



LE CORBUSIER

La Suisse, les Suisses



FONDATION LE CORBUSIER

ÉDITIONS DE LA VILLETTE

2-700-21-1



2-700-21-1

Le Corbusier La Suisse, les Suisses



XIII^e Rencontre de la Fondation Le Corbusier

**Gilles Barbey, Antoine Baudin, Peter Bienz,
Marie-Ève Célio, Anouk Hellmann,
Franziska Lentzsch, Bruno Maurer,
Stanislaus von Moos, Stéphanie Pallini,
Arthur Rüegg, Christoph Schnoor,
Leo Schubert, Adolf Max Vogt.**



FONDATION LE CORBUSIER



ÉDITIONS DE LA VILLETTE

Sommaire

PAGE

- LE CORBUSIER**
7 Mes rapports avec la Suisse?
- STANISLAUS VON MOOS
ET ARTHUR RÜEGG**
12 Le Corbusier, la Suisse
et les Suisses
- PETER BIENZ**
30 Albert Jeanneret, « violoniste,
pédagogue et compositeur »
- GILLES BARBEY**
46 Pierre Jeanneret, autre Suisse
dissident?
- ANOUK HELLMANN**
68 Charles L'Eplattenier,
de l'observation à la composition
décorative
- MARIE-ÈVE CÉLIO**
82 Le Corbusier et Eugène Grasset
- CHRISTOPH SCHNOOR**
104 « Soyez de votre temps » -
William Ritter et Le Corbusier
- STÉPHANIE PALLINI**
128 Georges Aubert, un relais
du purisme en Suisse romande
- ANTOINE BAUDIN**
148 Le Corbusier
et Hélène de Mandrot,
une relation problématique
- FRANZISKA LENTZSCH**
166 Le Corbusier et Alfred Roth :
regard sur une relation intéressée
- BRUNO MAURER**
186 Le Corbusier à Zurich,
les projets des années trente
- LEO SCHUBERT**
208 La maison suisse
- ADOLF MAX VOGT**
220 Le Corbusier marqué par
la « fièvre lacustre »



RENCONTRES DE LA FONDATION LE CORBUSIER

Le Corbusier La Suisse, les Suisses

Analyser les relations complexes que Le Corbusier entretenait avec son pays natal constitue le propos de ces douze contributions. Si, à la suite de ses premières expériences d'architecte et de décorateur, il a essayé de briser ce « cadre étouffant », et si, découragé par de multiples échecs, il s'est senti persécuté lors des « affaires » du *Pavillon Suisse* et du *Palais des Nations*, il n'en reste pas moins que le contexte culturel et intellectuel de La Chaux-de-Fonds a été à la source de sa vocation et de sa carrière d'artiste.

avec **Gilles Barbey** architecte et professeur, **Antoine Baudin** historien, **Peter Bienz** historien, **Marie-Ève Célio** historienne, **Anouk Hellmann** historienne, **Franziska Lentzsch** historienne, **Bruno Maurer** historien, **Stanislaus von Moos** historien et professeur, **Stéphanie Pallini** historienne, **Arthur Rüegg** architecte et professeur, **Christoph Schnoor** historien, **Leo Schubert** architecte, **Adolf Max Vogt** historien et professeur.

ISBN : 978-2-915456-23-3



20 €