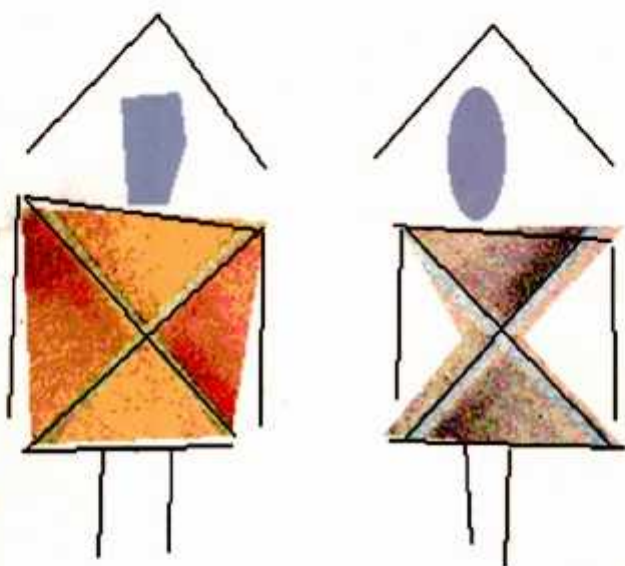


JACQUELINE COUTRAS

Crise urbaine et espaces sexués

RÉFÉRENCES



ARMAND COLIN



Ce logo a pour objet d'alerter le lecteur sur la menace que représente pour l'avenir de l'écrit, tout particulièrement dans le domaine universitaire, le développement massif du «photocopillage».

Cette pratique qui s'est généralisée, notamment dans les établissements d'enseignement, provoque une baisse brutale des achats de livres, au point que la possibilité même pour les auteurs de créer des œuvres nouvelles et de les faire éditer correctement est aujourd'hui menacée.

Nous rappelons donc que la reproduction et la vente sans autorisation, ainsi que le recel, sont passibles de poursuites. Les demandes d'autorisation de photocopier doivent être adressées à l'éditeur ou au Centre français d'exploitation du droit de copie : 3, rue Hautefeuille, 75006 Paris. Tél. : 43 26 95 35.

Collection Références

Tous droits de traduction, d'adaptation et de reproduction par tous procédés réservés pour tous pays. Toute reproduction ou représentation intégrale ou partielle, par quelque procédé que ce soit, des pages publiées dans le présent ouvrage, faite sans l'autorisation de l'éditeur, est illicite et constitue une contrefaçon. Seules sont autorisées, d'une part, les reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective et, d'autre part, les courtes citations justifiées par le caractère scientifique ou d'information de l'œuvre dans laquelle elles sont incorporées (art. L. 122-4, L. 122-5 et L. 335-2 du Code de la propriété intellectuelle).

© Armand Colin/Masson, Paris, 1996
ISBN : 2-200-01374-4

Table des matières

AVANT-PROPOS	5
Chapitre 1 : ESPACE URBAIN - ESPACES SEXUÉS : OÙ EST LA QUESTION?	11
Une présence qui s'égalise	12
— Des activités qui se « partagent »	12
— Des attitudes qui s'uniformisent	14
— Vers une utilisation paritaire de la ville	16
Les faits urbains sexués et la « dimension cachée » de l'espace	18
— Appropriation des lieux et formes urbaines	18
— Quelles inégalités?	19
— Insertion différenciée des sexes dans l'espace urbain	21
— Des espaces publics privilégiés : creusets des inégalités spatiales sexuées? ..	22
 Première partie : LA PROXIMITÉ RÉSIDENIELLE : PIVOT DES DIVISIONS SEXUÉES DE L'ESPACE DANS LA VILLE MODERNE?	
Chapitre 2 : PARTAGES DE LA VILLE ET SÉGRÉGATIONS SEXUÉES	29
La crise urbaine et les ségrégations résidentielles	30
— L'espace résidentiel : réceptacle des ségrégations produites par la ville	30
— Les ségrégations internes au champ résidentiel	31

— Ségrégations sociales et discriminations sexuées?	32
— Des divisions spatiales sexuées n'existent donc pas?	34
Le cloisonnement des espaces-temps quotidiens : une autre partition de la ville?	36
— Sphère professionnelle et sphère familiale	36
— La proximité résidentielle et les rapports sociaux entre les sexes	37
Le redimensionnement du local et les déséquilibres spatiaux sexués	38
— La lecture du local résidentiel dans la ville moderne	39
— Le local redéfini par la mobilité	40
Chapitre 3 : PROXIMITÉ RÉSIDENTIELLE ET TRAVAIL DOMESTIQUE	43
La proximité résidentielle prend contours et sens à partir du travail domestique	44
— Les représentations de la proximité résidentielle sont toujours associées au travail domestique	45
— Les hommes	45
— Les femmes	46
— Les représentations masculines et féminines ne coïncident que partiellement	47
— Des significations différentes pour des mêmes lieux	48
Depuis que les modes de réalisation du travail domestique s'uniformisent	49
— Le recours à la voiture, une évolution voulue par les usagères?	49
— La voiture et la question du partage des tâches domestiques	51
— Vers un travail domestique « de qualité »	52
Travail domestique et redéfinition de la proximité résidentielle	53
— Une même image	53
— Vers une évolution du rapport des sexes à l'espace?	56
Chapitre 4 : LA PROXIMITÉ RÉSIDENTIELLE : TRAVAIL DE FEMMES, COMMUNAUTÉ D'HOMMES	59
Résidence, travail professionnel et identité spatiale	60
Quelle communauté?	61
— Le quartier et les réformateurs au tournant du siècle	61
— Les enquêtes sociales de l'après-guerre	63
— Entre l'usine et l'habitation	64
— L'échec des réformateurs urbains ou la méconnaissance des différenciations sexuées	65
— L'urbanisme périurbain : mêmes ambitions, mêmes résultats	66
Des exemples de quartiers-communautés	67
— Quand le tissu urbain ancien est en mutation	68
— ... Et en urbanisme traditionnel non perturbé?	71
Chapitre 5 : VIE DE FAMILLE ET SÉGRÉGATIONS RÉSIDENTIELLES	75
Un ensemble cohérent de valeurs sexuées	77
— Localisation résidentielles, modèles d'habiter et différenciations sexuées	78
— Qui choisit l'emplacement de son logement dans la ville? Portée de l'exemple étudié	79

Migrations résidentielles et projets de vie : quel modèle familial?	81
— De la ville centre aux « nouvelles banlieues » : du couple à la famille	82
— Le cadre pour une vie de famille « harmonieuse »	82
— Une vie de famille qui ne partage pas	83
Du rêve à la réalité	84
— Ségrégations résidentielles et vie de famille	84
— Des pratiques ségréгатives entre les mères de famille	86
Contradictions entre rêve et réalité : quels effets?	87
— Le casse-tête des pouvoirs publics	88
— A la recherche d'une inscription spatiale plurielle	89
— Désaffection... et désertion	91

Deuxième partie : INTERSUBJECTIVITÉ ET MARQUAGES SEXUÉS DANS LA VILLE MODERNE

Chapitre 6 : HOMMES ET FEMMES DANS LA VILLE DE L'INTERSUBJECTIVITÉ	97
Les conditions de l'interaction dans l'espace public	99
— La visibilité	100
— La sécurité	101
— Le hasard et l'anonymat	102
Les « cadres »	103
— Le centre, « réservoir de virtualité »	103
— La rue quotidienne... à condition d'en sortir	104
Les « façades » de l'un et l'autre sexe	105
— Le contrôle de l'apparence	105
— Dès l'enfance	108
— La mise en signe de l'espace	108
Chapitre 7 : L'IMPOSSIBLE EMBLÈME	111
L'origine du projet, deux conceptions de l'information	112
— Un centre d'information	113
— Une « Maison des femmes »	113
Un autre espace public?	115
— Les conditions d'une autonomie	115
— Le symbolisme spatial. Un lieu exemplaire?	116
— Une maison dans l'espace public?	117
Dix ans plus tard	119
— Primus inter pares	121
Chapitre 8 : UN SERVICE D'AIDE SOCIALE, SINON RIEN...	125
Une visibilité confidentielle	126
— S'afficher avec circonspection	126
— L'espace public et les affaires privées	127

Précarité dans l'espace, fragilité dans la sphère publique	129
— La tutelle des pouvoirs publics	129
L'identification par le travail est la seule possible	131
— Ne pas marcher sur les plates-bandes des autres	131
— Les centres font ce que les « autres » ne font pas	132
— Des généralistes qui donnent une autre information	132
— L'épineux problème de la spécialisation	133
La lancinante question du public	136
— Un service d'informations spécialisé?	137
— Un service d'aide social... et bien plus	139
Conclusion : CRISE URBAINE ET DIFFÉRENCIATIONS SEXUÉES	141
Hommes et femmes ne subissent pas également la dégradation de la ville moderniste	142
— La visibilité des femmes dans la ville : une conséquence de leur entrée dans le monde du travail salarié?	143
— La mobilité quotidienne : moyen et symbole de l'égalisation du droit à la ville pour les femmes?	146
Une affaire de femmes... et d'hommes	147
— La destruction des identités locales et la dimension sexuée de la crise	148
— Mais la crise n'atteint pas également tous les quartiers et toutes les populations	149
Et pour demain?	150