

سلسلة الآثار في شرق العالم الإسلامي (3)

# تاريخ وعمارة الدور والقصور والشراحات والحمامات الاثرية الإسلامية في الهند

د. أحمد رجب محمد على

أستاذ الآثار والعمارة الإسلامية المساعد

كلية الآثار - جامعة القاهرة



دار المعرفة  
الدار المصرية للبنادق



1-720-9-1

# تاريخ وعمارة الدور والقصور والاستراحات والحمامات الأثرية الإسلامية في الهند

الدكتور/ أحمد رجب محمد على

أستاذ الآثار والعمارة الإسلامية المساعد

كلية الآثار - جامعة القاهرة

الدار المصرية اللبنانية

## الفهرس

### المقدمة

٩

### الفصل الأول:

الدور والقصور الأثرية حتى نهاية عصر الإمبراطور المغولي "أكبر شاه" ١١

### الفصل الثاني:

الدور والقصور الأثرية في عهد الإمبراطور "جهانجير". ٦٧

### الفصل الثالث:

الدور والقصور الأثرية في دهل في عهد الإمبراطور "شاه جهان". ١٠٧

### الفصل الرابع:

الدور والقصور الأثرية في مدينة أجراف في عهد الإمبراطور "شاه جهان". ١٥١

### الفصل الخامس:

الدور والقصور الأثرية من عهد الإمبراطور "أورانجريب" حتى نهاية الدولة المغولية ١٨٥٧ م. ١٨٧

### الفصل السادس:

طرز تخطيط الدور والقصور الأثرية، وأهم عناصرها المعيارية والزخرفية. ٢٢٣

الخاتمة

٢٤٥

المصادر المراجع

٢٤٧

اللوحات

٢٥٧

\* \* \*