	7750
Maison 29 (160m²)	160	800	8000
Maison 30 (165m²)	165	825	8250
Maison 31 (170m²)	170	850	8500
Maison 32 (175m²)	175	875	8750
Maison 33 (180m²)	180	900	9000
Maison 34 (185m²)	185	925	9250
Maison 35 (190m²)	190	950	9500
Maison 36 (195m²)	195	975	9750
Maison 37 (200m²)	200	1000	10000
Maison 38 (205m²)	205	1025	10250
Maison 39 (210m²)	210	1050	10500
Maison 40 (215m²)	215	1075	10750
Maison 41 (220m²)	220	1100	11000
Maison 42 (225m²)	225	1125	11250
Maison 43 (230m²)	230	1150	11500
Maison 44 (235m²)	235	1175	11750
Maison 45 (240m²)	240	1200	12000
Maison 46 (245m²)	245	1225	12250
Maison 47 (250m²)	250	1250	12500
Maison 48 (255m²)	255	1275	12750
Maison 49 (260m²)	260	1300	13000
Maison 50 (265m²)	265	1325	13250
Maison 51 (270m²)	270	1350	13500
Maison 52 (275m²)	275	1375	13750
Maison 53 (280m²)	280	1400	14000
Maison 54 (285m²)	285	1425	14250
Maison 55 (290m²)	290	1450	14500
Maison 56 (295m²)	295	1475	14750
Maison 57 (300m²)	300	1500	15000
Maison 58 (305m²)	305	1525	15250
Maison 59 (310m²)	310	1550	15500
Maison 60 (315m²)	315	1575	15750
Maison 61 (320m²)	320	1600	16000
Maison 62 (325m²)	325	1625	16250
Maison 63 (330m²)	330	1650	16500
Maison 64 (335m²)	335	1675	16750
Maison 65 (340m²)	340	1700	17000
Maison 66 (345m²)	345	1725	17250
Maison 67 (350m²)	350	1750	17500
Maison 68 (355m²)	355	1775	17750
Maison 69 (360m²)	360	1800	18000
Maison 70 (365m²)	365	1825	18250
Maison 71 (370m²)	370	1850	18500
Maison 72 (375m²)	375	1875	18750
Maison 73 (380m²)	380	1900	19000
Maison 74 (385m²)	385	1925	19250
Maison 75 (390m²)	390	1950	19500
Maison 76 (395m²)	395	1975	19750
Maison 77 (400m²)	400	2000	20000
Maison 78 (405m²)	405	2025	20250
Maison 79 (410m²)	410	2050	20500
Maison 80 (415m²)	415	2075	20750
Maison 81 (420m²)	420	2100	21000
Maison 82 (425m²)	425	2125	21250
Maison 83 (430m²)	430	2150	21500
Maison 84 (435m²)	435	2175	21750
Maison 85 (440m²)	440	2200	22000
Maison 86 (445m²)	445	2225	22250
Maison 87 (450m²)	450	2250	22500
Maison 88 (455m²)	455	2275	22750
Maison 89 (460m²)	460	2300	23000
Maison 90 (465m²)	465	2325	23250
Maison 91 (470m²)	470	2350	23500
Maison 92 (475m²)	475	2375	23750
Maison 93 (480m²)	480	2400	24000
Maison 94 (485m²)	485	2425	24250
Maison 95 (490m²)	490	2450	24500
Maison 96 (495m²)	495	2475	24750
Maison 97 (500m²)	500	2500	25000
Maison 98 (505m²)	505	2525	25250
Maison 99 (510m²)	510	2550	25500
Maison 100 (515m²)	515	2575	25750



Façade Nord- Est



Façade Sud- Est



Façade Nord- Ouest

Quelques Vues intérieurs de maison 9



Conception d'un projet d'habitat intégré et projection d'un Centre culturel dans le centre historique de Blida

Introduction
 A la base des résultats et recommandations du plan d'aménagement, dans cette étude on vas d'intéresser au deux cotés complémentaires l'habitat et l'équipement , par le développement d'un modèle de projet d'habitat avec commerce intégré, et un projet de centre culturel.



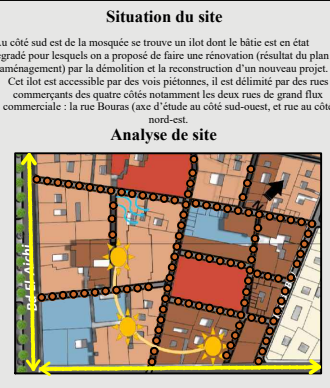
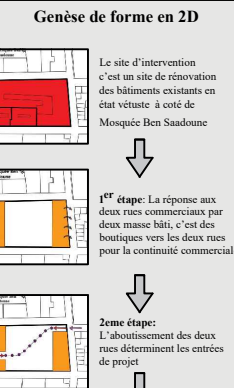
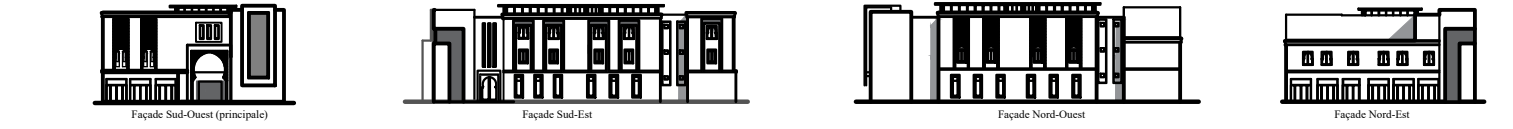
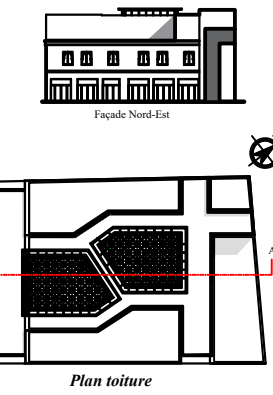
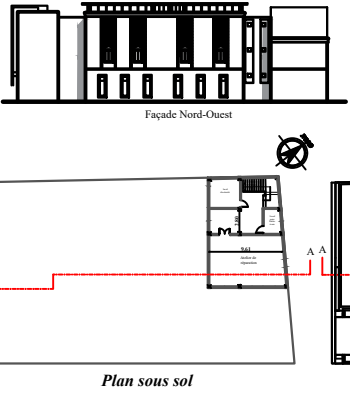
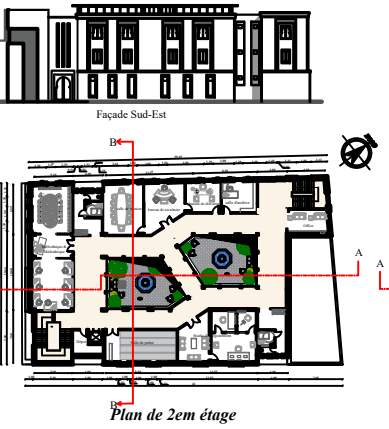
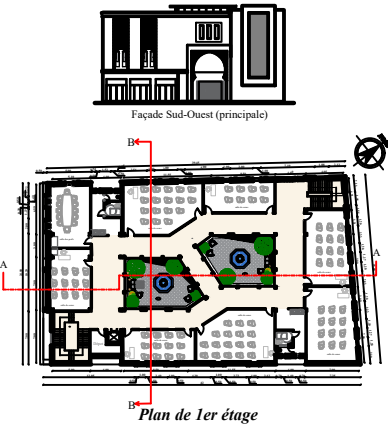
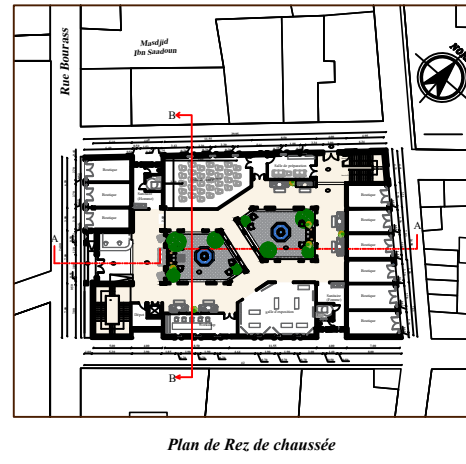
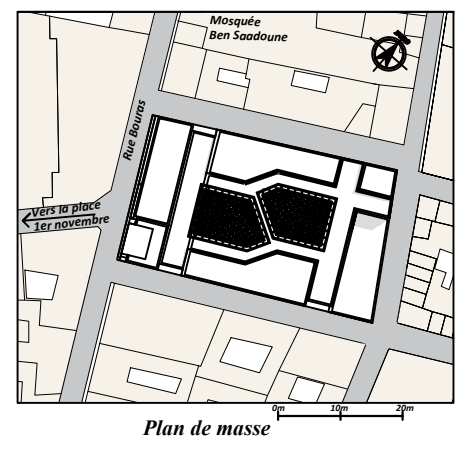
UNIVERSITÉ DE BLIDA 1
 INSTITUT D'ARCHITECTURE ET D'URBANSIME

Projet de fin d'étude 2em Année Master
 Conception d'un Habitat intégré et projection d'un Centre culturel dans le centre historique de Blida

Réalisé par : - NEBIH Yasmine - Encadré par : - Mr BOUKADER
 - BENAHMED DAHO Fatima Zahra - Mr KIFFANE
 - Mr BOUACHRIA

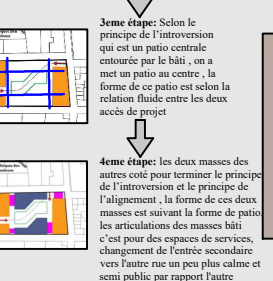
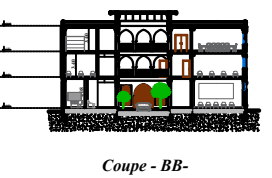
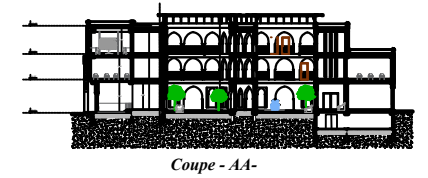
Projet de Centre Culturel

Présentation et idée du projet
 Notre aire d'étude dispose de deux mosquées permanentes, masjid El Hanafi témoin de la présence ottomane et masjid Ibn Saadoune qui revient à la période andalouse . ce noyau qui est témoin de l'identité islamique de la zone et notre site est situé à côté de mosquée Ben Saadoune et pas loin de mosquée El Hanafi alors on a proposé un projet de centre islamique qui vas être complémentaire à la mosquée architecturalement par la réflexion des concepts de l'architecture islamique , et fonctionnellement par son rôle dans la réforme communautaire et la formation d'une génération consciente et identitaire .



Programme surfacique

Local	Surface (m²)	Volume (m³)
Local 1	100	1000
Local 2	150	1500
Local 3	200	2000
Local 4	250	2500
Local 5	300	3000
Local 6	350	3500
Local 7	400	4000
Local 8	450	4500
Local 9	500	5000
Local 10	550	5500
Local 11	600	6000
Local 12	650	6500
Local 13	700	7000
Local 14	750	7500
Local 15	800	8000
Local 16	850	8500
Local 17	900	9000
Local 18	950	9500
Local 19	1000	10000
Local 20	1050	10500
Local 21	1100	11000
Local 22	1150	11500
Local 23	1200	12000
Local 24	1250	12500
Local 25	1300	13000
Local 26	1350	13500
Local 27	1400	14000
Local 28	1450	14500
Local 29	1500	15000
Local 30	1550	15500
Local 31	1600	16000
Local 32	1650	16500
Local 33	1700	17000
Local 34	1750	17500
Local 35	1800	18000
Local 36	1850	18500
Local 37	1900	19000
Local 38	1950	19500
Local 39	2000	20000
Local 40	2050	20500
Local 41	2100	21000
Local 42	2150	21500
Local 43	2200	22000
Local 44	2250	22500
Local 45	2300	23000
Local 46	2350	23500
Local 47	2400	24000
Local 48	2450	24500
Local 49	2500	25000
Local 50	2550	25500
Local 51	2600	26000
Local 52	2650	26500
Local 53	2700	27000
Local 54	2750	27500
Local 55	2800	28000
Local 56	2850	28500
Local 57	2900	29000
Local 58	2950	29500
Local 59	3000	30000
Local 60	3050	30500
Local 61	3100	31000
Local 62	3150	31500
Local 63	3200	32000
Local 64	3250	32500
Local 65	3300	33000
Local 66	3350	33500
Local 67	3400	34000
Local 68	3450	34500
Local 69	3500	35000
Local 70	3550	35500
Local 71	3600	36000
Local 72	3650	36500
Local 73	3700	37000
Local 74	3750	37500
Local 75	3800	38000
Local 76	3850	38500
Local 77	3900	39000
Local 78	3950	39500
Local 79	4000	40000
Local 80	4050	40500
Local 81	4100	41000
Local 82	4150	41500
Local 83	4200	42000
Local 84	4250	42500
Local 85	4300	43000
Local 86	4350	43500
Local 87	4400	44000
Local 88	4450	44500
Local 89	4500	45000
Local 90	4550	45500
Local 91	4600	46000
Local 92	4650	46500
Local 93	4700	47000
Local 94	4750	47500
Local 95	4800	48000
Local 96	4850	48500
Local 97	4900	49000
Local 98	4950	49500
Local 99	5000	50000
Local 100	5050	50500



Les concepts:
 El Waqf : un concept matérialisé dans ce projet par la création de boutiques dont les bénéficiaires de leur location représentent un budget renouvelable et permanent pour la gestion du centre
 L'intervention: un des concepts de l'habitat originale du site dont le bâtiment s'organise autour d'un point centrale (patio, cour intérieure...)
 La continuité commerciale: C'est la fonction principale de site
 La mixité fonctionnelle: c'est d'avoir dans le même quartier et parfois dans le même bâtiment une multitude de fonctions.
 L'intégration au site: c'est d'être en harmonie avec l'environnement
 La connectivité: Le projet architectural joue le rôle d'un connecteur et pas un obstacle, en assurant la continuité du flux et activité commerciaux.

