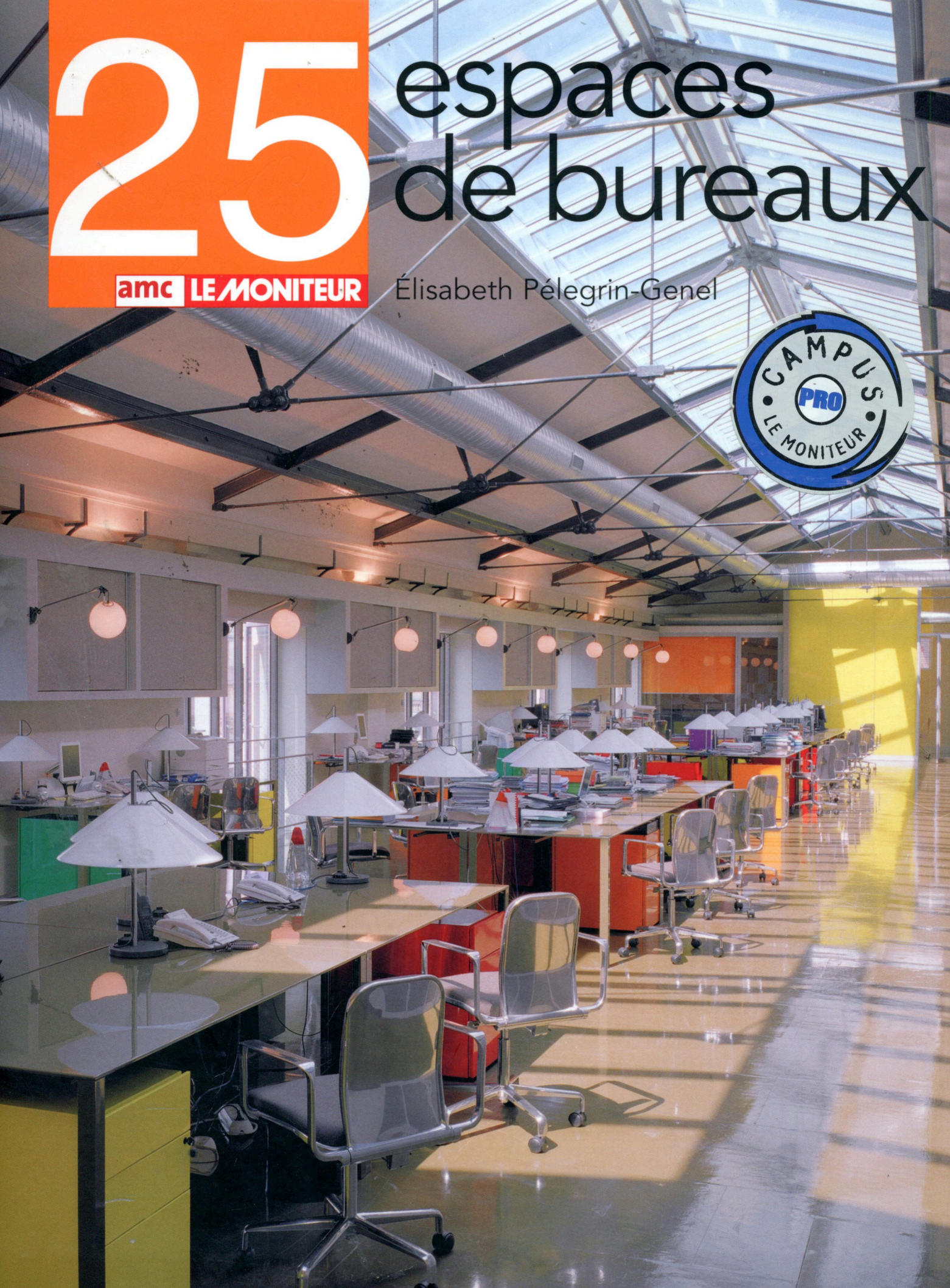


25

amc LE MONITEUR

espaces de bureaux

Élisabeth Pélegrin-Genel





2-720-350-1

COLLECTION 25 RÉALISATIONS

25 espaces de bureaux

Élisabeth Pélegrin-Genel

Le bureau aujourd'hui	6
Bureaux historiques, bureaux mythiques	8
Un bref historique	10
Typologies tertiaires	16
L'organisation du lieu de travail : modes d'emploi	22
Cloisonnement et transparence	30
Couleur et ambiance	32
Branchements et faux-plafonds	34
Espaces collectifs	36
Postes de travail	38
Le bureau demain ? Concept Office de Jacques Ferrier	40
Le bureau dans son environnement	42
Centre de développement Ferrari, Maranello, Italie, Massimiliano Fuksas	44
Norddeutsche Landesbank, Hanovre, Allemagne, Behnisch & Partner	48
Swiss Re Headquarters, Londres, Grande-Bretagne, Foster and Partners	54
Siège de Telenor, Oslo, Norvège, NBBJ/HUS/PKA	58
Maison de la région Alsace, Strasbourg, Chaix & Morel et associés	64
EMI Music France, Paris 18 ^e , Renzo Piano Building Workshop	68
Agence d'architecture, Shenzhen, Chine, Aube Conception	72
Bureaux lacustres, Le Bourget-du-Lac, Patriarce & Co	76
Le bureau et son identité	80
Ministère de la Culture et de la Communication, Paris 1 ^{er} , Francis Soler et Frédéric Druot	82
Tour Agbar, Barcelone, Espagne, Ateliers Jean Nouvel (AJN)	86
Siège social de BMS-UPSA, Rueil-Malmaison, Jean-Paul Viguier	92
Siège d'Havas, Suresnes, Valode & Pistre	96
Siège social d'Accenture, Paris 13 ^e , Dusapin et Leclercq	100
Bureaux de la SEDP, Paris 20 ^e , Jacques Ferrier	104
Sony Music, Stockholm, Suède, Claesson Koivisto Rune	108
Agence temporaire, Centre Pompidou, Paris 4 ^e , Shigeru Ban Architects avec Jean de Gastines	112
Travailler autrement	116
Ogilvy & Mather, Culver City, Californie, États-Unis, Shubin + Donaldson	118
Steelcase, Paris 11 ^e , Dubus_Richez	122
Lianqi Trade Development, Zhangjiagang, Chine, Sunaqua Concepts	126
Manufacture Design, Saint-Ouen, Archée	130
Agences BETC/Euro RSCG, Paris 10 ^e , Jung Architectures	134
Hutchison 3G, Vienne, Autriche, Propeller z	140
TBWA/Chiat/Day, San Francisco, États-Unis, Marmol Radziner + Associates	144
Pallotta Teamworks, Los Angeles, États-Unis, Clive Wilkinson	148
Beacon Communications, Tokyo, Japon, Klein Dytham architecture (KDa)	152
Sources documentaires et bibliographiques	158
Crédits photographiques	159

Les espaces de bureaux sont familiers et trop souvent sans surprise. Pourtant, en un peu plus d'un siècle, ils ont considérablement évolué. Aujourd'hui, au-delà des impératifs économiques et de la rationalisation des mètres carrés, les technologies innovantes ainsi que les enjeux environnementaux ouvrent la voie à de nouveaux modes de travail et à une architecture toujours plus audacieuse.

À travers 25 projets réalisés dans le monde, ce livre présente un panorama des tendances architecturales actuelles et explore la diversité des espaces de travail : bureaux en blanc, paysagers ou cloisonnés, tours, locaux industriels transformés, lieux atypiques. Le bâtiment tertiaire doit s'intégrer dans son contexte, urbain ou naturel ; sa dimension symbolique sera la première carte de visite de l'entreprise. Il doit répondre à des exigences de fonctionnalité et de flexibilité mais aussi de confort. Enfin, les modes de travail eux-mêmes évoluent. Le bureau doit-il bannir toute fantaisie ? Des réalisations originales proposent un cadre convivial, inspiré d'autres lieux familiers – la rue, la maison ou la boutique. En effet, comment concevoir aujourd'hui des espaces tertiaires alors que la frontière même entre l'activité professionnelle et la vie en dehors tend à s'estomper ?

Dans la même collection :

25 maisons individuelles
par Christine Desmoulins

25 maisons en bois
Par Dominique Gauzin-Müller

25 maisons écologiques
par Dominique Gauzin-Müller

25 halles de marché
par Carol Maillard

25 musées
par Christine Desmoulins



Architecte DPLG, urbaniste et également psychologue du travail, Élisabeth Pélegrin-Genel a réalisé, entre autres, des immeubles de bureaux et s'est spécialisée dans les espaces de travail. Seule ou en collaboration avec des consultants, elle réalise des audits et accompagne les changements dans les entreprises. Elle a publié notamment *L'Angoisse de la plante verte sur le coin du bureau* chez ESF éditeur, en 1994, *L'Art de vivre au bureau*, chez Flammarion, en 1995, et a contribué à l'ouvrage collectif *Les Bâtisseurs du présent* édité par Le Moniteur en 2003.



45 euros

ISBN : 2-281-19293-8

www.editionsdumoniteur.com

66 7243 0



9 782281 194432

25 espaces de bureau