adrien fainsilber
& associés / 1986-2002

Christine Desmoulins

ns
tives

0_185_1

2-720-185-1

Christine Desmoulins

adrien fainsilber

& associés / 1986-2002

Éditions
Alternatives

Sommaire

p.6 — Introduction

11 — La permanence de l'architecture. Entretien avec Adrien Fainsilber

16 – La Cité des sciences et de l'industrie de la Villette

26 – Le musée des Beaux-Arts de Clermont-Ferrand

34 – Le musée d'Art moderne et contemporain de Strasbourg

44 – L'hôtel de ville de La Flèche

52 – Le siège social de l'Unedic, Paris XII^e^.

58 – Le siège d'Altadis, Paris XIII^e^.

62 – L'immeuble du ministère des Finances, centre d'affaires du pont de Bercy.

64 – L'Institut mutualiste Montsouris, Paris XIV^e^.

72 – L'hôpital d'enfants du CHU Purpan à Toulouse

76 – Le lycée Philibert-Delorme à l'Isle-d'Abeau

80 – Le quartier Port Marianne-Richter à Montpellier

86 – L'Enact de Montpellier

90 – Le palais de justice d'Avignon

102 – L'usine de traitement des eaux à Valenton

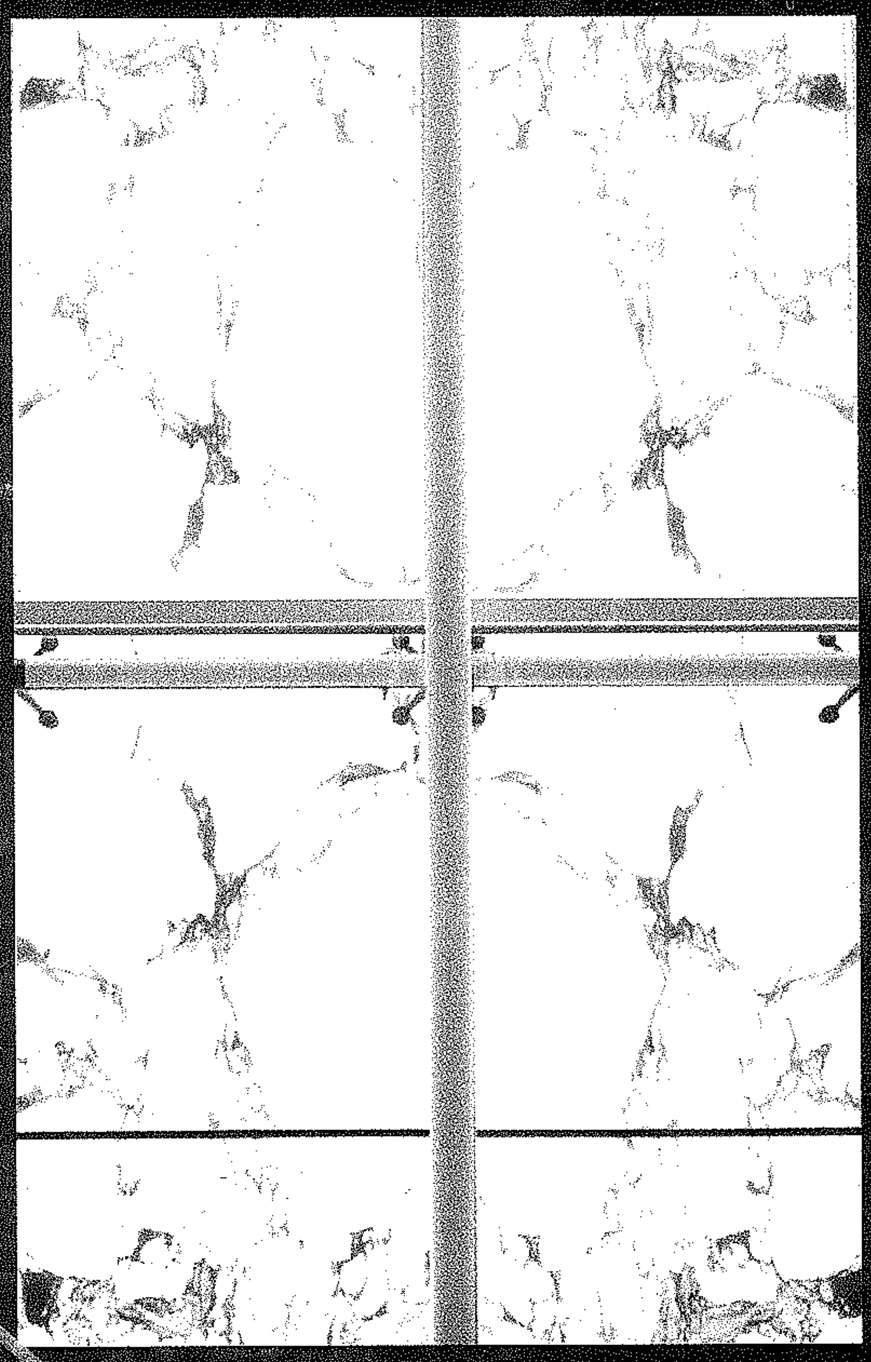
104 – La bibliothèque de la ville de Marseille

110 – Chronologie

121 – Crédits

123 – Adrien Fainsilber et Associés

124 – Bibliographie



Succédant à une première monographie publiée en 1988 aux éditions du Moniteur, cet ouvrage fait le point sur l'œuvre d'Adrien Fainsilber entre 1986 et 2002. Au cours de cette période, l'Agence amorce une nouvelle étape avec la création d'AFA, Adrien Fainsilber et Associés. Elle s'ouvre sur les images féeriques de la Géode et s'achève par la bibliothèque municipale à vocation régionale de Marseille terminée au printemps 2003.
Au total, seize réalisations représentatives des récents travaux de l'architecte sont présentées ici.

Leur remarquable variété – musées, hôpitaux, bâtiments scolaires et universitaires, logements, bureaux ou schémas d'urbanisme – permet de dégager les principes déterminants de l'œuvre. Simplicité des formes, choix judicieux des matériaux, vérité de la structure, qualité des espaces, puissance, chaleur sont quelques-uns des thèmes récurrents développés par l'architecte. Une introduction critique, une bibliographie et une chronologie plus exhaustive complètent le propos.

isbn : 2 86227 367 8
957 603 8
39 €