

Composer avec la nature en ville



Cette collection comporte les guides techniques, les ouvrages méthodologiques et les autres ouvrages qui, sur un champ donné, présentent de manière pédagogique ce que le professionnel doit savoir. Le Certu a suivi une démarche de validation du contenu et atteste que celui-ci reflète l'état de l'art. Il recommande au professionnel de ne pas s'écarter des solutions préconisées dans le document sans avoir pris l'avis d'experts reconnus.

Le Certu publie également les collections : débats, dossiers, rapports d'étude.

Composer avec la nature en ville

Peut-on réconcilier la ville et la nature ? Cet ouvrage écrit en collaboration avec plusieurs Centres d'études techniques de l'équipement apporte un éclairage nouveau. Mêlant approches théoriques et exemples pratiques, il constitue un document de référence pour les acteurs urbains qui souhaitent renforcer la présence de nature dans nos villes.

Les élus, les urbanistes, les bureaux d'études y trouveront des éléments de réflexion pour conjuguer urbanisme et végétal, et améliorer le paysage urbain.

Les professionnels de l'aménagement urbain, les architectes, les paysagistes sauront tirer parti des conseils et des témoignages pour créer plus d'espaces verts et en faire des lieux vivants, joignant l'utile et l'agréable.

Les associations de défense de l'environnement, les amateurs de parcs et de jardins, les étudiants découvriront dans ce livre des informations pratiques qui étaient jusqu'à présent dispersées et d'un accès difficile.

Cf. Summary of the content translated into English at the end of the work.

Versa la síntesis de la obra traducida al español al final del libro.

Sommaire

- Avant-propos 7

- Introduction 9

PREMIÈRE PARTIE

- La nature en ville; mythe ou réalité? 13

DEUXIÈME PARTIE

- Agir en faveur de la nature en ville 137

- Conclusion 339

- Annexes 351

- Liste des sigles et abréviations utilisés 363

- Table des matières 369