

COLLECTION PHONIATRIE

**RÉHABILITATION
VOCALE
APRÈS
LARYNGECTOMIE
TOTALE**

François LE HUCHE
et
André ALLALI

Préface de L.GEORGEN

MASSON 

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE DE LUCIEN GEORGEN	V
INTRODUCTION	VII
1. Le nouvel opéré face aux conséquences vocales de sa laryngectomie	1
2. Historique des procédés de réhabilitation vocale	5
Les premières prothèses internes (larynx artificiels)	7
Prothèses externes	10
Réhabilitation chirurgicale avec prothèse	20
Réhabilitation chirurgicale sans prothèse	25
Voix oro-œsophagienne (œsophagienne classique)	30 ⁴
3. La voix oro-œsophagienne (ou voix œsophagienne classique)	33
4. Les prothèses phonatoires externes actuelles	39
Prothèses externes pneumatiques à embout buccal	41
Prothèses externes électriques à embout buccal	42
Prothèses externes électriques à transmission vibratoire transcutanée	44
Appareils amplificateurs	47
5. La voix trachéo-œsophagienne. Prothèses phonatoires pneumatiques internes actuelles et canalisation muqueuse trachéo-œsophagienne	51
Boutons phonatoires (prothèses amovibles)	53
Implants phonatoires (prothèses inamovibles)	68
Canalisation muqueuse trachéo-œsophagienne	89
Valves trachéales automatiques	92
Indications - Contre-indications	94
Le plein accord du patient	95
Complications, incidents, défauts de fonctionnement, solutions actuelles	96
Rééducation vocale. L'optimisation de la voix trachéo-œsophagienne	97 ⁴
6. Le problème du spasme pharyngo-œsophagien	101)
7. Techniques d'évaluation	105
Evaluer, dans quel but ?	107
Echelles de cotation	107

8. Résultats comparatifs selon chaque procédé.....	113
Avantages et inconvénients réciproques des divers moyens de réhabilitation vocale.....	115
Aboutir au résultat escompté	117
9. Perspectives d'avenir	119
Association des rééducateurs des mutilés de la voix	121
Adresses utiles	121
Associations régionales des laryngectomisés	122
Centres de rééducation vocale avec internat. Etablissements publics et privés assimilés.....	123
BIBLIOGRAPHIE	127
LES AUTEURS	133
INDEX ALPHABÉTIQUE	135

CONTENTS



PREFACE BY LUCIEN GEORGEN	V
INTRODUCTION	VII
1. The newly operated patient faced by the vocal consequences of his laryngectomy	1
2. History of vocal rehabilitation processes	5
The first internal prostheses (artificial larynges)	7
External prostheses	10
Surgical rehabilitation with prosthesis	20
Surgical rehabilitation without prosthesis	25
Oro-pharyngeal voice (classical œsophageal voice)	30
3. Oro-pharyngeal voice (or classical œsophageal voice)	33
4. The present external phonatory prostheses	39
External pneumatic prostheses with buccal nozzle	41
External electric prostheses with buccal nozzle	42
External electric prostheses working by transcutaneous vibratory transmission	44
Amplifiers	47
5. The tracheo-œsophageal voice. Present internal pneumatic phonatory prostheses and tracheo-œsophageal mucosal canalization	*51
Phonatory buttons (non-indwelling prostheses)	53
Phonatory implants (in-dwelling prostheses)	68
Tracheo-œsophageal mucosal canalization	89
Automatic tracheal valves	92
Indications - Contraindications	94
The patient's full agreement	95
Complications, incidents, defective functioning, present solutions	96
Speech therapy. Optimization of the tracheo-pharyngeal voice	97
6. The pharyngo-œsophageal spasm problem	101
7. Evaluation techniques	105
Evaluation, what for ?	107
Quotation scales	107

8. Comparative results with each process	113
Advantages and disadvantages of the various means of vocal rehabilitation.....	115
To reach the expected result	117
9. Future prospects	119
Association of re-educators of voice-deprived persons.....	121
Useful addresses	121
Regional associations of laryngectomized persons	122
Speech therapy centres with boarding facilities. Public and private establishments.....	123
BIBLIOGRAPHY	127
THE AUTHORS	133
INDEX	135