25

maisons en bois

Dominique Gauzin-Müller

amc LE MONITEUR

2-728-26-1

COLLECTION 25 RÉALISATIONS

25 maisons en bois

Dominique Gauzin-Müller

amc LE MONITEUR

Sommaire

Maisons en bois : vers une nouvelle image

La tradition 6
De la tradition à la modernité 8
Mythe et réalité 10
Les nouvelles tendances constructives 14

Résidences principales 16
Maison minimaliste près de Brégence - Baumschlager + Eberle 18
Maison dans le Vorarlberg - cukrowicz.nachbaur 22
Maison verticale à Sao Paulo - Marcos Acayaba 26
Maison en bio-construction dans le Rhône - Atelier de l'Entre 30
Maison dans les préalpes autrichiennes - Dietrich I Untertrifaller Architekten 34
Pavillon dans la forêt au Brésil - Andrade et Morettin 40
Maison-belvédère à Lindau - Daniel Sauter/k_m. architektur 44
Maison de ville à Clamart - Fabienne Bulle 50
Maison au-dessus du lac de Constance - Dietrich I Untertrifaller Architekten 56
Maison sur pilotis en Haute-Saône - Bernard Quirot et Olivier Vichard 62
Maison économe en énergie à Pirmasens - Bürling Schindler 66

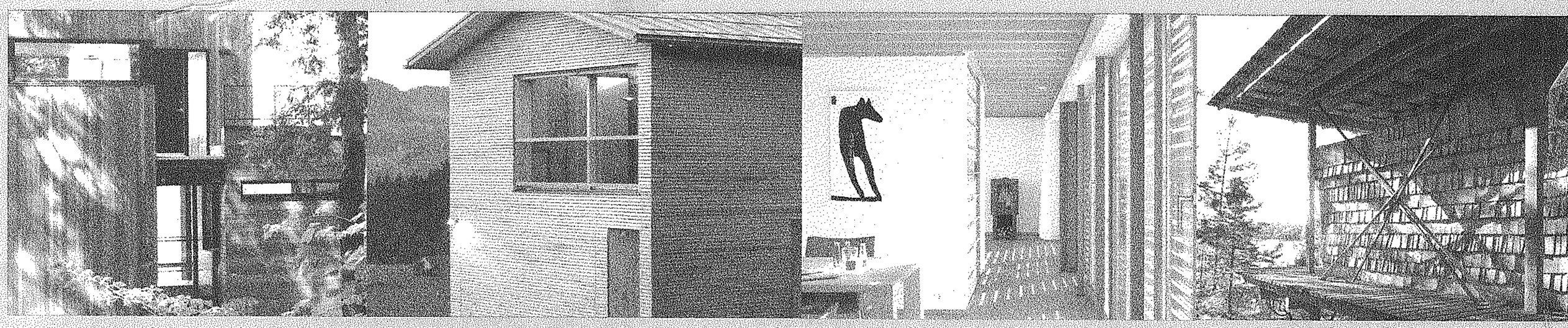
Habitat de loisirs 72
Résidence secondaire en Bretagne - Daufresne, Le Garrec et associés 74
Villa de vacances sur une île en Finlande - Olavi Koponen 78
Pavillon près d'une rivière en Irlande - Gumuchdjian Architects 84
Deux maisons de vacances dans le Tessin - Mario Botta avec Giuditta Botta 90
Maison sur une dune en Australie - Sean Godsell 96
Maison d'hôtes face à la Grande Muraille de Chine - Kengo Kuma 102
Maison de vacances au bord d'un lac au Canada - Daoust Lestage 108
Maison avec pavillons aux États-Unis - Vincent James 114

Habitat et travail 120
Maison et bureaux écologiques près de Tübingen - Schlude · Ströhle 122
Maison avec ateliers d'artiste en Bavière - Florian Nagler 126
Résidence et cabinet paramédical en Bavière - Bembé + Dellinger 132
Maison avec atelier d'artiste en Forêt-Noire - Linie 4/Martin Bächle et Karin Meid-Bächle 138
Logement et atelier d'édition dans la Forêt-Noire - Dieter Thiel 144
Maison avec bureau dans les Ardennes belges - Jean-François Crahay et Guy Jamaigne 150

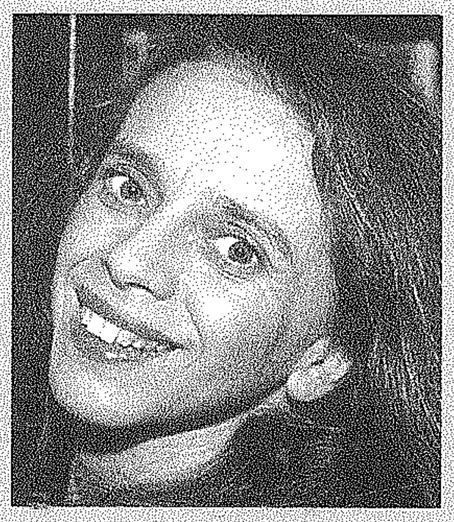
Annexes
Les essences de bois 154
Protection des ouvrages en bois 155
Bois massif et produits dérivés 156
Adresses - Bibliographie 158
Crédits photographiques 160

Si les maisons en bois ne représentent encore en France qu'une minorité des constructions dans le domaine de l'habitat individuel, la tendance est nettement à la hausse et le renouveau de l'architecture en bois, amorcé dans les années 1990, est aujourd'hui très sensible.
Matériau renouvelable, le bois participe au développement durable de la planète et s'inscrit dans une approche écologique globale : respect du site, matériaux sains, principes bioclimatiques et économies d'énergie. Outre le bois massif, l'architecte dispose désormais de nouveaux matériaux dérivés très performants : lamibois, multiplis, panneaux à lamelles orientées, etc. Il peut également jouer de la mixité avec l'acier, la pierre ou le béton, de la variété des systèmes constructifs et de la richesse des essences, pour une esthétique plus contemporaine.

Les 25 réalisations de cet ouvrage présentent un large panorama de l'habitat en bois dans le monde : Irlande, Allemagne, Autriche, Suisse, France, Belgique, Finlande, mais aussi Brésil, États-Unis, Canada, Chine et Australie. Résidences secondaires ou principales, certaines intégrant un local professionnel, elles apportent des réponses pertinentes à des cultures et à des climats variés.
Différentes par leur échelle et leur budget, ces maisons le sont aussi par leur forme, de l'architecture organique à la compacité minimaliste, en passant par des volumes plus classiques.



Architecte et journaliste, Dominique Gauzin-Müller collabore notamment à *Séquences Bois*, *D'Architectures*, *Le Moniteur des travaux publics et du bâtiment*, *Techniques et architecture*, *Architecture intérieure créé*, *Deutsche Bauzeitung*... Passionnée par l'architecture en bois et l'écologie, elle développe ces sujets dans des articles et lors de conférences dans plusieurs pays d'Europe. Elle a publié aux Éditions du Moniteur *Le Bois dans la construction* en 1990, *Construire avec le bois* en 1999 et *L'Architecture écologique* en 2001.



9 782281 191912

45 euros
ISBN : 2-281-19191-5
www.editionsdumoniteur.com