

جامعة سعد دحلب البليدة
كلية العلوم الاقتصادية و علوم التسيير
قسم العلوم الاقتصادية

مذكرة ماجستير

التخصص: نقود، مالية وبنوك

محددات نمو العرض النقدي في الجزائر

"فترة 1991-2007"

من طرف

علي صاري

أمام اللجنة المشكلة من:

رئيساً	د/ جمال عمورة: أستاذ محاضر، جامعة البليدة
مشرفاً و مقرراً	أ.د/ عبد المجيد قدّي: أستاذ التعليم العالي، جامعة الجزائر
عضوأً مناقشاً	د/ فطيمة بن عبد العزيز/بن حمودة: أستاذة محاضرة ، جامعة البليدة
عضوأً مناقشاً	د/ فارس مسدور: أستاذ محاضر، جامعة البليدة

البليدة، ماي 2009

الملخص

تناولنا في مضمون هذه الدراسة موضوع العرض النقدي ومحددات نموه، مع دراسة حالة الجزائر. ومحاولة الإجابة على الإشكالية المطروحة في البحث والتي كانت على النحو التالي "ما هي محددات نمو عرض نقود في الجزائر في الفترة الاقتصادية 1991-2007" واخترنا الفترة من سنة 1991م والتي تمثل سنة بعد إصلاحات قانون النقد والقرض حتى سنة 2007م وهي السنة التي انطلق فيها بحثنا. وكان الهدف الأساسي من ذلك هو محاولة لفت الانتباه إلى أهمية دراسة العرض النقدي كمتغير كلي في الاقتصاد، وضرورة تحديد كميته المثلث ومراقبة نموه، والعمل على جعل كمية النقود المعروضة متلائمة مع الإمكانيات الحقيقة للنشاط الاقتصادي وبما يحقق التوازن النقدي وال حقيقي. وقد تمت مناقشة الموضوع من خلال عناصر أساسية أهمها: الإصدار النقدي، الائتمان المصرفي، سرعة تداول النقود. أما الجانب التطبيقي منه فقد حملنا من خلاله ارتباط نمو العرض النقدي بمقابلات الكتلة النقدية، والتي أثبتت الدراسة القياسية أهميتها في نمو العرض النقدي. وخلصنا في الأخير إلى ضرورة تحديد ومراقبة نمو العرض النقدي بما يتواافق واحتياجات النشاط الاقتصادي، وحتى لا تتعكس أثاره المتعددة الجوانب على باقي القطاعات الاقتصادية، إضافة إلى تهيئة الظروف المساعدة على الحد من نمو العرض النقدي، من خلال منح البنك المركزي سلطة الرقابة والإشراف على أعمال البنوك واستعمال الآليات المختلفة في ضبط السيولة النقدية، و العمل على تقليل ربط زيادة عرض النقود بزيادة الاحتياطات الأجنبية والحد من الإصدار النقدي وتشجيع تطوير النقد الكتافي واستعماله.

Résumé

Abordé la substance de cette étude, le sujet porte sur les déterminants de la croissance de l'offre de la monnaie, avec l'étude de cas de l'Algérie. Nous avons essayé de répondre au problème soulevé dans la recherche, qui a été comme suit: " Quels sont les déterminants de la croissance de la masse monétaire en Algérie dans la période de reprise économique "1991-2007"» .Nous avons choisi la période 1991-2007 pour notre étude empirique. L'objectif fondamental est d'essayer d'attirer l'attention sur l'importance de l'étude de la masse monétaire dans l'analyse macroéconomique, et la nécessité de définir sa quantité optimale ainsi que sa croissance et son contrôle, et veiller à assurer l'adéquation entre l'offre de la monnaie et les capacités réelles de l'économie nationale pour atteindre l'équilibre réel et monétaire. Le sujet a été discuté à travers les éléments suivants: l'émission monétaire, le crédit bancaire et la vitesse de circulation de la monnaie. Le côté pratique de notre mémoire a analysé le lien entre la croissance de l'offre monétaire et les contreparties de la masse monétaire, ces dernières se sont avérées importantes dans la croissance de l'offre monétaire. Nous avons conclu à la nécessité d'identifier et de contrôler la croissance de la masse monétaire en fonction des besoins de l'activité économique, de sorte qu'on évite ses effets néfastes sur les différents secteurs de l'économie nationale, ainsi qu'à créer les conditions aidant à contenir la croissance de la masse monétaire, en donnant à la banque centrale l'autorité de contrôle et de supervision des banques et d'utilisation des divers mécanismes de contrôle de la liquidité bancaire, et à réduire le lien entre la croissance de l'offre monétaire et la croissance des avoirs extérieurs et la réduction de l'émission monétaire au profit de l'utilisation de la monnaie scripturale. .

شکر

قال تعالى: «... فَلَمَّا رَأَهُ مُسْتَقِرًّا عِنْدَهُ قَالَ هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي لِي بِلَوْنِي أَشْكُرُ أَمْ أَكْفُرُ وَمَنْ شَكَرَ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ رَبَّيْ غَنِيٌّ كَرِيمٌ» (آلية 40 سورة النمل).

الشکر من قبل ومن بعد الله المولى العلي القدير الذي من علينا ووفقا لإتمام هذا العمل، فله الحمد والمنة.

ثم الشکر الجزيل للأستاذ المشرف الذي لم يدخل علينا بنصائحه وتوجيهاته، جازاه الله خيراً.

ثم الشکر لكل من ساهم أو ساعد على إتمام هذا العمل ولو بكلمة طيبة، فشكراً جزيلاً.

قائمة الجداول

الصفحة	الرقم
25	01
50	02
61	03
99	04
109	05
110	06
113	07
114	08
117	09

لعلاقة بين سعر الفائدة السوقي و الطلب على النقود.

ميزانية البنك المركزي .

نسبة مساهمة البنوك التجارية في عرض النقود في بعض الدول

تطور الكتلة النقدية لبعض السنوات قبل قانون النقد والقرض.

المتدخلون في السوق النقدية في الجزائر حتى ماي سنة 2008م

تطور عناصر الكتلة النقدية في الجزائر في الفترة "1991-2007"

تطور نمو PIB ، ومعدل سيولة الاقتصاد في الفترة 1991-2007م.

تطور لكتلة النقدية ومقابلاتها في الجزائر في الفترة "1991-2007"

تطور مجموعات الكتلة النقدية ومقابلاتها.

قائمة الأشكال

الصفحة	الرقم	
17	أثر زيادة عرض النقود على المستوى العام للأسعار.	01
18	العلاقة بين الاحتفاظ بأرصدة نقدية و الدخل الحقيقي حسب معادلة الأرصدة	02
23	منحنى الطلب على النقود لغرض الم عماملات، و علاقته بسعر الفائدة والدخل	03
24	منحنى الطلب على النقود لغرض الاحتياط و علاقته بسعر الفائدة	04
24	منحنى التفضيل النقدي للمعاملات و الاحتياط	05
25	الطلب على النقود لعرض المضارب	06
26	منحنى عرض النقود(M) عند كينز بدلالة سعر الفائدة (i)	07
42	المجاميع النقدية المتاحة من الإحصائيات الحكومية في الدول الصناعية	08
67	تطور انواع الانظمة النقدية عبر الزمن	09
81	أثر الزيادة في العرض الحقيقي للنقود على سعر الفائدة	10
87	منحنى التوازن العام($(IS-LM)$).	11
90	أثر التوسيع في العرض النقدي في ضل الحركة التامة لرؤوس الأموال و سعر الصرف	12

الفهرس

ملخص	
شكر	
الفهرس	
المقدمة	8
1: العرض النقدي من خلال المدارس الاقتصادية	14
1.1: المدرسة الكلاسيكية	15
1.1.1: نظرية كمية النقود-الأسس و الافتراضات-	15
1.1.2: صور نظرية كمية النقود	16
1.1.3: مقارنة معادلتي النظرية الكلاسيكية	18
1.1.4: تقييم النظرية الكلاسيكية	20
1.2: المدرسة الكينزية	21
1.2.1: التحليل النقدي الكينزي و افتراضاته	21
1.2.2: نظرية تفضيل السيولة والعرض النقدي عند كينز	23
1.2.3: أثر تغيرات العرض النقدي في التحليل الكينزى	27
1.2.4: تقييم النظرية الكينزية	27
1.3: المدرسة النقدية الحديثة	28
1.3.1: ظروف نشأة المدرسة النقدية الحديثة	29
1.3.2: أسس و افتراضات النظرية النقدية الحديثة	29
1.3.3: المدرسة النقدية والصياغة الحديثة لنظرية كمية النقود	30
1.3.4: تقييم النظرية الحديثة لكمية النقود	32
1.4: المدرسة الإسلامية	33
1.4.1: وظائف النقود في الإسلام	33
1.4.2: ضوابط إصدار النقود في الإسلام	35
2: العرض النقدي ومصادر نموه	39
2.1: أهمية تعريف و قياس العرض النقدي.	40

40	2.1.1: مفهوم العرض النقدي.....
43	2.1.2: طرق الإصدار النقدي.....
44	2.1.3: القاعدة النقدية.....
48	2.1.4: السيولة المحلية.....
48	2.2 : الجهات المؤثرة في نمو عرض النقد.....
49	2.2.1 أثر سلوك البنك المركزي على عرض النقود.....
52	2.2.2 أثر البنوك التجارية على عرض النقود.....
55	2.2.3 أثر سلوك المودعين على عرض النقود.....
57	2.2.4 أثر الأوضاع الاقتصادية على عرض النقود.....
58	2.3 : الطرق المؤدية إلى نمو عرض النقود.....
59	2.3.1: الإصدار النقدي.....
60	2.3.2: الإنتمان المصرفي.....
63	2.3.3: سرعة تداول النقود.....
64	2.3.4: الأوضاع الاقتصادية ونشاط السوق النقدي و المالي.....
65	2.4 : محددات النظام النقدي الجيد.....
65	2.4.1: مفهوم النظام النقدي.....
67	2.4.2 إمكانية إدارة كمية النقود المعروضة.....
69	2.4.3: مرونة العرض النقدي واستقرار قيمة النقود.....
70	2.4.4: القبول في الأسواق الخارجية.....
72	3: آثار نمو العرض النقدي.....
73	3.1 : آثار نمو العرض النقدي على قيمة النقود.....
73	3.1.1: عوامل تحديد قيمة النقود.....
75	3.1.2: آثار تقلبات قيمة النقود.....
76	3.1.3: نمو العرض النقدي و الإنتمان.....
78	3.2 : آثار نمو العرض النقدي على الاقتصاد الوطني.....
78	3.2.1: آثار نمو العرض النقدي على الإنتاج الوطني.....
80	3.2.2: آثار نمو العرض النقدي على سعر الفائدة و الاستثمار.....
82	3.2.3: آثار نمو العرض النقدي سوق الأوراق المالية.....
84	3.3 : آثار نمو العرض النقدي على توازن الأسواق.....

3.3.1	آثار نمو العرض النقدي على توازن القطاع الحقيقي.....	84
3.3.2	آثار نمو العرض النقدي على توازن القطاع النقدي.....	86
3.3.3	آثار نمو العرض النقدي على التوازن العام.....	86
3.4	آثار نمو العرض النقدي على التوازن الخارجي.....	88
3.4.1	آثار نمو العرض النقدي على سعر الصرف.....	88
3.4.2	آثار نمو العرض النقدي على حركة رؤوس الأموال.....	89
3.4.3	آثار نمو العرض النقدي على التجارة الخارجية.....	91
4	: دراسة حالة الجزائر (فترة الدراسة 1991م - 2007م)	94
4.1	: نظام الإصدار النقدي في الجزائر.....	95
4.1.1	عرض النقود في الجزائر.....	95
4.1.2	مسار العرض النقدي في الجزائر قبل وبعد 90/10.....	97
4.1.3	السياسة النقدية المعتمدة في الاقتصاد الوطني.....	103
4.1.4	تطور السوق النقدية في الجزائر.....	106
4.2	: تطور الكتلة النقدية و مقابلاتها في الجزائر.....	109
4.2.1	تطور الكتلة النقدية.....	110
4.2.2	تطور مقابلات الكتلة النقدية.....	114
4.2.3	العلاقة بين نمو العرض النقدي و مقابلات الكتلة النقدية.....	117
4.3	: الإصلاحات النقدية في الجزائر.....	123
4.3.1	إصلاح أنظمة الدفع.....	124
4.3.2	إصلاح 90/10.....	126
4.3.3	إصلاح 2001.....	128
4.3.4	تعديل 2003.....	129
4.4	: دور البنك المركزي في استقرار عرض النقد.....	130
4.4.1	آليات البنك المركزي في ضبط السيولة النقدية.....	131
4.4.2	دور البنك المركزي في إدارة السياسة النقدية.....	133
4.4.3	الرقابة والإشراف على أعمال البنوك.....	135
	الخاتمة.....	138

مقدمة

نشأت النقود و تطورت بتطور ال معاملات الاقتصادية ، فعرفت عدة وظائف حسب أهميتها في الاقتصاد، واستنادا إلى تاريخ الفكر الاقتصادي، حظيت النقود باهتمام كبير من طرف المفكرين، فكانت المدارس الاقتصادية -الكلاسيكية ثم الكينزية ثم الحديثة- أهم الأطراف التي نشطت أولى تلك البحوث. ومن ثم فإنه ليس من الخطأ أن يسمى النظام الاقتصادي الحديث بالنظام الاقتصادي النقدي، كونه تعبيرا عن واقع الحياة الاقتصادية، التي تحكم إلى أسلوب إدارة هذا النظام، فإذا كان يتصف بحسن التسيير والضبط، تحقق الاستقرار، أما إذا تميز بخلاف ذلك عرف النشاط الاقتصادي اختلالات عديدة.

اعتبر الكلاسيك النقود ونمو العرض منها هو سبب تغير المستوى العام للأسعار وان النقود حيادية في الاقتصاد فهي مجرد وسيلة لتغطية المعاملات، ثم توالت التحليلات بعد ذلك في عهد كينز ثم النقوبيين أين تم اعتبار تغير عرض النقود منشطاً أو مثبطاً للنشاط الاقتصادي، لما له من تأثيرات قوية على مختلف المتغيرات الاقتصادية، حسب تحكم السلطة النقدية في الكمية المعروضة منه، وأهمية ذلك ضمن الأهداف والتوجهات الاقتصادية المتبناة. والقيام بالدور المنوط بها في تداول وتنظيم عرض النقود ما دامت لها تأثيرات قوية على قيمة العملة نفسها و الإنتاج والتوازن الخارجي.

هذا، وقد جعلت تلك الآثار المختلفة للنقد على النشاط الاقتصادي من تنظيم عرض وتداول النقود ضرورة حتمية، تهدف عموما إلى جعل الطلب الكلي مساويا للعرض الكلي داخل الاقتصاد الوطني وإلى الحفاظ على استقرار المستوى العام للأسعار ، إذ يعتبر تعادل الإمكانيات النقدية (الأصول) مع وحدات النقد المتداولة (الخصوم) أساس تلك العلاقة التي تهدف إلى تحقيق التوازن بين الإنتاج الحقيقي (العيني) وتداول هذا الإنتاج بواسطة النقود في الاقتصاد، وتحقيق ذلك التعادل يحافظ على قيمة النقود ويعمل على ربطها بحاجة المعاملات وقدرة الجهاز الإنتاجي.

يؤثر عرض النقود على مستوى النشاط الاقتصادي بصورة إيجابية أو سلبية خاصة إذا كان حجم عرض النقود لا ينسجم مع مستوى النشاط الاقتصادي الحقيقي، فزيادة عرض النقود بصورة مفرطة يؤدي إلى تدهور قيمة العملة الوطنية، و يؤدي نقصانه إلى الانكماش الاقتصادي. وتختلف العوامل المؤثرة على

عرض النقود حسب المركز النقدي الخارجي لميزان المدفوعات ودرجة الانفتاح الاقتصادي ومدى عمق الأسواق النقدية والمالية وطبيعة الاقتصاديات الوطنية من حيث كونها اقتصاديات متقدمة أو نامية.

في الجزائر نجد أن إدراك حقيقة وعمق أثر النقود على مختلف المتغيرات الاقتصادية (الإنتاج، التضخم، التوازن...) جعل إدراج ضرورة مراقبة عرض النقود في سلم أولويات السلطة النقدية، مع بداية التوجه نحو اقتصاد السوق، حيث بدأت تعطى للنقد وظائفها الحقيقة كوسيلة دخل وتداول لرأس المال، وأداة للفرض والتنمية، وكان ذلك بعد إدراكه من آثارها على الإنتاج والتوزيع وأسعار الفائدة وغيرها من المتغيرات الاقتصادية. وكانت البداية بإصدار قانون النقد والقرض (90-10) وتعديلاته اللاحقة.

هذا، وقد تميزت الفترة من سنة 1991م إلى يومنا هذا بتحولات كبيرة شهدتها السياسة الاقتصادية من حيث توسيع وتوضيح معالمها. لكنخفيف قيمة الدينار الجزائري وما كان لذلك من آثار على العرض النقدي، وتزايد عمليات التطهير المالي للبنوك والمؤسسات، وارتفاع الاحتياطات الأجنبية من العملة الصعبة، في حين شهد معدلات نمو ضعيفة للناتج الوطني مقارنة بنمو الكتلة النقدية. وهو الأمر الذي يستدعي تعزيز وتشديد قواعد الرقابة على العرض النقدي.

تعَد دراسة موضوع العرض النقدي ومحددات نموه في الاقتصاد الوطني من أكثر المواضيع مثارة للاهتمام والنقاش، وبناء على ذلك يمكن طرح الإشكالية التالية: ما هي محددات نمو عرض النقود في الاقتصاد الجزائري في الفترة الاقتصادية 1991-2007؟.

وقصد تسهيل الإجابة على هذه الإشكالية تم تقسيمها إلى مجموعة من الأسئلة الفرعية على النحو التالي:

- 1- ما موقع العرض النقدي في ظل المدارس الاقتصادية؟.
- 2- ما هو العرض النقدي؟ وما هي الطرق أو المتغيرات المؤدية لنموه، والجهات المؤثرة فيها؟.
- 3- ما هي الآثار المختلفة لنمو العرض النقدي؟.
- 4- ما هو واقع العرض النقدي في الجزائر وما العلاقة نموه بمقابلات الكتلة النقدية؟.

فرضيات الدراسة:

تقوم هذه الدراسة على مجموعة من الفرضيات نرى أنها أكثر الإجابات احتمالاً قصد اختبارها.

1- تولي المدارس الاقتصادية أهمية للعرض النقدي غير أن أهميته تختلف من مدرسة لأخرى.

2- تعتبر الطرق أو المتغيرات المؤدية لنمو عرض النقود تصرفات تقوم بها جهات مختلفة تؤثر من خلالها على نمو عرض النقود.

3- يختلف عرض النقود من بلد لآخر، وهذا حسب درجة نموه وتطور جهازه المصرفي والمالي.

4- توجد علاقة يفترض أنها علاقة لزوم بين نمو عرض النقود ومقابلات الكتلة النقدية، كما ان للبنك المركزي دور مهم في استقرار نموه.

منهج الدراسة:

للإجابة على الإشكالية المطروحة، وتحقيق أهداف البحث تم الاعتماد على المنهج التحليلي الوصفي في المعالجة النظرية لموضوع عرض النقود ومحدداته نموه، بالاعتماد على النظريات النقدية. وعند تناوله الدراسة التطبيقية تم استخدام الأسلوب الاستباطي عند القيام بتحليل المعطيات الاقتصادية وتحليل العلاقة بين الكتلة النقدية ومقابلاتها في الجزائر والاعتماد على الإحصائيات الرسمية والدولية.

إطار الدراسة:

تتعلق هذه الدراسة بدراسة العرض النقدي ومحدداته نموه نظرياً. و يتعلق الجانب التطبيقي بإسقاط الجوانب النظرية المدروسة على حالة الجزائر، وذلك بالتركيز على الفترة الممتدة من سنة 1991م إلى سنة 2007م، وهي الإطار الزمني، على أن ذكر بعض البيانات عن فترات خارج الفترة المدروسة لا يعني خروجاً عن إطار الدراسة بقدر ما هو توسيع للمجال من أجل إجراء المقارنات بين مختلف الفترات.

أسباب اختيار الموضوع:

هناك مبررات موضوعية وأخرى ذاتية، دفعتنا لاختيار هذا الموضوع، ومن هذه المبررات:

1- تعتبر الدراسات النقدية مدخلاً رئيسياً لدراسة المشاكل الاقتصادية التي تمس الاقتصاد في جوانبه الكلية - تضخمية أو انكمashية، كما أنها تتعلق بمشاكل اقتصادية وطنية ودولية.

2- النقص في مثل هذه الدراسات المتعلقة بعرض النقود النظرية والتطبيقية وإسقاطها على واقع الحياة الاقتصادية في الجزائر.

3- يعود سبب اختيار فترة التسعينيات 1991 كون أن بداية نتائج الإصلاحات الاقتصادية والمصرفية قد بدأت في الظهور بعد سنة من انطلاقها(إدخال التطبيق الفعلي لقانون النقد و القرض)، وبالتالي فمن المنطقي أن يكون التركيز على هذه الفترة "1991 – 2007".

4- ينطبق موضوع البحث مع تخصص الطالب في مرحلة ليسانس والدراسات العليا (نقود مالية وبنوك)، ولذلك فالباحث هو تتميمه و تكملاً بناء سابق، وتصحيح أخطاء.

أهمية الدراسة:

تبعد أهمية الدراسة من كون التغيير في عرض النقود يؤثر على الناتج المحلي والأسعار، والتوازنات الاقتصادية المختلفة، ولذلك فإن معرفة حجمه وسلوكيه يساهم في إعطاء توقعات حول الناتج المحلي ويساعد السلطة النقدية في الرقابة على السيولة المحلية لتحقيق الاستقرار المحلي، كما أن معرفة محددات نموه يساهم في تقييم العوامل الخارجية والداخلية المؤثرة على عرض النقود ودور كل من البنك المركزي والبنوك التجارية في تحديد اتجاهات عرض النقود.

أهداف الدراسة:

إن دراسة موضوع عرض النقود يعتبر واحداً من الموضوعات الهامة وأكثرها مثاراً للنقاش حول دورها في تحقيق الاستقرار الاقتصادي واحتلالاته وطرق عرضها وتسويتها وفق خطة التنمية التي ترسمها السلطات. ومن ثم فإن هذه الدراسة تسعى إلى تحقيق جملة من الأهداف تتمثل في:

1- محاولة توضيح الإطار العام للنظريات النقدية وتفاعلها مع مختلف الظروف الاقتصادية،

2- محاولة توضيح علاقة عرض النقود بالدورة الاقتصادية.

3- محاولة تحديد الجهات والهيئات التي لها علاقة مباشرة أو غير مباشرة في نمو عرض النقود، وما هي المعلومات التي يجب أن تؤخذ بعين الاعتبار من تصرفاتها؟.

4- محاولة إبراز منطق تطور عرض النقود في الاقتصاد الجزائري عبر مراحله المختلفة.

5- محاولة إبراز دور الإصلاحات النقدية في تهيئة المناخ الملائم لعمل السلطة النقدية و مدى قيام بنك الجزائر بدوره في ضبط العرض النقدي في الجزائر .

الدراسات السابقة:

تعد دراستنا هذه تكميلة لتلك الدراسات السابقة وإسهاماً تستند إليه الدراسات اللاحقة. وقد ناقشت تلك الدراسات _المتاحة لدينا_ بعض الجوانب المتعلقة بدراستنا، فالأبحاث التي تتعلق بجانب الطلب على النقود موجودة ، ولكن لم نجد بحثاً يتعلق بالعرض النقدي من حيث التعاريف والآثار والمكونات، ومحددات نموه، وإسقاطها على واقع الاقتصاد الوطني.

- محمد شريف المان، وظائف النقد في الفكر الاقتصادي، رسالة دكتوراه دولة في العلوم الاقتصادية، الجزائر 2002/2001.

- صالح مفتاح، النقود والسياسة النقدية مع الإشارة إلى حالة الجزائر، أطروحة دكتوراه دولة في العلوم الاقتصادية، الجزائر 2002-2003.

- نصر الدين بو عمامة، فعالية السياسة النقدية ودورها في ضبط العرض النقدي مع الإشارة إلى حالة الجزائر، مذكرة ماجستير غير منشورة، جامعة الجزائر 2006.

محتويات الدراسة:

من أجل الإجابة عن إشكالية الدراسة والأسئلة الفرعية والعمل على اختبار صحة الفرضيات المطروحة من عدمها فقد تم تقسيم هذه الدراسة إلى مقدمة وأربعة فصول وخاتمة. حيث تناولنا في المقدمة استهلاكاً للموضوع ثم ذكرنا مختلف الجوانب المنهجية التي تضع إطاراً لهذه الدراسة.

وقد تناولنا في الفصل الأول عرض النقود من خلال المدارس الاقتصادية، فدرسنا فيه المدارس: الكلاسيكية، الكينزية، والنقدية، ثم خلمنا الفصل بدراسة إسهامات النظرية الإسلامية.

أما الفصل الثاني فتناولنا فيه العرض النقدي ومصادر نموه، فدرسنا أهمية تعريف وقياس العرض النقدي والجهات المؤثرة على نموه في مبحثين. ثم درسنا الطرق المؤدية إلى نمو العرض النقدي ومحددات النظام النقدي الجيد، في مبحثين كذلك.

كما درسنا في الفصل الثالث الآثار المختلفة لنمو العرض النقدي في الاقتصاد، وقمنا بتحليل مجال ذلك التأثير في أربعة مباحث تناولنا فيها: دراسة آثار نمو العرض النقدي على قيمة النقود و على النشاط الاقتصادي، ثم آثر نمو العرض النقدي على توازن الأسواق، وختمنا بذلك بدراسة آثر نمو العرض النقدي على التوازن الخارجي وما يتعلق بذلك.

أما الفصل الرابع فتم تخصيصه لدراسة العرض النقدي ومحددات نموه في الجزائر، وذلك في أربعة مباحث، تناولنا فيها دراسة ومحاولة تحليل: نظام الإصدار ومسار العرض النقدي في الاقتصاد الوطني، ثم تطور الكتلة النقدية ومقابլاتها في الجزائر، والعلاقة بين نمو العرض لنقدی و المقابلات، وفي الأخير قمنا بتحليل كيفية تفعيل دور بنك الجزائر من أجل تحديد وضبط العرض النقدي.

وختاماً لهذه الدراسة أوردنا خاتمة شملت خلاصة للموضوع مع مختلف النقاط المنهجية المتعلقة بذلك من استنتاجات ونتائج اختبار الفرضيات وبعض التوصيات المقترحة.

صعوبات الدراسة:

تتعلق صعوبات البحث بالحصول على الإحصائيات من جهة واختلافها أحياناً من مصدر آخر، فمثلاً إحصائيات صندوق النقد الدولي تختلف عن إحصائيات بنك الجزائر الواردة في المجلات والتقارير البنكية وتختلف هذه الأخيرة أحياناً مع إحصائيات الديوان الوطني للإحصاء، إلا أننا في معظم الأحيان نميل إلى الإحصائيات الصادرة عن بنك الجزائر إلا إذا لم يكن ذلك متوفراً، إضافة إلى قلة المراجع والبحوث التي تتناول جانب العرض النقدي بالبحث و التحليل ، وإسقاطها على الواقع.

هذا، ونسأل الله التوفيق والسداد.

الفصل 1 :

العرض النقدي من خلال المدارس الاقتصادية

اهتمت النظريات النقدية بصفة أساسية حتى مطلع العقد الثالث من القرن العشرين بدراسة المسألة النقدية حيث عنيت هذه النظريات بتفسير العوامل أو القوى التي تتحكم في تحديد قيمة النقود، و بالتالي تحديد المستوى العام للأسعار، وفهم دور النقود في النشاط الاقتصادي بشكل عام ومدى تأثيرها على مختلف المتغيرات الاقتصادية الكلية، أم أن دورها لا يتعدى الدور الحيادي الذي يؤديه نظام المقابلة في التبادل.

كما أن دراسة النظريات النقدية يعود بنا إلى المذهب التجاري، بينما كان النظام النقدي الذهبي هو السائد. و ما يرافق زيادة دخول الذهب من الإصدارات النقدية، و ما لذلك من آثار على الطلب، و من ثم ارتفاع الأسعار بشكل مطرد أو ما سمي بثورة الأسعار ، الأمر الذي دفع الاقتصاديين لدراسة هذه الظاهرة وأرجعواها بشكل خاص إلى زيادة كمية النقود في التداول، و قد سادت في هذا المجال نظرية كمية النقود، التي تعرف بالنظرية الكلاسيكية، التي ترى أن النقود لا تحدث تأثيراً خاصاً ومستقلاً، شأنها في ذلك شأن أنواع عديدة من السلع، وأن مهمتها (النقد) في الاقتصاد أنها تؤدي عملاً بسرعة كان يمكن أن يؤدي بدونها ولكن بسرعة أقل، و مع أزمة الكساد العالمي نقلت الأفكار الجديدة لكيزن، الاهتمام في هذا الصدد من كمية النقود (العرض النقدي الكلي) إلى الطلب الكلي الفعال. و من ثم اتجه الفكر الاقتصادي من البحث في أسباب تغير قيمة النقود (المستوى العام للأسعار) إلى دراسة معلم سلوك النقود في النشاط الاقتصادي. ليعود بعد ذلك ظهور الارتفاع في الأسعار و التضخم، منذ بداية النصف الثاني من القرن الحالي(ق 21)، وإلى الاهتمام من جديد بتحليل مستوى الأسعار و الرابط بينه و بين كمية النقود المعروضة، على يد الاقتصادي م لقون فريدمان في النظرية النقدية المعاصرة، ولكن في ظل مبادئ أكثر واقعية من تلك التي سادت من قبل في التحليل الكلاسيكي.

ودراسة العرض النقدي من خلال المدارس الاقتصادية، إنما كان محاولة منا لربط الدراسة بالمجال الزمني، وأن تأخير الدراسة الإسلامية، ليس تأخيرها تاريخياً وإنما تأخيراً منا لتمييزها عن غيرها من الدراسات الأخرى.

1.1: المدرسة الكلاسيكية

اهتمت المدرسة الكلاسيكية بدراسة العلاقة بين التغيرات في كمية النقود المتداولة في الاقتصاد أو المنفقة، و بين المستوى العام للأسعار. فحاول أنصار هذه النظرية أن يوجزوا أسباب تقلب مستوى الأسعار في عامل واحد وهو تغير عرض النقود، وقد انصب تحليل المدرسة الكلاسيكية أكثر على جانب العرض، باعتباره المحدد لكمية و قيمة النقود، وهذا طبيعي حيث أن أصحاب هذه المدرسة اعتبروا النقود سلعة مادية كأي سلعة أخرى، و من هنا تتحدد قيمتها طبقاً لتكلفة إنتاجها، و الكمية المعروضة منها.

1.1.1: نظرية كمية النقود-الأسس و الافتراضات-

هذه النظرية ليس بالنظرية الحديثة العهد في تاريخ الفكر الاقتصادي، فقد تم صياغة نواة هذه النظرية (الكلاسيكية)، على يد الاقتصادي الفرنسي [1] ص 218 جان بودان (1530-1596) في كتابه الذي نشر في فرنسا عام 1568م، الذي حاول أن يعزز الزيادة في الأسعار إلى نتيجة زيادة عرض كمية النقود. وظل هذا الرأي الغالب حتى القرن التاسع عشر، حيث سادت هذه النظرية وبصفة خاصة عند ريكاردو، وجون ستيفوارت ميل.

1.1.1.1: أسس النظرية الكلاسيكية:

قامت النظرية الكمية للنقد على نفس الأسس والافتراضات التي قام عليها التحليل التقليدي، والذي يعبر على مجموع الآراء والأفكار المفسرة لقيام النظام الرأسمالي الحر، وأهم هذه الأسس هي [2] ص 08 :

- الحرية الاقتصادية: حيث يترك الفرد حرراً في اختيار نشاطه وحرية التملك، فهو يعمل على تحقيق المنفعة الشخصية ومن ثم المنفعة العامة.
- عدم تدخل الدولة: نادي التقليديون في تحليلهم الاقتصادي، بعدم تدخل الدولة في النشاط الاقتصادي، وحصر مجال تدخلها في الوظائف الأربع للدولة: العدالة، الدفاع، والأمن، والمشاريع العامة، وأن عدم تدخلها في حرية الأفراد يخدم المجتمع أكثر.
- الملكية الخاصة: إن من أركان النظام الرأسمالي، هو الملكية الخاصة لعناصر الإنتاج، مما يجعل الفرد يسعى إلى تحقيق أقصى منفعة خاصة ومنه منفعة المجتمع.
- المنافسة التامة: يعتبر الكلاسيكيون أن المنافسة التامة أداة كفيلة لتحقيق التقدم الاقتصادي والمنظمة له.
- تحقيق الربح: يعتبر التقليديون أن الربح هو أفضل حافز على الإنتاج، وأن تعظيمه يتطلب الرفع من إنتاجية عوامل الإنتاج.

6- حيادية النقود: النقود في رأي الكلاسيكيين ماهي إلا أداة تبادل، يتم من خلالها استبدال المنافع وليس لها أي تأثير على النشاط الاقتصادي.

7- مرونة الأسعار والأجور والتساوي بين الاستثمار والادخار.

1.1.1.2: فرضيات النظرية الكلاسيكية:

يمكن حصر أهم الفرضيات التي بني عليها التحليل الكلاسيكي في ثلاثة فرضيات هي [3] ص 243:

1- ثبات حجم الإنتاج السمعي عند مستوى التشغيل الكامل: يفترض الكلاسيك ثبات الحجم الإنتاج (y) في ظل الاستخدام التام لعناصر الإنتاج، وأن حجم الإنتاج يتحدد بعوامل حقيقة الموارد المتوفرة، و التقدم التكنولوجي - و يتاثر بها، أما النقود فهي لا تأثر إلا في الأسعار.

كما يسلم الكلاسيكيون باستبعاد حدوث وفرة في الإنتاج لذاتية أو تلقائية النظام الاقتصادي، الذي يولد دائماً توازناً مستمراً بين العرض و الطلب دون تدخل حكومي استناداً إلى قانون ساي.

2- ارتباط تغير المستوى العام للأسعار بتغير كمية النقود: يتلخص الافتراض الثاني لنظرية كمية النقود، في أن التغير في عرض النقود هو المتغير الإستراتيجي الوحيد، والذي يؤثر على وجه التحديد على المستوى العام للأسعار. و معنى ذلك أن زيادة عرض النقود أو انخفاضه، سيؤدي بالمقابل إلى زيادة الأسعار أو انخفاضها بنفس النسبة و في نفس الاتجاه.

$$. \quad M_s = p \quad \dots \dots \dots \quad (1)$$

حيث أن: M_s عرض النقود و P المستوى العام للأسعار.

أي أن الأسعار دالة لكمية النقود

3- ثبات سرعة تداول النقود: افترض التحليل الكلاسيكي ثبات سرعة تداول النقود على المدى القصير، باعتبار أن تغيرها مرتبطة بتغير عوامل أخرى، خاصة بطبيعة و أنظمة التعامل في مؤسسات المجتمع، مثل درجة كثافة السكان، تقدم شبكات النقل والمواصلات، تطور عادات المجتمع المصرافية، مستوى نمو النظام المصرفي و الأسواق المالية و النقدية، وهي عوامل لا تتغير عادة في الأجل القصير، وهذا ما يجعل سرعة تداول النقود ثابتة في المجتمع.

و على أساس هذه الافتراضات، قام فيشر و مارشال بصياغة معادلتيهما (التبادل و الأرصدة) على التوالي.

1.1.2: صور نظرية كمية النقود:

تتمثل صور نظرية كمية النقود في معادلتي المبادلة و الأرصدة لكل من فيشر و مارشال على التوالي.

1.1.2.1: معادلة المبادلة

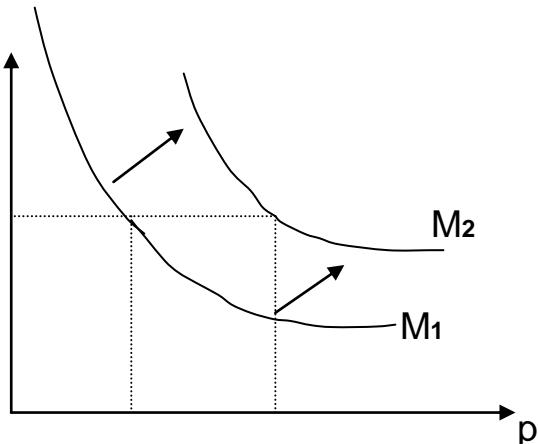
إن أوضح عرض لصيغة المبادلة ظهرت في كتاب [4] ص 104 The purchasing power of money الذي حاول من خلالها تأكيد وجود علاقة للاقتصادي الأمريكي أرفنج فيشر (arving fischer)، عام 1911م التي تناصبية وطردية بين كمية النقود المعروضة والمستوى العام للأسعار ، بحيث يكون مجموع قيم عمليات المبادلة متساوية للمبالغ التي دفعت لتسويتها [3] ص 26، أي دراسة العلاقة بين عرض النقود و الإنفاق على السلع والخدمات.(قيمة الإنتاج في اقتصاد ما يساوي مجموع ما ينفق على السلع و الخدمات المنتجة في ذلك الاقتصاد).

و يمكن توضيح هذه المعادلة رياضيا على النحو التالي [5] ص 46: (2) $P = Mv/t$ حيث أن: p المستوى العام للأسعار، M عرض النقود، T حجم المعاملات. v سرعة تداول النقود. وهي الصيغة النهائية المبسطة لمعادلة التبادل .

هذا واستنادا إلى الفرضيات التي قام عليها التحليل الكلاسيكي وخاصة فيما يتعلق بثبات حجم المعاملات (\bar{T}) (ثبات حجم الإنتاج) وثبات سرعة تداول النقود(v) لتصبح المعادلة على الشكل: (3) $p=M\bar{v}/\bar{T}$ ومن المعادلة (3): فإنه لن يبقى سوى متغيرين فقط، متغير مستقل M المتمثل في كمية النقود المعروضة والمحددة من قبل السلطة النقدية والمتغير التابع (P) المتمثل في المستوى العامل للأسعار الذي يتضح أنه يتغير بتغيير كمية النقود في نفس الاتجاه وبالقدر(النسبة) نفسه، أي أن كمية العملة (العرض النقدي) هي التي تسبب حركة الأسعار في الارتفاع أو الانخفاض [6] ص 46. وهنا تجر الإشارة إلى أن معادلة التبادل (فيشر) التي تشكل هيكل النظرية الكلاسيكية هي معادلة لعرض النقود، حيث يبحث فيما يمكن أن يحدث إذا زادت كمية النقود. وتمثل العلاقة في صيغتها الأولى في الشكل التالي [7] ص 79:

$$MV = PQ + PQ + \dots PQ$$

الدخل الحقيقي



الشكل رقم(1): شكل يوضح أثر زيادة عرض النقود من M_1 إلى M_2 على المستوى العام للأسعار [3] ص 249.

1.1.2.2 : معادلة الأرصدة النقدية -كمبرج-

قام بصياغة هذه المعادلة الاقتصادي الإنجليزي ألفريد مارشال (alefrid marchal) في جامعة كمبرج، وكانت عبارة عن استكمال لنظرية أو معادة المبادلات لفيشر بعد الانتقادات التي وجهت لها، فيما يخص إغفال دور النقود كمخزن لقيمة، وأن هناك علاقة ميكانيكية بين كمية النقود والإنتاج، أي أن النقود تنفق حال استلامها على الإنتاج فقط، ولا توجد سلوكات أخرى تؤثر في الطلب على النقود.

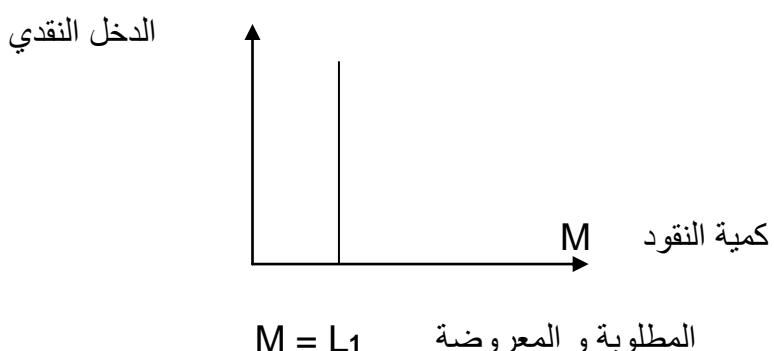
و جاءت معادلة الأرصدة التي تنظر إلى النقد على أنها جزء من ثروة الأفراد [4] ص 105، وأنهم سيحتفظون ببعضها لغايات الاحتياط، كون النقد تخزن قوة شرائية فهي تكتنز لفترة طويلة أو قصيرة من دوافع سلوكية للأفراد. و اشتق مارشال معادلته انطلاقاً من صيغة (معادلة) المبادلة لفيشر، و هي (معادلة الأرصدة) على النحو التالي في صيغتها الرياضية [5] ص 52.

$$P = MV / y \quad \dots \dots \dots \quad (4)$$

حيث أن: P المستوى العام للأسعار، M عرض النقد، y حجم الدخل النقدي. V سرعة تداول النقد.

و هي الصيغة النهائية لمعادلة الأرصدة لمارشال [3] ص 250.

حيث يتضح أنها نفس معادلة فيشر للمبادلة مع إحلال الدخل الحقيقي محل حجم المعاملات، وإحلال سرعة تداول النقود الداخلية محل تداول النقود لأغراض المعاملات. فهي بذلك تختلف عن معادلة التبادل أفيشر ولو في نقاط معدودة.



الشكل رقم(2): العلاقة بين الاحتفاظ بأرصدة نقدية¹ و الدخل النقدي حسب معادلة الارصدة[8] ص 91 .

١.١.٣: مقارنة معادلتي، النظرية الالاسيكية

نحاول أن نستعرض من خلال هذا المطلب أوجه التوافق وأوجه الاختلاف بين معادلة التبادل لفيشر، ومعادلة الأرصدة لمارشال.

1.1.3.1: أوجه التوافق بين المعادلتين:

تتجلى أوجه التوافق والتشابه بين المعادلتين في النقاط التالية:

- 1- اهتمت كل من معادلة التبادل والأرصدة النقدية بدراسة العلاقة بين كمية النقود المعروضة، والمستوى العام للأسعار.
- 2- قامت المعادلتين على أساس الفرض الكلاسيكي القائل بثبات سرعة دوران النقود إلا أن درجة المرونة كانت أكبر في معادلة الأرصدة على معادلة التبادل.
- 3- عالجت معادلة التبادل الإنفاق على السلع والخدمات من خلال سرعة دوران النقود بينما عالجته معادلة كامبرج من خلال الطلب على النقود [2] ص 17.
- 4- تتفق المعادلتان في أن العلاقة بين الطلب على النقود والمعرض منها يحددان التوازن الاقتصادي [3] ص 256، لأن هذه العلاقة تحدد دورها المستوى العام للأسعار، سواء كان بصورة مباشرة (فيشر) أو بصورة غير مباشرة (مارشال).

1.1.3.2: أوجه الاختلاف بين المعادلتين:

بالرغم من أوجه التوافق بين المعادلتين باعتبار أن الثانية استمراراً للأولى فإن معادلة الأرصدة (الثانية) تختلف عن معادلة المبادلة (الأولى)، وأهم أوجه الاختلاف تكمن في [5] ص 54:

- 1- تركز نظرية المبادلة لفيشر اهتمامها على كمية النقود المتداولة، أي على عرض النقود بينما تركز معادلة الأرصدة النقدية اهتمامها على التفضيل النقدي (الطلب على النقود).
- 2- اعتبرت معادلة المبادلة أن النقود تقوم بوظيفتي وسيط للمبادلة وأداة للدفع، أما بالنسبة لمعادلة كمبرج فإنها أضافت وظيفة أخرى للنقود، وهي وظيفة ادخار، أي محزن لقيمة.
- 3- اهتمت معادلة المبادلة بتحليل التغيرات في مكونات عرض النقود مع إهمال التغيرات في مكونات الطلب على النقود، أما معادلة الأرصدة النقدية فقد اهتمت بتحليل مكونات الطلب على النقود مع اهتمام أقل بتحليل عرض النقود.
- 4- تقر معادلة المبادلة لفيشر وجود علاقة ميكانيكية أو تلقائية بين كمية النقود المعروضة من جهة، والمستوى العام للأسعار من جهة أخرى، وهي علاقة طردية وتناسبية.

في حين تقر معادلة الأرصدة النقدية لمارشال بوجود علاقة بين كمية النقود والدخل النقدي، بحيث تؤثر التغيرات النقدية على حجم الإنتاج ثم المستوى العام للأسعار، وهنا يظهر الاختلاف مع معادلة المبادلة لأن الأخيرة لا تعرف بالتغييرات في حجم الإنتاج الناشئة عن التغيرات في عرض النقود.

١.١.٤: تقييم النظرية الكلاسيكية.

يمكن تقييم النظرية التقليدية (الكلاسيكية) من جانبين أساسين، جانب الإيجابيات باعتبارها من أولى النظريات التي حاولت تفسير ارتفاع المستوى العام للأسعار والبحث في أسباب تقلباته، ومن جانب السلبيات للوقوف على أهم النقائص والأخطاء التي وقعت فيها النظرية.

١.١.٤.١: إيجابيات النظرية الكلاسيكية:

تتمتع النظرية الكلاسيكية ورغم الانتقادات التي وجهت لها باحترام وتقدير من الاقتصاديين الذين يرون أن من إيجابياتها:

- ١- أنها نبهت إلى ضرورة تحليل الآثار المحتملة لزيادة كمية النقود (عرض النقود) بصفة خاصة، والتحليل الاقتصادي بصفة عامة [٩] ص 109.
- ٢- إن بحث النظرية الكلاسيكية في تأثير عرض النقود على الأسعار، إنما جاء متفقاً تماماً مع تحليل الواقع الاقتصادي الذي كان سائداً في تلك الفترة.
- ٣- كانت النظرية الكلاسيكية موفقة إلى حد بعيد في استعمال المعطيات الحسابية والبيانية في التعبير عن المفاهيم والظواهر الاقتصادية، وترجمتها في معادلات رياضية - معادلة المبادلة، ومعادلة الأرصدة.
- ٤- قامت النظرية الكلاسيكية بتفسير الواقع الاقتصادي المعاصر لها من خلال بيان تفاعل المتغيرات الاقتصادية الموجودة - عرض النقد، الأسعار - فهي بذلك نظرية علمية واقعية إلى حد ما.

١.١.٤.٢ : الانتقادات الموجهة للنظرية الكلاسيكية:

تنصب أهم الانتقادات الموجهة للنظرية التقليدية وصورها التي ذكرناها (معادلة المبادلة والأرصدة) على الفروض التي قام عليها التحليل الكلاسيكي وأهم هذه الانتقادات هي:

- ١- افتراضها ثبات حجم الإنتاج عند مستوى التشغيل الكامل وأن حجم الإنتاج مستقلاً عن التداول النقدي فهي بذلك تهمل أهمية الجانب النقدي في التأثير على تغيرات كميات الإنتاج والتشغيل وكل النشاط الاقتصادي.
- ٢- إن مبدأ حيادية النقود في الفكر الاقتصادي التقليدي، وأن أثره ينحصر في التأثير على الأسعار، بمعنى آخر أن الأثر الوحيد الذي ينتج عن تغير كمية النقود هو تغيير المستوى العام للأسعار، ولا يتعدى تأثيرها إلى النشاط الاقتصادي [١٠] ص 54، جعل من النظرية التقليدية تقع في إزدواجية التحليل، فمن جهة تفسر تغيرات المستوي العام للأسعار على أساس التغيرات في كمية النقود، ومن جهة أخرى تفسر تغير الأسعار النسبية للسلع والخدمات على أساس تغير العوامل الحقيقة وليس النقدية [٣] ص 260.
- ٣- عدم واقعية افتراض ثبات سرعة دوران النقود وهذه الأخيرة يمكن أن تتغير وفقاً للظروف الاقتصادية

(كساد، أو رواج) ويتغير حجم المعاملات وهو ما قد يلغى أثر الزيادة أو النقص في كمية النقود على المستوى العام للأسعار بانخفاض أو زيادة سرعة دوران النقود.

4- وقف النظرية الكلاسيكية عاجزة أمام أزمة الكساد العالمي سنة (1929-1933) رغم الإصدارات النقدية الجديدة لامتصاص الزيادة في ارتفاع الأسعار لكن النتيجة كانت عكس ذلك، (زيادة عرض النقود مع زيادة ارتفاع الأسعار).

و في الأخير يمكن القول أن هذه الانتقادات الموجهة للنظرية الكلاسيكية قد فتحت المجال واسعاً لمزيد من البحث والتعديل و هو ما تم من قبل الاقتصادي كينز و فريدمان، وذلك ما سنتطرق إليه في المبحثين الموالين على التوالي.

1.2 : المدرسة الكنزية

بعد أن ألمت أزمة الكساد ببقائها على معظم الدول الرأسمالية خاصة الأوروبية منها، فتوقفت الآلة الإنتاجية نتيجة ضعف الطلب الكلي عن العرض الكلي، مما أدى إلى غلق وإفلاس العديد من المؤسسات المالية والإنتاجية، أدى ذلك إلى ضعف معدل الاستثمار، وتسریح العمال، وانتشار البطالة(قدر البطالة نهاية 1933 نحو 25% ، وكانت لا تتعدي نسبتها في أوروبا 2% سنة 1926). أما الأسعار فقد عرفت انخفاضاً معتبراً، تجاوز 60% خلال سنوات الأزمة، ما أثر على أرباح المستثمرين. وفي خضم ذلك ظهرت مدرسة فكرية اقتصادية رأسمالية كان رائدتها الاقتصادي "كينز" ، قامت على مجموعة من المبادئ والفرضيات، حيث خالف كينز في مبادئه الفروض التي قام عليها التحليل الكلاسيكي، فبدأ كينز نظريته بتحليل الطلب الكلي الفعال الذي يعتبر المحور الأساسي للدخل القومي، و من ثم التوازن الاقتصادي. وهذا ما سنراه من خلال مطالب هذا المبحث.

1.2.1: التحليل النقدي الكنزوي و افتراضاته

قبل أن نتطرق للتحليل الكنزوي نود أن نصور نموذجه في تحليل المتغيرات الاقتصادية التي تؤثر على الدخل القومي و على مستوى التوظيف، في شكل العلاقات التالية [5] ص 57:

- الطلب الكلي الفعال = الإنفاق القومي .
- الإنفاق القومي = إنفاق استهلاكي + إنفاق استثماري + إنفاق حكومي .
- الطلب الكلي الفعال = الطلب الخاص على السلع و الخدمات الاستهلاكية + الطلب الحكومي على السلع الاستهلاكية و الاستثمارية.
- الدخل القومي النقدي = القيمة النقدية للناتج القومي = مجموع عوائد عوامل الإنتاج .

- مجموع دخول(عوائد) عوامل الإنتاج = الإنفاق القومي .

- الطلب الكلي الفعال = الدخل القومي الندبي = الناتج القومي = الإنفاق القومي

1.2.1.1: التحليل النقدي الكينزي:

اهتمت النظرية الكينزية بالتحليل الكلي للمعطيات الاقتصادية من خلال الأفكار التي جاء بها كينز والمتعلقة بتقسيير آثار كمية النقود على الدخل و العمالة و الأسعار [11] ص48 و المجاميع الاقتصادية الأخرى، بتقديم تقسيرات عن الطلب على النقود و دوافعه، وأشار إلى الاكتناز وأرجعه إلى تفضيل الأفراد للسيولة، و ما يحدث عنه من اختلال في التوازن بين الأدخار و الاستثمار المرجو تحقيقه. مستندا في ذلك إلى فرضيات مختلفة عن فرضيات النظرية الكلاسيكية في بناء تحليله للأوضاع الاقتصادية، باعتبار أن ظهوره تزامن مع حالة الكساد التي تميزت بدرجات عالية من الاكتناز، وهو ما جعل تحليله النقدي ينصب على الطلب الفعال كجزء من الطلب الكلي، مستعملا طريقة تحليلية غير طريقة المعادلات الكمية [12] ص207، كما في التحليل الكلاسيكي، حيث اعتمد على تحليل الدخل الوطني من خلال دراسة مختلف العلاقات التي تتفاعل بين كمية النقود (العرض النقدي) ومستوى النشاط الاقتصادي. كما حاول كينز أن يبين العلاقة بين كمية النقود المحافظ بها وسعر الفائدة، وأثر ذلك على مستوى النشاط الاقتصادي وحجم الاستثمار، وأهم الفرضيات التي قام عليها التحليل الكينزي هي على النحو الموالي.

1.2.1.2: الفرضيات الكينزية:

تمثلت أهم الفرضيات التي بني عليها التحليل الكينزي في:

1- إعطاء أهمية أكبر للنقود من حيث تأثيرها على النشاط الاقتصادي، وأن دورها يتعدى وظيفتها كوسيلة للمبادلة إلى وسيلة ل الاحتياط و المضاربة (كمخزن للقيمة)، من خلال تحليل الطلب على النقود.

2 - قام بتحليل الطلب على النقود كمخزن للقيمة (دافع المضاربة) وتحليله لتفضيل السيولة قد فتح أفقاً جديدة لتحليل أثر التغير في الكتلة النقدية على النشاط الاقتصادي.

3- عدم وقوع الاقتصاد في التشغيل التام، وأن هذا الأخير حالة استثنائية و طفيفة يقع فيها الاقتصاد، كما لا يحدث التساوي بين الأدخار و الاستثمار فهي بذلك تعالج كل مستويات التشغيل.

4- رفض التحليل للأوضاع الاقتصادية وفق قانون ساي (العرض يخلق الطلب المساوي له)، وعدم وجود قوانين طبيعية تعمل على إعادة التوازن الكلي كلما حدث اختلال.

5- ضرورة تدخل الدولة في النشاط الاقتصادي لعلاج الأزمات التي قد يتعرض لها الاقتصاد الوطني.

6- اهتم بالتحليل الكلي للمعطيات الاقتصادية، ولم يولي اهتماماً كبيراً بالجزئيات، فالظواهر العامة التي

يستخدمها في تحليله تدور حول المجموع، كحجم التشغيل العام، الدخل الوطني، الإنتاج الوطني، الطلب الكلي و العرض الكلي، الاستثمار الكلي وادخار المجتمع ... الخ.

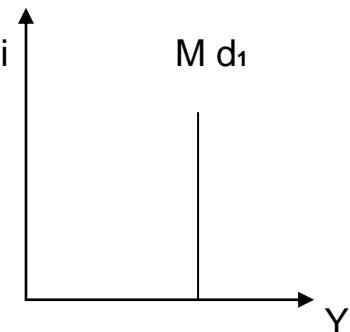
1.2.2: نظرية تفضيل السيولة و العرض النقدي عند كينز

ركز كينز في نظريته على الطلب على النقود التي أسمتها « نظرية تفضيل السيولة » [13] ص 130 بدل عرض النقود، و الذي أسماه الكتلة النقدية، لأن الأفراد عندما يطلبون النقود كجزء من الأصول المكونة لثروتهم، إنما يطلبونها لخاصية تميزها عن الأصول الأخرى، بأنها أصل كامل السيولة، و إن كانت على هذه الحالة (ناتمة السيولة) فلا عائد من الاحتفاظ بها. فلماذا يحوز الأفراد النقود؟ وما هي دوافع حيازة النقود؟

1.2.2.1: نظرية تفضيل السيولة:

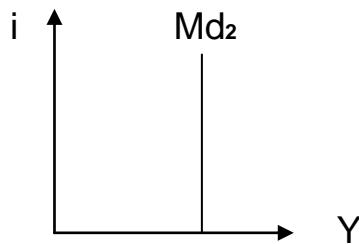
حاول كينز الإجابة عن السؤالين السابقين من خلال دوافع الطلب على النقود و المتمثلة أساسا في ثلاثة دوافع هي على التوالي [5] ص 58:

1- دافع المعاملات: و يعني استخدام النقود كوسیط للمبادلات اليومية وأن هذا الدافع يتأثر بحجم المبادلات بين الأفراد، و أن هذه المبادلات تتأثر بمستوى الدخل و تشكل جزءا هاما منه، أي أن الطلب على النقود هو دالة في الدخل ($Md_1 = f(y)$) و بعيدة عن تأثير سعر الفائدة. حيث يبين الشكل رقم (4) أن الطلب على النقود لغرض المعاملات عديم المرنة بالنسبة لسعر الفائدة، (لأنه لا يتأثر بسعر الفائدة).



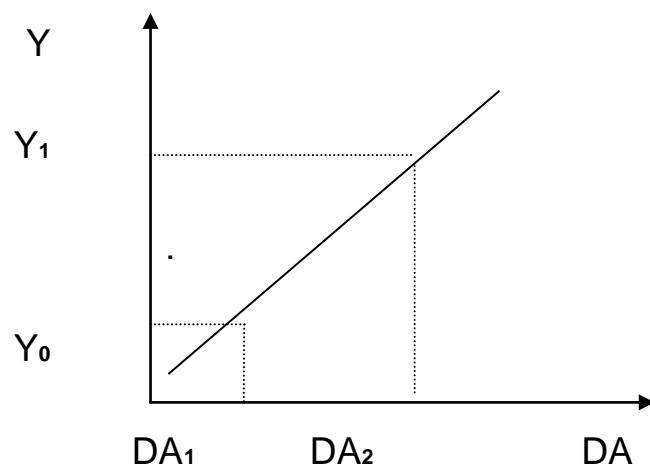
الشكل رقم (3): منحنى الطلب على النقود لغرض المعاشرات $M d_1$ ، و علاقته بسعر الفائدة و الدخل [4]

ص 2107 - دافع الاحتياط: يقصد بدافع الاحتياط (الحيطة) رغبة الأفراد في الاحتفاظ بنقود سائلة كاحتياط للحاجات غير المتوقعة، وينتوقف حجم الطلب على النقود للاحتياط، على مستوى الدخل، ويتأثر بحجم المبادلات المتوقع أن يجريها الأفراد في المستقبل وأنها لا تتأثر بسعر الفائدة. أي أن: $Md_2 = f(y)$ والشكل الموالي يوضح ذلك.



الشكل رقم(4): منحنى الطلب على النقود لغرض الاحتياط Md_2 وعلاقته بسعر الفائدة [4] ص 108

ملاحظة: بما أن الطلب على النقود لداعي المعاملات والاحتياط تابعة لمستوى الدخل فيمكن جمعها على النحو التالي: $Md_1 + Md_2 = f(y)$



الشكل رقم (5): منحنى التفضيل النقدي للمعاملات و الاحتياط. [2] ص 53

3- دافع المضاربة: يتمثل هذا الدافع للطلب على النقود في رغبة الأفراد الاستفادة من الظروف التي يوفرها السوق المالي في المستقبل، أي بغية تحقيق الربح في المستقبل [14] ص 163 من خلال ارتفاع سعر الفائدة أو انخفاضه على الأصول المالية . وعلى هذا الأساس قام كينز بتقسيم الموجودات إلى نقود و سندات، وهو ما جعله يركز دراسته في الطلب على النقود لغرض المضاربة على السندات والذى ينصب أساساً على أسعار الفائدة السائدة في السوق . و يجب أن نشير إلى علاقة هامة و هي أن هناك تناسباً عكساً بين سعر الفائدة على السندات السائد في السوق و سعر السندات في السوق كذلك . و الجدول التالي يوضح العلاقة بين سعر الفائدة السوقى و الطلب على النقود.

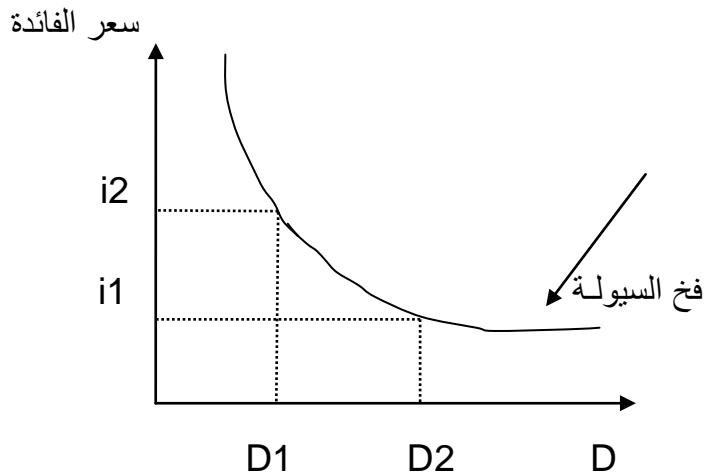
الجدول رقم(1): العلاقة بين سعر الفائدة السوقى و الطلب على النقود [15] ص 227.

نوع العلاقة بين طلب على النقود و سعر فائدة اليوم	الطلب على النقود اليوم	سعر الفائدة السوقى اليوم
عكسية	↓ منخفض	↑ مرتفع
عكسية	↑ مرتفع	↓ منخفض

و من هذا الجدول نلاحظ أن:

- إذا ارتفع سعر الفائدة السوقى، توقع المضارب انخفاض أسعار السندات وهو يجعله يتخلص منها بالبيع (تخفيض كمية النقود المخصصة للمضاربة) و الاحتفاظ بالنقود بدل السندات .
- إذا انخفض سعر الفائدة توقع المضارب ارتفاع أسعار السندات، وهو ما يجعله يحتفظ بالسندات (أو يشتريها) بدل النقود (تخفيض مبلغ من النقود لشراء السندات، أي زيادة الطلب على النقود للمضاربة).

و بشكل عام يزداد التفضيل النقدي لغرض المضاربة عندما تصل أسعار الفائدة إلى مستويات يعتبرها المضارب منخفضة، و ينخفض هذا التفضيل عندما تصل أسعار الفائدة إلى مستويات يراها المضارب مرتفعة، و هو مصطلح عليه كينز بـ (مصلحة) السيولة [15] ص 273 الذي مفاده « تفضيل لا نهائي (مطلق) للسيولة عند الحد الأدنى لسعر الفائدة» و الشكل التالي يوضح هذه الظاهرة .



الشكل رقم(06): الطلب على النقود لعرض المضارب [9] ص 132.

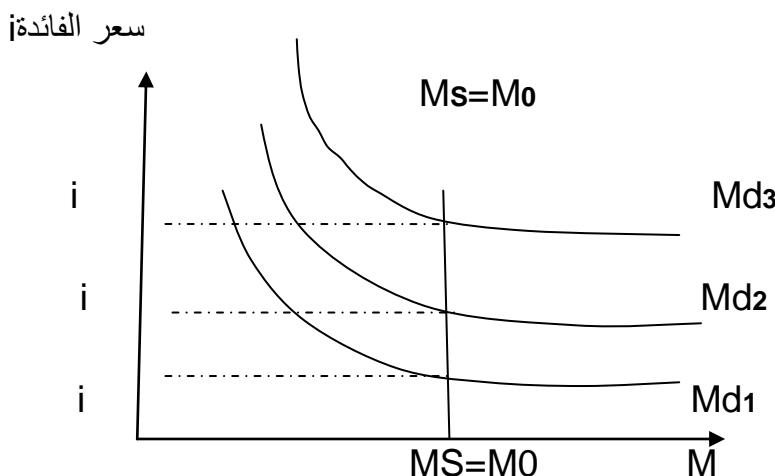
و من هذا المنطلق صاغ كينز الفرض الأساسي التالي [4] ص 108: « يرتبط الطلب على النقود عكسيا مع سعر الفائدة. حيث أن ارتفاع سعر الفائدة ينخفض الطلب على النقود ، و مع انخفاض سعر الفائدة يزيد الطلب على النقود، مع ثبات العوامل الأخرى ». .

1.2.2.2: العرض النقدي عند كينز:

كما سبق الإشارة إليه فإن كينز عبر عن العرض النقدي بكمية النقود والمتمثلة في جميع أنواع وسائل الدفع في الاقتصاد الوطني (M_1 ، M_2 ، M_3) كما سيتم توضيحه في الفصل الثاني، وتشمل كمية النقود القانونية والنقود المساعدة (المعدنية و الورقية) والكتابية (الودائع المصرفية) [14] ص163.

و يمثل عرض النقود عند كينز متغير خارجي(مستقل)، يتم تحديده من جانب السلطات النقدية وحسب حاجة الاقتصاد الوطني لذلك (نمو، كسراد، تضخم...) و هو ما يجعل عرض النقود ثابتاً و موازيً لمحور سعر الفائدة [2] ص50، وأن زيادة عرض النقود ينتج عنه انخفاض في سعر الفائدة، مما يؤدي إلى زيادة الاستثمار الذي يؤدي إلى خلق فرص عمل جديدة، ومن ثم زيادة الدخل (الإنتاج) الوطني طالما هناك طاقات إنتاجية عاطلة.

كما أن النظرية الكينزية ترى أن زيادة عرض النقود يمكن أن تؤدي إلى زيادة النشاطات الاقتصادية وحصول توسيع فيها في الحالة التي يكون المستوى التوازنى للدخل دون حالة الاستخدام الكامل. في حين أن زيادة عرض النقود بعد تحقق الاستخدام الكامل تؤدي إلى زيادة الطلب الكلى النقدي وليس الحقيقي (العيني) الناتج عن زيادة عرض النقود، وهو الأمر الذي يؤدي إلى ارتفاع الأسعار. والشكل التالي يوضح عرض النقود عند كينز بدلالة سعر الفائدة



الشكل رقم(7): منحنى عرض النقود(M) عند كينز بدلالة سعر الفائدة (I) [4] ص130

1.2.3: أثر تغيرات العرض النقدي في التحليل الكينزي.

كما رأينا في المطلب السابق أن كينز أولى أهمية كبرى للطلب على النقود، لكن لم يهمل جانب العرض منه، والذيتناوله بالدراسة على شكل تأثير الزيادة في العرض النقدي على المتغيرات الاقتصادية كما

يلي [15] ص365: *- زيادة العرض النقدي مع ثبات مستوى الأسعار يؤدي إلى تفاعل سوقي النقد والسنادات فينخفض سعر الفائدة (I)، هذا الأخير بانخفاضه ما يدعو إلى زيادة الاستثمار و من ثم زيادة الناتج الوطني.
*- ثبات العرض النقدي والذي يقابلها زيادة الطلب في الاقتصاد القومي، وهو ما يجعل المستوى العام للأسعار يرتفع، و في نفس الوقت ارتفاع سعر الفائدة الذي يتماشى عكسياً مع الرغبة في الاستثمار ما يؤدي إلى التقليل من هذا الأخير ما يؤدي في النهاية إلى انخفاض في الناتج الوطني الكلي المرغوب .

*- أما فيما يخص انخفاض العرض النقدي فإنه يعتمد بالدرجة الأولى على السياسة النقدية للدولة التي تريد من خلالها تعديل التداول النقدي وشروطه [16] ص17. للتغيير في مستوى النشاط الاقتصادي.

*- تؤثر كمية النقود(العرض النقدي) على التوازن في السوق النقدي الذي يتحقق بتعادل التفضيل النقدي و كمية النقود المتداولة [5] ص68.

1.2.4 : تقييم النظرية الكنزية

نحاول من خلال هذا المطلب التطرق إلى أهم ما ميز التحليل الكنزى سواءً فيما توافق أو اختلف فيه مع التحليل الكلاسيكي من جهة، و ما أضافه كينز من جهة ثانية، وذلك في النقاط التالية:

1.2.4.1: مقارنة التحليل الكنزى بالتحليل الكلاسيكي :

1 - بين كينز أنه يمكن أن يحدث التوازن الاقتصادي دون الوصول إلى مستوى التشغيل الكامل [3] ص315، وهو عكس ما أقره التحليل الكلاسيكي من قبل.

2- عملت النظرية التقليدية على الحد من نمو العرض النقدي باعتبار أن الزيادة في كمية النقود تمثل خطراً على الاقتصاد، بارتفاع المستوى العام للأسعار و تولد ضغوط تصميمية، في حين بين كينز أنه فيما إذا كان الاقتصاد دون التشغيل التام، فإن زيادة كمية النقود تدفع إلى زيادة الطلب عليها، وبالتالي يرتفع مستوى الإنتاج و التشغيل والدخل .

3- اهتم كينز في تحليله بالجمع بين الجانب النقدي والجانب العيني، بخلاف التقليديين الذين اعتبروا النقود عنصراً حيادياً في التأثير على النشاط الاقتصادي العيني .

4- قام كينز بإضافة دافع للطلب على النقود على مكان سائدا عند الكلاسيكية (المعاملة و الاحتياط) ، و المتمثل في دافع المضاربة و ربطه بسعر الفائدة .

5- ساهم كينز على غرار الاقتصاديين السابقين في إدخال أسلوب البحث الإحصائي في صلب دراسة التحليل الاقتصادي [2] 59 من خلال المعادلات الرياضية.

1.2.4.2: تقييم التحليل الكينزي.

أما فيما يخص ما تميز به التحليل الكينزي عن سابقيه فيمكن حصره في:

1- تكمن أهمية التحليل الكينزي في أنه كشف أن كمية النقود (العرض النقدي) تتغير تبعاً للتغير الأوضاع الاقتصادية، أكثر من كونها سبب في تغيير تلك الأوضاع .

2- لم يشير كينز إلى التغيرات في مستوى الدخل التي تؤثر على سعر الفائدة، غير أن هذا الأخير يتحدد بتلاقي عرض النقود مع الطلب عليها لأغراض السيولة [3] ص 316.

3- لم ي تعد التحليل الكينزي للوضعية الاقتصادية السائدة آنذاك (حالة الكساد)، فهو بذلك تحليل ظرفي خاص قد لا يمكن الاعتماد عليه في حالات التضخم، أو الكساد التضخمي.

4- أدخل كينز الحسابات الاقتصادية الكلية (الدخل و الناتج الوطنيين)، وهو ما أعطى للنظرية الكينزية قيمة مضافة في التحليل الاقتصادي و النقدي .

و في الأخير يمكن القول أنه ليس هناك شك في أن التحليل الكينزي قد أحدث ثورة كبيرة في الفكر الاقتصادي من خلال إدخال مفاهيم جديدة فيما يخص تفاعل المتغيرات الاقتصادية.

1.3: المدرسة النقدية الحديثة.

تعتبر النظرية النقدية الحديثة إحدى أعمال مدرسة شيكاغو وتنسب إلى الاقتصادي الأمريكي فريدمان (Milton fredman)، حيث تبني هذا الأخير في تحليله النهج الكلاسيكي ولكن بأكثر شمولية، مستعيناً(آخذاً) بالتحليل الكينزي الذي أخذ ببعض جوانبه في تحليل التطورات الاقتصادية و الاجتماعية التي أفرزتها تلك الفترة، و مواصلة بناء صرح الفكر الاقتصادي .

1.3.1: ظروف نشأة المدرسة النقدية الحديثة.

تميز ظهور النظرية النقدية الحديثة بسبب عجز الفكر الاقتصادي الكينزي في تفسير وعلاج الأزمات التي أصابت النظام الرأسمالي بعد الحرب العالمية الثانية، والمتمثلة في ظاهرة الكساد التضخمي.

1.3.1.1: ظروف نشأة المدرسة النقدية الحديثة:

إن أهم ما ميز ظهور النظرية النقدية الحديثة هو [9] ص113:

- 1 - عرف الاقتصاد الرأسمالي بعد الحرب العالمية الثانية أزمة اقتصادية تمثلت في ظاهرة التضخم المصحوبة بظاهرة الركود الاقتصادي، الذي عجزت النظرية الكينزية على إيجاد الحلول لها، الأمر الذي أدى إلى ظهور فكر اقتصادي معاصر، قائم في أساسه على طروحات ونظريات المدرسة التقليدية، ولكن بأدوات تحليلية أكثر واقعية .
- 2 - توسيع تدخل الدولة في النشاط الاقتصادي القائم على زيادة حجم الإنفاق العام (التوسيع في السياسة المالية) ، ما جعل الاقتصاد عاجزاً على استيعاب الكم الهائل من النقود المعروضة، والتي ترجمت في آخر الأمر بالارتفاع المستمر في الأسعار ومعدلات البطالة .
- 3 - انخفاض قيمة الدولار نتيجة تخلي الولايات المتحدة الأمريكية عن قابلية تحويل الدولار إلى ذهب، ما أثر ذلك سلباً على الكثير من أسعار المواد الأولية، الصناعية و الغذائية.
- 4 - لاعجب من هذه العودة للنظرية الكمية إذا عرفنا أن فريدمان هو خريج مدرسة شيكاغو، و الدافع عن النظرية الكمية في أبحاثه .

1.3.2: أسس وافتراضات النظرية النقدية الحديثة.

بنيت النظرية النقدية الحديثة كسابقيها من النظريات النقدية (الكلاسيكية، الكينزية) على مجموعة من الأسس والفرضيات أهمها :

1.3.2.1: الأسس: تمثلت أسس النظرية النقدية الحديثة في:

- 1- العلاقة السببية لا التناسبية بين التغيرات في كمية النقود المتداولة والمستوى العام للأسعار [5] ص71.
- 2- استقلال العوامل المؤثرة على عرض النقود عن تلك المؤثرة على طلبها [17] ص119، بمعنى أن كمية النقود المعروضة منفصلة تماماً عن الطلب على النقود .
- 3- عارض فريدمان الفرضيتين الكلاسيكيتين القائمتين على ثبات حجم الإنتاج وسرعة تداول النقود.
- 4- استقرار دالة الطلب على النقود [13] ص49، حيث أن التقلبات في الطلب على النقود تكون صغيرة عن تلك التقلبات في العرض النقدي الذي يتغير باستمرار وبأكثر من تغير الطلب .

1.3.2.2: الفرضيات:

يمكن توضيح الفكرة الرئيسية للنظرية النقدية الحديثة، في أنها أقرت أن التغيرات في العرض النقدي يمكن أن تؤدي إلى معالجة التقلبات الاقتصادية وتحقيق الاستقرار الاقتصادي. وقد قام فريدمان بدراسات تاريخية للتقلبات الاقتصادية وبصورة مفصلة، أثبت من خلالها أن هذه التقلبات كانت ترافق دوماً تقلبات أو تغيرات كمية النقود المعروضة. وأن مستوى الأسعار إنما يتحدد بتلاقي عرض النقود مع الطلب عليها [12] ص 221، وهو ما جعله يهتم بدراسة الجوانب المتعلقة بالعرض النقدي و الطلب عليه لتحديد قيمة النقود.

1- استناداً إلى فرضيات المدرسة النقدية، فإن عرض النقد يعتبر متغيراً خارجياً، يؤثر على الدخل والإنفاق في الفترة القصيرة .

2- أما في الفترة الطويلة فتأثيره ينحصر في مستويات الأسعار ، وهو ما يمكن التحكم فيه بتوجيهه و التحكم في العرض النقدي من طرف السلطة النقدية.

3- اعتبر النقديون أن الطلب على النقود تحكمه الاعتبارات التي تحكم الطلب على أي سلعة من السلع والخدمات.

4- يتوقف حجم الطلب على النقود على ما يحوزه الفرد من الثروة، والعوائد في البديل الأخرى للنقود (عوائد مكونات الثروة عند فريدمان) .

1.3.3: المدرسة النقدية والصياغة الحديثة لنظرية كمية النقود:

يمكن تلخيص مضمون الصياغة الحديثة لنظرية الكمية للنقود وفق ما جاء به الاقتصادي فريدمان (أنصار المدرسة النقدية الحديثة)، في النقاط التالية:

*- اهتمت النظرية النقدية الحديثة بالطلب على النقود انطلاقاً من مكونات الثروة عند الأفراد [5] ص 73، وأن العامل المحدد للطلب على النقود، هو إجمالي الثروة عند الأفراد وأن أي تغيير فيها، أو في كيفية توزيعها يؤثر في الطلب على النقود .

* - إن مفهوم الثروة حسب هذه النظرية يمثل القيمة الرأسمالية لجميع مصادر الدخل [3] ص 32 ، فالنقود هي جزء من الثروة أما الأجزاء أو المكونات الأخرى لثروة فتتمثل في :

- النقود.

- الأصول المالية والنقدية (الأسهم والسنادات)

- الأصول العينية والطبيعية (السلع المادية والإنتاجية)

- العنصر البشري (رأس المال البشري) .

* يتحدد الطلب على النقود كأحد أشكال الثروة حسب الدخل أو العائد الذي يدره كل أصل (مكون) من أصول الثروة، إضافة إلى أدوات وأولويات حائز الثروة.
ويمكن التعبير عن دالة الطلب على النقود عند فريدمان رياضياً بالدالة التالية [3] ص 325:

حیث اُن :

تمثيل المستوى العام للأسعار P

rb تمثل سعر الفائدة على السندات

تمثل أرباح الأسهم re

(1/p.dp/dt) التغيرات المتوقعة في المستوى العام للأسعار

نسبة الدخل من الثروة

y الإجمالي النقدي الدخل

الآذواق و الأفضليات الخاصة بالمستهلكين

و عليه فان دالة الطلب على النقود تمثل بحسب ما يقرره فريدمان تقسيراً لسلوك الأفراد في تنظيم المنفعة التي تتوقف على اعتبارات عديدة. بما في ذلك الدخل (الدخل الدائم أو المتوقع)، الذي يعد المصدر الأساسي لتغيير دالة الطلب على النقود، حيث أن:

الدخل الدائم = معدل سرعة دوران التغيير في عائد عناصر الثروة مضروب في **M (كمية النقود المعروضة).** فمن معادلة الطلب على النقود:

$$Md = M = f(p \cdot rb \cdot re \cdot (1/p \cdot dp/dt) \cdot W \cdot Y \cdot U) \quad \dots \dots \dots (1)$$

(1) على (p) - بقسمة 1

$$M/p = f (rb \cdot re \cdot (1/p \cdot db/dt) \cdot w \cdot u) \quad \dots \dots \dots (2)$$

2- بضرب $(1/y)$ في (1) نجد :

$$M/y = 1/y F (rb \cdot re \cdot (1/p \cdot dp/dt) \cdot w \cdot u) \quad \dots \dots \dots (3)$$

$$M/y = M/1/y \quad \text{---} \quad M/y = 1/v \quad \dots \dots \dots \quad (4) \quad \text{أي أن:}$$

$$M/y = 1/v (rb \cdot re \cdot (1/p.dp/dt) \cdot w \cdot u) \quad \dots \dots \dots (5)$$

حيث أن

$$Y = v (rb \cdot re \cdot (1/p.dp/dt) \cdot w \cdot u)M \quad \dots \dots \dots (6)$$

$$M = Y/v (rb \cdot re \cdot (1/p.dp/dt) \cdot w \cdot u) \dots \dots \dots (7)$$

وهي المعادلة النهاية لدالة كمية النقود التي توصل إليها فريدمان [3] ص328.

1.3.4: تقييم النظرية الحديثة لكمية النقود

نرى في تقييم النظرية الحديثة لكمية النقود أنه من الأفضل إبراز النقاط الأساسية في تحليل فريدمان سواء ما توافق فيه أو اختلف مع سابقيه (الكلاسيك، كينز). أو فيما أضافه فريدمان على التحليلين السابقين، حيث يمكن إبراز أهم هذه النقاط في :

1.3.4.1: مقارنة تحليل فريدمان مع سابقيه.

1- يعتقد النظريون الكميون (الكلاسيك + فريدمان) أن دالة الطلب على النقود مستقرة، بينما يرى الكينزيون في كونها متباينة [18] ص 441.

2- يرى فريدمان أن هناك أكثر من سعر فائدة مؤثرة في الاقتصاد، بينما يفترض كينز سعر فائدة واحد [4] ص 122 و الذي يعبر عن أسعار الفائدة الأخرى.

3- وافق فريدمان كينز فيما يخص رفض فرضيتي الكلاسيك، القائمتين على أساس ثبات حجم الإنتاج (التشغيل التام)، و ثبات سرعة دوران النقود .

4- يذهب فريدمان صراحة إلى اللجوء إلى ضبط معدل التغير في كمية النقود، وإتباع سياسة نقدية، وهو نفس خطى الكلاسيك، في حين يرى كينز تعديل السياسة المالية، وزيادة عرض النقد.

5- يشترك النقديون مع الكلاسيك في شيء أساسي وهو أهمية معدل النمو النقدي في تفسير التغير العام في الأسعار والإنتاج [18] ص 451، كما يميلون إلى تأكيد العلاقة المباشرة أو غير المباشرة في ذلك. في حين يرى كينز عكس ذلك، أن النمو النقدي يؤدي إلى زيادة الدخل الوطني من خلال الزيادة في الاستثمار والتشغيل كان هذا و باختصار ما تتوافق فيه أو اختلف فريدمان مع الكلاسيك و كينز.

1.3.4.2: تقييم ما تميز به فريدمان عن سابقيه:

نحاول أن نرى الآن بعض ما تميز به التحليل النقدي المعاصر على حد من خلل :

1 - أعاد فريدمان الاتجاه الكمي لنظرية كمية النقود، كما وجدت لها صدى في بعض السياسات الاقتصادية في الدول الرأسمالية.

2 - أعاد فريدمان الأهمية للسياسة النقدية بعد تراجعها أثناء التحليل الكينزي، الذي ركز على السياسة المالية.

3 - طبقاً لفريدمان فإن النقود يمكن اعتبارها أصلاً على قدم المساواة مع الأصول الأخرى [9] ص 136.

ولذاك فإن الطلب على النقود (حيازة النقود)، شأنه في ذلك شأن الطلب على أي سلعة من السلع، وهذا غير أكيد خاصة فيما يتعلق بالسلع صعبة التس晁 إلى نقود.

4- المتأمل في دالة الطلب على النقود عند فريدمان، يجدها صعبة التقييم، لاعتمادها على العديد من المتغيرات، و الذي يصعب تقدير بعضها، - عائد رأس المال البشري، الأدوات و التفضيلات- .

5 - و في الأخير يمكن القول أن تحليل فريدمان للطلب على النقود، إنما تعتبر محاولة علمية و عملية لتفسير الظواهر الاقتصادية الكلية، و تحقيق أهداف السياسية الاقتصادية، (الاستقرار النقدي والاقتصادي).

1.4: المدرسة الإسلامية:

لكل نظام من الأنظمة الاقتصادية منطقات نظرية، والاقتصاد الإسلامي أحدها، ففي ظل هذه المنطقات إنه لمن الجدير بالذكر، التطرق إلى المساهمات الجادة والهامة التي ساهم بها علماء المسلمين في الفكر الاقتصادي و النقدي، وفي مقدمة هذه المساهمات مساهمة ابن خلدون، التي تضمنت تحليلًا لطبيعة النقود و أهميتها في الاقتصاد. وتلميذه المقرizi الذي استكمل آرائه في النقود.

1.4.1 : وظائف النقود في الإسلام

لا تختلف الوظائف التقليدية للنقود في الفكر الاقتصادي الإسلامي، عن وظائفها التقليدية في الفكر التقليدي غير الإسلامي، فالنقد تعتبر قوة شرائية عامة من خلال وظائفها التالية:

1.4.1.1: النقد وسيلة للتباذل:

أقر الإسلام وظيفة النقد أداة أو وسيلة للتباذل، فقد ناقش أبو الفضل جعفر بن علي الدمشقي في كتابه "الإشارة إلى مجلس التجارة" موضوع المقايسة، والحاجة إلى اتخاذ النقد [19] ص 8.

أما ابن خلدون فقد أكد على إثبات قيمة معدني الذهب والفضة، باعتبارهما نقوداً في ذلك الزمان لكونهما يتخذان أداة للمبادلة [3] ص 241.

وتستمد النقود وظيفتها كوسيلة للتباذل في الشريعة الإسلامية من الكتاب(القرآن الكريم) والسنة النبوية. فمن الكتاب قوله تعالى « وَشَرَوْهُ بِتَمَنٍ بَخْسَ دَرَاهِمَ مَعْدُودَة... » (الآية 20 سورة يوسف).

هذا ولم يخلق الذهب- في النظرية الإسلامية - لغرض الاكتناز والزينة، وإنما خلق ليوظف في صالح الناس، و لتناوله الأمة فيما بينها ليخدم مصالحها [20].

فقد سئل أبو جعفر - رضي الله عنه - عن الدرارم والدنانير (وهي الذهب والفضة) فقال: «هي خواتيم الله في أرضه، جعلها مصلحة لخلقه، و بها تستقيم شؤونهم ومطالبهم، فمن أكثر له منها فقام بحق الله، فذاك الذي طلبه، ومن أكثر له منها فبخل فذاك الذي حق عليه وعد الله...» [21] ص107.

1.4.1.2: النقود مقياس للقيمة:

تعد وظيفة النقود كمقياس للقيمة، الوظيفة الأساسية التي تنشق عنها الوظائف الأخرى للنقد في الفكر التقليدي، وهي الوظيفة التي نالت اهتمام علماء وفقهاء الإسلام، كما اهتم بها الاقتصاديون غير المسلمين، وأقرروا بأساسية هذه الوظيفة للنقد.

ويؤكد الفقهاء والكتاب الاقتصاديون المسلمين على وظيفة النقود كمقياس للقيمة، وجاءت في كتب الفقه وعلماء الاقتصاد الإسلامي، نصوص عديدة تبين ذلك منها :

يقول الإمام النيسابوري في تفسير القرآن الكريم الجزء الثاني ص 162 « وإنما الذهب والفضة كانا محبوبين لأنهما جعلا ثمن جميع الأشياء فما كلها مالك كل شيء » [19] ص19.

أما الإمام السرخسي فيقول في كتابه المبسوط ص 192: «... وأنه لا مقصود فيهما - الذهب والفضة - سوى أنها قيم الأشياء وبهما تعرف خيرة الأموال ومقدارها » [22] ص17.

كما جاء في المقدمة لابن خلدون « إن الله خلق الذهب والفضة قيمة لكل متمول » [22] ص18.

وقد أكد القرآن الكريم وظيفة النقود كمقياس للقيمة [23] ص20 في قوله تعالى « قَاتَلُوكُمْ بِوَرَقْكُمْ هَذِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ فَلَيَنْظُرُ أَيُّهَا أَرْكَى طَعَاماً فَلَيَأْتُكُمْ بِرِزْقٍ مُّنْهٌ ... » (الآية 19 سورة الكهف).

هذا وقد أكد الكثير من الفقهاء استخدام النقود كمقياس لقيم السلع والخدمات، ونسبة قيمة كل سلعة إلى غيرها من السلع.

1.4.1.3: النقود مخزن للقيمة وأداة دفع آجلة:

تعتبر النقود في الإسلام أداة يمكن من خلالها احتزان القوة الشرائية لفترة لاحقة، أي تأجيل إنفاق النقود، واستبدالها بالسلع والخدمات في وقت لاحق، أو لمقابلة الاحتياجات الطارئة .

وقد أشار علماء المسلمين إلى هذه الوظيفة في النقود، ومنهم الإمام الغزالى في قوله عن النقود في مؤلفه "إحياء علوم الدين" جزء 4 ص 96: « من ملكها فكأنما ملك كل شيء ». .

أما ابن خلدون عن النقود كأداة ادخار (مخزن للقيمة) فيقول في الفصل الخامس- الرزق والكسب -:
«النقود قيمة لكل ممول ».

وأكَدَ القرآن الكريم بأن النقود (المعدنِيْنِ الذهَبُ وَالفضَّةُ) كونهُما مخزن للقيمة فأنهما يكتنزان و يمنع إفاقهما قال تعالى « وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الْذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ ... » (الآية 34 سورة التوبة).

أما فيما يخص وظيفة النقود أداة دفع آجلة: فتعد من الوظائف الثانوية بالنسبة للوظائف السابقة ونابع عنها، وقد تناول هذه الوظيفة الفقهاء في بعض أبواب فقه المعاملات، خاصة منها بابي عقد القرض و البيع الأجل [23] ص 38.

و عليه فإنه مما سبق يتبيَّن أن وظائف النقود في الفقه الإسلامي والاقتصاد الوضعي تكاد تكون واحدة و لا يوجد اختلاف في التعريفات للنقود من خلال الوظائف الثلاثة الأساسية .

1.4.2: ضوابط إصدار النقود في الإسلام:

إن من أهم أهداف النظام الاقتصادي الإسلامي هو تحقيق ثبات نسبي لقيمة الحقيقة للنقود، لأن عدم ثبات هذه القيمة وتقليلها بين الزيادة والنقصان يؤثر على الحالة الاقتصادية ويتأثر بها .

فانخفاض القيمة الحقيقة للنقود من خلال ارتفاع الأسعار في حالات التضخم، أو بسبب زيادة المعروض منها، يؤدي إلى انخفاض القوة الشرائية للنقود، مما يضر بالطبقات الفقيرة وثابتة الدخل، والعكس في حالة الكساد أو قلة المعروض النقدي .

و لتقليل حدة التقلبات الاقتصادية، وحتى تؤدي النقود وظائفها ودورها في الاقتصاد، وضفت الدولة الإسلامية ضوابطًا للإصدار النقدي، للتحديد أو التحكم في كمية النقود المتداولة، واستقرار قيمتها، وتحقيق الاستقرار النقدي و الاقتصادي، وهذه الضوابط هي :

1.4.2.1: إشراف الدولة على الإصدار النقدي:

ذلك أن إصدار النقود هي إحدى الوظائف السيادية التي تختص بها الدولة وحدها، وقد كان يشرف عليها الخليفة إشرافاً مباشراً، ويشرف على أوزان النقود وعيارها وسكلها وختمتها بخاتم الدولة [22] ص 80. وأنه كان يكره لغير الخليفة إصدار (ضرب) النقود، بل معاقبة من يقوم بذلك وإتلاف العملة المصدرة من غير الحاكم أو إذنه وترخيصه.

و جاءت أراء الفقهاء [23] ص 172 تؤكد أن وظيفة الإصدار النقدي من مهام الدولة، ما قاله الإمام أحمد: «لا يصلح ضرب الدرهم إلا في دار الضرب بإذن السلطان، لأن الناس إذا رخص لهم ركعوا العظام». وقال الإمام النووي: «إن ضرب النقود من أعمال الإمام».

1.4.2.2: تحديد كمية النقود المتداولة:

اهتم تقي الدين المقرizi بالمشكلات الاقتصادية النابعة عن بعض الظواهر النقدية، وبين أثر العامل النقدي فيما يتعلق بكمية النقود في النشاط الاقتصادي [24].

أما الإمام بن قيم الجوزية فيقول: «إنه على ولی الأمر أن يتبع سياسة نقدية، يكون من شأنها توفير النقد اللازم للتداول، وبالكميات التي تسير حركة الاقتصاد، دون زيادة أو نقصان» [21] ص 194. ذلك لأن إصدار النقود والتوسيع في ذلك دون حاجة الاقتصاد، يؤدي إلى نقص قوتها الشرائية، ويحدث أثاراً تضخمية والعكس في حالة نقص إصدار النقود، يجعل الأفراد يفضلون السيولة النقدية، مما يؤدي إلى خفض كمياتها المتداولة، وهو ما يؤثر على الاقتصاد الوطني ككل.

1.4.2.3: سرعة تداول النقود وحركتها:

حرص الإسلام على تداول النقود وحركتها في النشاط الاقتصادي والمعاملات، مما يقلل من تكلفة إصدار نقود جديدة، (خاصة في ظل نقد المعدنين وندرتها). وأثرها على الاقتصاد في حالة تكديسها واكتنازها وتداول نقود معدن الفضة دون معدن الذهب، وهو ما حرم القرآن الكريم في قوله تعالى « وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الْأَذْهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ » (الآية 34 سورة التوبة) ويرجع ذلك أساساً إلى ربط نمو العرض النقدي (الكتلة النقدية * سرعة التداول) بالنمو في الناتج الوطني.

ويرى ابن خلدون أن النقود يوفرها وينقصها العمران، فالعمران بما يتحققه من رواج يؤدي إلى سرعة تداول النقود وكثرة التعامل فينتج عن ذلك ارتفاع كمية النقود المتداولة (عرض النقود) [25] ص 471.

1.4.2.4: تنوع عرض النقود:

لا تقتصر الحكومات في ضرب النقود على معدن واحد بل تستخدم في ذلك معادن مختلفة، نظراً لما تتطلبه المعاملات من كبيرة و صغيرة، فالذهب لا يصلح للمعاملات زهيدة القيمة نظراً لارتفاع قيمته، كما أن الفضة لا تصلح للمعاملات مرتفعة القيمة لقلة قيمتها، ولذلك كان لابد من تداول نقود من معادن متعددة [25] ص 482 ، مثل الذهب، الفضة، النحاس، النيكل،...

وعليه فقد كان للمسلمين و علمائهم دوراً في بناء الفكر الاقتصادي والنقد على حد سواء.

خلاصة الفصل:

تناولنا في هذا الفصل دراسة العرض النقدي من خلال المدارس الاقتصادية، وقد تم التطرق إلى كل مدرسة على حدة، وتم تركيز البحث هنا على دراسة ظروف نشأة كل منها وعلى الافتراضات والأسس التي قامت عليها، ثم درسنا رؤية كل مدرسة للعرض النقدي. كميتها وأثاره على الاقتصاد، وأنينا في الأخير إلى تقييم تلك الرؤى.

- فمن حيث النظرية الكلاسيكية نجد أنها اعتبرت العرض النقدي متغيراً مستقلاً، تحده السلطات النقدية، ولا يمكن تغييره إلا بإصدارات نقدية جديدة (ثبات سرعة تداول النقود)، أما أثار نموه فينحصر في التأثير على مستوى الأسعار وبنفس النسبة (ثبات حجم الإنتاج). وهو ما حاولت هذه النظرية صياغته في شكل رياضي من خلال معادلتي المبادلة والأرصدة، غير أن هذه الأخيرة كانت الأقرب إلى الواقعية وبأكبر مرونة.

- أما النظرية الكينزية فقد اعتمدت على تحليل الدخل الوطني كمدخل لدراسة العلاقة بين كمية النقود المعروضة والنشاط الاقتصادي، لذا فقد اعتبر كينز عرض النقود متغيراً مستقلاً، وأنه (العرض النقدي / أو كمية النقود) يتغير تبعاً للظروف الاقتصادية، (عدم ثبات سرعة دوران النقود) أكثر من كونها سبباً لتغيير تلك الظروف (لا ينحصر تأثيرها في مستوى الأسعار فقط). وأن أهم ما أضافه كينز على المدرسة الكلاسيكية هو دافع المضاربة على النقود والذي اصطلاح عليه نظرية تفضيل السيولة.

- أما المدرسة النقدية الحديثة فقد اعتبرت هي الأخرى عرض النقود متغيراً مستقلاً، وأن النقود سلعة من السلع (استقلال عرض النقود عن الطلب عليها)، كما ترى هذه النظرية أن التغيرات في عرض النقود يمكن أن تؤدي إلى معالجة التقلبات الاقتصادية وتحقيق الاستقرار الاقتصادي (باتباع سياسة نقدية).

-في حين أن النظرية الإسلامية أضافت أبعاداً جديدة للنقد، باعتبارها وسيلة وليس غاية، وهو ما جعل مفكري هذه النظرية من فقهاء وعلماء يؤكدون على ضوابط إصدارها وتنظيم المعرض منها بما يتواافق مع الحالة الاقتصادية للبلد، ونبذ كل أشكال التزوير والخداع النقدي، وجعل إصدارها من مهام الدولة.

لنقول في الختام أن النظريات النقدية وباختلاف توجهاتها وتحليلاتها أثبتت أن لعرض النقود أهميته وأنثره في النشاط الاقتصادي، ولم تكن على خطأ، وإنما كان تحليلها وفقاً للظروف الاقتصادية التي بزغت فيها كل نظرية. بينما كانت النظرية الإسلامية أشمل وأكثر ثباتاً على مر الزمن.

وإلى هنا فإن للنظريات الاقتصادية أهمية كبيرة في تحليل الظواهر الاقتصادية بصفة عامة والظواهر النقدية بصفة خاصة.

الفصل 2:

العرض النقدي و مصادر نموه

تؤدي النقود دوراً هاماً في اقتصاديات الدول إذ لا يقتصر دورها على القيام بدور الوساطة في المبادرات، وقياس قيم السلع والخدمات، بل يمتد ذلك إلى التأثير المباشر في متغيرات الاقتصاد الكلي، مثل المستوى العام للأسعار، والإنتاج، وميزان المدفوعات، باعتبار أن عرض النقد يمثل جميع وسائل الدفع في البلد خلال فترة زمنية معينة، وبما يتيح توفير التمويل لعمل النشاطات الاقتصادية وتوسيعها.

والكتلة النقدية المتداولة في الاقتصاد هي نتاج لتدخل عدة قرارات وسلوكيات الوحدات الاقتصادية في المجتمع، وليس نتاج قرارات وسياسات السلطة النقدية وحدها. فالسلطة النقدية تقوم بتحديد حجم القاعدة النقدية (Monetary Base) المتمثلة في النقود القانونية من الأوراق و القطع النقدية، التي تضخها في الاقتصاد من وقت لآخر، بينما تقوم البنوك التجارية بخلق نقود الودائع المختلفة (تحت الطلب والأجل) وذلك بتحديد حجم التمويل والأصول الأخرى التي توظف فيها الفائض من السيولة بعد الأخذ في الاعتبار احتياطاتها من السيولة الداخلية وتلك التي تطلبها السلطات النقدية، أما الطرف الآخر في عملية النمو المتزايد في العرض النقدي، فيتمثل في سلوك الجمهور الذي يقوم بتوظيف أصوله النقدية بين الخيارات المتاحة له من السيولة للمعاملات اليومية والودائع الجارية، وودائع التوفير، وودائع الاستثمار، هذه الخيارات المتاحة لجمهور المتعاملين الاقتصاديين نابعة أساساً من حجم أو مستوى النشاط الاقتصادي للبلد الذي يتطلب فعلاً هذا القدر أو ذاك من حجم الكتلة النقدية المتداولة في الاقتصاد بمختلف أجزائها أو مكوناتها، الناتجة عن تفاعل وتدخل قرارات الوحدات الاقتصادية والأفراد في المجتمع. هذه الوحدات التي تؤثر على نمو عرض النقد هو ما نحاول تبيانه في هذا الفصل من خلال العناصر(المباحث) المشكلة له والمتمثلة في:

- 2.1: أهمية تعريف وقياس العرض النقدي.
- 2.2: الجهات المؤثرة في نمو عرض النقد.
- 2.3: الطرق المؤدية إلى نمو العرض النقدي.
- 2.4: محددات النظام النقدي الجيد.

2.1: أهمية تعریف وقياس العرض النقدي.

نظراً لأن العرض النقدي واحد من أهم الكلمات الاقتصادية، وأن التغيرات فيه وفي معدل نموه، تؤثر على المتغيرات الاقتصادية الأخرى، كان من الضروري معرفة وقياس العرض النقدي، حيث يتكون عرض النقود من النقد القانوني (نقد ورقي ونقد معدني) والنقد الكتابي الذي تصدره البنوك التجارية، ورغم أن ذلك يعبر عن المفهوم الضيق لعرض النقود، إلا أن هذا المجمع هو المقصود عادة عندما تتحدث عن عرض النقود، ذلك أن النقد يجب أن يتسم بالسيولة الفورية، أي إمكانية استعماله فوراً عند الحاجة دون استغراق أي زمان أو اقتضاء أية تكلفة من أجل ذلك، كما هو الشأن بالنسبة للأصول الحقيقة أو الأصول المالية الأخرى، التي تحتاج فيها إلى وقت كي تحولها إلى سيولة، كما قد يترتب عن ذلك تحمل تكلفة. هذه المفاهيم و المداخل لعرض النقود هو ما نحاول التطرق إليه في مطلب هذا البحث .

2.1.1: مفهوم العرض النقدي.

يختلف المفهوم العام لعرض النقود من بلد إلى آخر وذلك حسب تطوره الاقتصادي وتطور جهازه المصرفي، وهو ما سنراه من خلال التعريف و المفاهيم المتدرجة لعرض النقود.

2.1.1.1: تعريف عرض النقود:

يمكن تعريف عرض النقود بصفة عامة على انه " كمية النقود المتداولة في مجتمع ما خلال فترة زمنية معينة "[4] ص 85.

وعليه فإن عرض النقود يتمثل في كافة أشكال النقود التي يحوزها الأفراد و المؤسسات، و التي تختلف أشكالها بمدى التطور الاقتصادي و الاجتماعي و النظم المصرفية في البلد، هذا التطور هو ما أفرز عدة مفاهيم لعرض النقدي، أو كما يسميه بعض الاقتصاديين بمقاييس العرض النقدي وهي:

1 - المفهوم بالمعنى الضيق للعرض النقدي (M₁) : تعرف (M₁) بأنها مجموع وسائل الدفع المتداولة في مجتمع ما خلال فترة زمنية معينة والتي تشمل (M₁) على [3] ص 221 العملة المتداولة خارج الجهاز المالي زائد (+) الودائع الجارية (تحت الطلب) .

2 - المفهوم بالمعنى الواسع للعرض النقدي (M₂) : يعتبر (M₂) تعريضاً أوسع للعرض النقدي و الذي يتكون من (العملة المتداولة خارج الجهاز المالي + الودائع الجارية) إضافة إلى أشباه النقود (الودائع لأجل) أي أن :

$$+ M_1 = M_2$$

$$= \text{العملة المتداولة خارج الجهاز المالي} + \text{الودائع الجارية} + \text{الودائع لأجل} .$$

3 ملحوظات بالمفهوم الأوسع للعرض النقدي (M3) : وهو توسيع في تعريف عرض النقد خصوصا في الدول المتقدمة نتيجة تقدم العادات المصرفية، ووعي الأفراد بذلك، وعليه فإن: (M3) يشمل عرض النقد بالمفهوم الواسع (M2) زائد (+) الودائع الادخارية لدى مصارف الادخار (خارج البنوك التجارية).

* هناك من الاقتصاديين من يضيف تعريفاً أوسع للعرض النقدي الناتج عن التطور الاقتصادي في بعض الدول المتقدمة هي [3] ص 223:

$M_4 = M_3 + \text{شهادات الودائع القابلة للتداولة}$.
و $M_5 = M_4 + 100,000 \text{ شهادة ودائع قابلة للتداولة}$.

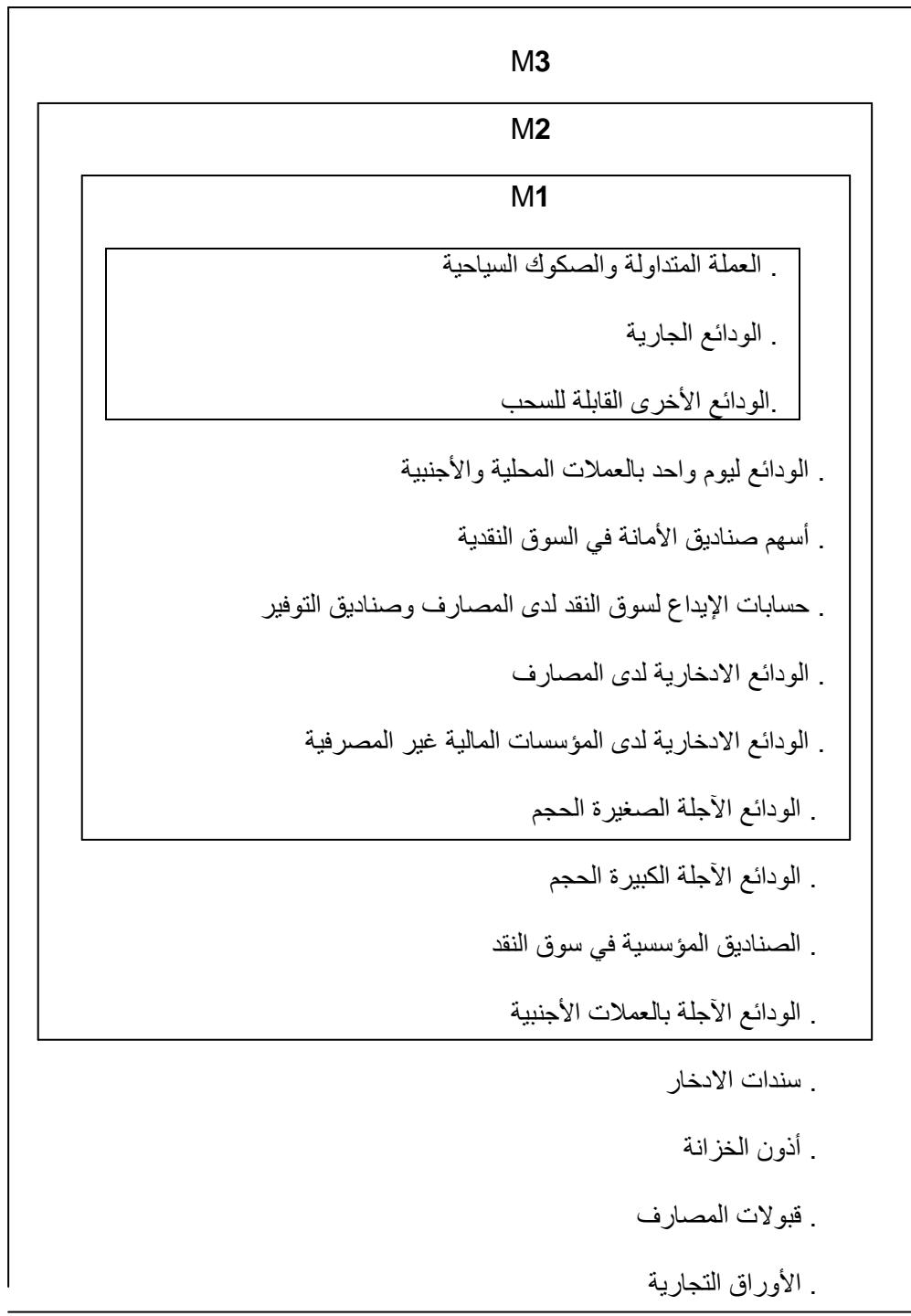
مع الإشارة إلى أنه ليس هناك إجماع عام حول هذه المجمعات ما بين الدول (البنوك المركزية). كما أن تحديد هذه المجمعات النقدية تعد من أهم المشكلات التي تتعرض لها السلطات النقدية في مختلف الدول [26] ص 85.

2.1.1.2: عرض النقد في الجزائر:

في الجزائر " ونظراً لعدم تطور النظام النقدي ولصغر حجم الكتلة النقدية المتداولة تبدو عناصر المجمعات النقدية الأساسية في غاية البساطة بالمقارنة مع المجمعات النقدية للدول المتقدمة، فنجد أن الكتلة النقدية M_1 تتكون من النقد المتداول (أوراق نقد + نقود مساعدة) والودائع تحت الطلب بالدينار الجزائري. أما المجمع النقدي الثاني M_2 فهو يضم بالإضافة إلى M_1 الودائع الأخرى (لأجل) بالعملة المحلية. المجمع النقدي الثالث M_3 فهو يضم بالإضافة إلى M_2 الودائع بالعملات الأجنبية سواء كانت تحت الطلب أو لأجل، أما المجمع الأخير M_4 فهو يشمل بالإضافة إلى M_3 باقي سندات الخزينة المعروضة للاكتتاب للجمهور والمؤسسات" [27] ص 46.

ويمكن أن ننتهي هنا إلى القول أن هناك خلافاً بين الاقتصاديين فيما يخص أفضل تعريف للعرض النقدي، وذلك انطلاقاً من السياسة الاقتصادية حيث تتطلب هذه الأخيرة [15] ص 170:

- 1- تناظر قريب بين التعريف النظري و التعريف التجريبي (القابل للقياس).
 - 2- قدرة السلطات النقدية على التحكم في العرض النقدي التجريبي.
 - 3- علاقة وثيقة وقابلة للتبؤ بين التغيرات في العرض النقدي المعرف تجريبياً والأهداف الاقتصادية.
- غير أن التعريف السابقة للعرض النقدي لا تستوفي المعايير الثلاثة السابقة استيفاءً كاملاً. وفيما يلي مخطط يبين المعامليات (المفاهيم) المختلفة لعرض النقد.



الشكل رقم (8): المجاميع النقدية المتاحة من الإحصائيات الحكومية في الدول الصناعية [28][ص 168]

2.1.2: طرق الإصدار النقدي

تتولى البنوك المركزية في معظم دول العالم عملية الإصدار النقدي ، والتي تعمل على تنظيم عملية الإصدار بالقدر (الحجم) الذي يتلاءم والنشاط الاقتصادي في الدولة، وذلك للأسباب التالية [5][ص 94]:

- تحقيق وحدة النقد و التمايز في نظام النقود الورقية.

- تحقيق الثقة في النقد المتداول على اعتبار أنه صادر عن السلطة النقدية في البلاد.
- وحدة السياسة النقدية وسهولة اتخاذ القرارات المناسبة وتنفيذها .
- تمكين البنك المركزي من الرقابة على البنوك الأخرى.

هذا وقد تختلف القواعد المنظمة للإصدار النقدي، بحسب نوعية النظم الاقتصادية السائدة [29]ص 35 ، حيث يوجد في الفكر الاقتصادي مدرستان [17]ص 240 فيما يتعلق بأسس إصدار النقد.

*- المدرسة الأولى تضم أنصار حرية الإصدار، والتي تنادي بإعطاء الحق للبنوك التجارية في إصدار النقود، خاصة إذا كان الاقتصاد في حالة رواج اقتصادي.

*- المدرسة الثانية وتضم أنصار تقييد الإصدار، والتي تنادي بأن البنوك المركزية هي التي تضع السياسة الاقتصادية من خلال الحكومة، وبالتالي فهي الأجرأ بحق الإصدار النقدي .

وقد أصبحت البنوك المركزية بعد مرورها بعدها أنظمة إصدار تقوم بإصدار النقود دون وجود علاقة تربط بين كمية النقود المصدر و الرصيد الذهبي للدولة، وإنما حسب ما يقدره البنك المركزي من احتياجات النشاط الاقتصادي للنقود، وقد حدث هذا بعد أزمة الكساد العالمي [17]ص 313 (1929-1933)، وانهيار نظام الذهب، ويمثل هذا النظام(نظام الإصدار الحر) الاتجاه الحديث في نظم الإصدار في مختلف الدول، لأنه يحقق أقصى درجات المرونة بين كمية النقود المصدرة ومتطلبات النشاط الاقتصادي منها(كمية النقود)

ويرجع ذلك إلى أن العرض النقدي تحت هذه القاعدة (النظام) لا يخضع في تعديله إلى قيد كمي كما هو الحال في ظل قاعدة الذهب [30]ص 18 والأنظمة التي تلتها.

وعليه فإن " أهمية عملية الإصدار النقدي لا ترجع فقط إلى التحكم في حجم النقود المتداولة في الاقتصاد، بل ترتبط بأنواع النقود ودورها في الحجم الكلي لكمية النقود المتداولة في الاقتصاد".

2.1.3: القاعدة النقدية.

لبناء نموذج أكثر تفصيلاً للعرض النقدي و قدرة البنوك على خلق النقود، يجب الاستناد إلى مفهوم القاعدة النقدية وكيفية عملها، باعتبارها أساس تركيب العرض النقدي .

2.1.3.1: مفهوم القاعدة النقدية:

يمكن تعريف القاعدة النقدية على أنها " تمثل كمية النقود المركزية (القانونية) المتاحة في فترة زمنية محددة، وتشمل القطع النقدية، الأوراق النقدية، الموجودات لدى مؤسسة الإصدار (البنك المركزي)" [31][87].

كما يشار إلى القاعدة النقدية Base montery (BM) على أنها النقود عالية القيمة، وهي تعادل العملة في التداول (C) Reserves(Currency in circulation) بالإضافة إلى الاحتياطات الكلية (R) في النظام المصرفي [26] ص 53 ، وعليه فإن القاعدة النقدية تتصف بـ [32] ص 47:

*- السيولة الناتمة، فهي تتكون أساساً من النقد القانوني.

*- تعتبر القاعدة النقدية متغيراً خارجياً بالنسبة لتصرفات الوحدات الاقتصادية وتتأثر بها عليها، فهي تتحدد من طرف البنك المركزي .

*- القاعدة النقدية تشكل مجموعة الأصول النقدية بأتم معنى الكلمة .

ومنه فإن القاعدة النقدية في صياغتها الرياضية هي:
حيث أن: BM: القاعدة النقدية، C : العملة المتداولة، R : الاحتياطات.

وعليه فإن القاعدة النقدية هي التزامات على السلطات النقدية ممثلة في البنك المركزي، وتشمل مجموع النقد المتاح لدى الجمهور غير المالي، وفي خزائن البنوك التجارية، وودائع البنوك التجارية والقطاع الخاص.

2.1.3.2: مكونات القاعدة النقدية:

يمكن تناول مكونات القاعدة النقدية من زاويتين مختلفتين [33] ص 266 ، أولاً من ناحية مصدرها أو البنود المقابلة لها، ثم ثانياً من حيث أوجه استخداماتها.

القاعدة النقدية = العملة المتداولة خارج الجهاز المالي + الاحتياطات النقدية للمصارف لدى البنك المركزي . وعليه فإن مكونات القاعدة النقدية هي:

أ- مصادر القاعدة النقدية: تشمل مصادر القاعدة النقدية (البنود المقابلة للقاعدة النقدية) على كل من العناصر التالية:

* صافي المستحقات على الحكومة(NDCG): وينشأ هذا البند عندما تقوم الحكومة بالاقتراض من البنك المركزي من أجل تمويل عجز الميزانية، أو بتجديد الدين العام المستحق السداد.

أي أن هذا البند يعكس الاقتراض الجاري للحكومة من البنك المركزي، تجاوز الإنفاق الحكومي للإيرادات الحكومية الجارية.

* صافي المستحقات على الاقتصاد(CCB): وهو الائتمان المقدم لتمويل العمليات الاقتصادية من البنوك التجارية على شكل قروض.

ويعتبر الائتمان المقدم للاقتصاد من العناصر المهمة في زيادة عملية الإصدار النقدي، ذلك أنه كلما زاد حجم الائتمان، زاد طلب البنوك التجارية للفروض (أو إعادة خصم الأوراق التجارية) من البنك المركزي، وهو ما يؤثر على حجم الكتلة النقدية (العرض النقدي).

* صافي المستحقات على العالم الخارجي (NFA): وتمثل أساساً في الذهب والعملات الأجنبية التي يحوزها النظام البنكي والتي تشكل الجزء الهام من وسائل الدفع الدولية.

أي أن صافي المستحقات على العالم الخارجي أو الديمة على الخارج، هو رصيد الذهب والعملات الأجنبية في ميزانية البنك المركزي الناتج عن تصدير سلع وخدمات وطنية إلى الخارج، أو في شكل رؤوس أموال أجنبية للاستثمار في الوطن، أو في شكل قروض خارجية، أو فوائد على رؤوس الأموال الوطنية في الخارج. وكما هو الشأن بالنسبة لمصادر السابقة، يؤثر صافي المستحقات على العالم الخارجي من العملات الأجنبية، في إصدار النقد المحلي، أي يؤثر في وسائل الدفع الداخلية (العرض النقدي).

ب- استخدامات القاعدة النقدية: تستخدم مصادر القاعدة النقدية في:

* العملة المتداولة: العملة المتداولة (المطلوبات النقدية) يصدرها البنك المركزي، وهي الأوراق والقطع النقدية المكتوب عليها عبارة –البنك المركزي-.

وتعرف على أنها "كمية العملة في يد الجمهور" وهي بذلك تشكل أهم عنصر في العرض النقدي.

* الاحتياطات: وتشمل هذه الاحتياطات على ودائع البنوك عند البنك المركزي، بالإضافة إلى نقود العملة التي تحتفظ بها البنوك في صورة نقد ورقى (احتياطات اختيارية). و الاحتياطات هي أصل للبنوك التجارية و التزام على البنك المركزي. ومنه فإن:

$$\text{القاعدة النقدية (BM)} = \text{النقد المتداولة لدى الجمهور} + \text{احتياطات المصارف لدى البنك المركزي (R)}.$$

$$\text{أي } BM = CC + R$$

هذا من جانب الاستخدامات، أما من جانب الأصول فان :

$$\text{القاعدة النقدية (BM)} = \text{الذم على الاقتصاد الوطني (CCB)} + \text{الذم على الحكومة (NDCG)} + \text{الذم على العالم الخارجي (NFA)}.$$

$$\text{أي : } BM = CCB + NDCG + NFA$$

2.1.4: السيولة المحلية.

تكون سيولة الاقتصاد الوطني أعم وأشمل من وسائل الدفع المتاحة، حيث تعتبر هذه الأخيرة محدداً من محددات درجة السيولة المتاحة للاقتصاد وأيضا قدرته على مواجهة التزاماته داخلياً وخارجياً [34] ص 34.

ومنه تتشكل السيولة المحلية من مجموع وسائل الدفع المباشرة وأشكال النقود، أي مجموع النقود بأنواعها والممتداولة خارج البنوك، التي تكون وسائل الدفع الجارية، ثم مجموعة أشكال النقود أو وسائل الدفع المشابهة للنقود.

2.1.4.1: تعريف السيولة المحلية:

يقصد بالسيولة المحلية عرض النقد بالمعنى الأوسع (M3) مضافاً إليه الأصول المالية المملوكة من قبل الوحدات الاقتصادية غير المصرفية، كالأوراق المالية العامة، و السندات التي تصدرها شركات الاستثمار المتخصصة، و البنوك العقارية، و الودائع الحكومية، و سندات الإدخار، والأوراق التجارية [35]. وبتعبير واضح السيولة المحلية هي وسائل الدفع الجارية زائد (+) وسائل الدفع المشابهة [36].

وبذلك فان السيولة المحلية تتكون من:

- 1- وسائل الدفع الجارية: تتمثل هذه الوسائل في صافي العملة المتداولة خارج الجهاز المالي وتضم :
- أ- صافي البنوك المتداول: وهي نقود ورقية يصدرها البنك المركزي في الدولة، وتعتبر أهم أنواع النقود

وأكثرها شيوعاً، وتمثل ديناً في ذمة السلطة النقدية التي أصدرتها (البنك المركزي). كما أن البنك المركزي يخضع في عمليات إصداره للبنكnot لقيود قانونية تحدد حجم إصداره منها، تتمثل في الاحتفاظ بكمية من الذهب والعملات الأجنبية، وبما يتوافق واحتياجات المعاملات الاقتصادية في البلد.

بـ- العملات المساعدة: وهي نقود على شكل قطع معدنية، مثل:(دينار، خمسة دنانير ، ..مائة دينار)، تصنع من المعادن (النحاس، النikel)، بحيث تكون قيمة المعدن المصنوعة منه أقل من قيمتها النقدية، وتستعمل هذه النقود لتسهيل المعاملات الصغيرة، فهي بذلك لا تشكل كمية كبيرة من حجم الكتلة النقدية.

ملاحظة: تصدر هذه النقود في بعض الدول من طرف الخزينة العمومية، وتوضع في التداول من قبل البنك المركزي، أما في الجزائر فيصدرها بنكالجزائر.

جـ- الودائع الجارية: إلى جانب النقود المعدنية (الممساعدة) والورقية توجد فئة ثالثة من وسائل الدفع الجارية هي نقود الودائع الجارية التي تحدثها البنوك التجارية.

وعليه فإن نقود الودائع هي نقود مشتقة لا تصدر عن البنك المركزي مباشرة، وإنما تصدر من البنوك التجارية، يمكن أن تسحب عليها الصكوك بدون إشعار مسبق [37]ص32 ، ولهذا يمكن اعتبارها كالنقود تماماً. وأنها تشكل جزءاً معتبراً من السيولة المحلية.

2- وسائل الدفع المشابهة (أشياء النقود): وتمثل عادة في الودائع لأجل وحسابات الادخار في البنوك التجارية والادخار، إذ تعتبر دينوناً على هذه البنوك تستحق الدفع بعد فترة زمنية محددة مقابل فائدة، وأن هذه الوسائل تؤثر تأثيراً قوياً في كمية وسائل الدفع العادية (الجاربة)، لأنها يمكن أن تستخدم في تسوية المدفوعات، ولذا اصطلاح على تسميتها بأشياء النقود، لأنها ليست نقود في حد ذاتها.

وعليه فإن هذين الأساسين (وسائل الدفع الجارية، ووسائل الدفع المشابهة) يشكلان السيولة المحلية في البلد. حيث أن:

$$\text{السيولة المحلية} = \text{النقود القانونية (المعدنية + الورقية)} + \text{الودائع الجارية} + \text{الودائع لأجل.}$$

2.1.4.2: تقدير السيولة المحلية في الاقتصاد:

يمكن تقدير السيولة المحلية في الاقتصاد من العلاقة بين كمية النقد المتداولة ($M3$) و إحدى المؤشرات الممثلة لمستوى النشاط الاقتصادي، وبالتحديد هي ناتج قسمة القيمة الجارية لكمية النقد المتداولة و القيمة الجارية لهذا المؤشر. وعادة المؤشر الأنسب لقياس في الاقتصاد، هو الناتج المحلي الخام أو الدخل المحلي الخام، بالقيمة الجارية.

حيث أن: $Lm3$: سيولة الاقتصاد، $M3$: العرض النقدي، γP : الدخل المحلي الخام

ومن (1) يمكن حساب عدة معدلات [32] ص 100 للسيولة حسب مكونات عرض النقد هي:

$LE = E/Yp$: - حجم النقد المتداول في المعاملات -

$Lm_1 = M_1/Y_p$: - حجم الأرصدة من كمية عرض النقد -

- حجم السيولة بالمعنى الواسع في الاقتصاد : $Lm_2 = M_2/Y_p$

$$Lm_3 = M_3/Y_p \quad \text{السيولة الكلية للأقصاد:}$$

كما أن اختيار (تحديد) حجم السيولة في الاقتصاد أمر يتعلّق بالأهداف التي تتبناها السلطة النقدية.

ارتفاع سيولة الاقتصاد قد تدفع الجمهور إلى إنفاق أكبر، الأمر الذي يترتب عنه حركة تصميمية.

أما انخفاضها فقد يؤدي إلى شح التمويلات وانخفاض الطلب (الإنفاق)، وبالتالي انخفاض الإنتاج وتراجع وتيرة النمو الاقتصادي.

إذن : فمعرفة اتجاه تطور السيولة المحلية في الاقتصاد مهمة جداً بالنسبة للسلطات النقدية، من أجل منع أي آثار قد تترجم عن زريادتها أو نقصانها عن الحجم الأمثل (التوازن الناري و الحقيقي).

و إلى هنا يمكن القول أن تحديد تعريف واضح للعرض النقدي في البلد يعتبر أمرا ضروريا. ذلك لأن العرض النقدي يحتوي على كل أنواع وسائل الدفع التي يحوزها الأعوان الاقتصاديون داخل التراب الوطني، والتي تتكون أساساً من النقود القانونية وأنواع أخرى من النقود و الودائع عند المؤسسات المالية والمصرفية. كما أن أهمية تحديد وقياس العرض النقدي يتتيح للسلطات النقدية في البلد الموازنة بين العرض النقدي (الكتلة النقدية) ومتطلبات النشاط الاقتصادي من ذلك.

2.2: الجهات المؤثرة في نمو عرض النقود.

بعد استعراض تعريف العرض النقدي وأساليب زيادته ونموه، سواء بالإصدار النقدي الجديد أو خلق نقود الودائع، التي تشكل جزءاً معتبراً من المعروض النقدي. وعلى هذا فإن العرض النقدي بشكله (الإصدار، نقود الودائع) لا يتغير حجمه بمحض الصدفة، وإنما يحدث تبعاً لقرارات وسلوك جهات تساهمن بشكل أو بآخر في عملية نمو وتغيير حجم العرض النقدي، وهذه الجهات هي ما نريد أن نتطرق إليه من خلال مطالب هذا المبحث.

2.2.1: أثر سلوك البنك المركزي على عرض النقود.

يحتكر البنك المركزي عملية إصدار النقود الورقية (أوراق البنكنوت)، فهو بذلك يعمل على التأثير في حجم النقود في الاقتصاد [38] ص 65 ، حيث يقوم بالتأثير على العرض النقدي من جانبين هما:

2.2.1.1: التأثير على القاعدة النقدية:

يتمثل تأثير البنك المركزي على القاعدة النقدية في النقد الذي يصدره ويسمى النقد الأساس (Base Currency in montery Reseves R) أي أن:

القاعدة النقدية تتوزع على العملة المتداولة خارج الجهاز المصرفي، طالما أنّ الجمهور يحتفظ بقسط من ثروته على شكل نقدi سائل، وعلى مجموع الاحتياطات المصرفية (R) التي تتوزع الآن على احتياطي قانوني على ودائع الطلب (r) والاحتياطات الفائضة التي يكونها البنك من تلقاء ذاته (e) ويمكن كتابة القاعدة النقدية في شكلها الرياضي على النحو التالي:

$$BM = CC + R \quad \dots \dots \dots \quad (1)$$

و هذه المعادلة (1) تمثل ما يعرف بالقاعدة النقدية.

حيث يمثل طرفها الأول أصول البنك المركزي، و الطرف الثاني التزاماته، إذ يتربّ على تغيير حدي هذه الأخيرة (الالتزامات) أحدهما أو كلاهما إلى تغيير مستوى العرض النقدي ، ولتفسير هذا التغيير بشكل واضح يلزمنا معرفة ميزانية البنك المركزي، التي تعبر عن آلية عملية الإصدار النقدي. و الجدول الموالي يبيّن مكونات مالية البنك المركزي في شقيها، جانب الأصول (الموجودات) و جانب الخصوم (المطلوبات).

الجدول رقم(2): ميزانية البنك المركزي [29] ص 111.

التزامات البنك المركزي (مطلوبات أو استخدامات)		أصول البنك المركزي (موجودات)	
مطلوبات	1- النقد الاحتياطي (الاحتياطي النقدي)	موجودات	1- موجودات
نقدية	- عملة في التداول - ودائع البنوك التجارية - ودائع المؤسسات المالية	أجنبية	أجنبية
مطلوبات	2- الودائع الحكومية	موجودات	2- حقوق على الحكومة
غير	3- المطلوبات الأجنبية		3- حقوق على البنوك التجارية
نقدية	4- حسابات رأس المال	محلية	4- حقوق على المؤسسات المالية الأخرى
	5- مطلوبات أخرى		5- موجودات أخرى

حيث نلاحظ من الجدول أن جانب التزامات (مطلوبات) البنك، تمثل القاعدة النقدية (BM). فهي بذلك العملة المصدرة من البنك المركزي ذات قوة (ثقة) إبراء قانونية، كونها صادرة عن سلطة نقدية. و من ميزانية البنك المركزي يتضح أن :

$$\begin{aligned} \text{جانب الموجودات (الأصول)} &= \text{جانب المطلوبات (الالتزامات)}. \\ &= \text{مطلوبات نقدية} + \text{مطلوبات غير نقدية}. \end{aligned}$$

$$\boxed{\text{المطلوبات النقدية} = \text{الموجودات} - \text{المطلوبات غير النقدية}.}$$

وعليه فإن :

*- أي زيادة في الموجودات ينتج عنها زيادة في القاعدة النقدية، ومن ثم الزيادة في عرض النقد و العكس في حالة انخفاض الموجودات.

*- أي انخفاض في المطلوبات غير النقدية ينتج عنها زيادة في القاعدة النقدية، و من ثم زيادة في عرض النقود.

*- وبهذا فإنه إذا أراد البنك المركزي أن يصدر نقداً جديداً فعليه إما أن يزيد من موجوداته و المتمثلة في الموجودات الأجنبية (عملة أجنبية، ذهب، حقوق السحب الخاصة) و الموجودات المحلية (حقوق على الحكومة، حقوق على البنوك، حقوق على الاقتصاد). وإما أن يقلل من المطلوبات غير النقدية (ودائع حكومية، ودائع أجنبية، ودائع أخرى).

غير أن البنك المركزي لا يصدر النقود [4] ص 94 إلا إذا طلب منه ذلك، وأن الموجودات ليس هي الدافع أو الحافز الوحيد للبنك المركزي لإصدار النقود.

2.2.1.2: التأثير على البنوك التجارية:

يقوم البنك المركزي بإصدار نقود جديدة من خلال التأثير على البنوك التجارية ووفق طريقتين هما:

الطريقة الأولى: يقوم البنك المركزي بإصدار نقود جديدة عندما تطلب منه الحكومة ذلك من أجل تغطية عجز الميزانية مقابل شراء (حيازة البنك المركزي) سندات حكومية. هذه الأموال التي تذهب على شكل نفقات حكومية مختلفة تؤدي إلى زيادة العملة في التداول (CC) ومن هذه الأخيرة يتشكل جزء من احتياطات البنوك (R) على شكل ودائع، وهو ما يؤدي إلى زيادة (نمو) عرض النقود في الاقتصاد.

الطريقة الثانية: أما الطريقة الثانية التي يقوم من خلالها البنك المركزي بإصدار النقود القانونية، فهي عندما يتم اقتراض البنوك التجارية منه (إعادة الخصم أو الاقتراض)، باعتباره الملجاً الأخير لعملية الاقتراض، والتي تستخدم هذه القروض في عملية خلق نقود الودائع، وبذلك زيادة عرض النقود ونموه في البلد. كما أن سياسة البنك المركزي تجاه البنوك التجارية تؤثر في عرض النقود من خلال التأثير على كمية الائتمان الذي تقدمه هذه البنوك بواسطة أدوات السياسة النقدية كمية كانت أم كيفية والتي منها [39] ص 78.

نسبة الاحتياطي الإجباري: يؤثر البنك المركزي على البنوك التجارية في منح الائتمان بنسبة الاحتياطي الإجباري الذي يفرضه عليهم الاحتياطي مقابل كل وديعة. وعليه تؤدي زيادة نسبة الاحتياطي الإجباري أو انخفاضها إلى تقليص أو رفع مقدار الأرصدة النقدية المتاحة للإقراض لدى البنوك التجارية، وهو ما يؤدي بدوره إلى التأثير على عرض النقود. إذ هناك علاقة عكسيّة بين تغيير نسبة الاحتياطي القانوني إلى إجمالي الودائع من جهة، وتغيير عرض النقود من جهة أخرى.

والميزة الأساسية لاستخدام سياسة تغيير حجم الاحتياطيات النقدية هي أنها تؤثر على البنوك التجارية بالتساوي وبالتالي فتأثيرها قوي على العرض النقدي [40] ص 173.

سعر الفائدة: وهو السعر المطبق من قبل البنك المركزي على البنوك التجارية في عملية الإقراض منه، والذي يرتبط عكسياً مع طلب البنوك التجارية للقروض من البنك المركزي، وأن تغيير سعر الفائدة ارتفاعاً أو انخفاضاً، يساهم في تغيير عرض النقود عكسياً إنخفاضاً أو ارتفاعاً.

سعر إعادة الخصم: وهو سعر الفائدة المطبق من البنك المركزي على خصمه للأوراق التجارية المقدمة له من البنوك التجارية، وهو يشبه إلى حد كبير سعر الفائدة في تأثيره على سلوك البنوك التجارية، ومن ثم التأثير على عرض النقود.

والجدير بالذكر أن تدخلات البنك المركزي فيما يخص سياسة إعادة الخصم تتم بطريقة انتقائية، بمعنى أن البنك المركزي يقرر بطريقة انتقائية ما هي الأوراق التي يقبل إعادة خصمها دون غيرها [16] ص262.

ملاحظة: الاتجاهات الحديثة لتأثير البنوك المركزية على الكتلة النقدية في الاقتصاد (عرض النقود) من خلال أدوات السياسة النقدية هي عمليات السوق المفتوحة.

إذن فإن سلوك البنك المركزي وتأثيره على عرض النقود يتم من خلال القاعدة النقدية وبطريقتين أساسيتين هما

- شراء (زيادة عرض النقود) أو بيع (تخفيض عرض النقود) السنادات الحكومية.
- خفض (زيادة عرض النقود) أو رفع (تخفيض عرض النقود) لسعر إعادة الخصم والقرض.

2.2: أثر سلوك البنوك التجارية على عرض النقود.

تلعب البنوك التجارية دوراً محورياً في التأثير على تغيير عرض النقود في أي دولة من خلال سياستها الانئمائية (خلق نقود الودائع)، وتعتبر عملية خلق النقود للمساهمة في النشاط الاقتصادي من أهم وظائف البنوك التجارية، إنطلاقاً من فكرة أن المودعين لن يأتوا -وفي نفس الوقت- لسحب ودائعهم، حيث تتم عملية خلق النقود من طرف البنوك التجارية، وهي عبارة عن نقود كتابية تظهر من خلال التسجيلات المحاسبية للودائع والقروض، وهي تعكس تداول الأموال باستعمال الشيكات وليس تداولها حقيقة 41[ص]

و المعتمد في ذلك على مبدأين أساسيين هما: نسبة الاحتياطات، و التوقعات.

2.2.2.1: تأثير داخلي(من البنك):

يتمثل تأثير البنك التجاري على عرض النقد من داخل البنك نفسه في العاملين التاليين:

- 1- نسبة الاحتياطات: اعتماداً على افتراض (مبدأ) أن البنك تحفظ بنسبة معينة مقابل كل وديعة على شكل احتياطات، هذه الأخيرة قد تحوي احتياطات اختيارية إلى جانب الاحتياطات الإجبارية، فهي تؤثر على مقدرة البنك التجاري في خلق نقود الودائع حسب حجم الاحتياطات التي تحفظ بها هذه البنك . فكلما زاد حجم الاحتياطات المحتفظ بها من الوديعة انخفض حجم الأرصدة المتاحة للإقراض، ومن ثم التأثير على عرض النقود، و العكس صحيح في حالة انخفاض حجم الاحتياطات. ويتم ذلك من خلال مضاعف النقود.

- 2- التوقعات: أما فيما يخص التوقعات فهي توقعات إدارة البنك لنسبة (مقدار) السحوبات المستقبلية على

الودائع الممكن أن يتعرض لها البنك مما يوقعه في :

- الاحتياط بالاحتياطات أكبر تقلل من قدرته على منح الائتمان، وبالتالي التأثير بالانخفاض على عرض النقود (ربح قليل للبنك لعدم توظيف هذه الاحتياطات الزائدة).
- الاحتياط بالاحتياطات اختيارية أقل وهو ما يزيد من قدرته على منح ائتمان أكبر وبالتالي زيادة عرض النقود (تحقيق ربح كبير مع إمكانية الواقع في مشكلة (خطر) السيولة مع زيادته).

وفي هذه الحالة، فإن كمية النقود القانونية الموجودة أصلاً لم تبق على حالها بل أضيف إليها كمية جديدة من النقود[42]ص 48، هي نقود الودائع التي خلقها البنك التجاري. الأمر الذي يؤدي إلى زيادة العرض الإجمالي للنقود[43]. وتستند نظرية خلق نقود الودائع إلى أنه من غير المرجح أن يطلب جميع المودعين سحب ودائعهم نقداً في آن واحد، فالذي يحصل أن تأتي مجموعة اليوم ومجموعة غداً، ومجموعة أخرى تأتي بعد فترة قد تقصر أو تطول، وبمقابل هذه السحب هناك إيداعات جديدة تغطي عمليات السحب اليومية، أضف إلى ذلك أنه باستطاعة البنك التجاري أن يلجأ إلى البنك المركزي طالباً لقرض أو لإعادة خصم ما عنده من أوراق تجارية. وتمتد عملية خلق نقود الودائع وفقاً لصيغة المضاعف النقدي الذي يأخذ صورتين مبسطة وموسعة على النحو الموالي:

مضاعف النقود البسيط: يعرف على أنه عبارة عن نسبة تستخدم كوسيلة لقياس مقدرة البنك على خلق النقود (نقود الودائع) في الاقتصاد الوطني

الصيغة الرياضية: تكتب الصيغة الرياضية المبسطة للمضاعف النقدي على الشكل [44][38]:

$$M = k b + r(1-b)M \quad \longrightarrow \quad k = 1/b+r(1-b)$$

وهي الصيغة الرياضية[45] للمضاعف النقدي الذي تستطيع البنوك التجارية خلق نقود الودائع من جرائه.

شروط (الانتقادات التي وجهت إلى) مضاعف النقود البسيط [46]:

- أ- افتراض أن الأفراد يقومون بإيداع كافة أموالهم في البنك (لا يوجد تسرب نقدي) وهذا افتراض غير واقعي، لأن الأفراد يحتفظون بجزء سائل من النقود لديهم لمواجهة متطلباتهم اليومية.
- ب- افتراض أن البنك تقوم بإقراض كافة الودائع لديها بعد خصم الاحتياطي الإجباري، والحقيقة أن البنك تحفظ بنسبة أكبر من الاحتياطي الإجباري (احتياطات اختيارية) لمواجهة الظروف الطارئة والتغيرات الاقتصادية.
- ج- افتراض أن هناك طلباً على القروض يغطي الأموال الفائضة، وهذا قد لا يحدث في المجتمع
- د- اهمال الفوائد التي يتقاضاها البنك على القروض .

2.2.2.2: تأثير خارجي (خارج عن إرادة البنك)

وهو التأثير الذي تتسبب فيه جهات خارجة عن إرادة البنك التجاري.

مضاعف النقود الموسع: إذا أخذنا بعين الاعتبار النقاط السابقة و التي أهملها(شروط) مضاعف النقود البسيط، فإن مضاعف النقود الموسع هو : المضاعف النقدي - الذي يفترض أنّ البنوك التجارية ليست بكاملة الإقراض، بالإضافة إلى احتفاظها باحتياطيات فائضة (اختيارية e) (elective) تدعيمًا لمركزها المالي، وأنّ الجمهور يوزّع ثروته بين النقد السائل والودائع تحت الطلب ، وهذا يعني أنّ هناك تسرّبًا للعملة خارج الجهاز المصرفي، وبالتالي فإنّ القروض التي يقرضها البنك لا تؤول إليه كاملة من جديد[43].

الصيغة الموسعة: الصيغة الرياضية الموسعة للمضاعف النقدي تأخذ شكل متواالية هندسية أساسها (1-r)

$$dM = x + x(1-r) + x(1-r)^2 + \dots + x(1-r)^n$$

حيث أن: dM حجم الودائع المشتقة

$(1-r)^n$ عدد مرات تداول الوديعة بين البنوك، و(x) الوديعة.

ومنه فان صيغة المضاعف الموسعة فهي على الشكل التالي: $K = [1-(1-r)] / [1-(1-r)^n]$

تعريف نقود الودائع: عندما تقوم البنوك التجارية بمنح الائتمان فهي بذلك تضع كمية من الوسائل والأدوات النقدية تحت تصرف المقترضين [47]ص18، فعمل البنوك التجارية لا يخرج عن الحالتين التاليتين:

- يقوم البنك التجاري بدفع قيمة القرض دفعه واحدة أو على عدة دفعات، في شكل نقود قانونية من كمية النقود القانونية التي يحوزها إلى المقترض، أي نقل مبلغ من النقود من حوزة البنك إلى حوزة المقترض، دون أن يطرأ أي تغيير على إجمالي كمية النقود المعروضة، (إتمام العملية دون خلق لنقد الودائع).
- يقوم البنك التجاري بإعطاء المقترض الحق في أن يسحب عليه مبالغ في حدود قرضه بموجب الشيكات أو الحالات لتسديد قيمة السلع و الخدمات، كما لو استخدم النقود القانونية .

وفي هذه الحالة نجد أن مجموعة من المدفوعات قد تمت دون استخدام النقود القانونية، وذلك بإستخدام نقود أخرى استحدثها(خلفها) البنك التجاري، هي نقود الودائع، أي رصيد المقترض، أو الودائع التي خلفها البنك بقيوده المحاسبية في دفاتره، وكانت الشيكات والحوالات هي وسائل نقل ملكية هذه الودائع الجديدة ، وفي هذه الحالة نجد أن كمية النقود القانونية الموجودة، قد أضيفت إليها كمية نقود الودائع التي خلفها البنك التجاري، مما يؤدي وبالتالي إلى زيادة كمية النقود المعروضة[47]ص19.

وأن نقود الودائع هذه تمثل قوة شرائية يمكن تداولها من حساب إلى حساب آخر وفاءً لثمن شراء السلع والخدمات المختلفة، وانتشار هذا التداول يساهم في نمو عرض النقود مساهمة فعالة.

ويتأثر المضاعف النقدي بمجموعة من العوامل أو المحددات التي تقلل من قدرة البنوك التجارية على التوسيع في القروض وبالتالي على زيادة عرض النقد وهذه العوامل هي [4] ص 96:

- التسرب النقدي.
- نسبة الاحتياطي القانوني على الودائع الجارية والأجل (rd.rt).
- مقدار ما يرغب الأفراد الاحتفاظ به على شكل عملة (cr).
- مقدار ما ترغب البنوك الاحتفاظ به على شكل احتياطيات اختيارية (e).
- مقدار ما يرغب الأفراد الاحتفاظ به على شكل ودائع لأجل (a).

إذن فالنظر إلى أهمية قرارات البنوك التجارية في عملية منح الائتمان وتأثيرها البالغ في مجرى الحياة الاقتصادية للمجتمع ب مختلف جوها، فإن هذه البنوك عادة ما تخصص إدارة من إداراتها لمباشرة عمليات الائتمان وحدها، تقوم بتجميع وتحليل كافة المعلومات الخاصة بالحالة الائتمانية للمقترضين الحاليين والمحتملين [48] ص 134.

2.2.3: أثر سلوك المودعين على عرض النقود.

يتولى تأثير سلوك المودعين في عرض النقود من خلال:

2.2.3.1: تأثير الأفراد:

يعتبر الجمهور طرفاً فعالاً في التأثير على عرض النقد في الاقتصاد، من خلال التأثير على كل من القاعدة النقدية ومضاعف الائتمان. فمن ناحية القاعدة النقدية يظهر تأثيره في نسبة السيولة (العملة) إلى الودائع التي يحتفظ بها، إذ أن زيادة العملة في التداول خارج الجهاز المالي يعني زيادة نسبة التسرب النقدي، الذي يؤدي بدوره إلى انخفاض قدرة البنوك التجارية في منح الائتمان، ومن ثم التأثير على عرض النقود بالنقصان و العكس صحيح . أما من ناحية مضاعف النقود فيتم تأثيره من خلال حجم الودائع التي يحتفظ بها، باعتباره(الجمهور) الجهة الرئيسية التي تقوم بإيداع الأموال في البنوك، والتي تؤثر على المضاعف النقدي و بالتالي تؤثر على عرض النقود في الاقتصاد.

أي أن تأثير سلوك المودعين في عرض النقود يظهر أساساً في قيمة الودائع المودعة أو حجم القروض المحسوبة من المنظومة البنكية.

وعليه فسلوك المودعين أو جمهور الأفراد تتجلى في الأصول المالية التي تشكل المحفظة المالية لهم و المكونة أساساً من:

- الأرصدة من النقد القانوني (E).
- الودائع تحت الطلب (D).
- الودائع الادخارية (S).
- الودائع لأجل (T).

وعليه فإن أي تصرف من تصرفات الجمهور فيما يتعلق ببنية المحفظة المالية، يؤثر على عملية خلق النقد [33] ص 161 من طرف الجهاز المصرفي، ومن ثم على عرض النقود بصفة عامة.

2.2.3.2: محددات تأثير الأفراد

كما أن سلوك المودعين تأثيراً على عرض النقود فإن سلوك المودعين عوامل و محددات تحد أو تقيد من سلوكه وأهم هذه العوامل و المحددات هي [49]:

- 1- ثروة الفرد و دخله الحقيقي: فكلما زاد دخل الفرد أو ثروته تمنع بالاستقرار المالي وهو ما يدفعه إلى التقليل من طلبه على العملة، و إنشاء إيداعات في البنوك و العكس في حالة انخفاض دخله.
- 2- مدى تقديم الوعي الادخاري و العادات المصرفية: يلعب تقديم الوعي الادخاري لدى الأفراد أهمية بالغة في التقليل من التسرب النكي و توسيع الإيداعات المصرفية، مما يساهم في التأثير على عرض النقود.
- 3- الذعر المالي و رغبة الأفراد الاحتفاظ بالموجودات سائلة 100% : فأي أزمة مصرفية أو عدم تلبية طلبات الزبون لسحب أمواله، يجعل منه لا يرغب في التعامل مع النظام المالي لعدم ثقته التامة فيه، وتفشي بذلك ظاهرة الاكتناز (تسرب نقيدي كبير).
- 4- ارتفاع معدل الضريبة والعمليات غير المشروعة(غسيل الأموال، التهريب، السوق السوداء ..) كل هذه العمليات تجعل الفرد يفضل التعامل نقداً و عدم الإفصاح عن أنشطته و عملياته، مما يؤثر في عرض النقود.
- 5- توقعات الأفراد حول مردود مختلف الموجودات المتوفرة لديهم و الشكل الذي يأخذه أيها منها، إن كان نقداً أو قروضاً أو أوراق مالية أو أي موجودات أخرى [45] ص 151.
- 6- قيمة الضمانات و نسب الفائدة التي تطلبها البنوك في حالة طلب الزبون للقروض، مما يجعل هذا الأخير يحجم عن طلب قروض من البنوك التجارية.

2.2.4: أثر الأوضاع الاقتصادية على عرض النقود.

على غرار الأطراف السابقة المؤثرة في نمو عرض النقود فإن للأوضاع الاقتصادية السائدة في البلد دور هام في نمو عرض النقود وذلك من خلال الوضع الاقتصادي السائد أو من عوامل أخرى.

2.2.4.1: الوضع الاقتصادي:

المقصود بالوضع الاقتصادي الحالة الاقتصادية في البلد في فترة زمنية معينة، أي هل الوضع الاقتصادي في حالة رواج و انتعاش؟ أم أنه في حالة تضخم أو كساد ركودي؟ أو حالة خاصة كما حدث في أوروبا بعد الحرب العالمية الثانية وهي الحالة المزدوجة "حالة الكساد التضخمي"؟ ...

إذن فإن طبيعة الوضع الاقتصادي السائدة في البلد تتعكس أثارها بصورة مباشرة أو غير مباشرة على عرض النقود، من خلال التأثير على النشاط الاقتصادي.

فمثلاً في حالة الرواج يزداد الطلب على النقود لغرض المعاملات وإتمام الصفقات، وهذا التزايد في الطلب النقدي يتربّب عليه زيادة في سرعة تداول النقود، وبالتالي تزداد كمية النقود المتاحة في المجتمع حتى في ظل ثبات حجم الكتلة النقدية [3]ص 232، باعتبار أن التداول المتكرر للوحدة النقدية أو حتى الوديعة يضاعف كمية النقود الموجودة أصلاً في التداول.

أما في حالة الكساد أو الانكماس الاقتصادي، فتزداد رغبة الأفراد في الاحتفاظ بأرصدة نقدية، نظير توقعاتهم بانخفاض دخولهم أو انقطاعها [5]ص 63، والاحتياط للظروف المستقبلية غير المتوقعة نتيجة الوضع الاقتصادي، وهو ما ينعكس سلباً على عرض النقود من خلال انخفاض سرعة تداول النقود المتأثرة أيضاً بانخفاض الإنفاق.

أما في حالة التضخم التي يقوم فيها الأفراد بالقليل من الاحتفاظ بالنقود جاهزة (سائلة) أو ودائع، نتيجة انخفاض قيمتها وارتفاع تكاليف المعيشة، مما يدفعهم إلى زيادة الإنفاق، سواء على السلع والخدمات، أو الأصول الحقيقية، وهو ما يتربّب عليه ارتفاع في الأسعار، ذلك ما يؤثر على عرض النقود من خلال:

- زيادة سرعة تداول النقود وبالتالي زيادة عرض النقود .
- رفع الأجور لاحتواء ارتفاع الأسعار وهو وبالتالي زيادة في عرض النقود.
- دعم الأسعار الذي هو عبارة عن إنفاق أيضاً يوضح في الاقتصاد ما يدفع إلى نمو عرض النقود. كما أن الوضع الاقتصادي لا يؤثر في عرض النقود من خلال الحالة التي يمر بها من كساد أو رواج فقط. وإنما كذلك من خلال طبيعة الاقتصاد و مكوناته، و أهم المؤسسات الاقتصادية التي يضمها أو يحييها.

2.2.4.2: عوامل التأثير:

إذ أن كل هذه العوامل تؤثر في عرض النقود بطريقة مباشرة أو غير مباشرة فمثلاً:

- 1- درجة تقدم الجهاز المصرفي: حيث أن جزءاً كبيراً من عمل البنوك التجارية هو تجميع النقود من

المجتمع و إعادة توزيعها بصورة أكثر فاعلية، و نقلها من الاكتتاز إلى التداول، مما يضفي عليها نوعاً من الحركية (سرعة التداول) و مضارعاتها (مضاعف الائتمان) ، إضافة إلى نوعية السياسات الائتمانية للبنوك.

2- توفر سوق مالية و نقدية نشطة: إذ أصبحت البورصة أداة فعالة في تحريك دواليب النشاط الاقتصادي، و مجالاً رحباً لتحرك (تداول) و تفعيل الأموال بين الجمهور و المؤسسات الاقتصادية، و حسن إدارة السيولة المحلية من خلال عمليات السوق المفتوحة، لضخ أو سحب السيولة من الأسواق .

3- سياسة الإصلاح الاقتصادي المنتهجة في البلد: قيام الحكومة بضخ المليارات من الدينارات في مشروعات عملاقة دفعة واحدة دون مراعاة قدرة الاقتصاد الوطني على استيعاب هذه المشروعات [50]. هذه المشروعات التي استلزمت خروج مليارات من الدينارات من دائرة السيولة في الاقتصاد إلى شراء معدات و أدوات، مما شكل أثراً على عرض النقود و الأسعار في الاقتصاد.

4- التدفقات المالية الخارجية: الأمر الذي ينعكس على معدلات التضخم و أسعار الأصول المالية و العقارات من جهة، و نمو الائتمان من جهة أخرى، وهو ما يؤدي إلى نمو في حجم السيولة المحلية، و بالتالي التأثير على نمو عرض النقود .

إلى هنا يمكن القول أن تأثير الأطراف السابقة (البنك المركزي، البنوك التجارية، الجمهور، واقع الاقتصاد) في عرض النقود يشكل تدخلاً هاماً في تفسير العلاقات النقدية التي تتم على حجم النشاط الاقتصادي، كونه هو المتلقى أو المستوعب لحجم هذا المعروض النقدي، وأن جميع تصرفات هذه الأطراف تتم على أساسه من أجل الوصول إلى تحقيق الأهداف الاقتصادية الكلية المرغوبة.

2.3: الطرق المؤدية إلى نمو العرض النقدي.

بعد استعراض تعريف العرض النقدي و الجهات المؤثرة في نموه سواء بالزيادة أو بالنقصان من خلال تصرفاتها، سوف نرى في هذا المبحث الصيغ أو الطرق المؤدية إلى نمو العرض النقدي، نمو مباشراً كالإصدار النقدي، أو غير مباشر عن طريق خلق الائتمان (نقود الودائع) التي تصدرها البنوك التجارية، أو من خلال حركة النقود الموجودة في الاقتصاد دون إصدار جديد أو عمليات ائتمانية جديدة .

2.3.1: الإصدار النقدي.

يعتبر الإصدار النقدي المنشأ أو المنطلق الأساسي لنمو عرض النقود، غير أنه يشمل النقود القانونية فقط وليس عرض النقود الكلي.

2.3.1.1: الإصدار النقدي:

تنسب عملية الإصدار النقدي إلى البنوك المركزية باعتبارها الجهة الوحيدة المخول لها من الحكومة حق إصدار النقود (خلق العملة) [18][ص293] ، وتنفيذ الأسس والمعايير الواجب التقيد بها عند قيامه بالإصدار النقدي، إذ ارتبط إصدار أوراق البنكnot في معظم الدول تقريباً بنشأة البنك المركزية، التي كانت تعرف حتى بداية القرن العشرين باسم بنوك الإصدار [51][ص142]. ذلك أن ما يترتب على تركيز وظيفة الإصدار في بنك واحد ما يلي [51][ص143]:

- 1- زيادة ثقة جمهور المتعاملين في أوراق النقد المصدرة.
- 2- تمكين البنك المركزي من التأثير في حجم الائتمان عن طريق التأثير في حجم الاحتياطات التي تحفظ بها البنوك التجارية مقابل الودائع.
- 3- تقديم ضمان أكبر ضد الإفراط في إصدار أوراق النقد الذي قد ينتج عن تعدد بنوك الإصدار.

هذا و تخضع البنوك المركزية لقيود قانونية و تشريعية تنظم قدراتها وتحدد إمكاناتها في إصدار العملة، هذه القيود ترتبط أساساً بغضاء العملة من حيث نوعية وطبيعة مكوناتها، و حجمها أو مقدارها. فعندما كان الإصدار النقدي مغطى كلياً بالذهب كان حد الإصدار محدد، و بعد التخلّي عن قاعدة الذهب إلى الإصدار الحر، أصبح الغطاء الفعلي للعملة مرتبط بدرجة تطور الاقتصاد الوطني و قدراته الإنتاجية، مما أضفي على غطاء العملة مكونات متعددة و مختلفة مثل (سندات الحكومة، أوراق تجارية، عملات دولية قوية، إضافة إلى رصيد من الذهب). و عليه فإن البنك المركزي يقوم بإصدار العملة الوطنية حسب متطلبات الاقتصاد الوطني، وهو ما يؤدي إلى زيادة في المعروض النقدي

2.3.1.2: دواعي الإصدار النقدي:

ويقوم البنك المركزي بإصدار العملة في الحالات التي يتتوفر فيها غطاء الإصدار و هو على التوالي:

- أ- عند شراء (حيازة) الذهب: إذ ينتج عنها زيادة في موجودات البنك المركزي و هذه الوضعية تمكّنه من إصدار نقود قانونية لسداد قيمة المشتريات و التي تعني زيادة العرض النقدي.
- ب- عند شراء العملات الأجنبية: إن شراء العملات الأجنبية من أية جهة كانت سواء من الأفراد أو المؤسسات الاقتصادية و المالية الأخرى، يؤدي ذلك إلى إصدار النقود القانونية لسداد قيمة هذه العملات (المشتريات من العملات)، و بالتالي زيادة في عرض النقود.

ج- عند شراء الأوراق المالية: عندما يرغب البنك المركزي في زيادة النقود المتداولة في الاقتصاد يقوم بإصدار نقود قانونية وطرحها في السوق من خلال عمليات السوق المفتوحة بشراء أوراق مالية.

د- عند الاقتراض من الخارج: عند الاقتراض من الخارج يقوم البنك المركزي بتحويل هذه القروض التي هي عبارة عن عملات أجنبية إلى عملة محلية لاستخدامها و تداولها داخليا، وهو ما يتطلب إصدار مقابلها (وفق سعر الصرف السائد بين العملتين) نقود قانونية وبهذا زيادة في عرض النقود.

هـ- عند تقديم مساعدات أو سلفيات: تلجأ الحكومة إلى البنك المركزي لتغطية نفقاتها وعجزها عن طريق الخزينة العامة، الشيء الذي يؤدي بالبنك المركزي إلى إصدار نقود قانونية لذلك، خاصة إذا كانت قروض مباشرة للاقتصاد.

و- عند إقراض البنوك التجارية: تلجأ البنوك التجارية إلى الاقتراض من البنك المركزي في حالة الحاجة إلى السيولة أو عدم القدرة على تغطية طلبات (سحوبات) الزبائن، وهو ما يدفع البنك المركزي إلى إصدار نقود قانونية لتمويلها.

ي- عند خصم الأوراق التجارية: وهي عملية تدفع البنك المركزي إلى إصدار نقود قانونية لتلبية طلبات البنوك بخصمه للأوراق التجارية.

وعليه يمكن القول أن البنك المركزي يكون ملزماً بعملية الإصدار النقدي فوراً، كما قد لا يترتب عليه إصدار فوري للنقد. مثل حصول البنك المركزي على قروض بالعملة الأجنبية وحالة الاقتصاد لا تستدعي أموالاً إضافية، فإنه يرجى عملية الإصدار النقدي إلى وقت سداد القرض .

وكخلاصة لعملية الإصدار النقدي نقول: أن عملية الإصدار النقدي لا ينحصر تأثيرها على عرض النقود فقط بمقدار الإصدار النقدي، بل يتجاوز ذلك بكثير لما له علاقة بما تصدره البنوك التجارية من نقود الودائع من خلال المضارع النقدي و هو ما نحاول توضيحه في المطلب الموالي.

2.3.2: الائتمان المصرفي.

يعتبر الائتمان المصرفي الثقة التي يوليه البنك لعميله في إتاحة مبلغ معين من المال لاستخدامه في غرض محدد خلال فترة معينة مقابل عائد مادي متفق عليه. لذلك فهو يؤثر في نمو عرض النقود .

2.3.2.1: الائتمان المصرفي:

يعبر الائتمان المصرفي (مضاعف الائتمان) عن مقدرة الجهاز المصرفي على توليد النقد. فعندما يتتوفر الجهاز المصرفي على فائض في السيولة يستطيع توليد النقد. وسيستمر ذلك حتى القيمة القصوى المعطاة من طرف المضارع. وعند هذه القيمة، مع الأخذ في الاعتبار التسربات، يزول ذلك الفائض في السيولة[52] ص79. وتساهم البنوك التجارية بنسبة كبيرة في نمو عرض النقود تصل في بعض البلدان المتقدمة إلى حد 90% من مجموع عرض النقود ، بقiamها بخلق نقود الودائع(نقود ائتمانية) عند قيام الأفراد بإيداع احتياطاتهم من النقود القانونية لدى هذه البنوك، إذ تقوم هذه الأخيرة بمضاعفة هذه الودائع تفوق كميتها في النهاية كمية النقود القانونية المودعة لديها من خلال المضارع النقدي، الذي يؤدي في النهاية إلى خلق قوة شرائية جديدة، توضع تحت تصرف الأعوان الاقتصاديين الذين يقومون بتدالوها بواسطة الصكوك من يد إلى أخرى دون الحاجة لانتقال النقود القانونية مادامت هذه النقود (نقود الودائع) تقوم بوظائف النقود كاملة، وثقة الجمهور بالجهاز المصرفي موجودة. ويمثل الجدول التالي نسبة مساهمة البنوك التجارية(نقود الودائع) في عرض النقد في بعض الدول.

الجدول رقم(03): نسبة مساهمة البنوك التجارية في عرض النقود في بعض الدول[53]

السنة	البلد	الصين	اليابان	السعودية	عمان	الجزائر
2000		88.94	75	84.01	49.6	80.41
2001		89.73	76.3	85.53	60.7	76.66
2002		90.99	79.5	86.6	62.4	77.09
2003		-----	80	86.71	62.2	76.7
2004		91.44		87.87	86.62	76.6
2005		91.88		88.38	95.54	77.79
2006		-----		89.5	95.53	77.86
2007		92.48		90.85	95.73	79.72

وعليه يساعد الائتمان المصرفي النقود القانونية في استحداث قدر من وسائل الدفع يتاسب حجماً ونوعاً مع متطلبات الحياة الاقتصادية للمجتمع [48] ص127 ، ليس هذا فحسب بل إن الائتمان قد يسمح في بعض الأحيان بالاستغناء عن النقود، حيث يمكن عن طريقه أن يتم التعامل بين الأفراد دون الحاجة لاستعمال النقود اكتفاء بتداول أوامر تسديد الديون بين بعضهم البعض، بدل من تداول النقود. وفي الولايات المتحدة الأمريكية يتم حوالي 90% من قيمة المدفوعات في الاقتصاد القومي بواسطة النقود الكتابية في شكل شيكات، و تبلغ هذه النسبة حوالي 80% في إنجلترا، و 50% في فرنسا[48] ص128.

2.3.2.2 العوامل المحددة والمنظمة لعملية خلق الائتمان أو نقود الودائع [54][ص138]:

في الحياة العملية توجد عدة عوامل تحد من قدرة البنوك التجارية على خلق نقود الودائع أهمها [47][ص20]:

*- الاحتياطات: سواء القانونية أو الاختيارية لمقابلة الطلبات المحتملة لسحب الودائع من قبل الزبائن وتجنبها للوقوع في مشكل السيولة، إضافة إلى ماتحمله القوانين المصرفية في ذلك.

(في الجزائر حسب قانون النقد والقرض الاحتياط ب 25% من قيمة الوديعة) ، هذه الاحتياطات تؤثر مباشرة على قدرة البنوك على خلق نقود الودائع، فزيادة هذه الاحتياطات تقلل من قدرة البنوك على خلق نقود جديدة، وتخفيفها يزيد من إمكانية البنوك على خلق نقود جديدة بعدة أضعاف من قيمة الوديعة الأصلية.

*- عادات الدفع بواسطة الشيكات و الحالات: إن إتمام عملية الدفع بواسطة الشيكات و الحالات يعني بالنسبة للبنوك تحويل لقدر من النقود القانونية يمكن أن يتخد أساساً للتوسيع في خلق الودائع . إذ أنه كلما انتشرت عادة الدفع بالشيكات و الحالات البنكية (البطاقات البنكية) كلما زادت مقدرة البنوك على خلق الائتمان، ومن ثم نقود الودائع و العكس في حالة تقلص هذه العادات .

*- ميل احتفاظ المتعاملين (الجمهور) بالنقود القانونية في البنوك: حيث أن مقدرة البنوك التجارية في خلق نقود الودائع، إنما تتوقف على كمية النقود القانونية التي في حوزتها من إيداعات المتعاملين (أفراد و مشروعات)، فميل هؤلاء المتعاملين للاحتفاظ بالنقود القانونية داخل أو خارج البنك يعد عاملاً هاماً من العوامل التي تحد من قدرة البنوك التجارية على خلق نقود الودائع .

*- الطلب على الائتمان: إذا كان احتفاظ الجمهور بودائع في البنوك عاملاً مهماً في خلق نقود الودائع، فإن هذه الاحتياطات إن لم يقابلها طلب ائتمان (قروض) فإن البنوك التجارية تبقى عاجزة على خلق نقود الودائع، لأن أساس العملية هو إقراض الوديعة الواحدة عدة مرات. وبهذا فإن للطلب على الائتمان دور محوري في التأثير على مقدرة البنوك التجارية على خلق نقود الودائع.

*- سياسة البنك المركزي: وذلك تبعاً لأهداف السياسة النقدية و باستخدام الوسائل (أدوات السياسة النقدية) الفعالة التي تؤثر على الوظيفة النقدية للبنوك التجارية وهي خلق نقود الودائع.

2.3.3: سرعة تداول النقود.

إذا كانت سرعة تداول النقود هي معدل أو متوسط استخدام النقود أو انتقالها من يد إلى أخرى بغض التداول، فقد أجمع كثير من الاقتصاديين على أن تغيرات سرعة تداول النقود على كمية النقود المعروضة ومن ثم على التجارة و العمالة.

ولعل أول من تناول موضوع سرعة تداول النقود وأثرها على كمية النقود المعروضة (العرض النقدي) هو الاقتصادي جون لوك [55] ص 20 عام 1690 عندما أوضح أن كمية النقود الازمة لتسخير حركة التجارة تتوقف على سرعة التداول، وكلما زادت كمية النقود التي يحتفظ بها الأفراد بعيداً عن التداول كلما قلت سرعة التداول ومن ثم العرض النقدي بصفة عامة. أما كاتيليون فقد أكد أن زيادة سرعة تداول النقود يكون لها نفس الأثر الذي تحدثه زيادة كمية النقود المصدرة، ومن ثم إلى زيادة المعرض النقدي. كما بين أيضاً أن ما تفعله البنوك التجارية عندما تصدر نقوداً (نقد الودائع) تزيد قيمتها عن قيمة ماليتها من ودائع، إنما يؤدي ذلك إلى زيادة سرعة تداول النقود، ويؤثر وبالتالي على حركة تداول السلع والمدفوعات. وعليه فإن الحفاظ على معدل تزايد ثابت لنمو العرض النقدي الذي يحقق استقرار مستوى الأسعار ومستوى الناتج الوطني و العمالة يرتكز على أثر سرعة تداول النقود في تحريك الأسعار و التشغيل في المجتمع.

2.3.3.1: أسس و محددات سرعة تداول النقود:

في هذا الشأن يمكن القول أن كمية معينة من النقود تسمح بأداء حجم أكبر أو أصغر من المبادرات وفقاً لسرعة تداول وحداتها. أي نفس الوحدة النقدية تستعمل لأداء أكثر من معاملة بما يوحي أنه بدون تغيير في عدد وحدات كمية النقود المتاحة يمكن أداء حجم معاملات أكبر، فتكون قيمة هذه المعاملات أكبر من قيمة كمية النقود المتداولة.

يفهم مما سبق أن سرعة تداول النقود تلعب نفس الدور الذي تلعبه الوحدات النقدية نفسها [32] ص 77. كما أن العلاقات التي اقترحها فيشر [55] ص 20 والتي يسوى فيها بين قيمة المعاملات، بضرب حجم المعاملات (T) في مستوى الأسعار (P)، وقيمة كمية النقود المتداولة بضرب كمية النقود (M) في سرعة تداولها (V) أي $PT = MV$. وفي ظل ثبات حجم المعاملات (T) وكمية النقود المصدرة (M) (بحيث هذه الأخيرة محددة من قبل السلطات النقدية) فإن زيادة الطرف (V) (كمية النقود المتداولة).

وفي سياق آراء الاقتصاديين في سرعة تداول النقد فإن (De Boissieu) يرى أن سرعة تداول النقد تتمتع بالمرونة نحو الارتفاع أو الانخفاض، حتى وإن كانت هذه المرونة محددة إلا أنه لا يمكن ولا يجوز إهمالها [54] ص 83، وأن مجال (حدود) مرنة سرعة تداول النقد هي العوامل الموضوعية أو المؤسسية من جهة، و العوامل النفسية أو النقدية من جهة أخرى.

2.3.3.2: العوامل المؤثرة في سرعة تداول النقد:

هناك عدة عوامل تؤثر على سرعة تداول النقد ومن ثم العرض النقدي، من بين هذه العوامل :

- 1- الافتقار الذي يؤدي إلى انخفاض سرعة تداول النقد، بينما الاستثمار يؤدي إلى زيادة سرعة دوران النقد وبالتالي إلى زيادة حجم العرض النقدي.
- 2- مدى تطور النظام المالي والمصرفي وانتشار فروعه على مستوى التراب الوطني، فكلما كان ذلك أكبر كانت سرعة تداول النقد كبيرة.
- 3- عادات تسوية المدفوعات في المجتمع وكثافة سكانه، فكلما قلت فترة الدفع وزادت كثافة السكان زادت سرعة تداول النقد، والعكس في حالة طول فترة تسوية المدفوعات وقلة السكان في المجتمع.
- 4- الحالة الاقتصادية التي يمر بها البلد – كساد، تضخم- ففي حالة الكساد تتحفظ سرعة تداول النقد باكتثارها أو جزء منها، أما في حالة التضخم فتزداد سرعة تداول النقد بإنفاقها وتجنب انخفاض قيمتها.

2.3.4: الأوضاع الاقتصادية و نشاط السوق النقدي و المالي.

إن الكتلة النقدية في حركة مستمرة خلال فترة معينة، ومن فترة إلى أخرى، وقد تكون هذه الحركة نحو الزيادة أو النقصان [32] ص 74، ولكن غالباً ما تكون نحو الزيادة، لأن تقليص الكتلة النقدية في حالة الانكماس الاقتصادي أقل تكراراً من حالات التوسيع التي تتطلب زيادة في وسائل الدفع ووسائل العرض النقدي، وعليه فإن الكتلة النقدية في نمو مستمر مقارنة بحركة أو نمو النشاط الاقتصادي خلال نفس الفترة، أو من فترة إلى أخرى. وبظهور ذلك جلياً من خلال الوظائف التي تؤديها النقد في الاقتصاد (وسيط للمبادلة، ومخزن لقيمة)، التي ترتبطان بكمية النقد، وهو ما يقودنا إلى دراسة العلاقة بين كمية النقد المتداولة وتطورها (نموها)، و النشاط الاقتصادي و تطوره.

إذ تبين الدراسات التجريبية المقارنة داخل كل بلد من فترة إلى أخرى (من سنة إلى أخرى)، وبين مختلف البلدان في نفس الوقت، أن معدل (b) نسبة النقد القانوني (E) إلى الكتلة النقدية (M2) أي

(b) في ارتفاع مستمر من جهة، وأن هذا المعدل أكبر في البلدان المتقدمة منه في البلدان المختلفة[32] ص 108 من جهة أخرى. وتفسير ارتفاع المعدل (b) في البلدان المتقدمة عنه في البلدان المختلفة، يكمن في الفرق في تطور واتساع السوق النقدية بين البلدين، وكذلك في الفرق بين سلوك الأفراد الإيجابي تجاه الادخار، وفي اللجوء إلى التمويل الائتماني الخاص. هذا الوضع يبرز دور البنوك التجارية الهام و المتزايد في النشاط الاقتصادي، وهيمنة الأسواق النقدية، والسيطرة على تمويل الاقتصاد.

وعلى العكس من ذلك فإن انخفاض (b) في البلدان المختلفة يعني ضيق وعدم تطور السوق النقدية، والسلوك السلبي للأفراد تجاه الادخار، و ضعف البنوك التجارية في تمويل النشاط الاقتصادي.

يمكن الوصول إلى استنتاج أن زيادة عرض النقود ونموه في الاقتصاد يأخذ عدة طرق مختلفة المباشرة منها وغير المباشرة. فالمباشرة تتمثل في الإصدار النقدي من السلطة النقدية(البنك المركزي)، بزيادة كمية النقود الورقية التي تعد أحد مكونات العرض النقدي، هذه الزيادة في الإصدار سيترتب عليها زيادة أكبر في عرض النقود من خلال الزيادة التي ستظهر في إجمالي الودائع لدى البنوك التجارية، أي زيادة المكون الثاني لعرض النقود(نقود الودائع). أما غير المباشرة فتتمثل في الوضعية الاقتصادية للبلد، وسرعة تداول النقود فيه وفي مؤسساته المالية والبنكية.

2.4: محددات النظام النقدي الجيد

تطورت النقود تاريخيا مع التطور الاقتصادي للدول الذي نجم عنه عدة نظم للتعامل النقدي حسب تطور أنواع النقود، فمن صعوبات المقايسة واكتشاف المعادن، تحولت النقود من سلعة إلى معدن، ومع استمرار بعض الصعوبات في التعامل بالنقود المعدنية، كانت الحاجة ملحة لظهور نظام نقدي جديد يكون أكثر تلاوينا ومرونة مع النظام و التطور الاقتصادي الحاصل في البلد، ظهر نظام النقد الورقي وهو النظام المتبع حاليا. هذا النظام الأخير سار تدريجيا وفق أنظمة الإصدار التي عرفها الاقتصاد (أربع نظم سبق ذكرها) و التي كان آخرها نظام الإصدار الحر. وإذا كانت الأنظمة النقدية تستند إلى قاعدة محددة، فلا بد أن تكون هذه القاعدة المحور الاقتصادي الذي يعكس فعلا القيم الاقتصادية للدولة، كما يجب أن تكفل هذه القاعدة (النظام) الأساس الذي يستند عليه النظام النقدي لتحديد كمية النقود المتداولة، ومدى قابليتها التحويل إلى أسعار صرف مختلفة.

2.4.1: مفهوم النظام النقدي.

يعتبر النظام النقدي في أي اقتصاد انعكاساً لواقع الاقتصاد وطبيعته ودرجة تطوره، وهو الأمر الذي يجعل النظام النقدي جزءاً مهماً من النظام الاقتصادي والاجتماعي، أي أن النظام النقدي يخدم الاقتصاد والمجتمع ويلبي احتياجاتهم. وفيما يلي تعريف النظام النقدي ومكوناته وأنواعه.

2.4.1.1: تعريف النظام النقدي ومكوناته.

1- تعريف النظام النقدي: يعرف النظام النقدي على أنه "مجموعة من القواعد التنظيمية والمؤسسات النقدية الخاصة بالتداول النقدي في بيئة اقتصادية معينة، حسب أنواع النقود المستعملة وطرق إصدارها وقواعد الحساب النقدي التي تحقق الوظائف المختلفة للنقد" [5]ص26. ويعرف أيضاً على أنه "مجموعة القواعد والإجراءات التي تحكم خلق النقود في المجتمع" [56]ص20. كما يعرف كذلك على أنه "مجموعة العلاقات والتنظيمات التي تميز الحياة النقدية لمجتمع ما، خلال فترة زمنية محددة ونطاق مكاني معين" [57]ص58.

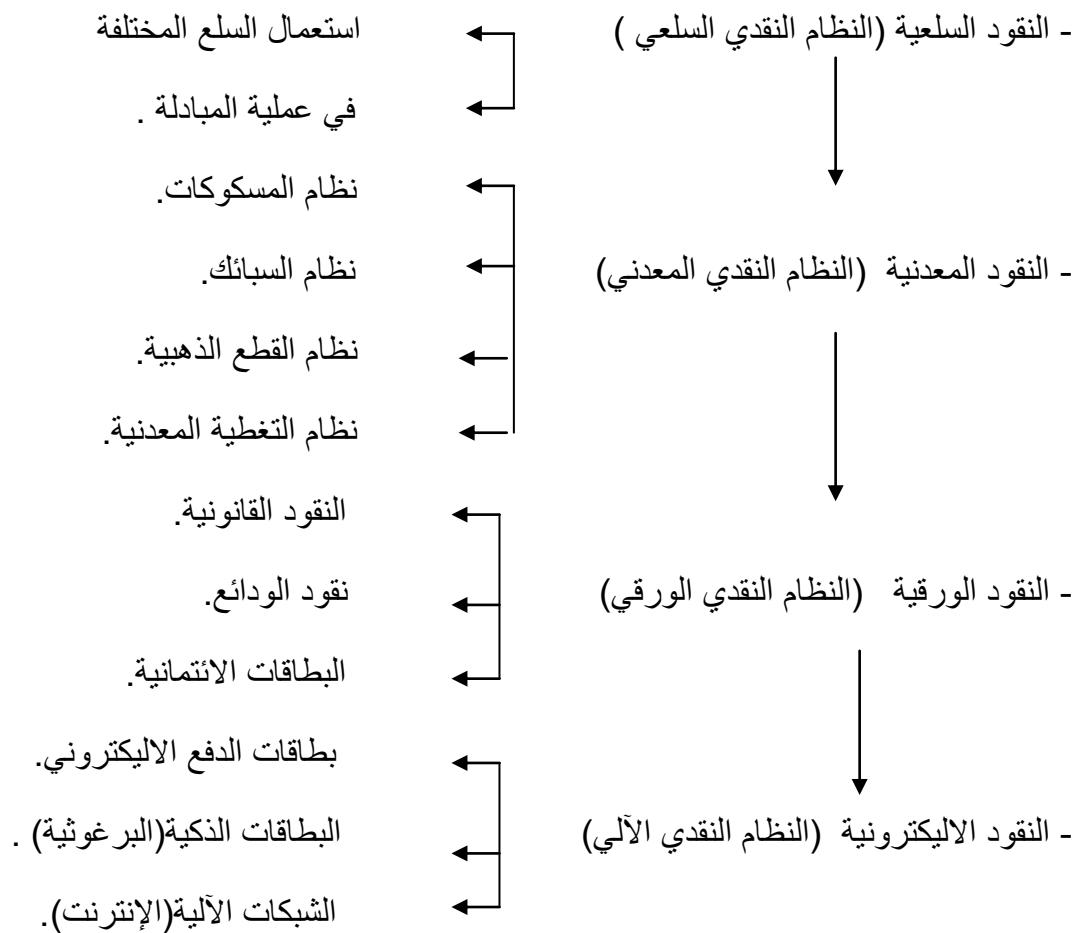
2- مكونات النظام النقدي: من التعريف السابقة يتبيّن أن النظام النقدي يتكون من [58]ص54:
 * أنواع النقود التي تستخدم في المجتمع (ذو النظام النقدي) وتتألف من النقود الورقية والقطع النقدية (نقود مساعدة)، و الودائع لدى المصارف (هذا في النظام النقدي الحالي).

* المؤسسات التي تملك سلطة و مسؤولية خلق النقود و إبطالها، و تكون عادة البنوك المركزية و البنوك التجارية.

* القوانين و القواعد والتنظيمات والأساليب التي تحكم خلق النقود و تدميرها (إبطالها)، بما تجعل الإدارة النقدية سهلة و مرنة وكفالة.

2.4.1.2: أنواع الأنظمة النقدية[59]ص143:

شهد النظام النقدي في تطوره عدة أنظمة نقدية مر بها عبر التاريخ، هذه الأنظمة هي ما يمكن اختصاره في الشكل البياني التالي:



الشكل رقم(9): تطور الأنظمة النقدية الناتج عن تطور أنواع النقود. [5] ص 27

2.4.2: إمكانية إدارة كمية النقود المعروضة.

إن أول ما يتتصف به النظام النقدي الجيد هو القدرة على إدارة كمية النقود المعروضة باستخدام التشريعات والوسائل المناسبة في ذلك و بما يتطلبه الوضع الاقتصادي. فالسلطة النقدية ممثلة في البنك المركزي باعتباره المسؤول الأول عن الوضعية النقدية في البلد، يجب أن يكون بمقدوره التوسيع والانكماس في كمية النقود المتداولة، بغض تحقيق رفاهية المجتمع التي تتحقق من تحقيق التوازن الاقتصادي في السوقين النقدي و السلعي. فقدرة البنك المركزي على إدارة الكمية المعروضة من النقود القانونية، وإدارة الجهاز المصرفي و التأكد من سلامة ممارسات هذا الجهاز و تأمين ودائع المودعين، وعليه فإنه من أجل نظام نقدی جيد ومستقر يجب أن يكون في مقدور السلطة النقدية أن تحدث تغييرات في رصيد النقود الموجودة في المجتمع، وان تحقق ذلك بسرعة [17] ص 63 سواء بطرح إصدارات نقدية جديدة أو امتصاص فائض نقدی متداول، دون اللجوء إلى تصحيحات(إصلاحات) نقدية قد تؤثر سلباً على الأداء الاقتصادي. ولضمان ذلك يكون أمام السلطات النقدية طريقتين للتحكم الكمي في المعروض النقدي وإدارته بصفة جيدة هما [60] ص 165:

2.4.2.1: التحكم في الكتلة النقدية:

حيث تكون السلطات النقدية قادرة على التحكم المباشر أو غير المباشر في الموارد المختلفة للإصدار النقدي، ولا سيما بالنسبة للمقابل الخارجي.

قدرة البنك المركزي في السيطرة على القاعدة النقدية و سعر الفائدة، تمكنه من أن يمارس أثراً قوياً على العرض النقدي، رغم أن أثر تحكم البنك المركزي في العرض النقدي ليس كاملاً [2] ص 120، وهو يحتم على السلطات النقدية وضع إستراتيجية تتكامل مع قدرة البنك المركزي في التحكم في عرض النقود وهي درجة الإحلال بين النقود والأصول المالية.

فمثلاً بالنسبة للدول التي تتمتع بتطور مالي وإمكانية إحلال الأصول النقدية أو غير النقدية (المالية) بسهولة (سوق مالي متطور)، فإن إحكام الرقابة على وسائل النقد المتاحة، تفقد كل معناها خاصة عندما تتضاعف الأصول المالية، وعرض الوسطاء الماليين لفرص استثمار جديدة، ولها طبيعة متقاربة مع النقود.

2.4.2.2: التحكم في حجم الائتمان:

يعتبر الائتمان المحلي قوة شرائية تولدها المؤسسات المصرفية في بلد ما، هذه القوة الشرائية تغطي الطلب المحلي والأجنبي من السلع والخدمات والأصول المالية. فالتوسيع في الائتمان المحلي مقياس لازدياد العرض النقدي الناشئ عن المؤسسات المالية المحلية [61] ص 55. ومنه فإن قدرة السلطات النقدية على التحكم في مستوى الائتمان الممنوح للاقتصاد القومي تتوقف على تحديد قيمة هذا الائتمان، وتقييد منح الائتمان لقطاعات معينة. حيث يحدد البنك المركزي حجم الائتمان الذي تسمح به البنوك التجارية دون النظر إلى وجوه استثمار هذا الائتمان أو إلى تأثير بعض قطاعات الاقتصاد القومي.

ويستهدف البنك المركزي (السلطة النقدية) من وراء إتباع هذا النوع من التحكم في الائتمان المحافظة على استقرار كمية وسائل الدفع (العرض النقدي) في المجتمع حتى لا تنخفض قيمة النقود وما يؤدي إليه من اضطرابات (احتلالات) اقتصادية مختلفة [54] ص 238، ويستخدم البنك المركزي ثلاثة وسائل مختلفة بغية التأثير على حجم الائتمان وهي سعر الخصم، وعمليات السوق المفتوحة، ونسبة الاحتياطي الإجباري. والعكس تماماً لو كانت السياسة الاقتصادية توسعية تهدف إلى زيادة حجم المعروض النقدي في الاقتصاد وتنشيط الدورة الاقتصادية.

2.4.3: مرونة العرض النقدي و استقرار قيمة النقود.

يضاف إلى العناصر السابقة والتي تجعل من النظام النقدي جيداً كل من المرونة في العرض والاستقرار في القيمة حيث أن:

2.4.3.1: مرونة العرض النقدي:

بالإضافة إلى إمكانية إدارة الكمية المعروضة من النقود بسهولة وبسرعة فان النظام النقدي الجيد يجب أن يتصرف كذلك بأن النقود التي تستخدم في التداول يجب أن تكون على درجة عالية من المرونة والاستقرار في القيمة الشرائية لها.

أي أن يكون بمقدور السلطات النقدية وبسهولة تحقيق انكماش أو توسيع في العرض النقدي دون الأثر على القيمة الشرائية لوحدات النقد.

فمن جانب المرونة في عرض النقود فإنه على السلطات النقدية توفير القدر الكافي من النقود، بحيث يكون للأفراد الحق في حمل الكمية التي يرغبونها من النقود وفي أي صورة (نقود مساعدة، ورقية، ودائع). أولاً بوفرة كميتها وثانياً بتماثل وحداتها وقوتها الشرائية .

2.4.3.2: استقرار قيمة النقود:

أما من ناحية استقرار قيمة النقود، فإنه حتى تؤدي النقود وظائفها عبر الزمن لابد أن تتمتع بالاستقرار عبر هذا الزمن، سواء من حيث وجودها أو من حيث قيمتها. ولا شك أن الاستقرار النقدي هذا-عبر الزمن- يولد في ذاته استقراراً لذات النقود في أذهان الناس، وهو ما يترجم بالثقة فيها واعتمادها في قراراتهم المرتبطة بالمستقبل (الادخار والعقود المؤجلة) [28][ص 241].

ويعبر الاستقرار النقدي عن حالة استقرار الأسعار (أسعار المنتجات وأسعار الفائدة وأسعار الصرف) عبر zaman والمكان، وذلك في إطار سيادة حرية الأسواق. ويعني ذلك أن يكون هنالك تناسب ثابت بين الكتلة النقدية (عرض النقد) والناتج الوطني. وكل زيادة (أو نقص) في العرض النقدي لا تقابلها زيادة (أو نقص) مماثلة في الناتج الوطني سوف تخل بهذا الاستقرار. وعليه يجب أن تكون وحدات النقد ذات قيمة مستقرة نسبياً. أي أن القيمة الحقيقية للنقد (ما تشتريه الوحدة النقدية الواحدة من السلع و الخدمات) ثابتة على المدى القصير و المتوسط، وهو ما يترجم في ثبات الأسعار بصفة عامة، وهو ما يعطي كذلك ثقة في وحدات النقد وقيمتها النقدية باعتبارها مخزن لقيمة و أداة دفع آجلة.

2.4.4: القبول في الأسواق الخارجية.

لكي يكون النظام النقدي جيداً لابد من أن تتوفر فيه أيضاً بالإضافة إلى الصفات السابقة، صفة القبول في الأسواق الخارجية، بحيث تكون هذه النقود (النقد المحلية) مقبولة بسهولة في الأسواق الخارجية لشراء وبيع السلع والخدمات، أو في القيام باستثمارات، أو قبول استثمارات لأصحاب هذه النقود في الخارج، في صورة مادية (مؤسسات، منشآت)، أو في صورة مالية (أسهم وسندات)، أو في دفع وقبول المنح والإعانات [17] ص 65.

و القبول في الأسواق الخارجية يعني قابلية تحويل النقد المحلية إلى عملات أجنبية يكون الحصول عليها ممكناً، بمبادلتها بالعملة المحلية و عند أسعار صرف معقولة، حتى لا تكون مزايا تنافسية غير عادلة بين الدولة والدول الأخرى المتعاملة معها.

كما أن الزيادة المفرطة في عرض النقود قد تعرض النقد الموجود في الاقتصاد (في البلد) للانقطاع أو للكسراد، إما عن طريق قرار من الدولة بإلغاء عملة ما واستبدالها بأخرى، أو قرارها بتخفيض قيمة العملة بنسبة كبيرة (نمو عرض نفدي كبير) إلى درجة أن ينفر الناس منها ولا يتذمرونها كأداة لتخزين ثروتهم فتكسرد العملة، أو لأسباب أخرى تتعلق بعوامل اقتصادية أو غير اقتصادية يجعل الأفراد يفقدون الثقة في عملة ما. ولذلك نجد أن الأفراد، وحتى الدول، يفضلون الاحتفاظ باحتياطاتهم النقدية بالعملات القوية [28] ص 219 التي تتطوّي على قوة أكبر للصمد تجاه التغيرات التي تحدث عبر الزمن. فمثلاً في مجال المعاملات الدولية، كان الدولار الأمريكي والجنيه الإسترليني، ما بين الحربين العالميين، هما العملات القابلتان للتحويل إلى ذهب، وبالتالي العملات المطلوبتان في الأسواق الخارجية والمكونتان لاحتياطات الدول (إلى جانب الذهب). وحتى تكون العملة مقبولة في المعاملات الخارجية، أو قابلية تحويل العملة إلى عملة دولية لابد من توفر شروط هي [62] ص 192: انه حتى تلعب العملة دورها كعملة رئيسية وعملة احتياط فلا بد لها أن تكون قابلة للتحويل بحيث لا تفرض دولتها قيوداً على مدفوّعاتها الخارجية أو على موجودات الدول الأخرى من عملتها، كما تبرز أهمية الحجم الاقتصادي ومعدلات الإنتاجية والتطور التكنولوجي في دعم العملة والحفاظ على قابليتها للتحويل. ويمكن القول مما سبق أن النظام النقدي في البلد يصبح غير مرغوب فيه إذ لم يتسم بالكافأة في إدارة كمية النقد المعروضة، وتبني إستراتيجية مرنّة في إدارة كمية النقد المعروضة و استقرار قيمتها، بما يعطيها قيمتها الكاملة بين أفراد الوطن من جهة و القبول في الأسواق الخارجية من جهة أخرى، وبما يجعل النظام النقدي في منأى عن الاهتزازات و الاختلالات النقدية و تأثيرها على الاقتصاد الكلي للوطن.

الخلاصة:

تمكننا من خلال عناصر هذا الفصل التعرف على العرض النقدي من حيث المفهوم العام أو الشامل والمفاهيم المتدرجة (البسيط، الموسع، الأوسع) لعرض النقود، بتحديد مفهوم معين لعرض النقود من ناحية المكونات التي تدخل في تكوينه وكيفية حسابه، إضافة إلى المفاهيم الجزئية أو مقاييس عرض النقود التي تختلف بين الدول باختلاف تطور الأنظمة النقدية والمصرفية ومدى توفر الموجودات المالية حسب اقتصاد كل دولة.

كما تم التعرف على الجهات التي تستطيع أن تؤثر في نمو العرض النقدي من منطلق نشاطاتها وتصرفاتها سواء المرغوبة أو غير المرغوبة. لتصبح بذلك النقود ذات ارتباط وثيق جداً بعمل الاقتصاد وأداء نشاطاته، وهذا الارتباط يربط النقود مع كافة الجهات التي تمارس النشاطات الاقتصادية.

أما الطرق المؤدية إلى نمو عرض النقود فهي إلى حد ما تشمل عمل أو طبيعة تصرفات الجهات المؤثرة في نمو عرض النقود.

إذرأينا فيما تقدم كيف صارت للنقد المصرفية (نقود الودائع) اليد العليا في بنية العرض النقدي، بحيث أصبح من الصعب الفصل بين النظامين النقدي و البنكي، ذلك أن البنوك التجارية بما لها من سلطان (دور) في إصدار نقود الودائع، و البنك المركزي بما له من قوامة على إصدار النقود القانونية و الرقابة على البنوك التجارية .

إضافة إلى الإصدار النقدي من البنك المركزي و الائتمان المصرفي من البنوك التجارية هناك طرق أخرى تؤدي إلى نمو العرض النقدي، هي سرعة دوران النقود و مستوى تطور النشاط الاقتصادي، فلولاها لكان العنصران السابقان (الإصدار و الائتمان) دون معنى. أي أن:

- زيادة العرض النقدي(إصدار و ائتمان) مع انخفاض سرعة تداول النقود ينتج عنها انخفاض في حجم العرض النقدي.

- قلة العرض النقدي (إصدار و ائتمان) مع زيادة سرعة تداول النقود ينتج عنها زيادة في حجم العرض النقدي.

الفصل 3: آثار نمو العرض النقدي

التقلبات الاقتصادية الكبيرة لا تحدث في الاقتصاد القائم على المقايسة، لأن المنتجين يعرضون ما أنتجوه من أجل مقاييسه بسلع أخرى أنتجها آخرون، و هذا يعني أن عرض السلع و الخدمات في اقتصاد المقايسة يتترجم بطلب على سلع و خدمات أخرى في نفس الوقت، و هذا يقل أو لا يظهر الأزمات الاقتصادية كالأنكماش أو التضخم، و لكن استعمال النقود قد يكون من الأسباب الكثيرة في التقلبات الاقتصادية خاصة إذا لم يتحكم فيها بشكل جيد وفي الوقت المناسب. إذ أن كثيراً من التقلبات الاقتصادية التي تمس الاقتصاد القائم على النقود يكون سببها استعمال النقود، فحالة الانتعاش الاقتصادي يرافقها ارتفاع معدل نمو كمية النقود المعروضة و زيادة سرعة دورانها مما يؤدي إلى ظهور تيارات تضخمية.

أما حالة الكساد التي تتميز بانخفاض مستوى الإنتاج و العمالة يرافقها انخفاض في معدل زيادة كمية النقود المعروضة و انخفاض سرعة دورانها. و بالتالي نلاحظ أن النقود هنا تلعب دوراً كبيراً في حدوث التقلبات الاقتصادية، كما أن أسباب التضخم التي تتميز بارتفاع المستوى العام للأسعار تنتج من الإفراط أو عدم التحكم في زيادة كمية النقود المعروضة.

و من ثم فإن استخدام النقود في الاقتصاد يتطلب الكفاءة في تسخير العرض النقدي، فقد تقرر السلطات النقدية تخفيض عرض النقود مما يؤدي إلى الانكمash و وبالتالي الوصول إلى حالة الكساد، لأن زيادة نمو الاقتصاد الوطني تتطلب أيضاً زيادة الطلب على النقود، و تؤدي هذه الزيادة في الطلب على النقود إلى تكوين فائض في الطلب النقدي الذي بدوره يقود إلى زيادة انخفاض الطلب على السلع و الخدمات.

كما أن هناك ظروف أخرى تجعل الطلب على النقود للاحتياط يزيد بكثرة و خاصة في ظل عدم التأكيد وعدم وضوح الرؤية المستقبلية للأفراد فيقبلون على طلب النقود للاحتياط من الظروف الآجلة و هذا يؤدي إلى حدوث فائض في الطلب على النقود و يدفع بالاقتصاد برمهه إلى حالة الكساد، ثم إن العودة من الكساد إلى الانتعاش الاقتصادي دائمًا يسبقها زيادة في معدل نمو العرض النقدي مثل ما حدث في أزمة 1929م و حتى هذه الزيادة يجب أن تكون بالشكل الكافي الذي يجعل الأفراد ينزعون من فكرهم حالة الذعر الاقتصادي، فإذا خشي الأفراد من المستقبل تكون كل زيادة في العرض النقدي في البداية تدخل جيوب أو خزائن الأفراد الخاصة و لا تكاد تخرج إلى التداول إلى أن تتأكد عودة الانتعاش تدريجياً، وهكذا نلاحظ الدور الخطير(السلبي) الذي يمكن أن تلعبه النقود، فقد تكون إما سبباً في الأزمات الاقتصادية أو سبباً في الخروج منها في نفس الوقت.

3.1: آثار نمو العرض النقدي على قيمة النقود

إن تدخل الدولة في النشاط الاقتصادي يصاحبه التدخل النقدي أي التوجيه النقدي، وهو ما يسمى بإدارة كمية النقود، ويقصد به التأثير على مستويات الأسعار عن طريق التحكم في كمية النقود على أساس اعتبارين هما:

- المحافظة على ثبات مستوى الأسعار.
- والمحافظة على قيمة النقود من التدهور.

وتقوم الدولة بذلك بفرض رقابتها على وسائل الدفع التي تقبل في السوق من حيث الكمية والنوع، لأن كمية وسائل الدفع هذه والتي تمثل العرض النقدي في البلد، إذا لم يصاحبها حجم أمثل من الإنتاج وحسن الاستعمال، تتعكس أثارها على الاقتصاد الوطني ككل وبداية بقيمة النقود ذاتها.

3.1.1: عوامل تحديد قيمة النقود

لكي تؤدي النقود وظائفها على النحو الأمثل، وخاصة وظيفتها كمقاييس للقيمة، يتبعين أن تتمتع قيمة النقود بثبات نسبي لتحقيق الاستقرار النقدي والاقتصادي.

3.1.1.1: تحديد قيمة النقود

يطلق اصطلاح قيمة النقود على معاني متعددة [63] ص 186 يختلف كل منها عن الآخر و يجب تحديد كل معنى عن الآخر تحديداً دقيقاً.

فقد يراد بتعبير قيمة النقود السبب الذي تقبل من أجله النقود في التعامل أو الأساس الذي يجعل النقود قبولاً في الحياة الاقتصادية [64] ص 79، فهناك الأساس المعدني لقبول النقد في التداول (نقود سلعية) وهناك الأساس الحكومي لقبول النقد في التداول لأنه من صنع أو إصدار الدولة (الإزامية)، وهناك الأساس المبني على ثقة الأفراد بالنقود .

وقد يراد بقيمة النقود القيمة التنظيمية أو الشرعية للنقد [1] ص 208، ويقصد بذلك قيمة النقود في النظام النقدي الداخلي (النقد مقياس لقيم الاقتصادية) و التي تتمتع بخاصيتها القانونية و النهائية، وهذا التحديد التنظيمي في النظام النقدي الداخلي لا يعني أية قيمة حقيقة للنقد بل هو مجرد تنظيم لوحدات النقد الحسابية.

وقد يراد بقيمة النقود القيمة الخارجية للنقد، أي نسبة المبادلة بين العملة الوطنية و العملة الأجنبية، وهو ما يعرف بسعر الصرف، و الذي يبين قيمة النقود الوطنية في النطاق الدولي أو الخارجي. وهذه القيمة الخارجية تحدد مقدرة النقود الوطنية على شراء السلع الأجنبية، وأسعار الصرف التي تقاس بها

قيمة النقود سواء كانت ثابتة أو متغيرة، تعتبر مؤشرات لقيمة النقود الوطنية في الاقتصاد العالمي، ويمكن أن يؤثر التغير في القيمة الخارجية للنقد الوطنية على القيمة (القوة الشرائية) الداخلية لها.

– كما يراد بقيمة النقود القوة الشرائية (القيمة الداخلية) لوحدة النقد في النظام النقدي، ويقصد بالنقود هنا وحدات القاعدة النقدية ومشتقاتها أي تلك الوحدات التي تتمتع بالسعر الإجباري في المعاملات والنهائية في التحويل [57] ص 88، وينصرف مفهوم القيمة هنا إلى مقدار ما يمكن الحصول عليه من سلع وخدمات مقابل وحدة النقد في عمليات التبادل، وهذه هي الحقيقة التي تتفق مع دورة النشاط الاقتصادي.

– (نقد – سلعة – نقد بالنسبة للمستهلك).

أي انفال القيمة الاقتصادية للنقد عن أي قيمة اقتصادية لأية سلعة أخرى، وخاصة الذهب، وارتباط القيمة الاقتصادية للنقد بالقيم الاقتصادية لكافة السلع والخدمات في المجتمع، فقيمة النقود الحقيقة إذن، هي قوتها الشرائية، وقدرتها على التحول إلى سلع وخدمات، وللحافظة على القوة الشرائية للنقد، يتم تحديد الكمية المصدرة منها بحجم الإنتاج الوطني، حتى لا يحدث تضخم أو انكماس.

3.1.1.2: طرق تحديد قيمة النقود:

يتم تحديد قيمة النقود بقيمة السلع والخدمات بطريقتين [57] ص 82:

، طريقة مباشرة تتمثل في أن تقوم الدولة بوضع حد أقصى لكمية النقود المصدرة من بنك الإصدار وطريقة غير مباشرة، تتم عن طريق تحديد نوع الغطاء الواجب توفره في مقابل كل ورقة نقدية يتم إصدارها.

ولكي تؤدي النقود وظائفها، فلا بد من توافر شرط هام، هو استقرار قيمة النقود، أي الحفاظ على قوتها الشرائية، وهو ما يعني استقرار مقدار السلع والخدمات التي تشتريها وحدة النقد المحلي، وأن هناك علاقة عكسية بين قيمة النقود وكمية النقود المعروضة.

وإذا كانت القيمة الحقيقة للنقد ترتبط بقدرتها على التحول إلى سلع وخدمات فإن هذا التحول يتم من خلال الأسعار، فسعر سلعة ما، ليس إلا عدد وحدات النقد اللازم للحصول على هذه السلعة. وأن هذه القيمة (القيمة الحقيقة للنقد) تتوقف على كمية النقود المتداولة، حيث توجد علاقة بين كمية النقود وقيمة العملة، فكل زيادة في الورق النقدي مؤدية لهبوط قيمته و كل نقصان فيه يؤدي لارتفاعها [54] ص 33.

أي أن: أي زيادة في كمية النقود تؤدي إلى الارتفاع في الأسعار [65]ص 218 (انخفاض قيمة النقود) سواء بُرِزَت تلك الزيادة من خلال عرض النقود(الإصدار النقدي أو التوسيع في خلق الائتمان)، أو بُرِزَت من خلال الطلب على النقود(الإنفاق النقدي).

3.1.2: أثار تقلبات قيمة النقود.

نستعرض في هذا المطلب ما يلزم تقلبات قيمة النقود من آثار على النشاط الاقتصادي في المجتمع، وتمثل أهم هذه الآثار فيما يلي:

3.1.2.1: على إعادة توزيع الثروة:

يتجسد أثر نقلب قيمة النقود فيما يخص إعادة توزيع الثروة في المركز الاقتصادي للدائنين[59]ص 89. إذ لا ترجع إعادة توزيع الثروة في فترات تغير قيمة النقود إلى مجرد استعمال النقود في التعبير عن القيم، وإنما يرجع ذلك إلى تفاوت مختلف مكونات الثروة في الاستجابة لتيار التغير في قيمة النقود، بما يترتب على ذلك من تغير نسبي في مراكز أصحابها [17]ص 134.

إذن فإن ثبات قيمة النقود من الناحية الاقتصادية الصرفية، غاية ما يوصي بها المنطق السليم، فاتجاه قيمة النقود نحو الانخفاض، يورث التحفظ تجاه عمليات الإقراض والبيع الأجل. وهي صور للتعامل على جانب كبير من الأهمية في أسواق عالمنا المعاصر، وفي هذا تقييد لعمليات التبادل بأفق الزمن المستقبلي فقط، وهو ما لا يريد أحد من الاقتصاديين لاعتبارات اقتصادية قائمة على تلك المبادئ، زيادة على الاعتبارات الحقيقة الأخرى. إذ ستتحسر المعاملات المستقبلية وستزداد مخاطر الإقراض والبيع الأجل والسبب في ذلك يتعلق بتآكل قيمة النقود [66].

3.1.2.2: إعادة توزيع الدخل:

لا يصاحب تقلبات قيمة النقود إعادة توزيع الثروة بين الأفراد فحسب، ولكن يصاحبها أيضا إعادة توزيع الدخل الحقيقي (أي الدخل في صورة سلع وخدمات) بين أفراد المجتمع أيضا. ويرجع ذلك إلى درجة وسرعة تأثر الدخول النقدية و تغيرها تبعاً لتغير قيمة النقود.

أي أنه كلما زادت سرعة تغير الدخل النقدي تبعاً لتغير قيمة النقود كلما تعرض صاحبه لخسارة أقل، وهنا نميز ثلاثة حالات للدخل هي:

أ - أصحاب الدخول الثابتة: أصحاب الدخول الثابتة أو البطيئة التغير يتعرضون للخسارة عند انخفاض قيمة النقود (دخول، فوائد السندات، ودائع التوفير)، وبالتالي تقل دخولهم الحقيقة.

ب- أصحاب الأجر و المرتبات: والتي تميز دخولهم بالقابلية المحدودة للتغير تبعاً لغير قيمة النقود، إلا أن تغير هذه الدخول و المرتبات لا تكون بسرعة تغير قيمة النقود ولا بالنسبة نفسها، لأن الأجر ترتبط طويلاً في الارتفاع كما تقل نسبة زيادة الأجر بدرجة ملحوظة عن نسبة انخفاض قيمة النقود (ارتفاع الأسعار). وهكذا يندهور الدخل الحقيقي لأصحاب الأجر و المرتبات في فترات انخفاض قيمة النقود، دون أن تفلح في رفع الغبن عنهم ما تتصف به دخولهم من قابلية محدودة للتغير [17] ص 135 أو الجمعيات التي تدافع عنهم برفع الأجر.

ج- المنظمون وأرباب الأعمال: يكون الأمر يختلف بالنسبة لهم عن ساقبيهم (أصحاب الدخول الثابتة، وأصحاب الأجر و المرتبات)، لأن هذه الفئة تستفيد بصفة عامة في حالة انخفاض قيمة النقود (ارتفاع الأسعار)، ويتعرضون للخسارة في حالة ارتفاع قيمة النقود (انخفاض الأسعار)، و يتوقف نصيب المنظمون وأرباب العمل من انخفاض قيمة النقود على الإيراد المتحصل عليه من تسويق السلع و الخدمات، و بعبارة أخرى مقدار الإرباح التي يحصلون عليها من الفرق بين تكاليف الإنتاج و ثمن بيع المنتجات تامة الصنع، ومن ثم تزداد الأرباح كلما انخفضت قيمة النقود بنسب أسرع من زيادة التكاليف (أي إذا كان لديهم القدرة المعتبر من المخزون من المواد الأولية). إضافة إلى الآثار السابقة فإن تقلبات قيمة النقود ينجم عنها كذلك أيضاً [54] ص 36:

- اختفاء العملة المعدنية في التداول (قانون قريشام). - ارتفاع أسعار البضائع. - ارتفاع الصرف الأجنبي.

وعليه فإنه عندما تصبح التغيرات في قيمة النقود كبيرة جداً، وبالذات عندما تبالغ السلطات النقدية في إصدار النقود الورقية، فإن نظرية كمية النقود تجد لها تطبيقاً كاملاً وبشكل فوري [65] ص 197 كذلك فإن النظرية تشير إلى الطريق الواجب سلوكه لوقف حركات الزيادة السريعة في الأسعار، و التدهور المتواصل في قيمة النقود، وهو وقف الإصدار النقدي للحد اللازم للاستقرار الاقتصادي كوقاية.

31.3: نمو عرض النقود و الائتمان.

عندما استخدمت النقود و انتشر استعمالها في المجتمعات تطورت معها كل وظائفها التي تؤديها في الاقتصاد و بفضلها تطور الإقراض و الاقتراض بالنقود، و على هذا فالاقتصاد النقدي هو اقتصاد ائماني أيضاً، و الائتمان المقصود طبعاً هو الذي تقدمه البنوك و المؤسسات المالية.

فإذا حدث نمو العرض النقدي خاصة الإصدار من البنك المركزي فإنه ستحدث الحالات التالية [27][ص30]:

1- إذا تم هذا النمو في العرض النقدي فإن البنوك التجارية تحصل على وديعة ومن ثم تقدم قرضاً، هذا القرض يعبر عن انتقال النقود إلى الأشخاص المقترضين و هذا سيرفع رصيد القوة الشرائية لهم بينما تتحفظ بالنسبة للمقرضين، ثم إن هذا قد يعني تخفيض الطلب على السلع و الخدمات من جانب المقرضين، وقد لا تمثل زيادة طلب المقترض زيادة صافية في الطلب على الإنتاج، و بالتالي فإن القرض في هذه الحالة لا يسبب نموا في النشاط الاقتصادي. كما انه في حالة الإقراض(الائتمان) المصرفي يؤدي انخفاض غرض النقود إلى انخفاض قدرة البنوك على منح الائتمان مما يقلل من الاستثمار والحد من النمو[67][ص63].

2- أما إذا كان لدى المقرض نقودا خاملة (غير نشيطة) فإن منحها في شكل قروض، سيؤدي إلى ارتفاع القوة الشرائية لمستلم القرض فتدخل هذه النقود إلى دائرة التداول، وهذا يعني زيادة قوة شرائية أخرى، وفي هذه الحالة سيترتب عنها زيادة في الطلب الفعال (الذي يعني رغبة في شراء السلع و الخدمات مع القدرة على تحقيق ذلك) فتحدث زيادة في نمو النشاط الاقتصادي، إذ يؤدي هذا الاقتراض إلى زيادة في النمو الاقتصادي، كما يمكن أن ينكمش الاقتصاد إذا حدث انخفاض في هذا الاقتراض ولم يقم المقرضون(البنوك) بتجديد القروض أو لم يقوموا بمنح قروض جديدة.

3- إذا استثمر الأفراد نقودهم لدى البنوك أو المؤسسات المالية فإن هذه النقود ستتعرض إلى الاحتياطات لمواجهة طلبات السحب المنتظرة من أصحاب الودائع، وهذه القروض المعقودة بشكل غير مباشر هي ودائع وتحولت إلى قروض عن طريق وسطاء المال، في هذه الحالة لن تكون هناك زيادة صافية في القوة الشرائية للاقتصاد، أما إذا استثمر الأفراد أرصدة نقدية عاطلة لدى الوسطاء الماليين سيترتب عنها حدوث طلب فعال جديد و بالعكس عندما يسحب الأفراد نقودهم و يحتفظون بها عاطلة فإن هذا سيتحفظ الطلب الفعال على السلع و الخدمات.

4- عندما يتم عقد الصفقات التجارية بدون دفع نقود، وإنما بالائتمان أي الدفع في المستقبل، في هذه الحالة فإن مشتري السلع لن يدفع للبائع نقودا و لكنه يدفع له مستندا فحواه أنه سوف يسدّد قيمة ما اشتراه من سلع في موعد مستقبلي لاحق. و خلال تسديد الدين من قبل المشترين ما عليهم من ديون، فإنه ستحدث لاحقا ديون جديدة عن طريق عمليات شراء جديدة و لكن بالائتمان، و من ثم فإن الائتمان التجاري قد يكون أكبر من تسديد ديون المشتريات التي تمت بدون تسديد نقود، و هكذا نجد أن هذه التغيرات في الائتمان

التجاري تؤدي إلى إحداث تغيرات في الطلب على السلع و الخدمات، و بالتالي فإن زيادة العرض النقدي تؤثر على الائتمان وتغيراته باعتباره هو الآخر شكل من أشكال تطور استعمال النقود.

إذن تتناسب قيمة النقود عكسيا مع الكمية المعروضة منها، حيث أن زيادة كمية النقود المعروضة تؤدي إلى انخفاض قيمة وحدات النقد، وهو ما يؤثر على وظائف النقد الأساسية (مقياس ومخزن لقيمة). كما ينظر إلى قيمة النقود أي قوتها الشرائية من خلال تقلبات الأسعار، ذلك أن تغير مستوى الأسعار في اتجاه معين إنما يعني تغير قيمة النقود أو قدرتها الشرائية في الاتجاه المعاكس.

وعليه فثبات قيمة النقود، شرط للتعامل السليم حقوقياً، وشرط لتوسيع حجم المعاملات، وضمانة لها عبر الزمن. وهو كذلك شرط لحماية خيارات الفرد في التصرف بما يحوزه من قيم أو دخل، دون ضغوط مؤسسية تشوّه هذه الاختيارات، سواءً في قراراته الاستهلاكية أو الاستثمارية. وحين يعم هذا المناخ الاقتصاد كله ، فعندئذ يكف القطاع النقدي عن تصدير الأزمات للقطاعات الأخرى في الاقتصاد الوطني.

3.2: آثار نمو العرض النقدي على الاقتصاد الوطني

يتم من خلال هذا البحث دراسة الآثار المتولدة بفعل تغير العرض النقدي (كمية النقود)، على الاقتصاد الوطني من إنتاج و استثمار و حرکية الأسواق المالية، لأن زيادة عرض النقود تنبئ بأن النشاط الاقتصادي سيصبح أكثر ازدهاراً، وحجم الأعمال و الإنتاج سوف يتضاعف أو يزداد هو الآخر.

ولكن الحقيقة أن زيادة كمية النقود(العرض النقدي) يؤدي إلى آثار جانبية تضر بالاقتصاد، لأن جزءاً كبيراً من هذه الزيادة في العرض النقدي، يتجه إلى زيادة الإشباع في مستويات غير المستويات المستهدفة تتميتها بزيادة عرض النقود، وبهذا فإن لنمو عرض النقود آثار على الاقتصاد الوطني، يمكن ذكر بعضها في مطالب هذا البحث وعلى التوالي:

3.2.1: آثار نمو العرض النقدي على الإنتاج الوطني.

من الطبيعي أنه في ظل اقتصاد غير سليم في هيكله وتنظيمه و أدائه يكون غير قادر من خلال مؤسساته الإنتاجية و المالية على الاستجابة بشكل فعال لحقن نقدية [68][ص 401] (عرض نقدي) إضافية في الاقتصاد بالإضافة إلى ذلك فإن تطبيق هذه السياسة (التوسيع النقدي - إصدار نقدي جديد -) بنجاح يتطلب تحكماً عالياً من جانب السلطة النقدية في التدفقات المالية الإضافية، و ضمان وصولها إلى المجالات التي بالإمكان أن يتحقق فيها نمو الناتج المرتفع .

لكن ما إن يتم هذا الحقن النقدي الجديد في الاقتصاد ودخوله سوق التداول حتى يؤثر على الكميات المنتجة في الأمددين القصير و الطويل .

*- في الأجل القصير: خلال الفترة القصيرة فإن أثر التوسيع النقدي سوف ينصرف إلى زيادة الأسعار (انخفاض قيمة النقود) و زيادة الإنتاج [10] ص96 ، لأن انخفاض قيمة النقود يشجع المنتجين على زيادة إنتاجهم ما دامت هناك طاقات معطلة و أن أسعار (تكليف) الخدمات الإنتاجية (أجور، و مواد أولية) سوف تتأخر عن الارتفاع كونها مربوطة بعقود بين مختلف الأفراد.

* في الأجل الطويل: إن أثر تغير عرض النقود على الإنتاج الوطني في المدى الطويل هو انخفاض قيمة النقود(ارتفاع الأسعار) دون زيادة الإنتاج [10] ص96 ، وذلك لأن الإنتاج سوف يكون مرتبطًا بعوامل حقيقة مثل حجم الموارد المتاحة، حجم الأسواق، و مدى استيعابها للإنتاج، وتطور التقنيات و الأساليب المستعملة في عملية الإنتاج،...الخ. كما أن الزيادة في كمية النقود بعد تحقق الاستخدام الكامل[69] ص161 أو العجز على استغلال الموارد غير المستخدمة في الاقتصاد(مثل اقتصادات الدول النامية) تؤدي إلى زيادة الطلب الكلي النقدي وليس الحقيقي(العيوني) الناجم عن زيادة عرض النقود، وهو الأمر الذي يؤدي إلى ارتفاع الأسعار، أي حصول تضخم في الاقتصاد عند المستوى التوازنى للدخل وبدون حصول أية زيادة في الإنتاج القومى الحقيقى من السلع و الخدمات.

وعليه فإن الزيادة في المدفوعات الجارية الناتجة عن ارتفاع الأسعار الناتجة هي الأخرى عن زيادة كمية النقود المصدرة من البنك المركزي و توسيع البنوك التجارية في خلق الائتمان، دون أن تقابل هذه الزيادة في كمية النقود زيادة فعلية في النشاط الاقتصادي و نمو الناتج الوطني، يترتب على ذلك ألا يتناسب حجم وسائل الدفع مع احتياجات التداول الحقيقة [65] ص234، وتتفق النقود كفاءتها كأداة للدفع و وسيط للمبادلة.

و يمكن الإشارة في هذا الشأن إلى أن العلاقة بين التوسيع في العرض النقدي و معدل الزيادة في الإنتاج، لا هي علاقة قابلة للتحقق و مؤكدة الوجود ولا هي قابلة لقياس بشكل تام [68] ص402 ، ومن ثم لا ينبغي اللجوء إلى سياسة زيادة عرض النقود في حالة الرواج، بل والعكس من ذلك يجب أن تتجه السياسة الاقتصادية إلى تجنب التضخم النقدي في حالة الرخاء عن طريق ضغط النفقات [56] ص123. أي تخفيض عرض النقود.

3.2.2: آثار نمو العرض النقدي على أسعار الفائدة والاستثمار.

يؤثر نمو العرض النقدي غير المتناظر على أسعار الفائدة ومن ثم على الاستثمار الوطني وذلك نتيجة العلاقة بين كمية النقود و أسعار الفائدة من جهة، و العلاقة بين أسعار الفائدة و الاستثمار من جهة ثانية، وهذا التأثير هو كالتالي:

3.2.2.1: على أسعار الفائدة:

يتوقف أثر نمو العرض النقدي بالنسبة لأسعار الفائدة على مستويات أسعار الفائدة قبل زيادة العرض النقدي [55] ص 62.

إذا كانت أسعار الفائدة عند مستويات مرتفعة أو قريبة من الارتفاع، فإن زيادة العرض النقدي يدفع الوحدات الاقتصادية إلى زيادة كبيرة في الطلب على النقود، مما ترتب على ذلك انخفاض في أسعار الفائدة. أما إذا كانت أسعار الفائدة منخفضة، فإن زيادة العرض النقدي تؤدي إلى انخفاض سعر الفائدة ولكن بمعدل يقل عن معدل الانخفاض الحادث في حالة وصول أسعار الفائدة إلى أعلى مستوياتها قبل زيادة العرض النقدي. كما أن زيادة كمية النقود (العرض النقدي) تؤثر على أسعار الفائدة من ثلاثة مداخل هي [70] ص 61:

أ- **أثر السيولة:** يؤثر زيادة نمو العرض النقدي على سعر الفائدة من خلال أثر السيولة عندما يلجأ المتعاملون الماليون وغير الماليين إلى تغيير بنية محفظتهم المالية بزيادة الطلب على السندات الحكومية فتميل أسعارها إلى الارتفاع بينما تنخفض معدلات فائدتها .

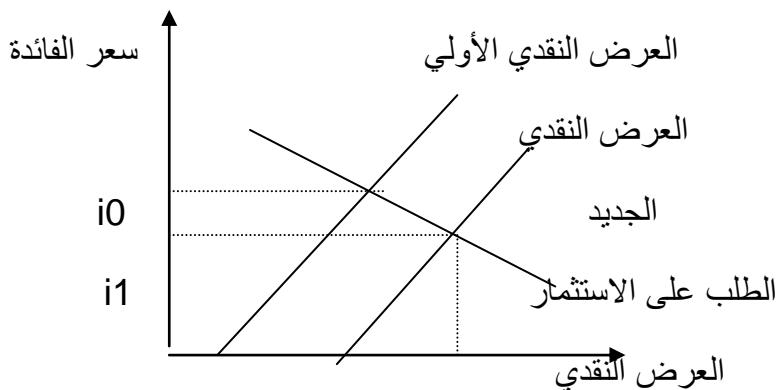
ب- **أثر الدخل:** إن زيادة كمية النقود تعني زيادة الدخل النقدي للأفراد و الذي يتصرف فيه بطريقتين أساسيتين يؤثران في سعر الفائدة هما:

*- تخصيص جزء كبير من الدخل الإضافي إلى ادخار حقيقي، فهم بذلك يخفضون كمية النقود التي يحتفظون بها للقيام بالاستهلاك فينخفض طلبهم على النقود (طلب أصول مالية) ومن ثم فطبقاً لنظرية تفضيل السيولة [18] ص 374 (فضيل السيولة لغرض المضاربة) إذ يتحول المنحنى إلى الأسفل فينخفض سعر الفائدة.

*- أما إذا حول الدخل الإضافي إلى استهلاك فيزيد طلب على النقود لغرض المعاملات (ينخفض طلب على النقود لغرض المضاربة)، ووفقاً لنظرية تفضيل السيولة دائمًا يتحول منحنى تفضيل السيولة إلى الأعلى فيرتفع سعر الفائدة.

جـ- أثر التوقعات: يؤدي زيادة العرض النقدي إلى ظهور ارتفاع في الأسعار (في ظل ثبات حجم الإنتاج)، هذا الأخير يؤدي بالمعاملين الاقتصاديين إلى توقع ارتفاعات جديدة وهذا معناه الانخفاض في القيمة الحقيقة للأرصدة النقدية، مما يؤدي بالمقرضين إلى المطالبة بمعدل فائدة يفوق معدل التضخم المتوقع، وهذا ما يؤدي إلى ارتفاع أسعار الفائدة إلى الحد الذي تفوق فيه معدلات التضخم.

ولكن نود أن نشير إلى أن الزيادة في سعر الفائدة قد تكون عاملاً هاماً لاستقطاب وجذب المدخرات [34] ص 145، حيث يقبل الأفراد على الأصول النقدية المالية للحصول على عائد مجزي يعوضهم عن ارتفاع الأسعار، وهو الأمر الذي لا يروق المنظمين وأرباب الأعمال. و الشكل البياني الموالي يبين أثر الزيادة(النمو) في العرض النقدي على سعر الفائدة.



الشكل رقم(10): أثر الزيادة في العرض الحقيقي للنقد على سعر الفائدة [18] ص 356.

حيث كلما زاد نمو عرض النقود أتاح ذلك انخفاض سعر الفائدة من (i0) إلى (i1)

وعليه فإن زيادة عرض النقود وزيادة حجم السيولة من شأنه أن يؤدي إلى الحد من ارتفاع أسعار الفائدة بالقدر الذي يجعل الارتفاع في أسعار الفائدة لا يستطيع أن يعوض التناقص في قيمة النقد [65] ص 233، مما يؤدي إلى ارتفاع تكلفة الاقتراض، ومن ثم يتم تحويل النقد في النهاية إزاء عجز الادخار والاستثمار إلى سلع وخدمات .

3.2.2.2: الأثر على الاستثمار:

يتتحقق أثر نمو العرض النقدي على الاستثمار من خلال تأثير العرض النقدي على أسعار الفائدة باعتبار أن تغير الاستثمار تابع لتغير أسعار الفائدة.

فزيادة العرض النقدي يترتب عليه انخفاض في أسعار الفائدة وانخفاض أسعار الفائدة تؤدي إلى زيادة الإنفاق الاستثماري [55] ص 63، غير أن الزيادة في الإنفاق الاستثماري تتوقف على مدى الكفاية الحدية لرأس المال الاستثماري.

كما أن اتجاه قيمة النقد إلى الانخفاض، يجعل الأفراد يميلون إلى الاستهلاك العاجل، ويحجمون عن الادخار، لأن النقود ما فتئت (ما أصبحت) أمينة على حفظ قيمهم بشكل نقدي. وفي هذا هدر للاستثمارات الاحتمالية، التي كان يمكن أن تتحقق عن طريق الادخار، مما يحرم الاقتصاد من عدته الإنتاجية، ويرفع من تكاليف التعامل بالأصول الحقيقة، لأنها لا تملك قدرًا من السيولة، كالذى يتاح في النقود. وهذا ما يؤدي إلى المضاربات الآتية أو قصيرة الأجل، مما يسيء أيمًا إساءة إلى الاستثمارات الحقيقة [66] ، بوأدتها أو إجهاضها.

3.2.3: أثار نمو العرض النقدي على سوق الأوراق المالية.

تضمن التغيرات التي يحدثها التغيير في عرض النقود سلسلة من التحولات التي تف ضري إلى التأثير على كثير من المتغيرات الاقتصادية، و التي منها حركة أو سير النشاط في السوق المالية. إذ يحدث في حالة زيادة العرض النقدي تغيرات في بنية المحفظة المالية التي يحتفظ بها الأفراد [71] ص 89 ، حيث يتوجه الأفراد و المشروعات التي تتواجد لديهم فوائض الأرصدة النقدية إلى إنفاق جانب منها على شراء أصول مالية ونقدية أخرى كبدائل لحيازة الثروة، وذلك تحت تأثير انخفاض القوة الشرائية لوحدات النقد، ولا يقتصر ذلك على اختيار بدائل من الأسهم و السندات فقط بل يشمل الاختيار ما بين جميع أشكال الثروة.

فإذا كانت الثروة التي يملكونها الأفراد و المشروعات في شكل محفظة للأوراق و الأصول المالية و النقدية. وكانت هذه المحفظة في حالة توازن، ثم حدثت زيادة في عرض النقود، فإنه يترتب على ذلك انخفاض العائد الحدي للرصيد النقدي [64] ص 221 ، عندئذ يتوجه مالكو النقود إلى التحول من حيازة النقود إلى حيازة أشكال أخرى من الأصول، توفر لهم معدلات أعلى من العوائد الحدية، ويختلف سلوك الأفراد حسب تفضيلاتهم. فتكون استجابة كل منهم إزاء انخفاض العائد الحدي للرصيد النقدي مختلفة من حيث شراء هذا (السند) أو حيازة ذلك (السهم) من أشكال الثروة أو أنواع الأصول الأخرى.

و خلال مرحلة التعديل هذه نتيجة محاولة المتعاملين الاقتصاديين (أفراد و مشروعات) العودة إلى هيكل محفظتهم المالية إلى بنيتها السابقة [70] ص 60 (حالة توازن) قبل زيادة عرض النقود، فإنهم يقومون بزيادة الطلب على الأصول غير النقدية فتميل أسعارها إلى الارتفاع بينما تنخفض معدلات فائدتها.

ففي ظل زيادة عرض النقود يتجه الأفراد إلى المضاربة [65] ص 234 على أسهم وسندات المؤسسات الرائجة، والتي تحقق أرباحاً متزايدة بحكم ارتفاع سعر سلعها والتي غالباً ما تكون منتجة للسلع الاستهلاكية، أو تتمثل في مؤسسات تجارية، في حين تنخفض أسعار الأسهم والسندات الخاصة بالصناعات الأساسية، والتي لا تتحقق منتجاتها ذات المستويات من الأرباح بالمقارنة مع القطاع التجاري.

أما إذا عممت السلطات النقدية إلى زيادة عرض النقود باستخدام سياسة السوق المفتوحة بشراء أوراق مالية من السوق المالية وتسديد ثمنها للبائعين نقداً، مما يؤدي إلى ارتفاع أسعار الأوراق المالية وانخفاض عائدتها مما يشجع الأفراد المالكين للأوراق المالية على التخلص منها وبيعها الأمر الذي يلحق خسارة بالمؤسسة المصدرة للأوراق المالية وضعف مكانتها السوقية.

ففي ظل زيادة العرض النقدي، وكما هو الحال في الاقتصاد ، فيما يتعلق بالعلاقة العكسية بين أسعار الفائدة وأسعار السندات، والتي تفسر بأن الأفراد والهيئات يفضلون إيداع الفوائض النقدية لدى البنوك عندما يكون معدل الفائدة الذي تمنحه هذه البنوك أكبر من عائد السندات، وبذلك فهم يتوجهون نحو التخلص من الأوراق المالية التي يحوزونها فيكترون عرض الأوراق المالية فتنخفض أسعارها.

كما أن زيادة العرض النقدي يزيح التعامل من الأسواق المالية إلى الأسواق الأخرى أين تتم المعاملات على سلع منظورة وموجدة فعلاً.

كما أنه في حالة زيادة العرض النقدي يصبح الاقتصاد في حالة مصيدة السيولة، أي أن الأفراد يفضلون الاحتفاظ بالسيولة بسبب الانخفاض الكبير في معدل الفائدة وهم يتوقعون ارتفاعه حيث لا يمكن انخفاضه دون التقليل من حجم الكتلة النقدية المتداولة. هو ما يجعلهم يحجمون عن التعامل في الأسواق المالية، أي الاحتفاظ بأصول مالية وليس نقدية.

إذن يظهر تأثير العرض النقدي على النشاط الاقتصادي بوضوح من جانب تأثيره في الدخول، فزيادة عرض النقود يعني زيادة في المداخيل، هذه الزيادة في المداخيل يقابلها مواقف الأفراد و المشروعات في توزيع هذه المداخيل.

فبالنسبة للمشروعات فإن التفضيل بين الإنتاج الاستثماري والإنتاج الاستهلاكي وعدم الإنتاج يتوقف على رغبة المؤسسات وإمكانياتها وتحليلها للاقتصاد.

أما بالنسبة للأفراد فموقفهم من زيادة دخولهم نتيجة زيادة العرض النقدي فهو الإنفاق أو الاكتناز أو الادخار. كل هذه المواقف تساهم في التأثير على النشاط الاقتصادي والتي كان سببها زيادة العرض النقدي.

3.3: آثار نمو العرض النقدي على توازن الأسواق

يتحقق التوازن في الاقتصاد الوطني عندما يتحقق التوازن في ثلاثة أسواق من الأسواق الأربع المشكلة للاقتصاد الوطني (سوق السلع و الخدمات، سوق العمالة، سوق النقود، سوق رأس المال)، حيث يتحقق التوازن في السوق الرابعة تلقائياً. ويبحث صانعي السياسة الاقتصادية عن هذا الوضع التوازن للاقتصاد الوطني.

إذ يفضل البعض من الاقتصاديين تقسيم الاقتصاد إلى قطاعين قطاع حقيقي يعبر عن الوضع التوازن للسلع و الخدمات من خلال تساوي الطلب الكلي و العرض الكلي لهم وهو (IS)، وقطاع نقدi يعبر عن الوضع التوازن لهذا القطاع من خلال تساوي الطلب و عرض النقود وهو (LM).

وسوف نستخدم هذا التقسيم الأخير لدراسة آثار نمو العرض النقدي على توازن كل قطاع وعلى توازن القطاعين معًا من خلال مطالب هذا المبحث.

3.3.1: آثار نمو العرض النقدي على توازن القطاع الحقيقي (IS).

يعرف توازن القطاع الحقيقي بتساوي الطلب الكلي للسلع و الخدمات مع العرض الكلي لهما، أو الإنفاق القومي و الدخل القومي [72] ص 77، أو هو تساوي الادخار المخطط مع الاستثمار المخطط. وقد قدم الاقتصاديون أداة تحليلية تعكس هذا التوازن، أطلق عليه منحنى (IS)، و يعرف هذا المنحنى بأنه نقاط توازن بين الإنفاق القومي و الدخل الحقيقي (أو عند تساوي الادخار مع الاستثمار) عند مستوى معين من الدخل القومي و سعر الفائدة.

ويلاحظ أن الادخار يمثل دالة متزايدة في الدخل أما الاستثمار فيمثل دالة متناقصة في سعر الفائدة. لذا فإنه لتحقيق التوازن في السوق السلعي، يتطلب تحقيق العلاقة العكسية بين متغيرين أساسيين هما محور حجم الادخار (الدخل)، ومحور حجم الاستثمار(سعر الفائدة)، فزيادة طرف تعني انخفاض الطرف الآخر و العكس صحيح.

إذ يمكن التعبير عن علاقة التوازن بين القطاع الحقيقي و الفائدة و الدخل بالعلاقة الرياضية التالية

$$(1 - b + bt + m) + dr = a - dt_0 + I_0 + G_0 + (X_0 - M_0)$$

وهي معادلة التوازن في سوق الإنتاج تربط بين الدخل و الفائدة، حيث أن:

(1 - b + bt + m) - : معاملات كل من الضرائب والواردات.

- dr : حساسية الاستثمار لمعدل الفائدة.

- a : الاستهلاك المستقل عن الدخل.

- dto : معامل الضرائب.

- Io : الاستثمار الأولي (المستقل عن الدخل).

- G_0 : الإنفاق الحكومي.

- $(X_0 - M_0)$: صافي الصادرات (الصادرات - الواردات).

* وقد أشار كينز إلى أهمية العلاقة بين سعر الفائدة و الإنفاق الاستثماري حيث توجد علاقة عكسية بين الإنفاق الاستثماري و سعر الفائدة .

إذ أن المستوى التوازنى للإنفاق الاستثماري يتعدد عندما يتعادل سعر الفائدة (طويل الأجل) مع الكفاية الحدية لرأس المال، وبالتالي فإن هناك علاقة عكسية بين الاستثمار وسعر الفائدة، باعتبار هذا الأخير يمثل تكلفة للاستثمار ، وهو ما يبين وجود علاقة عكسية أيضاً بين سعر الفائدة والدخل النقدي، وذلك بفضل تصحيح عمليات الدخل. فانخفاض سعر الفائدة يؤدي إلى زيادة الاستثمار، وهذا يؤدي عن طريق مضاعف الاستثمار إلى زيادة الدخل النقدي، وعلى العكس من ذلك فإن ارتفاع سعر الفائدة يؤدي إلى انخفاض الاستثمار وبالتالي انخفاض الدخل.

هذا و يؤثر نمو العرض النقدي على التوازن الحقيقي على النحو التالي:

- يرتبط أثر زيادة العرض النقدي في رفع الناتج الكلي، في النموذج الكينزي، بمعدل الفائدة . فزيادة العرض النقدي يؤدي إلى زيادة الدخل الوطني من خلال خفض معدل الفائدة، ولكن هذه الزيادة في الدخل الوطني مشروطة بحالة وجود احتياطي من اليد العاملة [28] ص113. ولكن إذا كان الاقتصاد في وضع التشغيل الكامل فإن الاستثمار في التوسيع النقدي سيولد ارتفاعاً في الأسعار.

- التوسيع النقدي يكون له تأثير أفقى، على الإنتاج وعلى التشغيل أكثر من تأثيره على مستوى الأسعار، ما دام الوضع الاقتصادي دون التوظيف الكامل فليس هناك أثر يذكر (أي أنه أثر ضئيل) للتوسيع النقدي على الأسعار. و عند بلوغ حالة التوظيف الكامل ينتقل الأثر إلى الأسعار، حيث تصبح كل الموارد موظفة وليس هناك إمكانية لاستخدام ذلك النقد الإضافي.

- إن زيادة كمية النقود المعروضة تؤدي إلى زيادة الأرصدة النقدية التي بحوزة الأفراد عن حاجاتهم الحقيقة فيقومون بإنفاقها على سلع و خدمات إضافية غير إنتاجية مما يؤثر على الوضع التوازنى للاقتصاد الوطني في ظل ثبات حجم الإنتاج.

3.3.2: آثار نمو العرض النقدي على توازن القطاع النقدي (LM).

يتطلب تحقيق التوازن في سوق النقد شرطاً أساسياً وهو أن يتحقق التساوي بين الطلب على النقود و العرض النقدي (الكمية النقدية). ومن المعروف أن عرض النقود هو متغير من متغيرات السياسة النقدية يتحدد بقرار من السلطة النقدية في البلد، ولذلك يفترض ثباته في المدة القصيرة ولا يتأثر بتغيرات سعر الفائدة، أي أن عرض النقود عديم المرنة بالنسبة للتغيرات سعر الفائدة، وفي الوقت نفسه فإن الطلب على النقود يتوقف على مستوى الدخل النقدي و سعر الفائدة. وعليه فان التوازن في السوق النقدي و بفرض ثبات المستوى العام للأسعار يمكن كتابته [64] ص 210 .

$$Ms = L_1(y) + L_2(r) \quad \dots \dots \dots \quad (1)$$

ويتحقق التوازن في السوق النقدي في الأجل القصير على العكس في السوق الحقيقي الذي يتحقق في الأجل الطويل. وتشير المعادلة (1) إلى أنه في حالة ثبات مستوى عرض النقود (الكمية النقدية) فإن هناك علاقة محددة بين مستوى الدخل الحقيقي و سعر الفائدة، حيث يتالف منحنى التوازن النقدي من:

*- التفضيل النقدي لإغراض المبادلة والاحتياط الذي يتوقف على مستوى الدخل النقدي وعلى النسبة من الدخل التي يحتفظ بها الأفراد على شكلها السائل.

*- التفضيل النقدي لأغراض المضاربة والذي يتوقف على سعر الفائدة.

ولذلك فإن النقود الموجودة في التداول تتوزع بين الأرصدة العاطلة و الأرصدة النشطة بما يتفق مع نوعي التفضيل النقدي السابق بيانهما، وإذا حدث ذلك تتحقق حالة التوازن في السوق النقدي، والذي يأخذ الصيغة الرياضية التالية

$$Ms = M_0 = hy - gr$$

حيث أن: h و g ثوابت. M_0 عرض النقود. y الدخل الوطني. r معدل الفائدة.

3.3.3: آثار نمو العرض النقدي على التوازن العام.

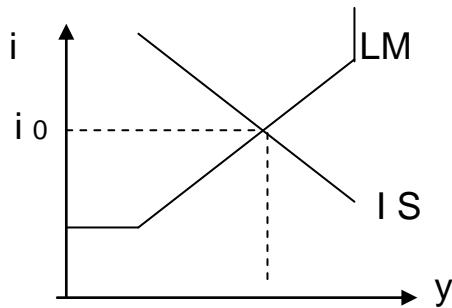
يتحقق التوازن الكلي في كل من سوقي الإنتاج و النقود عندما يتقطع كل من منحنى (IS) و منحنى (LM) في نقطة توازنية وحيدة تحدد لنا كل من سعر الفائدة التوازنية و حجم الدخل التوازنـي [40] ص 256.

- فإذا رجعنا إلى المعادلة التوازنـية لمنحنى (IS) كما في المطلب الأول نجد أنها توضح مستويات الدخل المرتبطة بمستويات أسعار فائدة معينة والتي تحقق التوازن في سوق الإنتاج.

- وأيضاً فإن المعادلة التوازنـية لمنحنى (LM) في المطلب الثاني توضح مستويات الدخل المرتبطة بأسعار فائدة معينة والتي تحقق التوازن في السوق النقدي.

والآن إذا قمنا بجمع كل من معادلتي (IS) و (LM) في نموذج واحد نتمكن من الحصول على قيمة توازنية وحيدة لكل من سعر الفائدة و الدخل، و التي تحقق التوازن في كل من سوق الإنتاج و سوق النقد معاً وفي آن واحد [40] ص 257.

والشكل المولى يبين حالة التوازن العام بين سوقي الإنتاج و النقد ($IS-LM$).



الشكل رقم (11): منحنى التوازن العام ($IS-LM$) [40] ص 267

ولمعرفة آثار نمو العرض النقدي على التوازن العام دعنا نعود قليلاً إلى رؤية المدارس الاقتصادية لذلك، وعليه فأنه:

- إذا كان الاقتصاد في المجال الكينزي في مصيدة السيولة فإن زيادة عرض النقد تكون كلها أرصدة نقدية عاطلة بسبب توقيع ارتفاع الفائدة، وبالتالي فإن التغير في عرض النقد لا يغير من مستوى الدخل.

- أما إذا كان الاقتصاد في المجال الأوسط فان زيادة عرض النقد تؤدي إلى إزاحة منحنى (LM) (الانتقال منحنى LM من $LM0$ إلى $LM1$) إلى اليمين ويتربّ على ذلك تغير في مستوى الدخل (y) من ($y1$) إلى ($y2$) ولكن بنسبة أقل من التغير في عرض النقد، وحتى يزداد مستوى الدخل كنتيجة لزيادة عرض النقد على هذه الأخيرة أي عرض النقد أن يؤثر في الاستثمار من خلال تخفيضه لمعدل الفائدة.

- أما إذا كان الاقتصاد في المجال الكلاسيكي فإن زيادة عرض النقد يؤدي إلى انتقال منحنى (LM) إلى اليمين من ($LM0$) إلى ($LM1$) ويزداد مستوى الدخل (y) من ($y2$) إلى ($y3$) وذلك شريطة (الفرض الكلاسيكي) أن لا يوجد طلب على النقود للمضاربة، وبالتالي فإن الزيادة في عرض النقد سوف تؤدي إلى زيادة الإنفاق فقط . وعليه فإن آثر نمو العرض النقدي على التوازن العام إنما يتوقف على درجة مرونة [40] ص 268، منحنى (IS) و (LM) فيزداد فعالية آثر نمو العرض النقدي كلما قلت مرونة منحنى (LM) وتقل فعاليته (نمو العرض النقدي) كلما زادت درجة مرونة منحنى (LM) بينما تقل فعالية نمو العرض النقدي كلما زادت مرونة منحنى (IS) وتزداد فعاليته كلما قلت درجة مرونة منحنى (IS).

3.4: آثار نمو العرض النقدي على التوازن الخارجي

قد تلجأ الدولة في بعض الأحيان إلى زيادة العرض النقدي وتخفيض قيمة عملتها من أجل رفع مستوى النشاط الاقتصادي والإنتاج ومن ثم التصدير إلى الخارج، ولكن ذلك يتم في حالة جهاز إنتاجي قادر على التوسيع في الأعمال والمنتجات التصديرية.

أما إذا كان عاجزاً على امتصاص الفائض النقدي المطروح في الاقتصاد فإن آثاره ستمتد إلى التأثير على العلاقات الخارجية للدولة، وتتخذ المشكلة أهمية بالغة، فتدهور العملة الوطنية معناه فقدان التعادل بين سعر العملة في الداخل وسعرها في الأسواق الخارجية. حيث تتعطل حركة التصدير للخارج وهجرة رؤوس الأموال بحثاً عن بلد مستقر وتتوفر به عوائد رأسمالية في استثمارات أكبر مرودية وأقل تكلفة ومخاطر.

3.4.1: آثار نمو العرض النقدي على سعر الصرف.

لا يتوقف أثر نمو العرض النقدي على داخل الدولة فحسب، بل على ثقة الأسواق الخارجية في العملة الوطنية، إذ تعتبر العملة في علاقتها بالخارج سلعة تباع وتشترى، و هو ما يعرف بسعر الصرف الأجنبي أو الدولي و الذي يعرف بـ "أن سعر الصرف الفعلي هو عدد وحدات العملة المحلية المدفوعة فعلياً أو المقبوسة لقاء معاملة دولية قيمتها وحدة واحدة" [61] ص 76.

كما يعرف أيضاً "بأنه عبارة عن نسبة مبادلة العملة الوطنية بالعملات الأجنبية. أو هو عبارة عن ثمن العملة المحلية معبر عنها بالنقد الأجنبي" [35].

حيث أن أهم خصائص نمو العرض النقدي دوليًّا هي سعر الصرف و توازن المدفوعات، وكمارأينا في التعريف فإن سعر الصرف يعني قيمة العملة الأجنبية بالنسبة للعملة الوطنية، ويتم تحديده في سوق الصرف الأجنبي. وعليه فإن التغير في سعر الصرف يحدث لكي يستفيد أو يحافظ البلد على التوازن بين المدفوعات و المحتصلات [18] ص 647 من وإلى البلد.

إن التغيرات في سعر الصرف تعكس اضطرابات نقدية و غير نقدية، ويكمِّن الفرق في أن اضطرابات النقدية ترتبط بتقديرات المستثمر لمعدلات التضخم، و كذلك معدلات نمو العرض النقدي المنتظر [18] ص 660 ، وهكذا يستنتج التجار و المستثموون من التغيرات الحديثة في مستويات الأثمان المحلية و الأجنبية لكي يخططوا لتقديرات لمستويات الأثمان الوطنية المستقبلية، و قيم معدلات أسعار الصرف الآنية و في تواريخ مستقبلية مختلفة. لأن أي تغير في المعروض النقدي يكون له تأثير تناسبي على

سعر الصرف، ومن ثم على الأسعار، فعدم الاستقرار في عملية العرض النقدي تتضمن وجود أسعار صرف غير مستقرة[73][ص300].

فإن حدوث زيادة مقدارها $x\%$ في المعروض النقدي تقود إلى توقعات بأن المعدلات المحلية للتسع النقدي سوف تكون أعلى بمقدار $x\%$ من المعدلات المحلية بالنسبة للمستقبل غير المحدد، وعندئذ يمكن أن ينخفض سعر الصرف بمقدار أكبر من النسبة الحالية التي مقدارها $x\%$ من التغير في المعروض النقدي.

وعلى نحو مماثل فإن التغيرات في معدلات نمو عرض النقود ربما تؤدي إلى تغيرات في تقديرات معدلات التضخم الوطنية، التي تؤدي بدورها إلى تغيرات قيم معدل الصرف فتنخفض قيمة العملة في الخارج. فتدفقات الأصول فيما بين العملات الأجنبية يمكن أن تتوارد ولكنها تعتبر انعكاسا للاختلال بين الطلب على النقود و العرض منها[73][ص288].

كما تؤدي المعلومات الجديدة حول معدلات نمو عرض النقود، (معدل التضخم، صادرات وواردات كل دولة) بالمستثمرين أن يستخلصوا أن الأوراق المالية بالعملة الوطنية تعد استثماراً أقل جاذبية عن الأوراق المالية بالعملات الأجنبية الأخرى، ما يدفعهم إلى بيع الأوراق المالية الأولى ويشترون الثانية.

ووفقا لنظرية الأرصدة التي تقوم على اعتبار القيمة الخارجية للعملة تتحدد على أساس ما يطرأ على أرصدة ميزان المدفوعات من تغير، فإذا حقق ميزان المدفوعات لدولة ما فائضاً فإن ذلك يعني زيادة الطلب على العملة الوطنية لتلك الدولة، وهو ما يقود إلى ارتفاع قيمتها الخارجية، ويحدث العكس عند حدوث عجز في ميزان المدفوعات والذي يدل على زيادة العرض النقدي من العملة الوطنية بما يقود إلى انخفاض قيمتها الخارجية[74][ص123].

أي أن حدوث زيادة مقدارها $x\%$ في المعروض النقدي المحلي تؤدي إلى انخفاض في قيمة العملة، ويعني ذلك أن الدولة التي تزيد في عرضها النقدي بمعدل أسرع من الذي يقوم به المنافسون وبافتراض بقاء العوامل الأخرى على ما هي عليه، من المتوقع أن تشهد انخفاضا في القيمة الخارجية لعملتها.

3.4.2: آثار نمو العرض النقدي على حركة رؤوس الأموال.

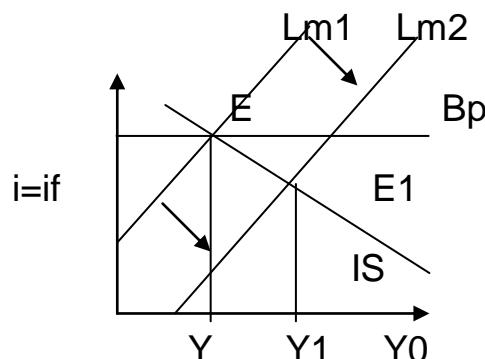
إن أحد النقاط الجوهرية حول الاقتصاد الدولي هو الدرجة العالية للتكامل أو الترابط عبر أسواق رأس المال، أين تكون كل من السندات والمخزونات خاضعة للتجارة و التجارة الدولية(الخارجية)، فأغلب الدول الصناعية في الوقت الراهن لا تضع قيوداً على حملة الأرصدة بالخارج، وبالتالي فإن المقيمين

يبحثون عبر العالم عن أعلى ربحية لاستثماراتهم، و منه يربطون فوائدهم بواسطة أسواق رأس المال بالبلدان المختلفة .

وفي ظل العولمة المالية و الدرجة العالية لتكامل أسواق رأس المال تستلزم بأن كل دولة يكون فيها سعر الفائدة مرتفعاً سوف يجعل رؤوس الأموال تتدفق إليها بسرعة [75] ص 302 ، وفي مفهوم ميزان المدفوعات يستلزم ذلك أن الزيادة النسبية في أسعار الفائدة (أي الزيادة في أسعار الفائدة المحلية) بالنسبة لتلك الموجودة بالخارج سوف يحسن من رصيد ميزان المدفوعات لأن تدفقات رأس المال تحسنه، وهو ما يحدث عكس ذلك في ظل زيادة أو نمو مستمر للعرض النقدي الذي يؤثر على سعر الفائدة المحلية بالانخفاض، أي أن:

زيادة في نمو العرض النقدي بدون مقابل حقيقي (سلع و خدمات) يعمل على تقليل تدفقات رؤوس الأموال الأجنبية خوفاً من استمرار زيادة العرض النقدي الذي ينجم عنه زيادة في انخفاض قيمة العملة المحلية (زيادة في مستوى التضخم) وهو ما يعرضهم لخسائر مالية هم في غنى عنها.

كما أن اعتماد سياسة نقدية توسعية(زيادة العرض النقدي) سوف تؤدي إلى انخفاض ابتدائي في سعر الفائدة المحلي، والذي يؤدي بالمقابل إلى حدوث تدفق رأس المال المحلي للخارج [78] ص 136. و الشكل المواري يظهر أثر التوسيع في العرض النقدي في ظل الحركة التامة لرؤوس الأموال و سعر الصرف.



الشكل رقم (12): أثر التوسيع في العرض النقدي في ضل الحركة التامة لرؤوس الأموال و سعر الصرف [75] ص 315.

حيث يتضح من الشكل البياني أن:

- عند زيادة العرض النقدي من (LM) إلى (LM1) فإنّه ينتقل وضع التوازن العام من (E) إلى (E1) ما يظهر زيادة في الدخل أقل من الزيادة في العرض النقدي (غياب أو عدم ترجمة(تحقق) المضاعفات)

- كذلك يدل على وجود عجز كبير في ميزان المدفوعات ما يحدث ضغطاً على سعر الصرف ليتدهور.
- التوسيع النقدي في ضل حركة رؤوس الأموال يساعد على هروب رؤوس الأموال ما يجعل البنك المركزي مجبراً على معاكسة(القليل من) التوسيع النقدي لتحاشي هروب رؤوس الأموال وبالتالي حدوث عجز في ميزان المدفوعات[73][ص316].

وعليه فإنه بفرض ثبات باقي العوامل المؤثرة على سعر العملة على حالها، فإن اختلاف سعر الفائدة ما بين دولتين الناتج عن زيادة في العرض النقدي، يفسر انتقال حركات رؤوس الأموال من الدولة التي تمنح أسعار فائدة منخفضة، إلى الدولة التي تمنح أسعار فائدة أعلى.

3.4.3: آثار نمو العرض النقدي على التجارة الخارجية.

يشير مفهوم التجارة الخارجية(الدولية) إلى عملية تبادل السلع و الخدمات عبر الحدود الدولية للدول المشتركة في عملية التبادل، فعندما يعتمد اقتصاد دولة ما على عملية التبادل الدولي استرداداً و تصديرأ يسمى بالاقتصاد المفتوح، أما الاقتصاد الذي لا يتعامل مع العالم الخارجي فيطلق عليه الاقتصاد المغلق.

وعليه فإنه عندما يتعامل اقتصاد دولة ما مع العالم الخارجي فإنه يحصل على منافع من عملية التبادل التجاري بينه وبين دول العالم. ويمكن لنا بسهولة تحديد تلك المنافع عندما نقارن بين عالم لا توجد بين دوله عملية تبادل تجاري وبين عالم توجد بين دوله عملية تبادل تجاري، من خلال النظريات [40][ص315] التي تفسر المنافع التي تعود على كل دولة نتيجة لقيام التجارة بينهم.

ولكن ما يهمنا في موضوعنا هذا هو آثار نمو العرض النقدي على هذه التجارة(التجارة الخارجية).

- إذ أن الزيادة في عرض النقد(الكتلة النقدية الإضافية) توزع في شكل ارتفاع في المداخيل بما يؤدي إلى زيادة الحاجات الاستهلاكية و الطلب عليها، وينتتج عن ذلك تسارع في ارتفاع الأسعار، ومثل هذا الارتفاع يجعل المنتجات المحلية أقل تنافسية و يؤدي وبالتالي إلى انخفاض الصادرات [74][ص228].

- يعمل نمو عرض النقد(تضخم) على زيادة رغبة الأفراد و المنشآت بالحصول على السلع الأجنبية الرخيصة مقابل السلع المحلية المرتفعة الثمن، وهو ما يؤدي إلى ضعف موقف المصدرين المحليين نتيجة ارتفاع سعر السلع المحلية(ارتفاع تكاليف صنعها أو إنتاجها) وضعف منافستها للسلع الأجنبية في الخارج.

- إن التدهور في قيمة العملة الناتج عن زيادة عرض النقد يزيد من الطلب الأجنبي على السلع المحلية خاصة المواد الأولية (لأن تكاليف إنتاجها أو استخراجها بطيئة التغير) لانخفاض أسعارها المقاومة بواسطة

سعر الصرف. كما أن تخفيض قيمة العملة الوطنية(زيادة العرض النقدي) يؤدي إلى رفع أسعار الواردات عند تقويمها بالعملة المحلية[73]ص 641.

ملاحظة: يكون زيادة نمو عرض النقد (انخفاض قيمة العملة) ذو أثر إيجابي على زيادة (رفع) معدل الفائدة

و الإنتاج و التشغيل إذا كان الاقتصاد متطوراً ودون التشغيل التام لعناصر الإنتاج وله عدة منتجات تصديرية(معدة للتصدير).

يؤدي زيادة نمو العرض النقدي إلى التأثير على حركة التجارة الخارجية من خلال تعطيل التصدير للخارج نتيجة لارتفاع أسعار السلع الموجهة للتصدير، ما يشمل أعمال الاسترداد انخفاض قيمة العملة الوطنية في الخارج وارتفاع أسعار صرف العملات الأجنبية التي يتم الشراء بها، كذلك فإن استمرار زيادة العرض النقدي وانخفاض قيمة النقد يشجع هجرة رؤوس الأموال إلى الخارج ويباعد بين رؤوس الأموال الأجنبية والاستثمار الداخلي.

الخلاصة:

التدفقات النقدية تعتبر عاملاً يؤثر ويتأثر بالاستقرار الاقتصادي، لذلك ينبغي من الأهمية بمكان النظر إلى هذا المتغير وأنماطه وأشكاله ودوره في تحقيق النمو والاستقرار الاقتصادي مع وضع الإجراءات والآليات لاحتواء آثاره السلبية المتوقعة وغير المتوقعة.

فقد كان لتطور استخدام النقود، و قدرتها على أداء وظائفها مزايا عديدة على فئات أو قطاعات المجتمع سواء كانوا مستهلكين أو منتجين أو دولة. فالمستهلكون يمكنهم الحصول على قوة شرائية ذات قبول عام في جميع التعاملات للحصول على السلع والخدمات، كما قدمت للمنتجين تسهيلات كبيرة في زيادة إنتاجهم عن طريق الحصول على توريدات يكون تسدیدها بعد أجل، كما يمكنهم أن يبيعوا منتجاتهم بالدفع المسبق، و كما يمكن للدولة أن تقوم بعدها مشاريع و تؤدي خدمات يكون مقابلها دفع نقود، و قد ساعد هذا كله على تطوير عمليات التخصص في الإنتاج، و تطوير الخدمات، و زيادة نفقات الدولة على أوسع نطاق.

كما أن للنقد مزايا و فوائد فإن لها أيضاً آثار على الاقتصاد، تكون النقود هي العامل الرئيسي في حدوثها، فزيادة كمية النقود تؤدي إلى ظهور التضخم، كما أن التقليل من المعروض النقدي يؤدي إلى حالة الانكماس، في حين يخلو نظام المقايسة من هذه التقلبات الاقتصادية، كما تؤدي النقود دوراً خطيراً في الائتمان، بحيث أن تغيرات الائتمان التجاري تؤدي إلى إحداث تغيرات في الطلب على السلع و الخدمات.

الفصل 4: دراسة حالة الجزائر "فترة الدراسة 1991-2007"

الدراسات المتعلقة بالنقود والطلب عليها في الجزائر متاحة، وقد تمت مناقشة المواقب المتعلقة بذلك في مراجع كثيرة، على أن تلك الدراسات _المتاحة لدينا_ لم تدرس العرض النقدي في ظل الاتجاه المتزايد نحو: تحليل دالة العرض النقدي وتحديد محددات نموه في ظل إصلاحات نقدية مكنت من إعطاء استقلالية أكبر لبنك الجزائر، بمراقبة الكتلة النقدية وضبط حجم المعروض منها بما يتوافق والأهداف الاقتصادية المعلنة باستعمال أدوات السياسة النقدية، وتعزيز الرقابة والإشراف على أعمال البنك. وذلك من أجل الإعداد لمتطلبات التوجّه نحو مواجهة العولمة وإعداد متطلبات مسيرة اقتصاد السوق.

وبعد استعراض مختلف الجوانب النظرية لهذه الدراسة يحق لنا أن نتساءل عن محددات نمو العرض النقدي في الجزائر، خاصة وأن السلطات النقدية في المراحل السابقة لم تكن تولي أهمية كبيرة في مجال التحكم في نمو عرض النقود في الجزائر. وتعد دراسة حالة الجزائر ضمن هذه الدراسة مهمة، لأننا سنحاول من خلالها إسقاط الجوانب (المحددات) النظرية على الجزائر، لمعرفة مدى مساهمتها في تحديد ونمو العرض النقدي، ومعرفة ذلك تمكننا من إعطاء بعض الملاحظات التي نرى ضرورة الاهتمام والعناية بها من أجل تعزيز دور السلطة النقدية(بنك الجزائر) في تحديد نمو العرض النقدي، وأن التمكّن من ذلك يكون بدراسة تطور العرض النقدي في الجزائر لمعرفة مساهمة كل محدد في تكوينه خلال فترة الدراسة المحددة "1991-2007"، والتي نرى أنها شملت تغيرات جوهرية في مقابلات الكتلة النقدية، إضافة إلى الإصلاحات التي باشرتها السلطات في ذلك.

وتمت دراسة حالة الجزائر من فترة ما بعد الاستقلال إلى غاية 2007م، ونشير إلى أننا ركزنا على فترة ما بعد إصلاحات 1990م بشكل أكبر، نظراً لأن العرض النقدي بداية من ذلك التاريخ أخذ توجهات -بداية تطبيق قانون النقد والقرض- أخرى غير تلك السابقة، كما أن نمو عرض النقود أو تحديده _فيما نرى_ لم يكن يحمل معنى ذا دلالة كبيرة قبل تلك الفترة، ولذلك لا أهمية لدراسة عرض النقود قبل سنة 1991م إلا من قبيل معرفة مسار العرض النقدي ومن ثم استنتاج أهم الفروق الناتجة عن تطور نمو العرض النقدي في الاقتصاد الوطني في الفترتين (ما قبل 1991م وما بعدها).

4.1: نظام الإصدار النقدي في الجزائر

إن إستراتيجية الجزائر المتميزة بسياسة استثمارية توسيعية طلبت عرضًا متزايداً للنقد، ما جعل الإصدار النقدي يشهد ارتفاعاً متصاعداً، ذلك أن سياسة الإصدار النقدي في الجزائر كانت خاضعة خلال الفترة قبل الإصلاحات للسياسة التنموية التي انتهجتها البلاد، و التمويل الرأسمالي لاستثمارات القطاع العمومي، وهو ما نتج عنه إصدار مكثف للنقد و بدون مقابل.

كما أن تحليل المسار التطوري لكتلة النقدية لا يمكنه أن يكتمل إلا بعد ربط هذا التطور بمستوى الإنتاج في الاقتصاد. حتى يحقق الإصدار النقدي نتائجه الإيجابية لابد من أن يساير الإصدار النقدي الإصدار العيني – الإنتاج- في الاقتصاد.

إذ تدعم التوجه الجديد للاقتصاد الجزائري بإعادة النظر في إصلاح النظام المصرفي بصدور قانون النق والقرض في 14 افريل 1990 الذي جسد تلك الإرادة الملحة للخروج من الأزمة التي حصرتها السلطات المعنية في المجال النقدي. ومن ثم كان الهدف الأساسي من هذا القانون الجديد تسليم الأساليب والإجراءات الواجب إتباعها في إطار السياسة النقدية لإعادة الاستقرار للاقتصاد الوطني و الذي لا يتحقق إلا بالانتقال من التمويل عن طريق المديونية والتضخم إلى التمويل عن طريق الأدخار و السوق من خلال إبراز مكانة و دور بنك الجزائر بعد إعادة الاعتبار له كسلطة نقدية. فهذا التنظيم الجديد حدد الأدوات والآليات الضرورية لإرساء قواعد تنظيم نفدي و بنكي جديد يتوافق مع مقومات اقتصاد السوق.

4.1.1: عرض النقد في الجزائر.

تعتبر دراسة عرض النقد في الجزائر أمراً مهماً وضرورياً وذلك لما له من انعكاسات على الاقتصاد بشكل عام، ومن أجل احتواء أو التقليل من هذه الانعكاسات، ولذلك نجد أنه في مختلف الدول تولي السلطات النقدية أهمية كبيرة لعرض النقد وتنظيم إصداره بما يتوافق والأهداف الاقتصادية الكلية. حيث أن تحقيق هذه الأهداف يستدعي أن تتبع السلطة النقدية (البنك المركزي) عرض النقد و العوامل التي يمكن أن تؤثر فيه (زيادة حجمه أو تقليله) في الاقتصاد الوطني. وبهذا فإن عرض النقد في الجزائر يتم من خلال :

4.1.1.1: الإصدار النقدي:

والذي يتم من قبل بنك الجزائر، إذ تعد وظيفة الإصدار النقدي في الجزائر من مسؤوليات مؤسسة بنك الجزائر، وهو ما نصت عليه المادة الرابعة (4) من قانون النقد و القرض [76] ، والتي نصها « يعود للدولة

امتياز إصدار الأوراق النقدية و القطع النقدية في التراب الوطني. ويفوض حق ممارسة هذا الامتياز للبنك المركزي-بنك الجزائر- الخاضع لأحكام الباب الثاني من الكتاب الثاني من هذا القانون دون سواه .

وتمثل عملية الإصدار النقدي في قيام بنك الجزائر بتزويد السوق(الاقتصاد) بالأوراق و القطع النقدية المحددة قانونيا من حيث الشكل و الموصفات و القيمة، إذ تعتبر الورقة المصدرة بمثابة التزام أو تعهد من قبل بنك الإصدار، حيث تصبح عملية الإصدار نافذة بمجرد انتقال الورقة النقدية من خزائن البنك الداخلية إلى خارج الجهاز المصرفي، إذ تتحول بذلك الورقة من ورقة عادية إلى ورقة نقدية تحمل قوة إبرائية [77].
أما حجم الإصدار فيتوقف على حجم النشاط الاقتصادي من جهة، و على طبيعة السياسة النقدية من جهة أخرى[78]ص 48 ، حيث تتم تغطية كل إصدار نقدي في الجزائر وفقا لما أشار إليه المادة التاسعة و الخمسون(59) من قانون النقد والقرض [76]. « لا يجوز أن يصدر النقد من قبل البنك المركزي إلا ضمن شروط التغطية، تحدد بنظام يوضع وفقا لأحكام الفقرة "أ" من المادة 44 أعلاه حيث لا يمكن أن تتضمن تغطية النقد إلا العناصر التالية:

- سبائك و عملات الذهب.
- عملات أجنبية حرية التداول.
- سندات مصدرة من الخزينة الجزائرية.

4.1.1.2: الائتمان المصرفى:

تساهم البنوك التجارية في الاقتصاد الجزائري في تركيبة عرض النقود من خلال الائتمان(القروض) المقدمة للاقتصاد و عملية خلق نقود الودائع، حيث أشار قانون النقد و القرض (10/90) إلى ذلك تلميحاً في نص المادة سبعون (70) من قانون النقد و القرض عندما قال [68]ص339: أن البنك فقط هي المؤهلة الوحيدة للقيام بالعمليات المشار إليها في المواد من 66 إلى 68 أي تلقي الودائع من الجمهور، ومنح القرض، وأخيرا خلق وسائل الدفع وتسويتها.

وعليه فإن أي تغير في حجم الائتمان المصرفى يؤدى إلى حدوث تغير مماثل في حجم العرض النقدي. ذلك ما يجعل من النظام المصرفى يشكل نسبة هامة في العرض النقدي على المستوى الوطنى، حيث يساهم بنسبة (مثلا: 62.36% سنة 1991، وبنسبة 75.68% سنة 2000، وبنسبة 67.06% سنة 2007) في العرض النقدي. وعليه فإنه مهما اختلف مفهوم العرض النقدي، سواء كان M1 أو M2 أو M3 فان نقود الودائع المصرفية التي تخلفها البنوك التجارية تمثل الجزء الأكبر من المعروض النقدي، وعملية خلق نقود الودائع أو خلق الائتمان يشترك فيها النظام المصرفى كله(النظام المصرفى التجارى).

4.1.2: مسار العرض النقدي في الجزائر قبل و بعد 1990/10.

إن دراسة عرض النقود في الجزائر لا بد أن يكون في إطار نموذج و إستراتيجية التنمية المنتهجة من قبل الجزائر [79] ص 11 من بعد الاستقلال إلى يومنا هذا.

فبعد الاستقلال مباشرة بذلت السلطات الجزائرية كل ما في وسعها لاسترجاع كامل حقوق سيادتها بما في ذلك حقها في إصدار النقد وإنشاء عملة وطنية [61] ص 125. فقامت بإنشاء البنك المركزي الجزائري سنة 1963م و إصدار العملة الوطنية الدينار الجزائري سنة 1964م، لتبدأ بذلك مسيرة العملة الوطنية و العرض النقدي في الجزائر، والذي يمكن تقسيم مراحله إلى مراحلتين أساسيتين هما:

- العرض النقدي قبل قانون النقد و القرض 10/90 .
- و العرض النقدي بعد قانون النقد و القرض 10/90.

4.1.2.1: العرض النقدي في الجزائر قبل قانون 10/90 :

بعد إنشاء بنك الجزائر في جانفي 1963م أوكلت له المهام المنوطة به و المتمثلة في تنظيم تداول النقد، وتسيير و مراقبة توزيع القرض بكل الوسائل المناسبة في إطار السياسة المحددة من قبل السلطات العمومية. وبخصوص العرض النقدي في هذه المرحلة نجد أنه من بعدة مراحل يمكن تلخيصها في:

أ- المرحلة ما بين 1962-1971م و التي تميزت بمواصلة القواعد الموروثة على الاستعمار في تسيير العرض النقدي.

ب- المرحلة ما بين 1971-1978م وهي مرحلة أعطيت فيها أهمية للخزينة العمومية في إحداث القرض و العملة [6] ص 155.

ج- المرحلة ما بين 1978-1979م وهي مرحلة تم فيها تكليف البنك بتمويل النشاط الاقتصادي، أي المساهمة في نمو عرض النقود (الودائع). حتى هذه المرحلة يمكن القول أن نظام العرض النقدي في الجزائر تميز بالدور الأساسي الذي لعبته الخزينة العمومية حتى أصبحت في فترة معينة الهيئة الرئيسية في تحديد حجم عرض النقد و تسييره وفق خطة التنمية، عوض البنك المركزي، الذي كان يشبه جهاز تنفيذ هذه السياسة أكثر مما يكون هو مركز إصدار و تسيير عرض النقود.

د- المرحلة ما بين 1979-1986م هي مرحلة كان فيها عرض النقود يخضع لمجموعة معقدة من القرارات لمختلف الأعوان الماليين، حيث أن بنك الإصدار و الخزينة العمومية و البنوك التجارية كانت

تساهم في زيادة عرض النقود في الاقتصاد بالأساس الذي يسمح بتمويل و تسيير الاقتصاد طبقاً للأهداف المخططة. حيث عرفت هذه الفترة فيما يخص إعادة تمويل البنوك التجارية الاعتماد على سياسة إعادة الخصم، باعتبارها الوسيلة الوحيدة المطبقة، والتي شكلت أغلب عمليات التمويل من سنة 1975 إلى سنة 1980 ، وقد كان معدل الخصم في هذا الفترة ثابتًا عند مستوى 2.75% [80] ص 102. وهو ما يفسر أن عرض النقود يرجع في الأساس إلى تقدير كمية النقود الواجب إصدارها حتى تسمح بتمويل الاقتصاد وتسييره وفقاً لأهداف الخطة المركزية [81] ص 40.

أما فيما يخص تطور مكونات الكتلة النقدية (العرض النقدي) من سنة 1964م إلى سنة 1985م فيلاحظ ارتفاع شديد في المعروض النقدي، إذ وصل سنة 1985 إلى 223.86 مليار دينار جزائري بعدما كان 4.8 مليار دينار جزائري سنة 1964م أي أن الكتلة النقدية (العرض النقدي) تضاعف بـ 46.6 مرة خلال الفترة 1964 - 1985 [2] ص 90. ونظراً لترابط الجانب النقدي بالجانب العيني في الاقتصاد - سيولة الاقتصاد المعبر عنها بالمعدل M2/PIB - فإن الكتلة النقدية كانت تمثل 76.77% من الناتج الوطني وبمعدل دوران (معدل دوران النقود) 1.3 دوره سنة 1985م.

هـ المرحلة مابين 1986-1990م شهدت هذه المرحلة أزمة البترول التي أدت إلى انخفاض أسعار المحروقات إلى مستويات دنيا، و التي كانت (عائدات المحروقات) يعتمد عليها الاقتصاد الجزائري كمورد مالي (بالعملة الصعبة) ومصدر تمويلي للنشاط الاقتصادي بنسبة تفوق 95%， قامت الحكومة الجزائرية بإصدار قانون بنكي جديد تم من خلاله تحديد - و بوضوح - مهام البنك المركزي والبنوك التجارية، كما تقتضيه قواعد و مبادئ النظام المصرفي في اقتصاد السوق، مع إعطاء أهمية لسياسة النقدية في تنظيم حجم الكتلة النقدية المتداولة، تماشياً وأهداف السياسة الاقتصادية الكلية.

اذ تجسدت بعض اصلاحات قانون 1986 في [83] ص 62 :

1- الخطة الوطنية للقرض وهي نوع من التخطيط يهدف إلى الموافقة بين الموارد المالية المتاحة والموارد المالية الموزعة، وذلك بهدف التقليل من حدة الاصدار النقدي وتشجيع الادخار.

2- تحديد صلاحيات البنك المركزي بـ:

*- ممارسة حق الإصدار وتحديد شروط ذلك.

*- تقديم تسبيقات للخزينة ولكن في اطار ما يحدده المخطط الوطني للقرض.

3- تحديد صلاحية البنوك التجارية بـ:

* تشجيع البنوك التجارية على تعبئة الأدخار.

* حرية منح القروض مهما كانت مدتها ونوعها.

و الجدول التالي يوضح تطور العرض النقدي (الكتلة النقدية) منذ سنة 1964م إلى سنة 1990م حين صدور قانون النقد والقرض.

الجدول رقم(04): تطور الكتلة النقدية لبعض السنوات قبل قانون النقد والقرض [84].

السنة	المتغير	النقد القانوني	نسبة التغير	نسبة التغير	النقد إلى 2	نسبة التغير	نسبة التغير	النقدية إلى M2	نسبة التغير	الكتلة النقدية M2	نسبة التغير
-		2.58	-	-	54.89	4.63	4.63	98.51	4.7	4.7	1964
115.75		3.7	43.41	9.31	36.49	101.08	10.14	91.81	10.14	10.14	1968
78.96		7.05	90.54	16.74	38.85	79.8	18.147	92.24	18.147	18.147	1972
140.26		17.24	144.54	41.07	39.54	59.24	43.6	94.19	43.6	43.6	1976
144.52		42.34	145.6	84.43	45.26	105.5	93.53	90.27	93.53	93.53	1980
108.18		67.46	59.33	180.43	34.46	113.7	194.71	92.66	194.71	194.71	1984
50.46		109.75	62.69	252.2	37.46	39.77	292.96	86.06	292.96	292.96	1988
17.08		134.94	22.95	270.08	39.34	7.08	343	78.74	343	343	1990

من خلال الجدول السابق يتضح لنا أن:

* عرض النقود كان دائماً في ارتفاع مستمر منذ سنة 1964م حيث تشكل كل من النقود القانونية و النقود الائتمانية (الودائع تحت الطلب) يشكل كل منها نصف الكتلة النقدية (M2) وذلك حتى سنة 1980م أين نلاحظ أن النقود القانونية ارتفعت أكثر من حجم الودائع، أين وصلت إلى مبلغ 42.34 مليار دج وبمعدل نمو 19.62% عن سنة 1979م مقابل معدل نمو في حجم الودائع الجارية ولأجل 15.58%. ما يفسر الارتفاع في الميل للسيولة النقدية (نقد قانونية) في التعامل.

* بعد سنة 1981م لما رأت الحكومة أن هناك نمواً سريعاً في حجم (مبلغ) الأوراق النقدية (نمو حجم النقود القانونية) قررت الخفض من وسائل الدفع (النقد القانونية) حتى تكون هناك نقود ائتمانية، فقامت سنة 1982م بسحب الأوراق النقدية ذات القيمة 500 دج من التداول [2] ص 166 ، هذا الإجراء أعاد نمو و ارتفاع حجم الودائع المصرفية و انخفاض الأوراق النقدية.

- هذا الإجراء كشف كذلك بعض خفايا نمو العرض النقدي من الأوراق النقدية المصدرة من البنك المركزي، حيث ظهرت الأوراق النقدية من فئة 500 دج بكميات كبيرة كانت مكتنزة و غير متداولة.

- كذلك عزز هذا الإجراء نمو النقود الائتمانية حيث ارتفع مبلغ الودائع سنة 1982م بـ 28 مليار دينار جزائري، وهو دليل على الميل الكبير لاكتثار النقود و تداولها في الأسواق الموازية التي تحتاج إلى سيولة في التعامل بدل التعامل بالنقود الائتمانية.

- فلو نظرنا إلى جدول تطور الكتلة النقدية قبل قانون النقد والقرض بتمعن وجدنا أن حجم الأوراق النقدية في نهاية السبعينيات و بداية الثمانينيات يفوق حجم الودائع، وهو ما يوحي باستخدام النقود في عمليات التبادل والاكتثار، ليعود بعد ذلك انخفاض حجم السيولة النقدية مقابل الودائع البنكية بداية من سنة 1981م حيث ارتفعت من 48.6 مليار دج إلى 91.6 مليار دج ما بين سنتي 1981-1983م مقابل 48 مليار دج إلى 60 مليار دج في الأوراق النقدية، وهو دليل على التخفيض من السيولة لغرض المعاملات والاكتثار - خوفاً من سحب واردات جديدة للأوراق النقدية. وارتفاع توسيع الأموال في البنوك.

4.1.2.2: العرض النقدي في الجزائر بعد قانون 10/90:

قبل قانون 10/90 كانت الجزائر دخلت في اتفاقيات متعددة الأطراف مع صندوق النقد الدولي، حيث وافق هذا الأخير في إطار اتفاق التثبيت في 30 ماي 1989 على تقديم 155.7 مليون وحدة حقوق سحب خاصة، مقابل التزام الجزائر بـ:

- تشديد السياسة النقدية. - تخفيض العجز الميزاني. - موافقة سياسة تخفيض القيمة الخارجية للدينار الجزائري. كما استفادت الجزائر خلال هذه الفترة من تمويل تعويضي بمبلغ 315.2 مليون وحدة حقوق سحب خاصة نظراً لانخفاض أسعار البترول وارتفاع أسعار الحبوب سنة 1988 هذا ما أدى إلى: - نمو الكتلة النقدية M2 بين سنتي 1989 و 1990م بنسبة 11.32% في حين لم يتغير الناتج الوطني الإجمالي (PIB) سوى بمعدل 0.8% مما يوحي بوجود كتلة نقدية بدون مقابل حقيقي.

- ارتفاع معدل القروض المقدمة للاقتصاد بـ 18%. - ارتفاع التسرب النقدي بـ 12.57%.

*- في 03 جوان 1991م وبموجب الاتفاق بين الجزائر و صندوق النقد الدولي على الاستعداد الائتماني الثاني تم تقديم 300 مليون وحدة حقوق سحب خاصة مقسمة على أربع شرائح، مقابل قيام الجزائر بـ: [86] 140 ص

- العمل على الحد من نمو الكتلة النقدية بجعلها في حدود 41 مليار دج.

- العمل على تحقيق قابلية تحويل الدينار من خلال تحرير التجارة الخارجية والداخلية.

- تأثير تدفقات القروض للمؤسسات المختلفة، وترشيد الاستهلاك و تشجيع الادخار.

- إضافة إلى تخفيض قيمة الدينار الجزائري من 1 دولار أمريكي سنة 1990م إلى 18.47 دج مقابل 1 دولار أمريكي و رفع سعر الخصم بنسبة 1% أي من 10.5% إلى 11.5% .

ذلك ما أدى بالمؤشرات النقدية إلى:

- توسيع القروض المقدمة للاقتصاد بنسبة 31.9%.
- نمو الكتلة النقدية (M2) بـ 21.3% سنة 1991م بينما كانت 11.3% سنة 1990م
- تراجع معدل السيولة إلى 53% بعدها كان 64% سنة 1990م ما يعني نمواً في الناتج الوطني.

*- في سنة 1994 و في نفس الاتفاقيات مع صندوق النقد الدولي، إضافة إلى [77]:

- قيام السلطات النقدية بتخفيض الدينار الجزائري بنسبة 10.17% و رفع معدل إعادة الخصم إلى 15% وتخفيض معدل التوسيع النقدي (M2) إلى 14% مقارنة بـ 21% سنة 1993م.

- العمل على تخفيض حدة التضخم.

هذه الالتزامات نتج عنها:

- ارتفاع الائتمان المحلي بنسبة 10% عام 1994م.
- ارتفاع معدل الاحتياطي القانوني إلى 25% على الودائع بالعملة الوطنية.
- إصدار سندات الخزينة بأسعار فائدة تبلغ 16.5%.
- نمو الكتلة النقدية (M2) بمعدل 15.08% عن سنة 1993م.
- انخفاض الناتج المحلي بنسبة 0.4 مقارنة بسنة 1993م .

*- في الفترة من 1995م إلى 1998م حصلت الجزائر في إطار اتفاقياتها مع صندوق النقد الدولي على مبلغ 1196.28 مليون وحدة حقوق سحب خاصة من أجل القيام بعدة إصلاحات منها:

- العمل على ضمان معدل قوي للنمو الاقتصادي على مدى فترة البرنامج.
- الاقتراب بالتضخم المحلي نحو معدلات التضخم في الدول المصنعة.

تحقيق وضعية سلية ومرية في ميزان المدفوعات عن طريق تكوين احتياطيات صرف كافية.

هذه الإصلاحات نتج عنها ما يلي :

- بلغ معدل السيولة 38.6% سنة 1995م أقل من 49.2% سنة 1993م أي انخفاض الكتلة النقدية (M2)
- بنسبة 6.3% و نمو الناتج الوطني بنسبة 4.3%. بينما سجل معدل السيولة المحلية ارتفاعا بـ 13%.
- ارتفاع الائتمان المحلي سنة 1995م إذ سجل 5.3% في حين تم تسجيل 2.8% سنة 1994م.
- بلغ نمو متوسط الكتلة النقدية 14.9% خلال الفترة 1994-1998م.

*- فترة 1999-2002م خلال هذه المدة و نتيجة التزام السلطات الجزائرية ببنود الاتفاقية مع صندوق النقد الدولي فقد انخفض نمو الكتلة النقدية إلى 13% سنة 2000 مقابل 14.9% سنة 1998 نتيجة اتباع سياسة التقشف الصارمة، إضافة إلى خفض عجز الميزانية و تجميد أجور العمال، وتقليل حجم الإنفاق العام. ليعود حجم السيولة إلى الارتفاع سنة 2001 الخاص بالكتلة النقدية M2 إلى 2071.8 مليار دينار جزائري مقابل 1659.3 مليار دينار سنة 2000م أي نمو الكتلة النقدية بنسبة 24.9% و يرجع ذلك إلى:

- زيادة الأرصدة النقدية الخارجية .

- انطلاق تنفيذ برنامج الإنعاش الاقتصادي في إفريقيا 2001 الذي رصد له حوالي 520 مليار دينار جزائري (7 مليار دولار) من سنة 2001م إلى سنة 2004م .

- ارتفاع القروض المقدمة لل الاقتصاد إلى 68% سنة 2001م من إجمالي الديون الداخلية، أي بمبلغ يقدر بـ 107.72 مليار دج موزعة إلى 73.98 مليار دج قروض للقطاع العام و 33.72 مليار دج قروض للقطاع الخاص بينما كانت لا تتجاوز 30% سنة 1993م أي بمبلغ 22.0207 مiliار دج موزعة إلى 12.0034 دج للقطاع العام و 7.712 مليار دج للقطاع الخاص.

*- الفترة الممتدة من 2005م إلى 2007م فقد زاد نمو العرض النقدي حسب ما أكدته بنك الجزائر [87] حيث أكد أن تدفقات النقد القانوني (الأوراق و القطع النقدية) ستبلغ حوالي 200 مليار دينار سنة 2007م مقابل 161.8 مليار سنة 2006م أي ما يعادل نمو يفوق 400% من تدفقات النقد القانوني(قطع و أوراق نقدية) بين سنتي 2005 و 2007م. ومن جانب آخر أوضح بنك الجزائر أن قيمة مخزون النقد القانوني المتداول خارج بنك الجزائر بلغ 1242.16 مليار دج خلال شهر سبتمبر 2007م مقابل 1092.1 مليار دج مع نهاية شهر ديسمبر 2006، مما يكشف عن تزايد الكتلة النقدية و السيولة النقدية لدى البنوك والمصارف. وقد أرجع بنك الجزائر هذا النمو في الكتلة النقدية خاصة في جانب النقد القانونية إلى:

- تسجيل عمليات سحب مالية كبيرة بين سنتي 2005 و 2006م و لم تعد إلى المسالك البنكية.
- تباطؤ سرعة تداول النقود القانونية، كما أنه يبرز فرضية الاكتفاء المتزايد للأوراق النقدية، و تداولها خارج المسالك البنكية[88].
- تنامي السوق الموازية و تهريب العملة الوطنية و عمليات تبييض الأموال.

هذا وأوضح بنك الجزائر في بيان له « أنه أمام تزايد حجم السحبوبات النقدية وضعف المداخيل من الأوراق النقدية سيما من بريد الجزائر فقد سجلت الحركة النقدية ضخاً آخر من الأوراق النقدية الجديدة بقيمة 154.638 مليار دج بالنسبة للاشهر التسعة الأولى من سنة 2007م » [89] .

4.1.3: السياسة النقدية المعتمدة في الاقتصاد.

تعتبر أهم أهداف السياسة النقدية، الحفاظ على قيمة العملة أمام العملات الأخرى، وذلك بضبط عمليات الائتمان والسيولة، وغيرها من المؤشرات النقدية من طرف منفذ هذه السياسة(البنك المركزي)؛

4.1.3.1: وضعية السياسة النقدية:

اتسمت السياسة النقدية في الجزائر إلى غاية نهاية ثمانينات القرن 20م بالاعتماد على سياسة التحكم في النقود بما يخدم الأهداف المركزية، القائمة على اقتصاد الاستدامة. [90]ص128 ومن بين خصائص هذه السياسة: التسيير الإداري لأسعار الفائدة، تسيير نقدى مركبى (الحكومة)، عرض النقود كان غير متواافق مع متطلبات مستويات الإنتاج الحقيقي، الدور الهامشى لبنك الجزائر الذى كان منفذًا لطلبات الخزينة العمومية، سياسة تأطير الائتمان إدارية ومركبة [91]ص75 باعتبار البنوك منفذة لقرارات إدارية فيما يخص قروض تمويل المشاريع الاقتصادية.

وتماشيا مع عملية تحرير الاقتصاد الوطني ومحاوله منع وحصر الاختلالات الناجمة عن ذلك اتخذت السلطات النقدية في الجزائر سياسة نقدية صارمة هدفها النهائي استقرار الأسعار [68]ص167 ، من خلال هدف وسيط هو مستوى ملائم للكتلة النقدية (العرض النقدي الملائم) باعتبارها تمثل وسائل الدفع المستعملة في الاقتصاد، هذا المستوى الملائم للعرض النقدي تحدده عوامل مختلفة (الجهات المؤثرة على نمو عرض النقود) مثل عادات التمويل السائدة، مرونة و فعالية النظام المصرفي، وطبيعة النظام(الوضع) الاقتصادي ومؤسسات تمويله (بنوك، أسواق مالية). حيث أنه اعتبارا من سنة 1991 بعد صدور قانون النقد و القرض باعتباره إطار مؤسسي للنظام النقدي في الجزائر، و الذي وضع مضموناً محدداً للسياسة النقدية، وأهداف نقدية واضحة عكس ما كان قبل ذلك، حيث تتبع السياسة النقدية ما يتخذ من قرارات على مستوى الدائرة الحقيقة. حيث ينص قانون النقد و القرض في الجزائر على [74]ص 54 « تتمثل مهمة البنك المركزي في مجال النقد والقرض و الصرف على توفير أفضل الشروط لنمو منتظم للاقتصاد الوطني، و الحفاظ عليها بإئماء جميع الطاقات الإنتاجية الوطنية، مع السهر على الاستقرار الداخلي و الخارجي للنقد.

ولهذا الغرض يكلف بتنظيم الحركة النقدية وبوجه ويراقب بجميع الوسائل الملائمة توزيع القرض ويسهر على حسن إدارة التعهدات المالية تجاه الخارج واستقرار سوق الصرف ». ضمن هذه المهمة الأوسع للبنك المركزي يمكن أن نستخلص الأهداف الأساسية للسياسة النقدية وهي:

- 1 - النمو (التطوير) المنتظم للاقتصاد الوطني.
- 2 - استغلال كل الموارد المنتجة في البلاد.
- 3 - الاستقرار الداخلي والخارجي للعملة الوطنية.

4.1.3.2: مسار السياسة النقدية:

لتحقيق هذه الأهداف مرت السياسة النقدية بعد صدور قانون النقد و القرض بمراحل ميزها التطور الاقتصادي الجزائري، وأهم هذه المراحل هي:

أ- السياسة النقدية خلال فترة الاستقرار الاقتصادي الكلي و التعديل الهيكلي (1994م-1998م): بتطبيق سياسة الاستقرار الاقتصادي الكلي (1995/4 - 1998/4) تم إدراج سياسة نقدية بأتم معنى الكلمة، بمعنى سياسة لها أهدافها و أدواتها، لكن ليس بشكل مستقل، فمن خلال سياسة الاستقرار الاقتصادي ونظرا للأوضاع الاقتصادية السائدة في الفترة 1990م-1993م كان الهدف من دور السياسة النقدية الوصول إلى:

- 1- التحكم في توسيع الكتلة النقدية في حدود معقولة، عندما كانت نسبة النمو 21% سنة 1993م.
- 2- تعديل سعر صرف الدينار الجزائري بعد عدة تخفيضات متتالية لقيمة الدينار الجزائري مقابل الدولار الأمريكي.

3- التخفيض الملحوظ لعجز الخزينة العمومية بعدما كان هذا العجز يمثل نسبة 8.7% من الناتج الوطني سنة 1993م.

4- تقليص عبء خدمة الديون الخارجية.

أما النتائج المحصل عليها بفضل تسخير الوسائل الممكنة للسياسة النقدية كانت كما يلي [92] ص 45:

1 - كان من المنتظر أن تنتقل نسبة نمو الكتلة النقدية (M2) من 21.5% مع نهاية سنة 1993م إلى 15% مع نهاية سنة 1994م و إلى 13.3% مع نهاية سنة 1995م، وعلى أرض الواقع انتقلت هذه النسبة من 10.5% خلال السنطين 1994م و 1995م على التوالي.

2- كان من المفروض أن تنتقل نسبة التضخم (حسب مؤشر أسعار الاستهلاك) من 20.5% مع نهاية سنة 1993م إلى 38.7% مع نهاية سنة 1994م لتسق في نهاية المطاف في 22.2% مع نهاية سنة 1995م، وعلى أرض الواقع قدرت هذه النسبة بـ 29% و 29.8% مع نهاية سنتي 1994-1995م على التوالي.

3- كما كان من المفترض أن تنتقل نسبة النمو الاقتصادي من (-2.2%) في نهاية 1993م إلى 1.3% نهاية سنة 1994م لتصل إلى 6.2% مع نهاية 1995م، وفي أرض الواقع قدرت نسبة النمو بـ (-0.9%) نهاية سنة 1994م ونسبة 3.9% مع نهاية سنة 1995م. وربما حال دون تحقيق النتائج المسطرة الاوضاع غير المستقرة التي عرفتها الجزائر مع بداية فترة التسعينيات.

أما برنامج التعديل الهيكلي فكان يهدف إلى إنعاش النمو الاقتصادي (دون الضغوطات التضخمية)، فكان بذلك الهدف الأساسي للسياسة النقدية هو مكافحة التضخم و تقليصه إلى مستوى معقول ومتحكم فيه. أي يقل عن 10% كما هو الشأن في أهم الدول التي تتعامل معها الجزائر، وأن تصل نسبة النمو الاقتصادي إلى 5% خلال سنتي 1996-1997، غير أن النتائج المحققة لم تصل إلى الأهداف المرغوبة.

إذ لم تزد نسبة نمو الناتج الوطني إلا بـ 3.8% سنة 1996م و 1.2% سنة 1997م، أما نسبة التضخم فعرفت انخفاضاً محسوساً فمن حوالي 30% سنة 1996 إلى 19.6% سنة 1997م لتصل إلى 5.7% سنة 1999م.

بـ السياسة النقدية بين سنتي 2000م - 2001م: تميز تطبيق السياسة النقدية منذ سنة 2000م وخاصة سنة 2001م في ظل سياق اقتصادي بـ :

- تضخم معتدل لم تتجاوز نسبته 5%. - فائض هام لميزان المدفوعات الجارية. - نسبة ايجابية للنمو الاقتصادي ورغم ضعفها إلا أنها تدريجية. - نسبة عالية للبطالة.

وأمام هذا الوضع الاقتصادي المتميز عن الفترات السابقة كان هدف السياسة النقدية يندرج تحت هدفين أساسيين هما:

*- استقرار الأسعار و نسبة أسعار الصرف بالتوافق مع الاستعمال التام للموارد.

*- استقرار الأسعار و نسبة أسعار الصرف بالتوافق مع نمو سريع للاقتصاد.

غير أن الخلاصة النهائية التي جاءت معدلة في التقرير السنوي لبنك الجزائر لسنة 2003م كانت كما يلي[92ص49]: « إن الهدف الأساسي للسياسة النقدية هو الحفاظ على الاستقرار النقدي من خلال استقرار الأسعار باعتبارها زيادة تدريجية محددة لمؤشر أسعار الاستهلاك ». كما تجدر الإشارة أن تسيير

السياسة النقدية من قبل بنك الجزائر بواسطة أداتين غير مباشرتين مناسبتين [93] ص 8 (أداة استعادة السيولة و الاحتياطي الإجباري) خلال سنة 2004 قد مكنت من امتصاص فائض السيولة المصرفية ومراقبة أفضل للسيولة في الاقتصاد. كما حقق بنك الجزائر أهداف السياسة النقدية المسطرة من قبل مجلس النقد و القرض فيما يخص الاستقرار النقدي و مستوى التضخم 3% الذي تم تحقيقه فعلاً.

جـ- السياسة النقدية من 2002 إلى 2007م: في هذه المرحلة المستمرة لبرنامج دعم النمو، أخذت البرمجة النقدية حيزاً معتبراً في إطار السياسة النقدية فقد حافظ مجلس النقد والقرض خلال الفترة من 2002 إلى 2007م على هدف التضخم المحدد عند 3% في المدى المتوسط كهدف نهائي لسياسة النقدية.

وفيما يتعلق بالمجاميع النقدية والقرضية فقد حدد مجلس هدفاً لنمو الكتلة النقدية (M2) يتراوح بين 14.8% و 15.5% خلال 2006-2007م وهدفاً خاصاً بنمو القروض للاقتصاد يتراوح بين 11.7% و 12.5%.

ومن أجل التأكيد من تحقيق أهداف السياسة النقدية، فقد أبقى مجلس النقد والقرض على استعمال وسيلة استرجاع السيولة [94] ص 176. ومن المفيد التذكير بأن الوسائل غير المباشرة لسياسة النقدية فقد تدعمت اعتباراً من سنة 2002م بإدخال وسيلة استرجاع السيولة، بعد وضعية السيولة الكبيرة للمصارف التي ميزت سنوات الفترة " 2002م - 2007م ". وإدخال نظام المناقصات لثلاثة أشهر في أوت 2005م بمعدل فائدة 1.9% كوسيلة تسمح بامتصاص الأموال القابلة للإفراط في السوق النقدية بين المصارف.

وأخيراً فإن تضافر هدف الحد من التضخم مع هدف الحد من نمو الكتلة النقدية قاد بنك الجزائر إلى تمحیص البرمجة النقدية أكثر فأكثر خصوصاً في السنطين الأخيرتين 2006-2007م على التوالي، واستعمال الوسائل المناسبة بمرونة لإدارة السياسة النقدية وفق الأهداف الاقتصادية الكلية.

4.1.4: تطور السوق النقدية في الجزائر.

تطورت السوق النقدية في الجزائر ومرت بعدة مراحل، فقد تحول دور بنك الجزائر من دور الوسيط إلى المنشط، ثم إلى دور المتدخل الممتاز في السوق النقدية لمراقبة وتنظيم سيولة البنوك ويمكن إيجاز هذه التطورات في المراحل التالية:

4.1.4.1: نشأة السوق النقدية وتنظيمها:

يمكن دراسة السوق النقدية الجزائرية من خلال عنصرين أساسيين هما: تعريف السوق النقدية و النصوص المنضمة لها.

1- **تعريف السوق النقدية:** تعرف السوق النقدية على أنها المكان الذي يتم فيه تبادل نقود البنك المركزي عن طريق تحريك الحساب الجاري لدى مؤسسة الإصدار. وتعرف أيضاً " بأنها سوق الأموال القصيرة الأجل أو الإقراض والاقتراض للأموال قصيرة الأجل والمجسدة ماديًا و ليست المجسدة عن طريق سندات ديون". [95] ص 16.

إذن فالسوق النقدية هي عبارة عن سوق رؤوس الأموال قصيرة الأجل أين يتم إقراض واقتراض الأموال من طرف الهيئات المالية، وهذه السوق متواجدة في الجزائر منذ الاستقلال، لكن لم يكن لها دور مهم في تبادل النقد قبل 17/06/1989م، بل كانت قبل ذلك أدلة في يد السلطات النقدية ل القيام بعمليات إعادة الخصم بمعدلات فائدة محددة إدارياً، كما أنها كانت عبارة عن سوق ما بين البنوك، تقوم فيه هذه الأخيرة بعمليات إقراض واقتراض بينها لتحقيق السيولة وبمعدل محدد مسبقاً [96] ص 125.

2- **النصوص المنظمة لسوق النقدية:** يتم الاستناد إلى الإطار القانوني للسوق النقدية في الجزائر كما يلي:

*- حددت التعليمية 91/33 المؤرخة في 07 نوفمبر 1991 من القانون 91/08 المؤرخ في 14 اوت 1991 المتعلقة بتنظيم السوق النقدية، تصنيف مختلف العمليات في السوق النقدية، وشروط الانضمام، والإجراءات المستعملة من طرف بنك الجزائر. بينما أعادة التعليمية رقم 95/28 المؤرخة في 22 نوفمبر 1995 تنظيم السوق النقدية من خلال المواد رقم 01، 02، 03 كما يلي:

/1: يتم تقديم عرض وطلب السيولة من قبل المتتدخلين في السوق النقدية لصالح مديرية الأسواق النقدية والمالية لبنك الجزائر المكلفة بضمان الوساطة في السوق النقدية.

/2: لا يمكن لصناديق التقاعد، الضمان الاجتماعي، شركات التامين، أن تتدخل في السوق النقدية إلا كمقرض. بمعنى أن المؤسسات الاستثمارية لا تستطيع أن تتجزء عملياتها في السوق النقدية إلا إذا كان حسابها الجاري في بنك الجزائر دائمًا.

/3: يرسل بنك الجزائر لكل الطرفين (الدائن والمدين) عند نهاية العملية بتلكس كاشعار بجعل حساب المقرض دائمًا و المقترض مديناً.

/4: مختلف عمليات السوق النقدية هي إما: - عمليات على بياض أو الحصول على نقود مركبة مقابل سندات تثبت الدين (الاعتراف بالدين)

5/: تحدد عمولة الوساطة التي يقوم بها بنك الجزائر بين المقرضين كالتالي:

- 16/1 سنويا على كل العمليات التي لا تفوق مدتتها ثلاثين يوماً.

- 32/1 سنويا على كل العمليات التي تفوق مدتتها ثلاثين يوماً.

6/: تعمل السوق النقدية الجزائرية بدون انقطاع من الساعة التاسعة صباحاً إلى الساعة الثالثة بعد الزوال، أما أوامر التحويل فيستقبلها بنك الجزائر حتى الساعة الرابعة والنصف مساءً .

3- نشأة وتطور السوق النقدية في الجزائر: كانت السوق النقدية في الجزائر محدودة التبادلات بين البنوك، وكان تمويل الاقتصاد يتم بصفة مباشرة بدون العودة إلى هذه السوق، مع غياب سياسة نقدية محكمة تنظم القروض الموجهة إلى قطاعات الاقتصاد الوطني، وكان البنك المركزي يستجيب لكل احتياجات الخزينة العامة، فهو عبارة عن هيكل موجود لإصدار النقود من أجل الخزينة، كما أن الأدخار المتراكم الذي تحصلت عليه صناديق الأدخار أو مؤسسات التأمين كان خاضعاً للخزينة العامة.

هذا الشكل من التمويل الذي كانت تقوم به الخزينة بنسبة كبيرة لم يعتمد على سياسة نقدية مرتكزة على السوق النقدية. ولكن بعد ظهور القانون المتعلق بنظام البنوك والقرض الصادر في 1986م الذي منح الدور الأساسي للبنك المركزي لممارسة السياسة النقدية، كما تعزز ذلك أكثر بعد صدور القانون 10-90 المتعلق بقانون النقد والقرض الذي وضع الأسس لإنشاء سوق نقدية وطنية لتمويل الاقتصاد الوطني. وقد تم بذلك إعادة هيكلة السوق النقدية في 1989م جذرياً في الجزائر، وعرفت تنظيمها وتوسيعها أكثر خاصة مع ظهور قانون النقد والقرض والتنظيم رقم 91-08 المؤرخ في 14/08/1991م المتضمن تنظيم السيولة النقدية، إضافة إلى التعليمية رقم 95-28 الصادرة بتاريخ 22/04/1995م التي حددت كيفية القيام بالعمليات في هذه السوق، كما تم تحديد المتدخلين في هذه السوق، وهم: البنوك والمؤسسات المالية، المؤسسات المالية غير البنكية، والمستثمرون المؤسسوون في وضعية إقراض فقط (مثل الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي، الصندوق الوطني للتقاعد، الشركة الجزائرية للتأمين...)[97]ص.6.

4.1.4.2: المتذللون في السوق النقدية:

يتدخل في السوق النقدية، البنوك المقرضون والمقرضون للنقد المركزي، البنك المركزي، الخزينة العمومية باقراضاتها وتسديداتها للنقد المركزي وصناديق التقاعد والضمان الاجتماعي وشركات التأمين والتعاونيات أو بعض الأعوان غير الماليين.

في الجزائر قبل 1992م كانت السوق النقدية تعمل في شكل سوق ما بين البنوك أي (بنوك تجارية وبنك مركزي والصندوق الوطني للتوفير والاحتياط)، ولكن بعد هذه السنة أصبحت السوق النقدية تضم ستة بنوك تجارية (البنك الوطني الجزائري CPA، بنك الفلاحة والتنمية الريفية BADR، البنك الخارجي الجزائري BEA، بنك التنمية المحلية BDL، بنك البركة) ومؤسسة مالية (Union Bank) ومؤسسات ماليتين غير مصرفيتين هما (CNEP, BAD) والخزينة العمومية وتسعة (9) مستثمرين مؤسسين (صناديق التقاعد والضمان الاجتماعي وشركات التأمين والتعاونيات)، ونتكلم في هذه الحالة عن سوق نقدية واسعة بين البنوك، وكل متدخل يجب أن يكون لديه حساب جاري لدى بنك الجزائر.

فمثلاً: معدل تدخل بنك الجزائر في السوق النقدية ارتفع بدوره من 17% سنة 1991م إلى 20% في 1994م، ولينخفض ابتداء من 1995م. ويظهر هذا الانخفاض من خلال مثلاً تراجع معدل مناقصة القرض من 13.3% سنة 1997م إلى 8.2% سنة 2002. كذلك انخفاض معدلات السوق البنية للبنوك من 11.8% سنة 1997م إلى 3.84% سنة 2002م.

الجدول رقم (05): المتدخلون في السوق النقدية في الجزائر حتى ماي سنة 2008م [89].

البنوك	مؤسسات مالية غير مصرافية	صناديق التقاعد وشركات التأمين	البنوك الاسلامية
BADR بنك الفلاحة و التنمية الريفية	BAD الشريكة الجزائرية للتأمين وإعادة التأمين	CAAR الشركة الجزائرية للتأمين وإعادة التأمين	ELBARAKA البركة الجزائري
BEA البنك الخارجي الجزائري	CNEP صندوق التوفير والاحتياط	CAAT الشركة الجزائرية للتأمين	
BDL بنك التنمية المحلية		CNAS الصندوق الوطني للتأمينات الاجتماعية	
BNA البنك الوطني الجزائري		CNL الصندوق الوطني للسكن	
CPA القرض الشعبي الجزائري		CNMA شركة اليزيانغ الوطنية للتأمين	
		CNR الصندوق الوطني للتقاعد	
		SAA الشركة الوطنية للتأمين	
		CASNOS الصندوق الوطني لتأمين الاجماع	
		CCR الشركة الجزائرية لإعادة التأمين	

4.2: تطور الكتلة النقدية و مقابلاتها في الجزائر.

إن تبني الجزائر لسياسة استثمارية توسيعية هامة وبناءات اقتصادية (مشاريع و بنى تحتية) تطلب منها ذلك مزيداً من عرض النقود من أجل انجاز هذه الاستثمارات، حيث عرف العرض النقدي في الجزائر نمواً

مستمراً، وربما نموا متزاماً في بعض المراحل، وهو ما جعل السلطات النقدية الجزائرية تتبنى إصلاحات نقدية تهدف أساساً إلى تقليص حجم الكتلة النقدية. وعليه فإن تحليل تطور الكتلة النقدية يعتمد على دراسة تطور الكتلة النقدية خلال فترة زمنية معينة (فترة الدراسة هنا هي من سنة 1991 إلى سنة 2007م) وبالتالي مع مختلف مقابلاتها من أجل معرفة و استنتاج مصدر التوسيع والانكماش النقدي وأهم مسبباته وذلك بتحليل العناصر التالية:

* تطور الكتلة النقدية وعنصراتها.* تطور مقابلات الكتلة النقدية.* العلاقة بين نمو الكتلة النقدية و مقابلاتها.

4.2.1: تطور الكتلة النقدية.

تعتبر التغيرات في قيمة النقود ذات آثار مهمة على مختلف المتغيرات الأخرى سواء منها الإنتاج، توزيع الدخول، أو الوفاء بالالتزامات. وأي تغير في القوة الشرائية للنقد سيؤدي إلى إحداث تغير في المركز المالي للمتعاملين الاقتصاديين، لذلك من الضروري مراقبة تحركات الكتلة النقدية. وت تكون الكتلة النقدية في الجزائر من: النقود القانونية، الودائع تحت الطلب، والودائع لأجل. والجدول الموجي يوضح تطور هذه المكونات ونسب نموها من سنة إلى أخرى خلال فترة الدراسة المعتمدة.

الجدول رقم (06): تطور عناصر الكتلة النقدية في الجزائر في الفترة [1991-2007]

الوحدة مiliار دج

ونسب التغير هي نسب مؤوية

المتغير السنة	النقد القانونية المائونية	نسبة التغير السنوية	الكتلة النقدية M2	النقد M1	الودائع تحت الطلب	نسبة التغير ال السنوية	أشباه النقود	نسبة النقد الوطني	نسبة التغير الوطني	الناتج الوطني	نسبة التغير السنوية	رسولة الاقتصاد M2/ PIB
1991	157.2	-	168.7	325	-	90.27	415.27	-	-	862.13	-	48.16
1992	184.85	17.62	184.9	369.7	146.18	13.75	515.9	24.23	24.23	1074.7	24.65	48.0
1993	211.31	14.27	231.9	446.9	180.52	20.88	676.42	21.61	21.61	1189.72	10.7	52.73
1994	223.0	5.53	252.9	475.83	247.68	6.47	723.51	15.31	15.31	1487.4	25.02	48.64
1995	249.76	12.01	269.3	519.1	280.45	9.09	799.56	10.51	10.51	2004.9	34.8	39.88
1996	290.88	16.34	304.6	589.1	325.95	13.48	915.05	14.44	14.44	2570.0	28.18	35.6
1997	337.62	16.17	333.9	671.57	409.94	14	1081.5	18.19	18.19	2771.3	7.83	39.02
1998	390.42	15.75	422.9	826.37	766.09	23.05	1592.46	47.24	47.24	2803.1	1.15	56.81
1999	440	12.46	446.0	905.18	884.16	9.53	1789.35	12.36	12.36	3215.1	14.7	55.65
2000	484.52	10.55	556.4	1048.18	974.35	15.79	2022.5	13.3.	13.3.	4123.5	28.25	49.04
2001	577.15	19.1	661.3	1238.5	1235.0	18.15	2473.5	22.3	22.3	4257.0	3.23	58.1
2002	664.68	15.2	751.6	1416.34	1485.2	14.36	2901.53	17.3	17.3	4541.9	6.7	63.88
2003	781.4	17.5	849.0	1630.38	1724.04	15.11	3354.42	15.6	15.6	5266.82	16.0	63.68
2004	874.34		1286.2	2160.58	1577.45	32.52	3738.03	11.4	11.4	6127.5	16.34	61.00
2005	921.0	5.42		2422.73	1724.17	12.13	4146.9	11.14	11.14	7498.62	22.4	55.3
2006	1092.1	17.4		1501.7	1766.1	30.74	4933.7	18.7	18.7	8391.0	11.9	58.79
2007	1301.3	13.74		2541.5	1763.72	33.04	6419.4	21.16	21.16	8827.33	5.2	72.72

4.2.1.1: تطور الكتلة النقدية:

من خلال معطيات الجدول السابق (رقم 06) نلاحظ أن الكتلة النقدية M_2 شهدت ارتفاعاً منذ سنة 1991م نتيجة الارتفاع المتزايد في مكونات الكتلة النقدية (نقد قانونية، ودائع تحت الطلب، أشياء النقد).

حيث نجد أن متوسط معدل نمو الكتلة النقدية في الفترة الممتدة من سنة 1991م إلى سنة 1994م فاق 20% وذلك رغم الإصلاحات النقدية المنتهجة و المركزة على التقليل من نمو الكتلة النقدية، و التي تحققت نتيجتها المؤقتة سنة 1995م حين انخفض معدل نمو الكتلة النقدية إلى 10.5% لكن لم يستمر ولم يستقر هذا الانخفاض بل عاود الارتفاع بعد ذلك مباشرة سنة 1996م إلى 15% واستمر في الارتفاع حتى سنة 1998م أين سجل معدل نمو قدر بـ 19.08% أي أن الكتلة النقدية (M_2) في سنة 1998م صارت 1287.9 مليار دينار مقابل 416.2 و 799.6 مليار دينار سنوي 1991م و 1995م على التوالي، ممثلة نسبة 56.81% من الناتج الداخلي الخام، ما يعني دائماً ارتفاع سيولة الاقتصاد(أي ان الكتلة النقدية لا تتوافق متطلبات النشاط الاقتصادي منها)، أما سبب ذلك فيعود إلى برنامج الاستقرار الاقتصادي الكلي(1992م – 1994م) وبرنامج التعديل الهيكلي(1995م – 1998م). بينما في نهاية سنة 1999 انخفضت نسبة نمو الكتلة النقدية نسبياً حيث أصبح في مستوى 13% سنوي 1999 و 2000م.

أما سنة 2001م فقد شهدت أعلى نسبة نمو للكتلة النقدية (M_2) بعد التي سجلتها سنة 1992م فقد قدرت نسبة نمو الكتلة النقدية بـ 22.3% أي أن الكتلة النقدية قد زادت بمقدار 414.3 مليار دينار في ظرف سنة واحدة وهو(مقدار النمو) قيمة الكتلة النقدية في سنة 1991م لتكون بذلك الكتلة النقدية قد تضاعفت بـ 4 مرات في مدة عشر سنوات مسجلة نسبة 58.1% من الناتج الداخلي الخام. ولعل سبب هذه الزيادة في الكتلة النقدية في سنة 2001م يعود إلى انطلاق المشاريع الاقتصادية التي أقرها رئيس الجمهورية والمتمثلة في برنامج الإنعاش الاقتصادي و برنامج تنمية الجنوب.

4.2.1.2: تطور مكونات الكتلة النقدية:

ت تكون الكتلة النقدية M_2 من النقود القانونية والودائع تحت الطلب والتي تمثل الكتلة النقدية بالمعنى الضيق (M_1)، إضافة إلى أشياء النقد التي تمثل الودائع لأجل، هذه المكونات حاول تحليل تطورها عبر الفترة من 1991م إلى 2007م حيث أن:

1- النقود القانونية: تتكون النقود القانونية - التي يتم إصدارها من طرف بنك الجزائر - من الأوراق والقطع النقدية المساعدة، وتعتبر هذه النقود أكثر مكونات الكتلة النقدية سيولة، وقد شكلت (النقود القانونية)

حيزاً كبيراً في تشكيلها (الكتلة النقدية)، خلال السنوات الأولى من الاستقلال، لترك هذه المكانة للودائع تحت الطلب والودائع الآجلة بعد ذلك [99]ص118. وذلك لبروز الجهاز المصرفي الجزائري وتطور مداخل الأفراد التي تعتبر مصدر تلك الودائع.

إذ أنه في 1962م مثلاً: كانت تمثل النقود القانونية نسبة 55% من مجموع الكتلة النقدية، وتضاعف مقدارها بحوالي 21,8 مرة سنة 1982م مقارنة بسنة 1962م، وفي سنة 1991م أصبحت النقود القانونية تمثل حوالي 38% فقط من مجموع الكتلة النقدية بمقدار 157,2 مليار دج.

أما فيما يخص حجمها فقد شهد نمواً مستمراً، إذ يقدر متوسط نمو النقود القانونية خلال فترة الدراسة(1991م – 2007م) بحوالي 15%， ما يعني أن النقود القانونية تشكل نسبة هامة من الكتلة النقدية (M2) في الاقتصاد، حيث أن أقل نسبة لها في الكتلة النقدية هي 22.2% سنة 2005م و 20.27% في سنة 2007م بمبلغ قدره 921 مليار دج و 1301.3 مليار دج سنوي 2005م و 2007م على التوالي. بينما كانت في سنة 2003م و 2004م ما يقارب 781.4 و 882.4 مليار دج على التوالي[100]ص172.

- الودائع تحت الطلب: تعتبر الودائع تحت الطلب أكثر سهولة مقارنة بالودائع لأجل، نظراً لسرعة تحويلها إلى نقود، ولذلك تدرج مع النقود القانونية لتشكل المستوى الأول من الكتلة النقدية (M1) وت تكون هذه الودائع من: الودائع الجارية لدى البنوك التجارية، الودائع الجارية لدى مراكز البريد وصناديق الادخار، وودائع الأموال الخاصة في الخزينة [101]ص141. أما فيما يخص مسار تطور الودائع تحت الطلب فقد شهدت هي الأخرى ارتفاعاً مستمراً منذ الاستقلال إلى يومنا هذا. حيث كانت تمثل نسبة الودائع الجارية في سنة 1962م نسبة 41% من مجموع الكتلة النقدية، واستمرت في الارتفاع، بسبب سياسة التخطيط المركزي، إلى غاية 1986م أين شهدت انخفاضاً، بسبب الأزمة النفطية.

أما في سنة 1991م فكانت نسبة الودائع الجارية تمثل ما نسبته 40.5% من الكتلة النقدية (M2) لتختفي نسبتها إلى الكتلة النقدية بعد ذلك نتيجة الإصلاحات النقدية و المصرفية التي انتهت بها السلطات الجزائرية بداية من قانون النقد والقرض، حيث شكلت نسبة الودائع تحت الطلب مثلاً نسبة 30% من مجموع الكتلة النقدية سنة 2002م بما قيمته 751.6 مليار دج، ولتواصل قيمتها الارتفاع بعد ذلك إلى 1750.43، و 2541.5 مليار دج سنوي 2006، 2007 على التوالي بنسبة من الكتلة النقدية تقدر بـ 36% و 39.6% لنفس السنين.

أما متوسط معدل نموها خلال فترة الدراسة (1991م – 2007م) فقد فاق 26.7% . مسجلاً أعلى نسبة نمو له سنوي 2004 و 2007م بـ 51.5% و 45.2% على التوالي. أما أقل نسبة نمو فقد شهدتها سنة 1999م بـ 5.4% ولعل السبب في ذلك هو الوضع الاقتصادي و الأمني غير المستقر خلال تلك الفترة.

3- الودائع لأجل: الودائع لأجل أو أشباء النقود والتي تعتبر المكون الثاني في الكتلة النقدية إضافة إلى ($M1$)، فهي بذلك عبارة عن أموال مجمدة لفترة معينة وتعطي مقابلًا (فائدة)، ويندرج ضمنها الودائع لأجل لدى البنوك والودائع لدى صندوق التوفير والاحتياط، وتؤشر هذه الودائع إلى الأدخار. وقد بلغت نسبتها إلى إجمالي الكتلة النقدية في 1962م: 30.3%، لتصل بعد ذلك إلى 21.7% سنة 1991م ثم إلى 37.25% سنة 2002م و 27.47% سنة 2007م.

أما أعلى نسبة نمو لها فكانت سنة 2001م بـ 59.56% وسنة 2002م بـ 61.84% و 59.97% سنة 2003م. وكان ذلك نتيجة للجوء الأفراد والمؤسسات إلى إيداع أموالهم في بنك الخليفة الذي كان أنشط البنوك في هذه الفترة قبل حله بعد ذلك نتيجة ارتفاع أسعار الفائدة إلى حد الإغراء (17%) التي كان يمنحها على الودائع. أما فيما يخص نسبة نموها فقد بلغ متوسط نموها خلال فترة الدراسة (1991م – 2007م) حوالي 32.5%. وهو ما يفسر بالتجوّه نحو اقتصاد السوق، كما أن تأثير الودائع لأجل على التضخم يعد ضعيفاً نظراً لسيطرتها الضعيفة. كما أن ارتفاع حجم الودائع لأجل لا يرجع فقط إلى ارتفاع معدلات الفائدة المحلية المطبقة، وإنما يرجع أيضاً إلى انخفاض نسبة احتفاظ الأفراد بالسيولة النقدية في بعض الفترات.

وإذا ما تمت مقارنة الكتلة النقدية بالناتج المحلي الخام PIB للحصول على معدل سيولة الاقتصاد، الذي يمثل نسبة الالتزامات السائلة إلى PIB (بالأسعار الجارية)، نلاحظ من خلال الجدول الأرقام التالية.

الجدول رقم (07): تطور نمو PIB، ومعدل سيولة الاقتصاد في الفترة 1991-2007م [98]

الوحدة: ملليار دج

السنة	PIB	معدل سيولة %
1999	3215.1	
1998	2803.1	
1997	2771.3	
1996	2570.0	
1995	2004.9	
1994	1487,4	
1993	1189.7	
1992	1074.7	
1991	862.1	

السنة	PIB	معدل سيولة %
2007	8827.3	
2006	8391	
2005	7498.6	
2004	6127.5	
2003	5266.8	
2002	4541.9	
2001	4257.0	
2000	4123,5	

الملاحظ من خلال الجدول ارتفاع معدل سيولة الاقتصاد، الناتج عن عدة عوامل أهمها الشروع بعد قانون النقد والقرض سنة 1990م في تطهير المؤسسات العمومية الاقتصادية، وهو ما أدى إلى تراكم تكاليف بلغت 1740 مليار دج (ما يعادل 27 مليار دولار) إلى غاية نهاية 2004م، وهذا التراكم ناتج عن عدة عمليات متعاقبة أُنجزت منذ 1990م. ومن سنة 1990م إلى سنة 1997م تم توفير جزء من تمويل التطهير المالي بفضل إنشاء صندوق للتطهير بمبلغ 650 مليون دج. أما الباقي من التمويل فقد تم عن طريق قيام الخزينة بشراء الديون المترتبة على المؤسسات لدى البنوك بواسطة إصدار سندات لفائدة هذه البنوك.

بنسبة 06% لمرة 20 سنة. [102] ص 28 ومن أسباب ارتفاع معدل سيولة الاقتصاد في سنة 2000م الشروع في تطبيق برنامج الإنعاش الاقتصادي الذي ضخ أموالاً جديدة. إضافة إلى ما يتعلق بسرعة تداول النقود التي ماتزال منخفضة خلال هذه الفترة وهذا بسبب ظاهرة الاكتثار وتسرب الأموال إلى السوق الموازية مما أثر على تداول النقود في الاقتصاد الرسمي [87].

وما يمكن ملاحظته هو أن مكونات الكتلة النقدية تظهر بوضوح الحصة التي تحتلها النقود الائتمانية أو بعبارة أخرى العمدة المتسلبة خارج الجهاز المالي خلال هذه الفترة مقارنة مع النقود الكتابية . إلا أنه وبالمقارنة مع المرحلة السابقة انخفضت نسبة هذه النقود المتسلبة بشكل محسوس ابتداء من سنة 1991م حيث قدرت نسبة النقود الائتمانية بالنسبة للكتلة النقدية بـ 39.3% سنة 1990م لتختفي بـ 22.2% سنة 2005م و 2006م. تدل هذه الحالة بكل وضوح على إصرار السلطات في ظل هذا الإصلاح النقدي الجديد وفق قانون النقد والقرض والتعديلات الملحة به على التقليل من التسرب النقدي خارج الجهاز البنكي، وتشجيع استعمال النقود الكتابية.

4.2.2: تطور مقابلات الكتلة النقدية.

تمثل مقابلات الكتلة النقدية مجموع الأصول والديون التي تقابلها عملية إصدار وخلق النقود من طرف البنك المركزي و البنوك التجارية. هذه المقابلات هي صافي الأصول الخارجية. والقروض المقدمة للاقتصاد والخزينة العمومية.

الجدول رقم (08): تطور الكتلة النقدية ومقابلاتها في الجزائر "1991-2007" [98]

الوحدة ملليار دج
ونسب التغير مؤوية

نسبة التغير	صافي الأصول خارجية	نسبة التغير	قروض الحكومة	نسبة التغير	قروض الاقتصاد	نسبة التغير	الكتلة النقدية M2	نسبة التغير	النقد M1	المتغير السنة
-	24.28	-	158.97	-	325.85	-	415.27	-	325	1991
-6.75	22.64	42.75	226.93	26.53	412.31	24.23	515.9	13.75	369.7	1992
-13.38	19.61	132.6	527.83	-46.58	220.25	21.61	627.42	20.88	446.9	1993
208.16	60.4	-11.23	468.53	38.86	305.84	15.31	723.51	6.47	475.83	1994
-56.46	26.3	-14.28	401.58	84.94	565.64	10.51	799.56	9.09	519.1	1995
109.13	133.9	-30.14	280.54	37.33	776.84	14.44	915.05	13.48	589.1	1996
161.84	350.3	51.01	423.65	-4.58	741.28	18.19	1081.5	14	671.57	1997
-17.4	280.7	70.7	723.18	22.24	906.18	47.24	1592.46	23.05	826.4	1998
-37.8	174.5	17.24	847.9	26.98	1150.73	12.36	1789.35	9.53	905.18	1999
343.85	775.9	-20.1	677.47	-13.64	993.73	13.3.	2022.5	15.79	1048.18	2000
68.94	1310.8	-15.9	569.72	8.52	1078.45	22.3	2473.5	18.15	1238.5	2001
33.94	1755.7	1.67	578.7	17.5	1266.8	17.3	2901.53	14.36	1416.34	2002
33.42	2342.6	-26.83	423.4	9	1380.16	15.6	3354.42	15.11	1630.38	2003
33.15	3119.2	-104.96	-20.6	11.2	1535.03	11.4	3738.03	32.52	2160.58	2004
33.98	4179.4	-4430.1	-939.24	15.9	1778.28	11.14	4146.9	12.13	2422.73	2005
31.95	5515.05	-29.7	-1304.1	7.1	1905.4	18.7	4933.7	30.74	3167.64	2006
34.22	7402.64	-67.41	-2183.3	14.52	2182.13	21.16	5977.97	33.04	4214.25	2007

4.2.2.1: صافي الأصول الخارجية:

تشمل الأصول الخارجية مجموع وسائل الدفع الدولية الموجودة لدى الجهاز المركزي من الذهب والعملات الأجنبية، أما تطورها فكان مرتبطة أساساً بال الصادرات من البترول، لذلك نلاحظ أنه كلما كانت أسعار النفط مرتفعة كلما ارتفعت معها الأصول الخارجية والعكس.

فقد كان مقدار هذه الأصول في سنة 1962 يصل إلى 0,9 مليار دج، ووصل بعد ذلك سنة 1980م إلى 16,5 مليار دج، ثم أنه شهد تدهوراً ملحوظاً في سنة 1986م [103] ص 8 بسبب الأزمة البترولية واستمرت حتى سنة 1994م حين سجل ارتفاعاً بلغ 60.4 مليار دج ثم سنة 1996م وسنة 1997م حين سجل كذلك 133,90 مليار دج و 350.31 مليار دج على التوالي. ثم شهد بعد ذلك انخفاضاً محسوساً سنويّاً من 1998م و 1999م بنسبة (-37.8%) و (-17.4%) على التوالي. وكان سبب ذلك دائماً انخفاض أسعار البترول، لكن هذا الانخفاض لم يدم طويلاً بل عاد الارتفاع ليصل إلى 1755,7 مليار دج في نهاية 2002م، ثم وصل إلى 2342,6 (3119,2) مليار دج في 2003م و 2004م على التوالي [104] ص 25

أما أعلى نسبة نمو فكانت سنة 2000م حين سجل معدل نمو فاق 343.85% أي أن الأصول الخارجية قد تضاعفت سنة 2000م بـ 4.45 مرة عن سنة 1999م (في ظرف سنة واحدة)، ونتيجة الارتفاع المستمر لأسعار النفط وارتباط عائدات الجزائر الخارجية به فقد شهدت الأصول الخارجية في السنوات الخمس الأخيرة نمواً مستمراً بمعدل تقريري ثابت في مستوى 5515.05% وبمبلغ 7402.64 مليار دج سنويّاً 2006 على التوالي [105].

4.2.2.2: القروض المقدمة للاقتصاد:

القروض المقدمة للاقتصاد هي القروض الممنوحة من الجهاز المركزي للأعمال الاقتصادية غير الماليين من أجل مواجهة احتياجاتهم. وتشمل نوعين من القروض هما:

- القروض المقدمة من طرف بنك الجزائر إلى البنوك التجارية لتلبية حاجاتها من السيولة النقدية، في إطار الاقتراض منه وسياسة إعادة الخصم [85] ص 213.

- القروض المقدمة من البنوك التجارية لصالح الأعمال الاقتصادية باستعمال الشيكات وأدوات السحب.

أما تطور القروض المقدمة للاقتصاد فقد شهدت هي الأخرى نمواً مستمراً حيث كانت سنة 1982م تقدر بـ 112,82 مليار دج، هذا وقد استمرت في الارتفاع إذ نجد أنها بلغت مقدار 993,7 (1150,7، 1266,8، 1380,2، 1266,8، 1078,1) مليار دج في الفترة من 1999م إلى 2004م على التوالي.

[104] ص 25 وهو ما يؤشر على طلب الأشخاص للقروض المصرفية، وكذا الدور الكبير الذي أصبحت تلعبه الاستثمارات، إضافة إلى التسهيلات الائتمانية (تسهيلات منح القروض) التي اعتمدت بها بعض البنوك، سواء لتمويل المشاريع الاقتصادية للمؤسسات الصغيرة و المتوسطة، أو لتمويل الإنفاق العائلي (قروض استهلاكية) خاصة في مجال العقار والسيارات .

4.2.2.3: القروض المقدمة للخزينة:

تمثل قروض الخزينة في التسبيقات التي يمنحها بنك الجزائر للخزينة العامة، الاكتتاب في سندات الخزينة العامة من طرف البنوك التجارية وحتى الأشخاص، ودائع المؤسسات والأشخاص في حسابات الخزينة والتي منها الحسابات البريدية [96] ص 86. وقد عرفت قروض الخزينة ارتفاعاً وانخفاضاً تماشياً مع منهج التمويل و السياسة المالية المنتهجة من فترة لأخرى. وقد بلغت هذه القروض : (847,9، 677,6، 569,7، 578,6، 423,4، و -20,6) مiliار دج خلال الفترة من 1999م إلى 2004م على التوالي [100] ص 172 ، والملاحظ أن حجم هذه القروض انخفض في السنوات الأخيرة ابتداءً من سنة 2000م بشكل ملفت للانتباه ابتداءً من سنة 2005م أين أصبحت قيمتها سالبة، وذلك نظراً لتحسين الأوضاع الاقتصادية وارتفاع أسعار البترول وتقليل دور الخزينة في عملية التنمية.

حيث عرف هذا المقابل للكتلة النقدية في الجزائر ابتداءً من سنة 2000م إلى غاية 2007م معدلات نمو سالبة (باستثناء سنة 2002م أي كانت نسبة النمو موجبة بنسبة 1.67%) كبيرة وصلت إلى نسبة 4430.1% سنة 2005م، أما قيمها فقد أصبحت سالبة ابتداءً من سنة 2004م على النحو التالي -939.24، -20، 1304.1، -2183.3، مiliار دينار جزائري في السنوات التالية 2004، 2005، 2006، 2007، على التوالي [105].

إن المقابل للكتلة النقدية والمتمثل في الذمم على الخارج المكون من الذهب والعملات الأجنبية لا يمكن أن يتتطور بحرية، بل يتسع بطريقة محدودة لكونه يرتبط بتطور الفائض المحقق في الميزان التجاري والمعتمد على الصادرات إلى الخارج وتحويلات رؤوس الأموال من الخارج، كما أن العجز في الميزانية العامة يخضع إلى حدود عندما تريد الخزينة العامة سد هذا العجز بواسطة التسليفات من البنك المركزي. أما الأمر فيختلف في القروض الموجهة للاقتصاد، حيث أن البنوك التجارية تتمتع بحرية واسعة في قبول أصول غير نقدية مقابل النقد الذي تم خلقه عن طريقها، ويبقى على السلطات النقدية إذا أرادت أن تتحكم في نمو العرض النقدي أن تعتمد على إخضاع هذه المقابلات للرقابة .

4.2.3: العلاقة بين نمو العرض النقدي ومقابلات الكتلة النقدية.

يرتبط عرض النقد بعلاقة يفترض أن تكون وثيقة مع متغيرات الاقتصاد الكلي كالناتج المحلي الإجمالي والعجز بالموازنة والاحتياطات الدولية الناتجة عن الصادرات الوطنية. فقد وجد أن هناك علاقة واضحة وايجابية بين عرض النقد بالمعنى الواسع (M_2) وبين معدل النمو في الناتج المحلي الاسمي و الحقيقي في الولايات المتحدة الأمريكية، ولكن تلك العلاقة كانت غير واضحة مع معدل التضخم وذلك لوجود عوامل أخرى تؤثر على نمو العرض النقدي غير الزيادة في معدلات الأسعار [53] ص 28.

الجدول رقم (09): تطور مجموعات الكتلة النقدية ومقابلاتها [98]

صافي الأصول خارجية	قروض للحكومة	قروض الاقتصاد	الكتلة النقدية		المتغير
			M_2	M_1	
24.28	158.97	5325.8	415.27	325	السنة 1991
22.64	226.93	412.31	515.9	369.7	1992
19.61	527.83	220.25	627.42	446.9	1993
60.4	468.53	4305.8	723.51	475.83	1994
26.3	401.58	4565.6	799.56	519.1	1995
133.9	280.54	776.84	915.05	589.1	1996
350.3	423.65	281.47	1081.5	671.57	1997
280.7	723.18	906.18	1592.46	826.4	1998
174.5	847.9	1150.73	1789.35	905.18	1999
775.9	677.47	993.73	2022.5	1048.18	2000
1310.8	569.72	1078.45	2473.5	1238.5	2001
1755.7	578.7	1266.8	2901.53	1416.34	2002
2342.6	423.4	1380.16	3354.42	1630.38	2003
3119.2	-20.6	1535.03	3738.03	2160.58	2004
4179.4	-939.24	1778.28	4146.9	2422.73	2005
5515.05	-1304.1	1905.4	4933.7	3167.64	2006
7402.64	-2183.3	2182.13	5977.97	4214.25	2007

وفي الجزائر ومن خلال دراستنا هذه سيتم استعراض العلاقة بين نمو العرض النقدي كمتغيرتابع وبين مقابلات الكتلة النقدية كمتغيرات مستقلة، وتشمل صافي الموجودات الخارجية وصافي القروض المقدمة للحكومة ولل الاقتصاد، - الواردة في الجدول رقم(08) - و التي تؤثر بصورة طردية في عرض النقد.

وقد تم استخدام معادلة الانحدار المتعددة لتحديد العلاقة بين المتغيرات المذكورة لفترة الدراسة " 1991-2007م" وتبيّن من التحليل القياسي ما يلي:

4.2.3.1: أثر المقابلات على عرض النقود بالمعنى الضيق (M1):

جدول الاختبار: regress M1, NFA, NDCG, CCB, noconst .

Source	SS	df	MS	Number of obs =	17
		+-----	F(3, 14) = 808.46		
Model	48586076.3	3	16195358.8	Prob > F	= 0.0000
Residual	280452.146	14	20032.2961	R-squared	= 0.9943
		+-----	Adj R-squared = 0.9930		
Total	48866528.5	17	2874501.67	Root MSE	= 141.54
<hr/>					
M1	Coef.	Std. Err.	t	P> t	[95% Conf. Interval]
		+-----			
NFA	.3791997	.0877824	4.32	0.001	.1909252 .5674742
NDCG	.0989245	.1453996	0.68	0.507	-.2129267 .4107757
CCB	.6437797	.1582465	4.07	0.001	.3043748 .9831846
<hr/>					

$$M1 = 0.379NFA + 0.0989NDCG + 0.643CCB$$

$$T = (4.32) \quad (0.68) \quad (4.07)$$

$$R^2 = 0.994$$

يشير هذا النموذج إلى أنه يتمتع بمعنوية عالية كما تبين قيمة معامل الارتباط (R) ويدل على أن 0.994% من التغير في العرض النقدي بالمعنى الضيق يفسرها التغير في مقابلات الكتلة النقدية، ويمكن تفسير معلمات النموذج كما يلي:

1 - هناك علاقة ايجابية ذات دلالة احصائية عند مستوى 1% بين عرض النقود بالمعنى الضيق (M1) وصافي الأصول الخارجية في الجزائر خلال أغلب السنوات الممتدة من عام 1991م وحتى 2007م حيث أن ارتفاع الأصول الخارجية بمقدار وحدة واحدة يؤدي إلى زيادة عرض النقود بالمعنى الضيق بمقدار 0.379 منها. وهذه النتيجة تتفق مع النظرية الاقتصادية لأن الزيادة في الأصول الخارجية يجري

تحويلها من قبل بنك الجزائر إلى نقد لصالح الحكومة لتمويل نفقاتها المختلفة، بدفع أجور ورواتب الموظفين والعمال فتزيد وبالتالي الودائع لدى البنوك التجارية وقدرتها في منح القروض وخلق ودائع جديدة، مما ينعكس على نمو عرض النقود، كما تشير الأرقام في الجدول رقم (09) أن هبوط صافي الأصول الخارجية قابلة قلة في العرض النقدي بالمعنى الضيق (M1) خلال نفس الفترة.

2- هناك علاقة ايجابية ذات دلالة إحصائية ضعيفة جداً عند مستوى 1% بين عرض النقود بالمعنى الضيق (M1) وصافي القروض للحكومة، حيث أن ارتفاع هذه القروض بمقدار وحدة واحدة يؤدي إلى زيادة عرض النقود بالمعنى الضيق بمقدار 0.98 منها. وهذه النتيجة تتفق مع النظرية الاقتصادية. لأن الزيادة في القروض الحكومية تستلزم زيادة في عرض النقود على شكل عملة في التداول وودائع جارية لتمويل الإنفاق الاستهلاكي والاستثماري والإنفاق الحكومي والتجارة الخارجية، وهذا ما حدث في العديد من السنوات الممتدة من 1991م إلى 1999م ، فالزيادة في معدل نمو القروض الحكومية رافقه زيادة في معدل نمو العرض النقدي بالمعنى الضيق (M1). خلال الفترة (1991-1995م)، أين بدأت القروض للحكومة في الانخفاض. غير أن انخفاض القروض المنوحة للحكومة صاحبه في المقابل ارتفاع في الأصول الخارجية والقروض للاقتصاد ولذلك لم يتأثر عرض النقود بذلك الانخفاض في القروض الحكومية.

كما أن القروض للحكومة قد ارتبطت بعلاقة موجبة ولكنها ليس لها معنوية (0.68) مع عرض النقود بالمعنى الضيق (M1)، حيث تتعكس القروض الحكومية في الزيادة في النفقات الحكومية والتي تتعكس هي الأخرى في زيادة أكبر في العملة في التداول وزيادة في الودائع الجارية. إضافة إلى تطور قروض الخزينة خلال فترة الدراسة أين كانت الفترة قبل سنة 2000م موجبة وبعد ذلك أصبحت متناقصة وسالبة.

3- كما وجد أن هناك علاقة ايجابية ذات دلالة إحصائية عند مستوى 1% بين عرض النقود بالمعنى الضيق (M1) وبين القروض المقدمة للاقتصاد، فارتفاع القروض المقدمة للاقتصاد بمقدار وحدة واحدة يؤدي إلى زيادة العرض النقدي بالمعنى الضيق بمقدار 0.64 وهذه النتيجة تتفق مع النظرية الاقتصادية، فالقروض الاقتصادية يتم طرحها في الاقتصاد لإنفاق الاستثماري مما يؤدي إلى زيادة النفقات ودفع رواتب وأجور جديدة كما ينعكس في زيادة الودائع الجارية والعملة في التداول، اللذان يشكلان عرض النقود بالمعنى الضيق (M1).

4.2.3.2: أثر المقابلات على عرض النقود بالمعنى الواسع (M2):

جدول الاختبار: .regress M2 NFA NDCG CCB ,noconst

Source	SS	df	MS	Number of obs =	17
		+-----	F(3, 14) =14162.15		
Model	130823464	3	43607821.3	Prob > F	= 0.0000
Residual	43108.5197	14	3079.17998	R-squared	= 0.9997
		+-----	Adj R-squared = 0.9996		
Total	130866572	17	7698033.67	Root MSE	= 55.49
<hr/>					
M2	Coef.	Std. Err.	t	P> t	[95% Conf. Interval[
	+-----				
NFA	.8306493	.0344159	24.14	0.000	.7568345 .9044642
NDCG	.8484297	.0570053	14.88	0.000	.7261654 .9706939
CCB	.7775593	.0620421	12.53	0.000	.6444923 .9106263
<hr/>					

$$M2 = 0.83NFA + 0.848NDCG + 0.777CCB$$

$$T = (24.14) \quad (14.88) \quad (12.53)$$

$$R^2 = 0.999$$

تدل هذه النتائج على أن النموذج يتمتع بمعنى مرتقبة جداً وهذا واضح من خلال قيمة معامل الارتباط (R) ويدل على أن 0.999% من التغير في العرض النقدي بالمعنى الواسع يفسرها التغير في مقابلات الكتلة النقدية، ويمكن تفسير معلمات النموذج كما يلي:

- بالنسبة لمساهمة الموجدات الخارجية: هناك علاقة إيجابية ذات دلالة إحصائية عند مستوى 1% بين عرض النقود بالمعنى الواسع (M2) وصافي الأصول الخارجية في الجزائر خلال أغلب السنوات الممتدة من عام 1991م وحتى 2007م حيث أن ارتفاع الأصول الخارجية بمقدار وحدة واحدة يؤدي إلى زيادة عرض النقود بالمعنى الواسع بمقدار 0.83 منها. وهذه النتيجة تتفق مع النظرية الاقتصادية. لأن الزيادة في

الأصول الخارجية، تتعكس على نمو عرض النقد، كما تشير الأرقام في الجدول رقم (09) أن هبوط صافي الأصول الخارجية قابله قلة في العرض النقدي بالمعنى الواسع (M2) خلال نفس الفترة .

ويظهر من خلال القراءة العامة للإحصائيات أن مقدار تغطية الكتلة النقدية من الموجودات الخارجية كان ضعيفاً مقارنة مع المقابلات الأخرى خلال السنوات الأولى من هذه المرحلة حيث بلغ هذا المقابل سنة 1991م حوالي 24.28 مليار دج ليرتفع نوعاً ما إلى 350.3 مليار دج سنة 1997م ولكنها سرعان ما عرفت تراجعاً من جديد ابتداءً من 1998م بسبب الانهيار في أسعار البترول.

ولكن يظهر بوضوح الارتفاع المتتصاعد والمذهل لحجم هذه الأصول الخارجية و التي أصبحت تحتل الحصة الأكبر من تغطية الكتلة النقدية ابتدءاً من سنة 2001م و لغاية السنوات الحالية، وهذا ناتج أساساً عن الارتفاع في أسعار البترول حيث أصبحت تمثل حوالي 49% من مجموع الكتلة النقدية سنة 2002م لتترفع النسبة تباعاً إلى غاية 2006 أين أصبحت الموجودات الخارجية تمثل 89% من الكتلة النقدية[106] ص21.

2- بالنسبة لمساهمة القروض الموجهة للخزينة في تغطية الكتلة النقدية: هناك علاقة إيجابية ذات دلالة إحصائية عند مستوى 1% بين عرض النقد بالمعنى الواسع (M2) و صافي القروض للحكومة، حيث أن ارتفاع هذه القروض بمقدار وحدة واحدة يؤدي إلى زيادة عرض النقد بالمعنى الواسع بمقدار 0.84 منها. وهذه النتيجة تتفق مع النظرية الاقتصادية(قروض الحكومة مقابل من مقابلات الكتلة النقدية). لأن الزيادة في القروض الحكومية تستلزم زيادة في عرض النقد، وهذا ما حدث في العديد من السنوات الممتدة من 1991 إلى 1999، فالزيادة في معدل نمو القروض الحكومية رافقه زيادة في معدل نمو العرض النقدي بالمعنى الواسع (M2). خلال الفترة (1991 - 2000م). كما أن انخفاض القروض الممنوحة للحكومة صاحبه كذلك ارتفاع في الأصول الخارجية والقروض للاقتصاد ولذلك لم يتأثر عرض النقد بذلك الانخفاض في القروض الحكومية. وعليه فإن مكانة القروض الموجهة للخزينة في تغطية الكتلة النقدية قد شهد تطوراً ملحوظاً من 167 مليار دج سنة 1990م إلى 423.4 مليار دج سنة 2003م.

إلا أن هذه القروض المقدمة للدولة تظهر بالسلب خلال السنوات الأخيرة من 2004م إلى 2007م مما يوحي بتسييد الدولة لجزء من ديونها اتجاه بنك الجزائر وذلك بعد ارتفاع إيراداتها الناتجة عن الارتفاع في أسعار البترول[106] ص23.

أما عن مساهمة هذا المقابل في تكوين الكتلة النقدية يبقى ضعيفاً مقارنة مع القروض المقدمة للاقتصاد طيلة الفترة محل الدراسة باستثناء سنتي 1993م و1994م وذلك نتيجة التطهير المالي للمؤسسات العمومية. حيث بلغت نسبة تغطيتها من الكتلة النقدية على التوالي 68.7% و 56.1%.

3- بالنسبة لمكانة القروض المقدمة للاقتصاد في تكوين الكتلة النقدية: كما وجد أن هناك علاقة إيجابية ذات دلالة إحصائية عند مستوى 1% بين عرض النقود بالمعنى الواسع (M_2) وبين القروض المقدمة للاقتصاد، فارتفاع القروض المقدمة للاقتصاد بمقدار وحدة واحدة يؤدي إلى زيادة العرض النقدي بالمعنى الواسع بمقدار 0.77 وهذه النتيجة تتفق مع النظرية الاقتصادية، حيث يبقى هذا الجزء بشكل أعلى المعدلات وأعلى الحصص في تكوين الكتلة النقدية لغاية سنة 1999م. و شهد هذا المقابل على العموم ارتفاعاً ملحوظاً طيلة الفترة محل الدراسة إلا أنه شهد انخفاضاً ملحوظاً خلال الفترة 2001-2006م حيث لم تتعدى نسبة تغطيتها 14.06% و 18.16% سنة 2005-2007 على التوالي كحد أقصى، وهذا بسبب مخلفات أزمة البنوك الخاصة التي أدت إلى فقدان الثقة في النظام المصرفي و قلة الطلب على القروض.

إن النتائج الواردة في معلمات هذا النموذج (في الفترة من 2000 إلى 2007م) تشير أن عرض النقود بالمعنى الواسع ارتبط بصورة أوثيق بصفي الأصول الخارجية والقروض للاقتصاد، مما يدل أن عرض النقود بالمعنى الواسع الذي يشمل العملة في التداول و الودائع الجارية ولأجل، أصبح المؤشر الرئيسي على قرارات الإنفاق الكلية في الاقتصاد الجزائري.

فالعلاقة الوثيقة بين عرض النقود بالمعنى الواسع (M_2) و صافي الأصول الخارجية يمكن استخدامها كمؤشر للتوصيل إلى توقعات حول تطور عرض النقود بما يتاسب والناتج المحلي الإجمالي، من خلال دراسة سلوك عرض النقود بالمعنى الواسع، فزيادته دلالة على زيادة متوقعة في الناتج المحلي الإجمالي، أو آثار سلبية على مجمل الاقتصاد الوطني أولها ارتفاع الأسعار وانخفاض قيمة النقود.

كما يبين تحليل الوضع النقدي أن تطور مجموع الموجودات الخارجية الصافية يعكس النتائج المسجلة على مستوى الكتلة النقدية، حيث بلغ هذا المجموع ذي الأهمية البالغة في الوضعية النقدية المجمعة (الكتلة النقدية M_1) 5515.05 مليار دج سنة 2006م مقابل 4179.66 مليار دج نهاية ديسمبر 2005م وهو التاريخ الذي تجاوزت فيه الموجودات الخارجية الصافية السيوولات النقدية في الاقتصاد الوطني [94] ص 157.

وفي سنة 2005م فاقت الموجودات الخارجية الصافية بشكل متزايد الكتلة النقدية بمفهومها الواسع (M2) لستي 2006م، 2007م على التوالي، وهو ما يشهد على أن الموجودات بالعملة الصعبة هي مصدر

إنشاء النقد في الجزائر، حيث تضمن الاحتياطات الرسمية للصرف التي يحوزها بنك الجزائر كلياً، الكتلة النقدية في الاقتصاد بشكل أصبحت معها الموجودات الداخلية الصافية سالبة بمبلغ (581.3-) مليار دج سنة 2006م وهو ما يؤكد الدور الأساسي للاحتياطات الرسمية للصرف في عملية إنشاء النقد في الجزائر [94] ص 158.

كما بين تطور الوضعية النقدية خلال سنة 2004م موصلة الميل للارتفاع للمجاميع الخاصة بصافي الموجودات الخارجية لبنك الجزائر إذ قدرت بـ 3119.2 مليار دج سنة 2004م مقابل 2342.6 مليار دج سنة 2003م. حيث في نهاية سنة 2004م وصلت الموجودات الخارجية إلى مرة ونصف مستوى المجاميع النقدية (M1) -النقد القانونية والودائع تحت الطلب لدى البنوك والخزينة العمومية والصكوك البريدية- كما مثلت (صافي الموجودات الخارجية) نسبة 83.4% من الكتلة النقدية M2 (M1+الودائع لأجل بالدينار والعملات الأجنبية) مقابل 69.8% من الكتلة النقدية M2 سنة 2003م و 9.5% سنة 1999م فقط [107] ص 6.

كما أن سنة 2003م عرفت فيها قروض النظام المصرفي للدولة انكماشاً بـ 157.9 مليار دج ولم تسهم (هذه القروض) في خلق النقد سواء في السدادي الأول أو الثاني [107] ص 21.

ومن هنا فإن التغيرات التي تعرفها الكتلة النقدية خلال هذه المرحلة الانتقالية تجد مصدرها دائماً في التغيرات التي تطرأ على الأجزاء المقابلة لها تبعاً للظروف الاقتصادية .

حيث عرف تطور الكتلة النقدية تزايداً مستمراً منذ بداية الإصلاح النقدي الجديد و إلى غاية السنوات الأخيرة. وبالرغم من أن هذا الإصلاح الجديد كان يهدف إلى التحكم في نمو كمية النقد إلا أن الواقع حال دون ذلك، حيث يلاحظ استمرار ارتفاع الكتلة النقدية وبمعدلات نمو يمكن القول عنها أنها مرتفعة مقابل معدلات النمو في الناتج الوطني باعتباره المتأقى لهذا النمو من العرض النقدي.

3.4: الإصلاحات النقدية في الجزائر.

شهدت الإصلاحات الاقتصادية في الجزائر، بغية الانتقال إلى اقتصاد السوق، تحولات عديدة سوءاً في النصوص التشريعية أو التنفيذ الفعلي لها. وأنه لضمان التمويل لابد من إقامة نظام مصرفي فعال يستجيب لاحتياجات جميع القطاعات الاقتصادية. وبرغم من إدراك الدولة بمكانة النشاط البنكي وأن التنفيذ الصحيح والتحكم في العمليات البنكية يؤمن سلامة وفعالية الجهاز البنكي في الاقتصاد، خاصة أن هذا الأخير أصبح يخضع لقواعد السوق ومتطلبات المنافسة. حيث يعتمد تطور الاقتصاد على درجة تطور النظام المصرفي الذي يهيئ المناخ ويتفاعل مع متطلبات الاقتصاد، فحتى تكون السياسة النقدية ناجعة

يجب أن تظهر جلياً مهام السلطات النقدية في جعل النظام المصرفي يسبر على نهج النمو الذي يتوقف على مدى انسجام الوظيفة البنكية مع توظيف الأموال و تقديم القروض.

4.3.1: إصلاح أنظمة الدفع.

يعتبر النظام المالي الجزائري في الوقت الحاضر هو نتيجة التحولات التي أملتها تطورات حاجيات تمويل الاقتصاد الوطني، في إطار المرور التدريجي نحو اقتصاد السوق، وأن الهدف من الإصلاح المالي هو الرفع من فعالية الأداء وتحقيق الأمان ونوعية الخدمات المقدمة، و عصرنة أنظمة الدفع التي تعد من المجالات الحيوية، غير أنها في الجزائر تعرف ركوداً ملماوساً و تتميز وضعيتها بالسمات التالية [108]:

- هيمنة النقد الائتماني (القانوني) كوسيلة للدفع.
- ضعف نسبة التوجه إلى النظام المصرفي في وسط السكان.
- أهمية عدد الصكوك الغير المسدة، وطول مدة تحصيلها.
- ضعف استعمال الأوراق التجارية و وسائل الدفع الالكترونية (بطاقة السحب).

حيث تمثل هذه الوضعية عائقاً أمام عصرنة البنوك. التي شرع في إصلاح أنظمة الدفع بها منذ بداية سنة 2000 وذلك من أجل:

- تسريع وتحسين سيولة المبادرات و عمليات الدفع.
- حصر المخاطر وإجلاء الترددات الخاصة بالنقود الكتابية (نقود الودائع).
- تمكين البنوك من التقديم للمتعاملين الحاليين وفي المستقبل خدمات عالية تعتمد على الاستعمال الأنجع لأدوات الدفع. إذ تم وضع مخطط إستراتيجي لتحديث وسائل الدفع. يمكن تقسيم هذا المخطط إلى طورين:

الطور الأول: يتم من خلاله وضع الوسائل الازمة لتطوير آليات الدفع الكتابية والتي تحتوي على ما يلي:

- 1- التعريف بالمعايير والوسائل التجارية للبنوك.
- 2- إعادة هيكلة التطلعات الداخلية والنظم المعلوماتية لدى البنوك.
- 3- وضع الهياكل الفاعدية ما بين البنوك والوسائل التقنية للمعالجة و لوسائل الدفع.
- 4- مواكبة الإطار القانوني والتنظيمي للمتعامل في وسائل الدفع.

الطور الثاني: يكمن في تطوير و عصرنة وسائل الدفع الأكثر استعمالاً وتفضيلاً في مختلف أقسام السوق وذلك بإعادة تأهيل استعمال الصك، والمكافحة ضد الصكوك بدون رصيد، إذ تم وضع التزامات جديدة للبنوك، ولا سمياء الزامية:

- التصريح لدى مركبة (المخاطر، بكل حادث متعلق بانعدام الرصيد وعدم كفايته).
- الإطلاع على مركبة (القروض الغير المسددة) قبل تسليم دفتر الصكوك.

وفي إطار إصلاح أنظمة الدفع استمع مجلس الحكومة في سبتمبر 2006 إلى عرض حول عصرنة أنظمة الدفع قدمه الوزير المنتدب المكلف بإصلاح المالية، الذي أكد أن مشروع عصرنة أنظمة الدفع خاصة نظام الدفع الجماعي تم الانطلاق في تجسيده في بداية سنة 2004 ويحظى بمتابعة منتظمة من قبل الحكومة، ويندرج هذا المشروع في إطار إصلاح المنظومة المصرفية والمالية وكذا في إطار تحسين محيط المؤسسة وترقية الاستثمارات. و هكذا فإنه يكتسي أهمية خاصة نظرا إلى كونه لا يخص المنظومة المصرفية فحسب بل يخص أيضا كل القطاع الاقتصادي وكافة المواطنين. وترتکز عصرنة نظام الدفع الجماعي على العناصر الآتية[109]:

- أ- عصرنة أدوات الدفع .

- ب- تحديد مخطط للساحة بالنسبة لمجمل الأنظمة البنكية المشتركة وتدفق الصرف.
- ج- وضع نظام للتعويض الجماعي عن بعد وتبادل الصكوك المchorة بالسكنير.
- د- التطورات الضرورية للإطار القانوني والتنظيمي.

وقد سمح التكفل بهذا المشروع بالانطلاق في انجاز الأداتين الأوليين للدفع المتمثلتين في الصك منذ يوم 15 ماي 2006 والتحويل ابتداءً من يوم 30 أوت 2006 .

هـ - كما تبني مشروع الإصلاح المالي، في أساسياته على منح أنظمة الدفع أكثر قدر من السرعة والمرونة، بجانب إعادة هيكلة الخارطة المصرفية المحلية، عبر إخضاعها لأطر قانونية وتنظيمية أكثر فعالية.

وكانت "فتحة منوري" الوزيرة المنتدبة للإصلاح المالي، أكدت أنّ منح أنظمة الدفع أكثر قدر من السرعة والمرونة، سيعين على دفع عجلة الإصلاح المالي الذي لا يزال مراوحاً لمكانه، بجانب إعادة هيكلة الخارطة المصرفية المحلية، عبر إخضاعها لأطر قانونية وتنظيمية أكثر فعالية. وستتواصل الجهود قصد إنجاز أدوات الدفع الأخرى المتبقية (عمليات الدفع الإلكتروني بواسطة البطاقات البنكية للسحب والدفع - السندات التجارية والاقتطاع الآلي).

بينما كشف بن عبد الرحمن بن خالفة رئيس الجمعية الجزائرية للبنوك والمؤسسات المالية، أنّ البنوك المملوكة للحكومة في بلادنا ستطلق في غضون السنوات الخمس المقبلة، نظاماً الكترونياً لتسوية الشيكات عن طريق مضاعفة ماكينات الصرف الآلي التي ما تزال نادرة في الجزائر، علماً أنه في الوقت الراهن تمر كل المدفوعات بين البنوك فضلاً عن تسوية الشيكات والتحويلات الخارجية عبر البنك المركزي حيث تنفذ

التحويلات حالياً مرة واحدة فقط كل 24 ساعة[110]. كما أورد بن خالفة أن الجزائر سيكون لديها بنهائية عام 2007م نظام سداد الكتروني للثيقات فضلاً عن نظام لتسوية المدفوعات بين البنوك لتطوير القطاع المصرفي، الذي لا يزال يمثل ضعفاً تقنياً ومصدراً إزعاج وتكليف إضافية للشركات والأفراد على حد سواء، موضحاً: "أن تسعه بين كل عشرة أشخاص خارج النظام المصرفي اختاروا أن يكونوا خارجه لكسب الوقت مضيفاً أن البنوك الحكومية ستقيم عشرات الآلاف من ماكينات الصرف الآلي، مضيفاً أن الجزائر لديها الآن أقل من 350 ألف من مستخدمي بطاقات الصرف الآلي وأقل من 1000 منفذ للصرف الآلي في أرجاء البلاد"[110].

4.3.2: إصلاح 90/10: قانون النقد والقرض.

جاء قانون 90 - 10، المتعلق بالنقد والقرض، لمواكبة الإصلاح المالي بغرض التأقلم أكثر مع قوانين اقتصاد السوق. فقد تم من خلاله تطوير آليات تمويل الاقتصاد، بهدف القضاء على العرافي و القيود الموروثة في الميدان النقدي والمالي.

4.3.2.1: محتوى قانون النقد والقرض:

كان الغرض من قانون النقد والقرض هو إعطاء صورة جديدة للنظام المصرفي تتكيف مع التحولات الاقتصادية. وفيما يلي ملخص لما جاء في قانون 90 / 10 [27][ص 232]:

- وحدة بنك الجزائر يختص بمراقبة السياسية النقدية باستعمال أدوات النقد والقرض. فهو يعتبر هيئة إصدار تتمتع بالشخصية المعنوية والاستقلالية.
- الصراامة في تقديم القروض لكل المؤسسات، بمعنى أن تتأكد البنوك من الإيرادات التقديرية عن طريق دراسة المشاريع الاستثمارية وفق معايير محددة.

هذا وقد أعطى قانون النقد والقرض للبنوك حرية اختيار المشاريع وإمكانية رفض طلبات القرض المقترحة من المؤسسات الاقتصادية العمومية، و التي تراها غير قادرة على تسديد ديونها.

- إنشاء أجهزة تنظيمية جديدة تسهر على ضمان السير الحسن وتحديد سياسة نقدية ومالية ملائمة للأوضاع الاقتصادية. وتتمثل هذه الأجهزة في كل من: - مجلس النقد والقرض. - اللجنة المصرفية.

إذ أنه لم يظهر الاستقلال الحقيقى للنظام المصرفي والمالي إلا بعد صدور قانون النقد والقرض 10/90، حيث يشكل نصاً تشريعياً جديداً لدعم الإصلاحات الاقتصادية التي شرع فيها منذ 1988م من طرف السلطات وهو من بين القوانين التشريعية الأساسية التي بينت التوجهات الجديدة للانتقال نحو اقتصاد

السوق، و يشمل كل المسائل المتعلقة بالنقد و القرض و البنك، سواء تعلق الأمر بالشكل القانوني للبنوك، أو أنشطة البنوك، أو مراقبة البنوك ومعايير التس بير...الخ ، وبهذا يوفر تسييراً فعالاً و مرناً للنشاطات الاقتصادية، و يرمي هذا القانون إلى وضع حد نهائى لكل التدخلات في المهام، و بالتالى منع التدخلات الإدارية في القطاع المصرفي و المالي. كما وضع هذا القانون النظام المصرفي على مسار تطور جديد، يتميز بإبراز دور السياسة النقدية وإرجاع صلاحيات السلطة النقدية في تسيير النقد و القرض و رسم السياسة النقدية في ظل استقلالية تامة. و تظهر أهميته في أنه فصل بين الدائرة النقدية والدائرة الحقيقة وأقام نظاماً مصرفيًا ذا مستويين اثنين، كما فصل دائرة ميزانية الدولة (الخزينة العامة) عن الدائرة النقدية وأبعد الخزينة العامة عن دائرة الائتمان [111] ص 422.

لقد تم تطبيق قانون النقد و القرض الذي يُعتبر المرجع القانوني و الأساسى للقطاع المصرفي و النقدى في الجزائر، كما يعكس الإرادة السياسية التي باتت من الضروري مواكبة التيار و تكملاً المشوار نحو اقتصاد مفتوح يستند إلى السوق.

4.3.2.2: صلاحيات البنك المركزي و عملياته:

يسير مديرية البنك المركزي المحافظ بالإضافة إلى ثلاثة نواب و يعين المحافظ و نواب المحافظ من طرف رئيس الجمهورية لمدة 5 و 6 سنوات على التوالي و يتمتع البنك المركزي بصلاحيات و مهام رئيسية هي:

- 1 - يقوم البنك المركزي بإصدار الأوراق و القطع النقدية بواسطة شبكته المكونة من الوكالات الرئيسية والجهوية.
- 2 - تسيير احتياطات الذهب و العملات الأجنبية حرّة التداول بالشراء و البيع و الرهن و الاقتراض و الخصم وإعادة الخصم.
- 3 - يمكن للبنك المركزي استخدام أدوات السياسة النقدية كإعادة الخصم و منح قروض مضمونة في حدود مبلغ يحدده المجلس أو التدخل في السوق النقدية بالشراء و البيع للسندات عامة تستحق في أقل من ستة أشهر و سندات خاصة يمكن قبولها للخصم و فرض نسبة احتياطي على مجموع ودائع البنك و لا يمكن أن يتعدى 28%.

- 4 - يعتبر البنك المركزي هو المؤسسة المالية للدولة لجميع عمليات الخزينة المصرفية و التسليف، ويمكن للبنك المركزي أن يمنح الخزينة مكتشفات الحساب الجاري لمدة أقصاها 240 يوماً متتالية أو غير

متتالية خلال السنة الواحدة، على أن يتم بالتعاقد و في حد أقصاه 10% من الإيرادات العامة للدولة المثبتة خلال السنة المالية السابقة، و يجب تسديد هذه التسبيقات قبل نهاية كل سنة مالية .

5- يقوم بنك الجزائر بدور بنك البنوك و سلطة وصية على النظام المصرفي، حيث يضع بنك الجزائر جميع المعايير التي يلتزم كل بنك باحترامها بشكل دائم، مثل القواعد الاحترازية التي تضمن استمرارية جيدة للقطاع المصرفي.

6- يسير البنك الجزائري معدل الصرف، حيث يحدد يومياً معدل الصرف للدينار و ينظم سوق الصرف.

ويمكن القول أن قانون النقد والقرض قد وضع القطاع المالي والمصرفي وبشكل نهائي في مسار الانتقال من الاقتصاد المسيطر مركزاً إلى اقتصاد يعمل وفق آليات السوق، تتحكم فيه عوامل العرض والطلب

ومن أهم ما نستخلصه من هذه الفترة أن معالم السياسة النقدية بدأت تتضح أكثر من ذي قبل، وهو ما مكن من استعمال أدوات جديدة لم تكن موجودة من قبل (كتسبة الاحتياطي القانوني التي طبقت في سنة 1994). وحسب القانون فقد قام بنك الجزائر بإعداد الإجراءات التطبيقية التي تخص الترخيص و نظام المحاسبة التي تلتزم البنوك بإنشائه، وقد أمرت بعض البنوك حسب القانون باستكمال الشروط للحصول على اعتماد، و من هذه الشروط نجد تلك الشروط المتعلقة بالحد الأدنى لرأس المال الاجتماعي الذي يجب أن توفره البنوك و المقدر بـ 500 مليون دينار جزائري بالنسبة للبنوك و 100 مليون دينار بالنسبة للمؤسسات المالية، والشروط المتعلقة بمقابلة القوانين الأساسية للبنوك مع القانون المتعلق بالنقد و القرض و الذي كانت مدة ستة (06) أشهر [76].

إن الملاحظة العامة هي أن إدخال التطبيق الفعلي لقانون النقد و القرض بإتباع أسلوب ثبيت معايير تطور الكتلة النقدية لم تسمح -وفقاً للأهداف المرجوة- للسلطات المعنية باحتواء تطور الكتلة النقدية كما تشير إليه الإحصائيات. فهذا الأسلوب يظهر إذن صعب التطبيق في المحيط الجزائري و خصوصاً مع تنامي نشاط السوق الموازي.

4.3.3: إصلاح 2001م.

بالرغم من اعتبار قانون النقد و القرض 10/90 معلماً هاماً في الإصلاح الهيكلوي للقطاع المصرفي والمالي، حيث سمح بالتقدم المعتبر في تفتح السوق على القطاع المصرفي و في دعم السوق النقدية، إلا أنه و على مدى عشر سنوات ونظراً للتغيرات الاقتصادية الحاصلة في الميدان كان من الضروري إعادة تهيئة بعض أحكامه، لذا تم سن الأمر 01/01 المتم و المعدل لبعض أحكام مواد القانون 10/90 و

المتعلقة عموماً بإدارة ومراقبة "بنك الجزائر" الصادر في 4 ذو الحجة عام 1421هـ الموافق لـ 27 فيفري سنة 2001م.

بعد صدور قانون النقد والقرض بدأ انفتاح القطاع المصرفي تجاه القطاع الخاص الوطني والأجنبي يتسرّع، خاصّاً في نهاية 2001م حين أصبح القطاع المصرفي الجزائري يتكون من 26 بنك ومؤسسة مالية عمومية وخاصة ومختلطة معتمدة من مجلس النقد والقرض، بالإضافة إلى بنك الجزائر والخزينة العمومية والمصالح المالية للبريد والموصلات [106]ص18. ورغم أن البنوك العمومية الوطنية بقيت تهيمن على القطاع الاقتصادي، حيث يتجمع لديها ما يقارب 90% من الموارد وتنحو نحو 95% من القروض، إلا أن البنوك الخاصة في الجزائر سرعان ما أثبتت وجودها واحتلت موقعها في تمويل الاقتصاد الوطني. إلا أن التطور والتحسن الذي شهدته النظام المصرفي الجزائري بعد صدور قانون النقد والقرض 10/90 لم يمنع من تخطّي هذا النّظام في مشاكل و احتلالات نجمت عنها خسائر مالية فادحة أثقلت كاهل الخزينة العمومية، و الناتجة بالخصوص عن الاحتكارات المالية المختلفة التي نتجت عن البنوك الخاصة ابتداءً من سنة 2003م و التي قدرت بأكثر من 3 مليارات دولار ابتداءً من 1995م[112].

إضافة إلى أن دعم استقلالية السلطة النقدية التي تتمثل في إعفاء مجلس إدارة "بنك الجزائر" من ممارسة الصلاحيات في مجال النقد والقرض من جهة، و من جهة أخرى في التشكيلة التي يتكون منها مجلس النقد والقرض الذي يتكون من خبراء في المسائل الاقتصادية و النقدية من خارج "بنك الجزائر" [92]ص59"

4.3.4: إصلاح 2003م.

لقد عرف النظام المصرفي الجزائري بداية من سنة 2003م عدة هزات وأزمات و التي يرجعها الاقتصاديون إلى عدم احترام هذه البنوك وخاصة البنوك الخاصة القواعد الاحترازية. التي أقرتها لجنة بالبنك المركزي و التي كان منصوص عليها في إطار قانون النقد والقرض و التي حدّتها التعليمية 94/74 الصادرة في 29 نوفمبر 1994.

إن الأمر 11/03 الصادر في 26 أوت 2003م والمتعلق بالنقد والقرض، يعتبر نصاً تشريعياً يعكس أهمية المكانة التي يجب أن يكون عليها النظام المصرفي، إذ أنه جاء مدعماً لأهم الأفكار والمبادئ التي تجسّدت في القانون 10/90، مع التأكيد على بعض التعديلات الجزئية التي جاء بها الأمر 01/01، والتي تتمثل أساساً في الفصل بين مجلس الإدارة و مجلس النقد والقرض فيما يخص الهيكل التنظيمي، حيث أنه في الفصل الثاني من الأمر الرئاسي 11/03 المتعلق بإدارة بنك الجزائر، أشارت المادة (18) بكيفية تشكيل

مجلس إدارة بنك الجزائر [113]ص 19. بينما نصت المادة (19) على مهام ووظائف مجلس الإدارة الذي يعتبر السلطة التشريعية القائمة على إصدار النصوص والقواعد التنظيمية المطبقة في بنك الجزائر وتم كذلك توسيع مهام مجلس النقد والقرض كسلطة نقدية حيث نصت المادة (62) الفقرة "ج" بتحديد للسياسة النقدية والإشراف عليها ، ومتابعتها وتقييمها، ولهذا يحدد المجلس الأهداف النقدية لاسيما فيما يتصل بتطور المجاميع النقدية والقروض، ويحدد استخدام النقد وكذا وضع قواعد الوقاية في السوق النقدية ويتأكد من نشر معلومات في السوق التي ترمي إلى مخاطر الاحتيال .

كما أوكلت للمجلس مهمة حماية زبائن البنوك والمؤسسات المالية في مجال المعاملات المصرفية وتدعم التشاور والتنسيق مابين بنك الجزائر والحكومة فيما يخص الجانب المالي، وذلك من خلال:

- إثراء مضمون وشروط التقارير الاقتصادية والمالية .
- إنشاء لجنة مشتركة بين بنك الجزائر ووزارة المالية لتسهيل الحقوق والدين الخارجي .
- تمويل إعادة البناء الناجمة عن الكوارث الطبيعية التي تقع في البلد .
- العمل على انساب أفضل للمعلومة المالية .

كما تتضمن الأحكام القانونية الواردة في الأمر 11/03 على:

- *- تعزيز الرقابة المصرفية للبنوك على الوثائق وفي عين المكان، كما يكلف بنك الجزائر للصالح للجنة المصرفية بالقيام بالرقابة على المستندات و المراقبة في عين المكان عن طريق أعوانه.
- *- تدعيم الإطار التنظيمي بإصدار أربعة أنظمة تتضمن على التوالي:
 - أ- الحد الأدنى لرأس مال البنوك و المؤسسات المالية.
 - ب- شروط تكوين الاحتياطي الإجباري من قبل البنوك.
 - ج- نظام ضمان الودائع المصرفية.

كما أن الأمر 11/03 المتعلق بالنقد و القرض في الوقت الذي يبقى فيه على تحرير القطاع المصرفي يدعم شروط التأسيس والرقابة على البنوك و المؤسسات المالية [107]ص 12.

4.4: دور بنك الجزائر في استقرار عرض النقود.

تقاديا للآثار التي يسببها نمو العرض النقدي غير المناسب مع نمو النشاط الاقتصادي، وتماشيا مع التطورات الحاصلة والإصلاحات المنتهجة، لعب بنك الجزائر عدة أدوار بصفته الهيئة المخول لها مراقبة

نمو عرض النقود، من أجل تحسين مختلف المؤشرات الاقتصادية، فمن خلال هذا البحث سوف نرى أهم هذه الأدوار التي اتخذها بنك الجزائر من أجل استقرار نمو عرض النقود.

4.4.1: آليات بنك الجزائر في ضبط السيولة النقدية

لقد ميزة ظاهرة السيولة المفرطة الطرف الاقتصادي الكلي خلال السنوات الأخيرة ابتداء من سنة 2000م، فإلى جانب أهمية الأرصدة الخارجية الصافية التي تمثل المصدر الرئيسي للإصدار النقدي، فإن الإفراط في السيولة يعود إلى تحسن جهود جمع الأدخار من قبل البنوك التي تزايدت ودائعها باستمرار [25] ص 61 خلال هذه الفترة. و يستعمل بنك الجزائر عدة أدوات في إطار ضبط السيولة النقدية، فمن الأهمية دراسة تلك الآليات التي استعملها بنك الجزائر في ضبط السيولة النقدية في الفترة الأخيرة، خاصة في ظل غياب اللجوء للبنوك التجارية لبنك الجزائر لإعادة التمويل، نظراً لتوفرها على قدر كبير من السيولة النقدية، ونظراً كذلك للتحايل في التعامل الذي أبدته بعض البنوك الخاصة (مثل بنك الخليفة والبنك الصناعي والتجاري الجزائري)، إذ تمكنا من تحويل أموال معترضة إلى الخارج بطريقة غير مشروعه [114] ص 140.

4.4.1.1: تدخل بنك الجزائر في السوق النقدية:

يتدخل بنك الجزائر في السوق النقدية من أجل ضبط وتحديد السيولة النقدية في الاقتصاد، باستعمال أدوات مختلفة، إذ أنه فيما يتعلق بالأدوات فقد تم ابتكار أدوات جديدة، مثل: نظام الأمانات، نظام المزادات، عمليات السوق المفتوحة، امتصاص السيولة..، أما فيما يخص عدد المتدخلين فقد بلغ 37 متدخلاً إلى غاية نهاية 2005م، منها: عشرون (20) بنكاً تجاريَا، أربع (04) مؤسسات مالية، مؤسسة مالية نوعية (specific) واحدة، مؤسسة مالية ذات طابع تعاوني واحدة، وإحدى عشر (11) مؤسسة مالية غير بنكية (غالبيتها المستثمرون المؤسسين، كمؤسسات التأمين وصندوق الضمان الاجتماعي..) على أن تدخل المؤسسات المالية غير المصرفية في السوق النقدية بين البنوك (سوق ما بين البنوك هي جزء من السوق النقدية يكون التعامل فيها مقصوراً على المؤسسات المالية المصرفية) تكون بصفتها مقرضاً. أما بنك الجزائر فيلعب دور الوسيط.

إذ سجلت مبالغ ودائع البنوك لدى بنك الجزائر في 2004م ارتفاعاً كبيراً، إذ انتقلت من (298,4 إلى 611 ثم إلى 673) مليار دج خلال السنوات 2002م، 2003م، و 2004م على التوالي. وتشمل هذه الأرصدة الاحتياطات الإجبارية والسيولة المسترجعة. وتؤكد هذه الوضعية استمرار السيولة المفرطة في سوق ما بين البنوك. ومنذ سنة 2001م، وبسبب السيولة المفرطة لم تعد البنوك تتمويل لدى بنك الجزائر ، وقد بدأ هذا

الآخر(بنك الجزائر) منذ أبريل 2002م - في سبيل التحكم في السيولة النقدية . في تكيف أدواته بإحلال تقنية استرجاع السيولة عن طريق المزاد محل الأدوات التقليدية للسياسة النقدية، وأصبحت هذه التقنية هي الأداة النقدية السائدة وقد أثبتت فعاليتها في امتصاص السيولة.

كما أن السوق الأولية لقيم الخزينة - بصفتها مقتصرة على السوق النقدية . فلا تزال ضيقـة، ومن المفروض أن يلعب هذا القسم من السوق النقدية دوراً أساسياً في تسيير وامتصاص الفائض من السيولة. ورغم أن قيم الخزينة (أذونات وسندات) في هذا السوق قد سجلت ارتفاعاً محسوساً في 2002م، حيث وصل رصيدها (قيمها) إلى حوالي 75,4 مليار دج مقابل 31,9 مليار دج في 2001م.

وعليه فإن سوق ما بين البنوك، والتي بُرِزَتْ سنة 2001م كقاطرة أساسية للسوق النقدية كانت أقل حيوية، وشكلت العمليات الآجلة الحجم الأكبر من العمليات المتقاوض عنها في هذه السوق، وقد تابع بنك الجزائر منذ 2002م عمليات تحسين الشفافية وفعالية سير آليات التفاوض في سوق ما بين البنوك، سواء من حيث: نشر وتجديد المعلومات (معلومات آنية)، عصرنة الهياكل، أو من حيث الرفع من احترافية أمناء صناديق البنوك والمؤسسات المالية، هذا وقد ساعد إنشاء نظام مركبة مخاطر البنوك في كثير من الأحيان على تجنب ومواجهة مخاطر العملاء.

4.4.1.2: امتصاص السيولة:

في ظل انعدام للجوء البنوك التجارية لبنك الجزائر من أجل إعادة التمويل في 2002(بعد أن نقص في 2001) قام بنك الجزائر - في سبيل مواجهة السيولة الزائدة في السوق النقدية ما بين البنوك - بمواصلة استعمال الأداة غير المباشرة للسياسة النقدية والمتمثلة في استرجاع السيولة بالمناقصة. حيث أن عملية استرجاع السيولة التي بدأت بمبلغ 100 مليار دج في أبريل 2002م بلغت 129 مليار دج في نهاية 2002م، ثم بلغت: (250، و400) مليار دج في سنتي 2003م و2004م على التوالي [94]ص 177. وفي مقابل هذا الإرتفاع، خفض بنك الجزائر نسبة الفائدة على استرجاع السيولة من 1,75% في ديسمبر 2003م إلى 1,25% في جوان 2004م ثم إلى 0,75% في نهاية 2004م. [94].

أما فيما يخص الوسيلة الثانية المستعملة لامتصاص السيولة الفائضة هي الاحتياطيات الإجبارية، وبالنظر إلى فعاليتها في التحكم في تطور السيولة النقدية فقد تم مراجعة نسبة الاحتياطي الإجباري من طرف بنك الجزائر لتبلغ 6,5% في نهاية 2004 مقابل 6,25% من سنة 2002 [102]ص 31.

4.4: دور بنك الجزائر في إدارة السياسة النقدية

يقوم بنك الجزائر بإدارة السياسة النقدية في الجزائر باعتباره السلطة النقدية في البلد، سواء من حيث تحديد الأهداف والأدوات، أو من حيث تفعيل استخدام هذه الأدوات في إدارة السياسة النقدية، وذلك من خلال عنصرين، نتناول في أولهما تطور أهداف السياسة النقدية، أما الثاني لتفعيل استخدام هذه الأدوات.

4.4.2.1: أهداف السياسة النقدية:

تتعدد أهداف السياسة النقدية وتتغير من فترة لأخرى عبر المراحل التي يمر بها الوضع الاقتصادي في البلد، أما في الجزائر فقد عرف قانون النقد والقرض والتعديلات اللاحقة عليه، الإطار المؤسسي للسياسة النقدية، كما حد هذا القانون مسؤوليات بنك الجزائر فيما يتعلق برسم وقيادة السياسة النقدية، وقد أشارت المادة 55 منه إلى هدف السياسة النقدية: المتمثل في توفير نمو منتظم للاقتصاد الوطني والاستقرار الداخلي والخارجي للنقد. وعليه فإن الهدف النهائي للسياسة النقدية حسب المادة أعلاه هو المحافظة على استقرار الأسعار الذي يفهم منه زيادة محصورة في الأرقام القياسية لأسعار الاستهلاك. هذا وقد تمثل الهدف الوسيط للسياسة النقدية خلال الفترة من 1994 إلى 1998 في صافي الأصول الداخلية لبنك الجزائر مع تثبيت الأهداف الرابع سنوية، ثم تحول الهدف الوسيط في الفترة 2001-2002 إلى النقد الأساسي [115] ص 7. وقد أوردنا سابقاً معلومات عن معدلات التضخم، والملحوظ أنه بعد انخفاضها إلى أدنى مستوى (0,34%) في 2000م ارتفعت بشكل محسوس في سنة 2001 إلى معدل 4,2% بسبب الإعلان عن برنامج الإنعاش الاقتصادي حيث ارتفعت الكتلة النقدية بمعدل 24,9% [116] ص 16 ثم انتقل معدل التضخم إلى (1,4، و 1,3) خلال السنوات (2002، 2003، 2004) على التوالي.

ومن أهم ما تجدر إليه الإشارة في علاقة الإصدار النقدي بالتضخم أن هناك ثلاثة افتراضات. فلما أولاها فهي أن الكتلة الإضافية سوف تجد مقابلها في زيادة سريعة في الإنتاج، وهنا لا تكون هناك أية آثار تصخمية، أما الفرضية الثانية فهي أن الكتلة النقدية الإضافية سوف تكتنز أو تُذخر، فمؤقتاً لا يكون هناك تصخيم، لكن عندما يتم ضخ هذه المبالغ في القنوات الاقتصادية سيحدث ارتفاع سريع في الطلب مما يحدث صدمة تصخمية كبيرة، وأخر هذه الفرضيات أن الكتلة النقدية الإضافية ستوزع في شكل مداخيل مما يؤدي إلى زيادة الطلب على الحاجات الاستهلاكية فترتفع الأسعار بسرعة، فتقل بذلك تنافسية السلع المحلية وتتخفض الصادرات، وإذا كان هذا التضخم مرتفعاً فإنه يثبط العمل الإنتاجي ويرفع الأرباح الناجمة عن المضاربة مما يؤدي إلى ارتفاع البطالة، كما أن الإصدار النقدي المستخدم لتغطية نفقات الاستيراد لا يحدث آثاراً تصخمية محلية، باستثناء تلك الآثار التصخمية المستوردة مع السلع والخدمات [74] ص 228.

4.4.2.2: تفعيل استخدام أدوات السياسة النقدية:

استعمل بنك الجزائر أداة استرجاع السيولة بالمناقصة بصفة أساسية خلال الفترة الأخيرة، نظراً للتزايد المفرط في السيولة النقدية، وقد سمح استعمال هذه الأداة باسترجاع جزء مهم من فائض السيولة في سوق ما بين البنوك، وكان بنك الجزائر يهدف من وراء ذلك إلى مراقبة المجمعات النقدية (القاعدة النقدية، الكتلة النقدية M_2) في الحدود المسطرة لسنة 2003، وقد انخفضت نسبة تزايد الكتلة النقدية في الفترة 2002-2003، فبينما كانت في 2002م نسبة الزيادة تساوي 17,3% أصبحت في 2003م تساوي 15,6% ثم 11,9% في 2004م. ويُعتبر هذا الانخفاض بمثابة نتيجة جيدة في مجال الاستقرار النقدي [114] ص 19.

كما تعتبر عملية إعادة الخصم الأسلوب الأكثر استعمالاً لإعادة تمويل البنوك والوسيلة الأكثر أهمية لتدخل بنك الجزائر لإدارة السياسة الإنثمانية، خاصة أن ذلك يسمح بالسير في توافق مع أحد أهداف السلطة النقدية الذي يهدف إلى الحد من اللجوء إلى الإصدار النقدي

وبالموازاة مع ذلك تم استخدام أداة معدل الاحتياطي الإجباري، حيث أعاد بنك الجزائر تنشيط هذه الأداة منذ 2001م معايرة مع السيولة المفرطة في سوق ما بين البنوك [117] ص 17. وعندما شعر البنك المركزي بتضادي المصارف التجارية في منح التسهيلات الإنثمانية، فقد تم رفع معدل الاحتياطي الإجباري في ديسمبر 2002م من 4,25% إلى 6,25% ثم إلى 6,5% في 2004م. وهذا يدل على رغبة بنك الجزائر بجعلها وسيلة هامة للتحكم في سيولة البنوك واستخدامها للحد من التضخم أو لمكافحة الانكماش، ولازال الت عند هذا المستوى حتى الوقت الحاضر لكي تتوافق مع حاجات التنمية الاقتصادية والسياسية العامة للدولة [106] ص 207.

أما عن عمليات السوق المفتوحة وباقى الأدوات غير المباشرة الأخرى (الأمانات، مزادات القروض بالمناقصة..) فلم يتمكن بنك الجزائر إلا من استعمال بعضها وفي مرات محدودة، وسبب ذلك يرجع إلى هشاشة المنظومة المصرفية والمالية. إذ أن التحولات المرتقبة في هذا المجال لا تزال أمراً ضرورياً أكثر من أي وقت مضى، من أجل التحكم أكثر في نتائج برنامج الاستقرار الذي بادرت به الجزائر منذ عدة سنوات. كما أنه عندما يعرف الاقتصاد نوعاً من الإفراط في السيولة فإن ذلك يعني أن الأموال الممكن إقراضها لا يتم تبادلها إلا داخل السوق المشتركة بين البنوك في حلة مفرغة.

إن المرحلة الانتقالية استلزمت التحرير التدريجي للسياسة النقدية التي أصبحت تتسم بظاهر التنظيم النقدي في اقتصاديات الأسواق المالية وتنطلق شيئاً فشيئاً نحو أساليب الرقابة غير المباشرة خصوصاً بعد اتخاذ قرارات بشأن مراقبة تطور الكتلة النقدية وفرض الداخلي وتحرير معدلات الفائدة و

إقرار الاحتياطات الإجبارية، وقواعد الاحترازية، وإعادة الخصم، وسوق المفتوحة، كأساليب جديدة لمراقبة السيولة البنكية [106] ص 211. وهو ما جعل السياسة النقدية في الجزائر تلعب دوراً هاماً في تحقيق الاستقرار النقدي خصوصاً بعد تحرير معدلات الفائدة وضبط إصدار النقود، إلى جانب تنمية الموارد الداخلية لتمويل الاستثمارات، والتحرير التدريجي نحو اقتصاد السوق وأساليب التدخل الغير مباشر وفقاً لقوى العرض وطلب بعد أن كان توجيهها وفق أساليب مباشرة لا دور لها في السوق في أدائها.

4.4.3: الرقابة والإشراف على أعمال البنوك

نطرق في هذا المطلب إلى ضرورة تعزيز دور الرقابة والإشراف من طرف بنك الجزائر على أعمال البنوك، إذ لا يمكن إنكار رود فعل السلطة النقدية بعد سلسلة الاختلال المسجلة على مستوى البنوك، بتعزيز دور المراقبة الداخلية للبنوك، وتكييف نسب الحذر، وتعزيز رساميل البنوك، وتكتيف المراقبة داخل السوق النقدية، ويتم ذلك من خلال:

4.4.3.1: اللجنة المصرفية كسلطة رقابية:

طبقاً لما جاء في المادة 106 من الأمر 11/03 المتعلق بالنقد والقرض تتكون اللجنة المصرفية من 06 أعضاء يعينهم رئيس الجمهورية لمدة 05 سنوات، وهم: المحافظ رئيساً، وثلاثة أعضاء يتم اختيارهم بحكم كفاءتهم في المجالات المالية والمصرفية والمحاسبية، وقاضيين منتخبين من المحكمة العليا. وتعتبر اللجنة المصرفية الهيئة المكلفة بالرقابة على أعمال البنوك والمؤسسات المالية في الجزائر، وتكتسب هذه السلطة بناءً على ما أوكل إليها من مهام وصلاحيات بعد صدور القانون 10/90 وتدعمت بعد ذلك بالأمر 11/03 الذي عَزَزَ الإطار التشريعي والقانوني للرقابة المصرفية في الجزائر [118] ص 146.

تقوم اللجنة بمجموعة من المهام، وهي: الرقابة على احترام القوانين والأنظمة، الرقابة على شروط الاستغلال، والمهن على احترام قواعد سير المهنة، وإخضاع مهني حسابات البنوك والمؤسسات المالية للرقابة المتعاقبة على الاختلالات التي يتم معainتها، وتعين اللجنة عند الاقتضاء المخالفات المرتكبة من أشخاص يمارسون نشاطات البنوك والمؤسسات المالية دون أن يتم اعتمادهم وتطبق عليهم اللجنة العقوبات التأديبية دون المساس بالملاحقات الأخرى (الجزائية والمدنية). وتنظم اللجنة المصرفية برامج عمليات المراقبة تحت إشراف بنك الجزائر، وتكون هذه الرقابة إما على الوثائق والمستندات، وهي مستمرة وبانتظام، أو رقابة ميدانية في عين المكان، وقد تكون ظرفية أو دورية. هذا وقد ساعدت مصلحة مركزية المخاطر المنظمة والمسيرة من قبل بنك الجزائر بتسهيل القروض بطريقة أفضل، كما سمح بمراقبة مدى التزام البنوك والمؤسسات المالية بمعايير وقواعد الحذر. وتعد مراقبة البنوك عملاً ضرورياً بالإمكان تفعيله

خاصة في ظل وجود عدة معايير ومقاييس دولية في هذا المجال [114]ص 26 (كمعايير كفاية رأس المال وتوزيع المخاطر وغيرها).

4.4.3.2: الأخذ بالقواعد والمعايير الاحترازية:

يسعى بنك الجزائر إلى المحافظة على استقرار النظام المالي والمصرفي وتفعيل دور الوساطة المالية بتطبيق مجموعة من القواعد والمعايير الاحترازية، يأتي في مقدمتها: قاعدة رأس المال الأدنى (تم إقرارها في 1990م، ثم رُفعت المبالغ في 2003م) نسبة تغطية المخاطر، التي يتم احتسابها مرتين في السنة (30 جوان و 31 ديسمبر) [125]ص 13 ، ونسبة توزيع المخاطر، التي تسمح بوضع حدود قصوى للقروض الممنوعة تجنبًا لأي تركيز للمخاطر. ونسبة السيولة أيضًا، التي تحدّد بالعلاقة: (الأصول السائلة في الأجل القصير/الخصوم المستحقة في الأجل القصير) $\leq 100\%$.

بالإضافة إلى المعايير السابقة هناك معايير احترازية أخرى، مثل: مستوى الالتزامات الخارجية للبنوك (يجب ألا يتجاوز 04 مرات أموالها الخاصة)، مستوى القروض الممنوعة لمسيري ومساهمي البنك (لا تتجاوز 20% من الأموال الخاصة الصافية)، ووضعية الصرف التي تقضي بضرورة احترام النسبتين التاليتين: نسبة: (وضعية الصرف القصيرة أو الطويلة الأجل لكل عملة أجنبية/الأموال الخاصة الصافية) $\geq 10\%$. ونسبة: (مجموع وضعيات الصرف الطويلة الأجل لكل العملات الأجنبية، مجموع وضعيات الصرف القصيرة لكل العملات الأجنبية) $\geq 30\%$. كما يتم الالتزام بنظام ضمان الودائع المصرفية من طرف البنوك.

هذا، وقد ثُوِجت جهود الجزائر في تنظيم جهازها المصرفي باعتراف دولي، فقد تم قبولها (كثاني دولة عربية بعد المملكة العربية السعودية وكثاني دولة إفريقية بعد جنوب إفريقيا) في بنك التسويات الدولية في 30/06/2003م، [118]ص 156 الذي تعود نشأته إلى سنة 1930م ويضم في عضويته 50 بنكًا مركزيًا [119]. وعليه فإن اتخاذ قرار مهم كهذا من طرف بنك التسويات الدولية، الذي يعد من أعرق البنوك المركزية ويضطلع بدور رئيسي في أسواق رؤوس الأموال الدولية، يَعد دلالة قاطعة على أن المجموعة الدولية قد وضعت تقييمًا إيجابياً للنتائج التي حققتها الجزائر. وهو ما يسمح للجزائر، بالاستفادة من الخبرة الدولية بشكل أكبر فيما يخص مجال الرقابة والإشراف على البنوك والمؤسسات المالية، (ما دامت هذه المؤسسة تحتضن لجنة بازل، التي تَعَد الهيئة المكلفة بإعداد ومتابعة القواعد الاحترازية العالمية) والتي يجب تعزيزها من أجل المساهمة في تفعيل دور السلطة النقدية في تحديد نمو العرض النقدي.

خلاصة الفصل:

درسنا في هذا الفصل العرض النقدي في الجزائر وتطوره وآليات بنك الجزائر في ضبط العرض النقدي، ودراسة تطور العرض النقدي بالإضافة إلى تحليل مكوناته وكيفية ترابطها تطلب منا هيكلة الفصل إلى أربعة مباحث،تناولنا في أولها العرض النقدي في الاقتصاد الوطني والسياسة النقدية المعتمدة وتطور السوق النقدية ، وتناولنا في المبحث الثاني الكتلة النقدية ومقابلاتها والعلاقة بينهما، أما المبحث الثالث فدرسنا فيه الإصلاح الاقتصادي. وخصصنا المبحث الرابع كيفية تفعيل دور بنك الجزائر في تحديد ومراقبة نمو العرض النقدي.

فمن حيث مسار العرض النقدي في الجزائر فهو غير مستقل عن نوع تسخير وطبيعة نموذج التنمية الاقتصادية المعتمد، وقد كانت إصلاحات سنة 1990م بداية التوجه نحو اقتصاد السوق القائم على معايير المردودية والربح. ويمكن القول أن قانون النقد والقرض 10-90 قد أوضح معالم التوجهات في مراقبة ومتابعة نمو وتطور الكتلة النقدية بشكل أفضل.

وشهدت الكتلة النقدية ومقابلاتها عدة تطورات حيث عرف تطور الكتلة النقدية تزايداً مستمراً منذ بداية الإصلاحات النقدية ولغاية السنوات الأخيرة. فالرغم من أن هذا الإصلاحات كانت تهدف إلى التحكم في نمو كمية النقود إلا أن الواقع حال دون ذلك حيث يلاحظ استمرار ارتفاع الكتلة النقدية وبمعدلات نمو يمكن القول عنها أنها مرتفعة مقابل معدلات النمو في الناتج الوطني باعتباره المتلقي لهذا النمو من العرض النقدي. مع ملاحظة أن معدل سيولة الاقتصاد يبقى مرتفعاً بشكل كبير.

كما أن النتائج الواردة في الدراسة القياسية تشير أن عرض النقد يرتبط بعلاقة وثيقة مع مقابلات الكتلة النقدية، وأن عرض النقد بالمعنى الواسع ارتبط بصورة أوثيق بصافي الأصول الخارجية والقروض للاقتصاد. كما يبين تحليل الوضع النقدي أن تطور مجموع الموجودات الخارجية الصافية يعكس النتائج المسجلة على مستوى نمو الكتلة النقدية.

هذا، وقد مثلت السوق النقدية فضاء آخر لبنك الجزائر يتدخل من خلاله بعدة أدوات تمكنه من تعزيز عملية تحديد نمو العرض النقدي بما يخدم أهداف السياسة الاقتصادية والنقدية.

أما فيما يتعلق بسبل تفعيل دور بنك الجزائر في ضبط العرض النقدي فنرى أنها تتمثل في: الاتجاه نحو استخدام الأدوات غير المباشرة للسياسة النقدية، بتنبئ سياسة استهداف التضخم، والعمل على تعزيز الرقابة والإشراف على أعمال البنوك، ولا يكون ذلك دون توفر استقلالية أكبر لبنك الجزائر عن ممارسات وضغوطات الحكومة.

الخاتمة

الخلاصة العامة:

استهدف بحثنا الإجابة على الإشكالية المتناولة بالدراسة في موضوع "محددات نمو العرض النقدي في الجزائر"، والتي هي: ما هي محددات نمو عرض النقود في الاقتصاد الجزائري، في الفترة الاقتصادية 1991-2007؟.

وقد قمنا بهيكلة الدراسة إلى أربعة فصول، تناولنا في أولها دراسة العرض النقدي من خلال المدارس الاقتصادية، فكان اعتقادنا أنه لا يتصور أن ندرس العرض النقدي بدون المرور على نظرية المدارس الاقتصادية إليه من مدرسة إلى أخرى، فمن حيث النظرية الكلاسيكية نجد أنها اعتبرت عرض النقود متغيراً مستقلاً. و سيادة مبدأ حياد النقود ما جعلت من اقتصاديي المدرسة يوجهون كل اهتمامهم إلى دراسة العلاقة السببية الطردية بين العرض النقدي والمستوى العام للأسعار. بينما كينز اعتمد تحليل الدخل الوطني في دراسة مختلف التفاعلات بين العرض النقدي ومستوى النشاط الاقتصادي. واعتبر عرض النقود متغيراً مستقلاً. وقد أثبتت أن الحالة العادية في الاقتصاد هي دون التشغيل التام. أما فريدمان. فقد خلص إلى أن كمية النقود، هي المتغير الحاسم في الاقتصاد، وبالتالي فإن الاهتمام يجب أن ينصب على عرض النقود وأن عرض النقود متغيراً مستقلاً، شأنه شأن أي سلعة من السلع ، و افترض بذلك استقلال عرض النقود عن الطلب عليها باعتبار أن دالة الطلب على النقد (أو تفضيل السيولة) هي دالة مستقرة في الأجل الطويل.

كما تناولنا بالدراسة: النظرية الإسلامية التي حلت أثر كل من الإصدار النقدي والاكتناز على عرض النقود، حيث يتميز البحث في مجال الاقتصاد الإسلامي بوجود مرجعية رئيسية لتقديم التحليل الاقتصادي السليم الذي ينسجم مع الظروف الاقتصادية. وقد شملت قضايا جوهيرية مثل قضية إصدار النقد. ودور الدولة في تشجيع التبادل النقدي للحد من التسرب النقدي، وتوفير كل الظروف المناسبة التي تؤدي إلى صيانة النقد وتكريس الثقة فيه من طرف الجميع.

و درسنا في الفصل الثاني العرض الثاني النقدي ومصادر نموه، فدرسنا أهمية تعريف وقياس العرض النقدي والجهات المؤثرة على نموه، في مبحثين. ثم درسنا الطرق المؤدية إلى نمو العرض النقدي ومحددات النظام النقدي الجيد، و يمكن تلخيص ذلك في نقاط هي:

1- أن موضوع العرض النقدي من الناحية النظرية حددنا فيه التعريف الشامل له والمقاييس التي تقوم عليها السلطات النقدية بتعديل عرض النقود بالزيادة أو الانخفاض حسب الأهداف المرسومة ضمن السياسة الاقتصادية، باستعمال أدوات السياسة النقدية الكمية والنوعية المباشرة، وغير المباشرة.

2- عرض النقود أو الكتلة النقدية تتكون من النقود القانونية الصادرة عن البنك المركزي والودائع تحت الطلب، وأشباه النقود (الودائع لأجل)، وتصنف في مجموعات متجانسة تعرف بالمجمعات النقدية.

3- أن تحديد مستوى حجم العرض النقدي يحتاج إلى معلومات عن القطاع المالي وقطاع العائلات والأعمال العام والخاص، والتي تتأثر بالزيادة في نمو العرض النقدي وتؤثر فيه، حيث تساهم سلوك الأفراد وانتشار الشبكات المصرفية، ووعي المصرف في المجتمع وسوق النقدية والمالية بالإضافة إلى توافر عوامل أخرى، كمستوى الادخار ومستوى الدخل، في التأثير على نمو عرض النقود في البلد.

4- ينظم الاقتصاد نظام نقدي جيد إذا كان العرض النقدي فيه يتميز بالمرنة والاستقرار في قيمة العملة الوطنية في التعامل بها داخلياً وخارجياً.

أما الفصل الثالث فقد درسنا فيه الآثار المختلفة لنمو العرض النقدي في الاقتصاد، وقمنا بتحليل مجال التأثير ذلك في أربعة مباحثات تناولنا فيها دراسة: آثار نمو العرض النقدي على قيمة النقود، وعلى النشاط الاقتصادي، ثم آثار نمو العرض النقدي على توازن الأسواق، وختمنا بذلك بدراسة آثار نمو العرض النقدي على التوازن الخارجي وبما يتعلق بذلك. كونه ساد إجماع بين الاقتصاديين حول تأثير النقود في الحياة الاقتصادية، فأصبح بعدها كل تحليل اقتصادي يهمل أثر النقود لا يحظى بالاهتمام، مع أنه لم يكن يعني الإجماع حول الآلية التي تؤدي من خلالها النقود هذا التأثير، فقد اختلفت الآراء والنظريات في هذا الشأن.

أما الفصل الرابع فتم تخصيصه لدراسة العرض النقدي ومحدداته نموه في الجزائر، وذلك في أربعة مباحثات، تناولنا فيها دراسة ومحاولة تحليل: نظام الإصدار ومسار العرض النقدي في الاقتصاد الوطني، ثم تطور الكتلة النقدية ومقابلاتها في الجزائر والعلاقة بين نمو العرض لنقدی و المقابلات، وفي الأخير قمنا بالنظر إلى الإصلاحات النقدية المنتهجة في الميدان وتحليل كيفية تفعيل دور بنك الجزائر من أجل تحديد وضبط العرض النقدي.

1- فوجدنا أن مسار العرض النقدي في الجزائر غير مستقل عن نموذج التنمية الاقتصادية المعتمد، وقد كانت سنة 1991 أولى سنوات الإصلاحات وبداية التوجه نحو اقتصاد السوق. ويمكن القول أن قانون النقد والقرض 10-90 قد أوضح معالم التوجهات النقدية بشكل أفضل من ذي قبل.

2- أما فيما يتعلق بالكتلة النقدية في الجزائر فقد بدأنا بالتعرف على مكوناتها في الجزائر وقد وجدنا أن هناك مجموعات نقدية تتمثل في المجمع النقدي M_1 الذي يشمل النقود المتداولة خارج الجهاز المصرفي مضافاً إليها الودائع تحت الطلب في البنوك و في الحسابات البريدية الجارية، أما المجمع النقدي M_2 فهو يضم M_1 بالإضافة إلى الموجودات شبه النقدية التي تتمثل في كل الودائع لأجل في جميع المؤسسات المالية والمصرفية.

3- كما كان تطور النقود القانونية المتداولة بنسبة تتراوح ما بين (21-38 %) من الكتلة النقدية في الفترة (1991-2007) أما تطور الودائع الجارية فكان ما بين (39-40 %) من الكتلة النقدية في نفس الفترة بينما كان تطور شبه النقود يتراوح بين (32-37 %).

4- أما تطور مقبلات الكتلة النقدية فكانت هي الأخرى تتسم بالارتفاع ماعدا القروض للحكومة التي كانت عكس ذلك خاصة في السنوات الأخيرة أين أصبحت سالبة.

5- فمن ناحية الموجودات الخارجية فقد كانت تخضع لقطاع الصادرات الذي يدر العملة الصعبة بالجزائر من خلال إيرادات النفط. وكان تطورها حسب الفترة المدروسة (1991-2007) كما يلي: أكبر انخفاضاً لها كان في سنة 1993 ، أما أكبر تطوراً عرفته كان في سنة 2000 ويفسر ذلك بارتفاع أسعار البترول الذي يمثل مصدر الموارد الخارجية بالنسبة للاقتصاد الوطني. وأما القروض للاقتصاد فكانت في زيادة مستمرة طيل فترة الدراسة باستثناء سنوات (1993 ، 1997 ، 2000) بينما كانت أكبر زيادة لها سنة 2007.

6- وفيما يتعلق بتطور العرض النقدي، فقد شهدت الكتلة النقدية عدة تطورات، مع الملاحظة أن معدل سيولة الاقتصاد تبقى مرتفعة بشكل كبير، وقد مثلت السوق النقدية فضاء لبنك الجزائر يتدخل من خلاله بعدة أدوات تمكنه من تعزيز عملية مراقبة وتحديد العرض النقدي بما يخدم أهداف السياسة الاقتصادية.

7- أن الإصلاحات النقدية المتعاقبة وخاصة منذ قانون 1990-10-1990 الذي حدد صلاحيات كل من البنك المركزي والبنوك التجارية والمؤسسات المالية، بالإضافة إلى إدارة السياسة النقدية، بما يساهم في الحفاظ على قيمة العملة واستقرارها وبالتالي الحد من نمو العرض النقدي، وذلك بتوجيهه سياسة الائتمان، وإعطاء بنك الجزائر وظيفة الرقابة على الائتمان أي التحكم في كمية الودائع التي تستطيع البنوك خلقها.

8- أما فيما يتعلق بسبل تعطيل دور بنك الجزائر في مراقبة وتحديد العرض النقدي فنرى أنها تتمثل في: الاتجاه نحو استخدام الأدوات غير المباشرة للسياسة النقدية، والعمل على تعزيز الرقابة والإشراف على أعمال البنوك، ولا يكون ذلك دون توفر استقلالية أكبر لبنك الجزائر عن ممارسات وضغوطات الحكومة.

نتائج اختبار الفرضيات:

تمت صياغة في بداية هذه الدراسة عدة فرضيات كنا نرى أنها الأقرب للإجابة على الإشكالية الأساسية المطروحة، وبعد اختبار تلك الفرضيات خلصنا إلى النتائج التالية:

1- أدت النقود عدة أدوار ووظائف في الاقتصاد، وقد اختلفت تلك الأدوار والوظائف باختلاف الظروف والتحليلات الاقتصادية لها، فنجد أن الكلاسيك اعتبروا أن النقود حيادية في الاقتصاد غير أنها وسيلة لتسهيل المبادلات، بينما نجد أن كينز قد أثبت أن النقود علاقة كبيرة بالنشاط الاقتصادي، ثم أنت النظرية النقدية الحديثة وأثبتت أن التغيرات في العرض النقدي يمكن أن تساهم في معالجة التقلبات وتحقيق الاستقرار الاقتصادي كما يمكن أن تساهم في اختلاله وأزماته.

2- يعَد الإصدار النقدي وظيفة من وظائف البنك المركزي وإليه يرجع قرار تحديد كمية النقود التي سيتم ضخها، بينما ترتكز وظيفة خلق النقود في البنوك التجارية، لأن معظم الزيادة في عرض النقود تكون من طرف البنوك التجارية بناءً على تصرفات الأفراد المتعاملة معها وطبيعة الوضع الاقتصادي الموجودة فيه والمؤسسات المكونة له والتي تحدد مسار وحركية(سرعة دوران) هذه النقود.

3- بعد دراستنا أثبتنا بالبحث أن التغيرات التي يعرفها العرض النقدي خلال فترة الدراسة تجد مصدرها دائماً في التغيرات التي تطرأ على الأجزاء المقابلة لكتلة النقدية، في حين يبقى مقابل الاحتياطات الأجنبية هو الذي يحتل الصدارة في زيادة نمو العرض النقدي في الاقتصاد الوطني.

4- يقوم البنك المركزي في سبيل الحد من نمو العرض النقدي باستعمال عدة أساليب، منها: الالتزام بوجود أصول حقيقة تغطي الإصدار النقدي، استعمال عدة آليات للرقابة على أعمال البنوك التجارية، وتحتل أولوية تحديد ومراقبة نمو العرض النقدي مكانة مهمة في الاقتصاديات المتطورة.

نتائج الدراسة: من بين نتائج هذه الدراسة ما يلي:

1- تؤدي النقود في الاقتصاديات الحديثة عدة وظائف وتقوم بعدها أدوار ولها آثار مهمة على مختلف المتغيرات الاقتصادية، وهو ما جعل موضوع النقود يحظى باهتمام المفكرين، ونتج عن ذلك ظهور النظريات النقدية التي تمثل الجانب النظري للنقد والعرض النقدي.

2- وضع مستوى لحجم العرض النقدي يحتاج إلى معلومات عن الجهات التي لها علاقات مباشرة بالنقد كالعائلات والقطاع المالي العام والخاص وقطاع الأعمال، والقطاع الخارجي والقطاع الحكومي، كما أن السلطة النقدية لابد أن تتمتع بالاستقلالية في اتخاذ القرارات وتنفيذها. وبالتالي فإن سياسة تحديد ومراقبة نمو العرض النقدي تهدف إلى جعل كمية العرض النقدي متناسبة مع كمية الإنتاج الحقيقي في الاقتصاد.

3- يقصد بمراقبة وتحديد نمو العرض النقدي ممارسة سياسة صارمة على عملية إصدار النقد من طرف البنك المركزي، وعلى عملية خلق النقد من طرف البنوك التجارية والخزينة العامة وعلى استيراد السلع والخدمات التي يستوردها التضخم، وعموما على كل ما من شأنه أن يؤدي إلى التأثير على نمو العرض النقدي بالزيادة أو بالنقصان، وتكون الرقابة على العرض النقدي من طرف السلطة النقدية (البنك المركزي عموما) بعدة أساليب منها: الالتزام بعدم إصدار نقود دون توفر أصول مغطية لذلك، إخضاع البنوك التجارية لرقابة تجعل قدرتها على خلق النقد متحكما فيها من طرف البنك المركزي.

4- مراقبة تطور نمو العرض النقدي في الاقتصاد الجزائري عرف فقط بعد صدور القانون 10-90 وكذا أدوات مراقبته وأهداف نموه ، أما قبل هذه الفترة فإنه لم تكن موجودة.

فارتفاق نسبية نمو العرض النقدي ما نتج عنه استمرار وضعية فائض السيولة التي تميز إطار الاقتصاد الكلي خلال السنوات الأخيرة بالنظر إلى تصاعد معدل النمو النقدي.

5- إن ملاحظة مكونات الكتلة النقدية تظهر بوضوح الحصة التي تحملها العملة في التداول والتي شكلت أكثر من 50% من عرض النقد بالمعنى الضيق طيلة الفترة 1991- 2007 وذلك لضعف تعامل الجمهور مع المصارف وتزايد الدخول وقلة عدد المصارف، لكن بدأت هذه النسبة تقل خلال الفترة 2001- 2007 مقابل زيادة الودائع الجارية، مما يدل على تطور العادات المصرفية للجمهور وزيادة التعامل مع البنوك، وارتفاع نسبة العملة في التداول تعني تسرب جزء من السيولة خارج الجهاز المصرفي فتقل قدرته في منح القروض والتواجد في الاستثمارات المالية ما دامت تمثل نسبة مهمة من عرض النقد.

6- يبين تطور الكتلة النقدية في السنوات الأخيرة أن هناك علاقة وثيقة بين عرض النقد وصافي الأصول الأجنبية وهو المنبع شبه الوحيد لإنشاء النقد من طرف النظام المصرفي، بل أكثر من ذلك فإن صافي الأصول الداخلية قد تقلص في السنوات الأخيرة، وهو ما يؤكد أن احتياطيات الصرف الرسمية أصبحت أهم مصدر لنمو العرض النقدي في الاقتصاد الوطني، لأن زيادة الاحتياطات الدولية المتاحة من فائض المعاملات الخارجية يساهم في إصدار المزيد من النقد الوطني مقابل النقد الأجنبي لتمويل الزيادة في

النفقات الوطنية التي تتعكس في معادلة الناتج المحلي. ما جعل عرض النقد يمثل نسبة كبيرة من الناتج المحلي الإجمالي خلال الفترة 1991-2007 في حين أن النسبة المثلثة التي تمثل الاستقرار النقدي هي 50% والسبب في ذلك أن النقد في الجزائر تستعمل في الغالب لعرض تسوية المدفوعات وبقاء جزء مهم من النقد خارج الجهاز المصرفي يجعل الحاجة إلى إصدار المزيد من النقد.

التوصيات المقترحة:

بناءً على النتائج المتوصل إليها نقدم بعض التوصيات التي نرى من المفيد الأخذ بها من أجل العمل على دراسة موضوع العرض النقدي، وهي كما يلي:

- 1- ضرورة تطوير استخدام أدوات القياس والتنبؤ بالتغييرات في الكتلة النقدية بما يجعل كمية النقد المتداولة متناسبة مع حجم الإنتاج الحقيقي من أجل المساهمة في تحقيق الاستقرار النقدي و الاقتصادي.
- 2- لا يكون الاعتماد على صافي الأصول الخارجية في إصدار وزيادة حجم العرض النقدي لما له من آثار عديدة على الاقتصاد الوطني الكلي، إنما يجب الاعتماد على متطلبات الاقتصاد من الأفراد والمؤسسات من النقد، لأن هذه الطريقة ليست لها آثار سلبية على الاقتصاد.

3- يطلب من بنك الجزائر بغرض تسريع الإصلاحات الهيكلية وقيادة سياسة نقدية انتقائية:

- *- تسريع مسار إصلاح المؤسسات التي هي تحت مسؤوليته (السوق النقدية، وأسواق الصرف، المركزيات، نظام الدفع، ...)
- *- تشجيع إنشاء أدوات تسمح بالقليل من استعمال النقد في العمليات التبادلية خاصة الكبيرة والمتوسطة.

آفاق البحث: من خلال دراستنا لموضوع العرض النقدي في الاقتصاد الجزائري ومحددات نموه ونظراً لاستحالة الإمام بكل الجوانب المتعلقة بالموضوع، فإننا نقترح الجوانب التالية التي يمكن أن يتعمق في بحثها أكثر ويمكن أن تكون أساس لبحوث لاحقة وهي آفاق على شكل إشكاليات للبحث، وقد نعمل على مناقشتها مستقبلاً هي:

- دراسة وتحليل دالة العرض النقدي في الجزائر.
- تعريف وقياس العرض النقدي في ظل نظام النقد الإلكتروني.
- زيادة عرض النقد سبب أم علاج للازمات المالية.

قائمة المراجع

1. زينب عوض ، أسامة محمد الفولي، أساسيات الاقتصاد، منشورات الحبل الحقوقية، القاهرة 2003
2. بن على بلعزوز ، محاضرات في النظريات والسياسات النقدية، الطبعة الثانية، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائر 2006.
3. محمد ناظم نوري الشمري، النقود والمصارف والنظرية النقدية، الطبعة الأولى، دار الزهران، عمان 1999.
4. أكرم حداد، مهشور هذلول، النقود و المصارف، مدخل تحليلي و نظري، الطبعة الأولى، دار وائل النشر، عمان 2005.
5. محمود سحنون، الاقتصاد النقدي والمصرفي، الطبعة الأولى، بهاء الدين لنشر والتوزيع، قسنطينة، الجزائر 2003.
6. أحمد هني، العملة والنقود، الطبعة الثانية، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر 2006.
7. H. temmar, les explications théoriques de l'inflation, O P U, Alger 1984.
8. ضياء مجید الموساوي، الاقتصاد النقدي، المؤسسات النقدية، البنوك المركزية، البنوك التجارية، مؤسسة شباب الجامعة، الاسكندرية 2001.
9. أحمد فريد مصطفى، سهير محمد السيد حسن، النقود والتوازن الاقتصادي، مؤسسة شهاب الجامعة، الإسكندرية 2000.
10. Pierre- bruno riffini the théories monétaire. édition semil 1996
11. محمود مجدي شهاب، اقتصاديات النقود و المال، دار الجامعة الجديدة، الإسكندرية، مصر 2004
12. عبد المولى السيد، اقتصاديات النقود و البنوك، مع دراسة خاصة للنظام النقدي المصري، دار النهضة العربية، القاهرة 1998.
13. عقيل الجاسم عبد الله، النقود المصارف، مجداوي لنشر، عمان 1999.
14. إسماعيل محمد هاشم، النقود و البنوك، دار الجامعات العربية، دون سنة نشر.
15. أحمد أبو الفتوح على الناقة، نظرية النقود والأسواق المالية ، الطبعة الأولى، مكتبة الإشعاع الفضية ، الإسكندرية 2001.
16. J. H. david, la monnaie et la politique monnitaire, 2^{eme} edition, economica 1986.

17. عادل احمد حشيش، أساسيات الاقتصاد النقدي و المصرفي، دار الجامعة الجديدة، القاهرة 2004
18. توماس ماير وآخرون، ترجمة للسيد احمد عبد الخالق، النقود والبنوك والاقتصاد، دار المريخ لنشر، الرياض 2002.
19. مجید ضياء، الفكر الاقتصادي الإسلامي في وظائف النقود، مؤسسة شباب الجامعه، الإسكندرية 1998.
20. احمد امين محمود ،تداول الثروة في الاسلام ،من على :
31/01/2008 http://aljaafaria.com/maktaba/maktaba_eqtesad/nedam/data/a13.htm
21. محمود عوف الكفراوي، السياسة المالية والنقدية في ظل الاقتصاد الإسلامي، الطبعة الأولى، مكتبة الإشعاع، الإسكندرية 1997.
22. ركي زكي حسين زيدان، تغيير القيمة الشرائية للنقود الورقية وأثرها على الحقوق والالتزامات في الفقه الإسلامي والاقتصاد الوضعي، دار الفكر الجامعي الإسكندرية 2004.
23. رحيم حسين، النقد و السياسة النقدية في إطار الفكريين الإسلامي و الغربي، الطبعة الأولى، دار المناهج، عمان 2006.
24. مصطفى عبد الله الكفري، تقى الدين المقرizi علم من إعلام التاريخ والاقتصاد، على:
18/11/2007 <http://www.oregar.com/debat/show.art>
25. محمد عبد المنعم جمال، موسوعة الاقتصاد الإسلامي، الطبعة الثانية، دار الكتاب المصري ودار الكتاب اللبناني 1986.
- 26.Pascal Gaudron, Economie Monétaire et Financière, 4^e édition, economica, paris 2006 .
27. صالح مفتاح، النقود و السياسة النقدية مع الإشارة إلى حالة الجزائر، أطروحة دكتوراه دولة في العلوم الاقتصادية، الجزائر 2003-2002.
28. محمد شريف المان، وظائف النقد في الفكر الاقتصادي، أطروحة دكتوراه دولة في العلوم الاقتصادية، الجزائر 2001/2002.
29. زكريا الدوري، يسري السامرائي، البنوك المركزية السياسة النقدية، دار البيازوري العلمية، عمان 2006.
30. سمير محمد عبد العزيز ، اقتصاديات و إدارة النقود و البنوك في إطار عالمية القرن الحادي والعشرين، المكتب العربي الحديث، الإسكندرية 2006.
31. صالح مفتاح، النقود و السياسة النقدية، الطبعة الأولى، دار الفجر ، القاهرة 2005.

32. محمد شريف المان، محاضرات في النظرية الاقتصادية الكلية، الدوال الاقتصادية الكلية الأساسية للقطاع النقدي، الجزء الثالث، ديوان المطبوعات الجامعية،الجزائر 2003.
33. محمد عزة غزلان، اقتصاديات النقد والمصارف، الطبعة الأولى، دار النهضة العربية ، بيروت 2002.
34. محمد عبد المنعم غفر، أحمد فريد مصطفى، الاقتصاد النقدي و المصرفى، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية 2000.
35. حيدر نعمة بخيت، أثر عرض النقد (M_1) على سعر الصرف التوازنى للدينار العراقي خلال مدة 1995-1982)، مجلة العلوم الإنسانية، العدد 22 جانفي 2005، متاح على:
04/02/2008 <http://www.ulum.nl>
36. عاصم إسماعيل، تحديد حجم السيولة يتسم بالتشابك والتعقيد، متاح على:
16/02/2008:<http://www.alsahafa.info/index.php!type=3fid>
37. بول سامويل سون، نقله إلى العربية، مصطفى موفق، علم الاقتصاد، الجزء الثالث، الأسعار و النقد، ديوان المطبوعات الجامعية،الجزائر 1993.
38. جمال خريص، أيمن أبو خضر، النقد و البنوك، الطبعة الأولى، دار المسيرة، عمان 2002.
39. أحمد أبو الفتوح علي الناقة، نظرية النقد و البنوك و الأسواق المالية، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية 1998.
40. محمدي فوزي أبو السعود، مقدمة في الاقتصاد الكلي، الدار الجامعية، الإسكندرية 2004.
41. الطاهر لطرش، تقنيات البنوك، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر 2001.
42. عبد المطلب عبد المجيد، النظرية الاقتصادية، (تحليل جزئي وكلی للمبادئ) الدار الجامعية، مصر 2000.
43. بسام الحجار، وداد سعد ، تطور وظائف البنوك التجارية(فكرة نقود الودائع)، مجلة الدفاع الوطني "لبنان"، متاح على:
13/01/2008<http://www.lebarmy.gov.lb/article.asp?In=ar>
- 44-Sophie Brana et otr, Economie monétaire et financière, 2^eme édition, dunod, paris 2006.
45. محمود محمد داغر، الاتجاهات الحديثة في تحليل دالة العرض النقدي، مجلة جامعة الملك عبد العزيز، الإداره والاقتصاد، المجلد رقم 1، متاح على:
17/11/2007http://www.Economics.kaau.edu.sa/dean/foculty_mag/index.asp
46. عبد الرحيم إبراهيم ، مضاعف النقد، متاح على:
03/02/2008 <http://www.islamfin.go-forum.net/montada-f16/topic-t757.htm>
47. S alah el-din hassan ,seeissy,contemporary banking Issues,dar al- fikr al-arabi, cairo 2004.

48. أسامة محمد الفولي، زينب عوض الله، اقتصاديات النقود و التمويل، دار الجامعة الجديدة، الإسكندرية 2005.
49. محمد أيمن إبراهيم هندي، النقود و البنوك، الأسبوع السادس، عرض النقود(دروس في الاقتصاد)، متاح على:
 07/01/2008 <http://docs.ksu.edu.sa/DOC/Articles31/Article310862.doc>
50. احمد عبد الوهود، استمطرار السيولة، متاح على:
 21/09/2007/<http://www.alqabas.com.kw/final>
51. عبد المنعم مبارك، احمد الناقة، النقود والصيغة والنظرية النقدية، الدار الجامعية، القاهرة 1998.
52. J-L. Besson, Monnaie et Finance, O.P.U., Alger 1993
53. الحسابات من إعداد الطالب اعتماداً على:- بنك الجزائر - مؤسسة النقد السعودي- بنك الصين المركزي- هيل عجمي جميل الجنابي، عرض النقد في عمان والعوامل المؤثرة فيه، مجلة العلوم الاقتصادية والإدارية، المجلد الثالث والعشرين، العدد الثاني، ديسمبر 2007.
54. أحمد حسن عبد الرحيم، اقتصاديات النقود و البنوك، الطبعة الأولى، مؤسسة طيبة لنشر و التوزيع، القاهرة 2008/2007.
55. عبد العظيم حمدي، السياسات المالية و النقدية، الدار الجامعية، الإسكندرية 2007.
56. إسماعيل محمد هاشم، مذكرة في النقود و البنوك، دار النهضة العربية، بيروت 1996.
57. سوزي عدي ناشر، مقدمة في الاقتصاد النقدي والمصرفي، الطبعة الأولى، منشورات الحبل الحقوقية، بيروت 2005.
58. عبد المنعم سيد علي، نزار سعد الدين العيسى، النقود و المصارف و الأسواق المالية، الطبعة الأولى، دار الحامد للنشر و التوزيع، عمان 2004.
59. محمد زكي الشافعي، مقدمة في النقود و البنوك، دار النهضة العربية، بيروت، دون سنة نشر ،
60. أحمد فريد مصطفى، سهير محمد السيد حسن، السياسة النقدية و البعد الدولي للبيورو، مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية 2000.
61. محمود حميدات، مدخل للتحليل النقدي، الطبعة الثانية، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر 2005.
62. ماهر كنج شكري، مروان عوض، المالية الدولية، دار حامد عمان 2004.
63. محمد لبيب شقر، النقود، مكتبة النهضة، القاهرة، دون سنة نشر.
64. أحمد زهير شامية، النقود و المصارف، مؤسسة زهران لطباعة و النشر، الأردن 1993.
65. أسامة كامل، عبد الغني حامد، النقود و البنوك، مؤسسة لورد الجامعية، البحرين 2006.

66. عبد الجبار حمد عبد السبهاني، مجلة الاقتصاد الإسلامي، المجلد العاشر، النقد كما ينبغي أن تكون، جامعة آل البيت، عمان، الأردن، متاح على:

13/02/2008 <http://www.kantakji.org/fiqh/Files/Markets/money.htm>

67. Jean François Goux, "économie monétaire et financière, théories, institution, politique", 3^{eme} éd, Economica, Paris, 1998.

68. الطاهر لطرش، مكانة السياسة النقدية ودورها في المرحلة الانتقالية إلى اقتصاد السوق في الجزائر، أطروحة دكتوراه دولة غير منشورة، المدرسة العليا للتجارة، الجزائر 2004.

69. حسن خلف فليح، النقد والبنوك، الطبعة الأولى، عالم الكتب الحديث، عمان 2006.

70. الطاهر جليط، اثر التغيرات في كمية النقد على المستوى العام للأسعار، مذكرة ماجستير غير منشورة، فرع الاقتصاد الكمي، الجزائر 2005.

71. Crition ottavj, monnaie et finncement de l'economie, hachette 1995.

72. محمد محمود عطوة يوسف، عصام الدين البراوي البرعاي، اقتصاديات النقد والبنوك، دون دار نشر، القاهرة 2007.

73. سى بول هالود وآخرون، تعریب محمد حسن حسنى، النقد و التمويل الدولى، دار المریخ، المملكة السعودية 2007.

74. عبد المجيد قدي، المدخل إلى السياسات الاقتصادية الكلية، الطبعة الثانية، ديوان المطبوعات الجامعية،الجزائر 2006.

75. صالح تومي، مبادئ التحليل الاقتصادي الكلي، دار اسمامة للطباعة و النشر، الجزائر 2004.

76. الجمهوري الجزائري الديمقراطية الشعبية، قانون النقد و القرض، 14/90 المؤرخ في 14 ابريل 1990.

77. مسار السياسة النقدية في ظل التحول الاقتصادي الجزائري، متاح على:

11/02/2008 <http://www.4shared.com/file/63025723/>

78. فؤاد مطاطلة، النظام المالي و إصلاح أدوات السياسة النقدية، حالة تطبيقية على الجزائر، مذكرة ماجستير غير منشورة، جامعة الجزائر 1997.

79. M. benissad, essaie d'analyse monétair avec référence a lagérir, O P U alger 1980.

80. Mourad Goumiri, "l'offre de la monnaie en Algérie", ENAG éd, Algérie, 1993.

81. عياش قويدر، إبراهيمي عبد الله، "أثر استقلالية البنك المركزي على أداء سياسة نقدية حقيقة"، مداخلة: في إطار ملتقى المنظومة المصرفية الجزائرية والتحولات الاقتصادية -واقع وآفاق، جامعة الشلف، الجزائر، 14-15/12/2004.

82. Mohamed Laksaci, politique monétaire, reflets et perspectives d'Algérie, mars 1995.

83. Ammour Benhalima, le système bancaire algérien, test réalité 2^{eme} editio, dehlab 2004 .

84. الحسابات من اعداد الطالب بالاعتماد على:

Bank of Algeria, Bulletin statistique de la banque d'algérie, statistiques monétaires 1964-2005 - et statistiques de la balance des paiements 1992 -2005 .

85. دحمان بن عبد الفتاح، "محاولة تقييم السياسة النقدية ضمن برامج التكيف لصندوق النقد الدولي، حالة الجزائر"، مذكرة ماجستير غير منشورة، جامعة الجزائر 1997.

86.M- Eben issad, restructuration et reformes économiques -1979-1993-algér O P U 1994

87. مذكرة إعلامية حول تطور النقد الانتماني (القانوني)، منشوره البنك المركزي، متاح على 07/04/2008 <http://www.banqueofalgelia.dz>

88. بنك الجزائر يجري تقييما لحركة النقد، متاح على :

22/01/2008 <http://www.entv.dz/or/newy/index.php>

89. بنك الجزائر يرفع من إنتاج الأوراق النقدية لمواجهة الطلب الكبير على السحب، متاح على: 27/04/2008 <http://www.banqueofalgelia.dz>

90. Hocine Bénissad, "Algérie : de la planification socialiste à l'économie de marché", ENAG éd, Algérie, 2004

91. Ammour Benhalima, "Monnaie et Régulation Monétaire, Référence à l'Algérie", éd dahleb algéria

92. المجلس الاقتصادي والاجتماعي، مشروع تقرير حول "نظرة عن السياسة النقدية في الجزائر"، جويلية 2005

93. تدخل محافظ بنك الجزائر أمام المجلس الشعبي الوطني، سنة 2004

94. بنك الجزائر، التقرير السنوي 2006 ، التطور الاقتصادي والنقدi للجزائر، أكتوبر 2007

95. Karim Djoudi, Refinancement des banques, Media Bank- N°34, Banque d'Algérie.,

96. نصر الدين بو عمامة، فعالية السياسة النقدية ودورها في ضبط العرض النقدي مع الإشارة إلى حالة الجزائر، مذكرة ماجستير غير منشورة، جامعة الجزائر 2006.

97.Mostafa Taouli, "la régulation monétaire 1990-2004", [conférence], 02^{eme} séminaire scientifique international, faculté des sciences économiques et des sciences de gestion, université d'Alger, Algérie, 14-15/11/2005

98. الحسابات من إعداد الطالب، اعتمادا على مصادر مختلفة منها:

- Bank of algeria, Bulletin statistique de la banque d'algerie, statistiques monétaires 1964 – 200 - et statistiques de la balance des paiements 1992 - 2005

-Bank of algeria , Indicateurs monétaires et financiers (4^e trimestre 2007)

- بنك الجزائر، التقرير السنوي 2006، التطور الاقتصادي والنقدi للجزائر، أكتوبر 2007
99- فويدر عياش،"إصلاح السياسة النقدية في الجزائر"، مذكرة ماجستير غير منشورة، جامعة الجزائر 2000.

100.Banque d'Algérie, "évolution économique et monétaire en Algérie", Rapport 2004,jullet 2005

101. حسينة شملول، "أثر استقلالية البنك المركزي على فعالية السياسة النقدية، دراسة حالة بنك الجزائر" ، مذكرة ماجستير غير منشورة، جامعة الجزائر 2001.

102. المجلس الوطني الاقتصادي والاجتماعي، "مشروع تقرير حول الظرف الاقتصادي والاجتماعي للسداسي الثاني من سنة 2004" .

103. معoshi Boualam، بوعمامه نصر الدين، السياسات المدعومة كإطار مرجعي لإصلاح الجهاز المصرفي في الجزائر الموصفات والتقييم مداخلة: في إطار المؤتمر العلمي الدولي الثاني حول: "إصلاح النظام المصرفي الجزائري في ظل التطورات العالمية الراهنة" جامعة قاصدي مرداح ورقلة، الجزائر 11-12 مارس 2008

104.E. de Vrijer, G. Sensenbrenner, T. Koranchelian, and N. Mwose, "Algeria: Statistical Appendix", IMF working paper n°.05/51. IMF, Washington, February 2005.

105.Bank of algeria, Indicateurs monétaires et financiers (4^e trimestre 2007)

106. بقق ليلي أسمهان، إصلاحات النظام المصرفي الجزائري و انعكاساتها على فعالية السياسة النقدية، مداخلة في إطار المؤتمر العلمي الدولي الثاني حول: "إصلاح النظام المصرفي الجزائري في ظل التطورات العالمية الراهنة جامعة قاصدي مرداح ورقلة، الجزائر 11-12 مارس 2008

107. تدخل محافظ بنك الجزائر أمام المجلس الشعبي الوطني، سنة 2003

108. تملغات مصطفى مدير الشؤون النقدية و المالية بالمديرية العامة للخزينة بوزارة المالية، الإصلاح المالي و أثره على قطاع العدالة، متاح على:
 12/06/2008 <http://www.mjustice.dz/conference/09.htm>
109. بيان مجلس الحكومة 27 سبتمبر 2006 متاح على:
 12/06/2008 http://194.8.233/ma_ar/stories.php?story
110. كامل الشيرازي، متاح على:
 12/06/2008 <http://www.elaph.com/ElaphWeb/Economics/2008/4413.htm>
111. محمد الشريف إلمان، "الدينار والجهاز المصرفي في مرحلة الانتقال"، الإصلاحات الاقتصادية وسياسة الخوخصة في البلدان العربية، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، فيفري 1999.
112. عبد الوهاب بوكرور، البنك الوطني الجزائري، اختلاسات ونهب وقروض غير مضمونة، متاح على: 27/01/2008 :<http://www.bwahab2505.maktoobblog.com/9509>
113. بلعوز بن علي "قياس استقلالية البنك المركزي في ظل الإصلاحات المصرفية الحديثة " مداخلة في إطار المؤتمر العلمي الدولي الثاني حول: "إصلاح النظام المصرفي الجزائري في ظل التطورات العالمية الراهنة " جامعة قاصدي مرباح ورقلة، الجزائر 11 – 12 مارس 2008 .
114. عبد اللطيف بن أشنهوا، "عصرنة الجزائر، حصيلة وآفاق 1999-2009"، ألفا ديزاين، الجزائر ، فيفري 2004.
115. محمد لكصاسي، "التطورات الاقتصادية والنقدية في الجزائر سنة 2002" ، تدخل محافظ بنك الجزائر أمام المجلس الشعبي الوطني.
116. صالح تومي، "دور المؤشرات السابقة والموجهة في تحديد المسار التضخمي في الجزائر" ، [تحرير]، مجلة علوم الاقتصاد والتسيير والتجارة، جامعة الجزائر، عدد 13 ، 2005.
117. M. Y. Boumghar, "la conduite de la politique monétaire en Algérie : un essai d'examen", [conférence], 02^{eme} séminaire scientifique international, faculté des sciences économiques et des sciences de gestion, université d'Alger, Algérie, 14-15/11/2005.
118. موسى مبارك أحلام، "آلية رقابة البنك المركزي على أعمال البنوك التجارية في ظل المعايير الدولية، دراسة حالة الجزائر" ، مذكرة ماجستير غير منشورة، جامعة الجزائر . 2005.
119. بنك التسويات الدولية، متاح على:
 04/06/2008 :<http://www.thegulfbiz.com/vb/showthread.php?p=53229>

الملاحق

الملاحق رقم (01): المجمعات النقدية في (م و) في 1990 وحاليا.

1990	Present
$M_1 = \text{Currency}$ + Demand deposits at banks and nonbank thrifts + Other checkable deposits, including NOW, ATS accounts, credit union share drafts + Traveler's checks	$M_1 = \text{Currency}$ + Demand deposits at banks and nonbank thrifts + Other checkable deposits, including NOW, ATS accounts, credit union share drafts + Traveler's checks
$M_2 = M_1$ + Saving deposits at banks and nonbank thrifts + Small-denomination time deposits at banks and Nonbank thrifts 1/ + Money market deposits accounts + Retail money market mutual funds	$M_2 = M_1$ + Saving deposits at banks and nonbank thrifts + Small-denomination time deposits at banks and Nonbank thrifts + Money market deposits accounts + Retail money market mutual funds
2/ + Overnight Repurchase Agreements + Overnight Eurodollar deposits at Caribbean branches of U.S. banks	$M_3 = M_2$ + Large-denomination time deposits at banks and Nonbank thrifts + Term purchase agreements at banks and nonbank thrifts + Institution-only money market mutual funds + Term Eurodollar balances deposits institutions
$M_3 = M_2$ + Large-denomination time deposits at banks and Nonbank thrifts + Term purchase agreements at banks and nonbank thrifts + Institution-only money market mutual funds + Term Eurodollar balances deposits institutions	

Remark :

- 1/ Time deposits in amounts of less than 100,000\$.
- 2/ Initial size less than 50,000\$.

Source: Ewe-Gheelim, And Subramania S. Sriram, "Factors underlying the definitions of broad money : an examination of recent U.S. monetary and practices of other countries:p15

الملحق رقم (02): المجمعات النقدية في المملكة المتحدة.

Name	Components	First Published	Discontinued
NIBM1 (Noninterest bearing M1)	Notes and coins in circulation + NBPS noninterest-bearing sight bank deposits	1975	1991
M1	NIBM1 + NBPS interest-bearing sight bank deposits	1970	1989
M2	NIBM1 + NBNBSPS checkable deposits at banks and building societies + NBNBSPS deposits at banks and building societies of less than 100,000 with residual maturity of less than one Month	1982	1992
Sterling M3	Notes and coins in circulation + sterling liabilities of banks to NBPS	1977	1987
M4	Notes and coins in circulation + sterling liabilities of banks and building societies NBNBSPS	1987	...
M5	M4 + NBNBSPS holdings of Treasury bills, bank bills, and other short-term Instruments	1987	1991
Retail M4	Notes and coins and retail deposits in M4	1992	...

Note :

NBPS = Nonbank private sector, and NBNBSPS = nonbank nonbuilding society private sector.

Source: Ewe-Gheelim, And Subramania S. Sriram, "factors underlying the definitions of broad money: an examination of recent U.S. monetary and practices of other countries: p 20.

الملحق رقم(03): أسعار صرف الدينار الجزائري مقابل مجموعة من العملات الدولية بيعاً وشراءً

Cours: 06 MAI 2008
Valeur: 08 MAI 2008

PAYS	MONNAIES	COURS	
		ACHAT	VENTES
US DOLLAR	1 USD	63.8830	63.8980
MONNAIE EURO	1 EURO	98.7951	98.8310
POUND STERLING	1 GBP	125.8035	125.8578
JAPAN YEN	100 JPY	60.8583	60.9016
SWISS FRANC	100 CHF	6,059.8558	6,062.4288
CANADIAN DOLLAR	1 CAD	63.1754	63.2278
DANISH KRONE	100 DKK	1,323.6434	1,324.3658
SWEDISH KRONA	100 SEK	1,055.2197	1,056.8291
NORWEGIAN KRONE	100 NOK	1,253.5665	1,255.3388
ARAB EMIRAT DIRHAM	1 AED	17.3916	17.4005
SAUDI RIYAL	1 SAR	17.0296	17.0381
KUWAIT DINAR	1 KWD	238.8864	239.2108
TUNISIAN DINAR	1 TND	54.0639	54.6073
MAROCCAN DIRHAM	1 MAD	8.6081	8.6618

المصدر: بنك الجزائر

الملحق رقم (04): نسبة GFCF إلى M1 في الجزائر وبعض الدول الأخرى في سنة 1992، و2003.

Country	1992	2003
Algeria	73.69	76.44
Jordan	61.14	58.14*
Egypt	85.95	72.82
Libya	20.21	42.92*
Morocco	49.38	32.90
Tunisia	128.85	103.57
Israel	375.99	206.56
Japan	107.82	292.30
South Korea	369.35	326.57
Singapore	155.58	102.20
Switzerland	100.43	36.69
United Kingdom	488.82	419.59
United States of America	102.49	153.61
Australia	145.70	117.24
Canada	120.90	83.40

Notes:- * denotes for year 2002.

- GFCF denotes for Gross Fixed Capital Formation.

- M denotes for money supply (M1).

- All the percentages in this table are calculated based on the numbers that are reported in the International Financial Statistics Yearbooks (IFS).

Source: Ahmad Ibrahim Malawi, "The impact of gross fixed capital formation on economic activity in Algeria", OP.cit, p: 02.

الملحق رقم (05): تطور الكتلة النقدية ومكوناتها قبل قانون النقد والقرض

الوحدة: مiliar دج.
ونسب التغير نسب مؤوية

السنة	المتغير	النقدية القانونية	نسبة التغير	الكتلة النقدية M2	نسبة التغير	النقد	اشياء	نسبة التغير	المجمع M1	نسبة التغير	الودائع تحت الطلب	نسبة التغير	النقد	نسبة التغير	الكتلة النقدية M2	نسبة التغير	
1964	-	2.58	-	4.72	-	0.085	-	4.63	-	2.05	-	2.58	-	4.72	49.41	11.22	
1965		2.76	6.97	5.25	49.41	0.127	10.58	5.12	15.12	2.36	6.97	2.76	6.97	12.12	34.30	19.52	
1966		2.83	2.53	5.77	79.52	0.228	8.39	5.55	15.25	2.72	2.53	2.83	2.53	18.26	30.48	34.30	19.52
1967		3.22	14.18	7.55	114.03	0.488	27.20	7.06	41.17	3.84	14.18	3.22	14.18	1.11	32.77	19.52	34.30
1968		3.7	14.90	10.14	71.31	0.836	31.86	9.31	46.09	5.61	14.90	3.7	14.90	1.39	43.29	26.47	10.14
1969		4.15	12.16	12.12	32.77	1.11	18.26	11.01	22.28	6.86	12.16	4.15	12.16	2.87	25.77	12.38	12.12
1970		4.73	13.97	13.07	30.63	1.45	5.54	11.62	0.43	6.89	13.97	4.73	13.97	1.52	25.77	30.92	13.07
1971		5.7	20.50	13.92	-33.10	0.97	11.44	12.95	5.22	7.25	20.50	5.7	20.50	1.39	29.26	30.24	13.92
1972		7.04	23.50	18.13	43.29	1.39	29.26	16.74	33.79	9.7	23.50	7.04	23.50	2.87	22.93	26.47	18.13
1973		8.81	25.14	22.93	2.87	1.43	28.37	21.49	30.72	12.68	25.14	8.81	25.14	3.4	25.77	12.38	22.93
1974		10.45	18.61	25.77	6.29	1.52	12.79	24.24	8.75	13.79	18.61	10.45	18.61	1.77	31.88	30.92	25.77
1975		12.74	11.66	33.74	16.44	1.77	31.88	31.97	39.44	19.23	11.66	12.74	11.66	2.53	42.93	29.22	33.74
1976		17.24	35.32	43.6	42.93	2.53	28.46	41.07	23.92	23.83	35.32	17.24	35.32	18.18	48.54	19.15	43.6
1977		20.57	16.18	51.95	34.38	3.4	18.18	48.54	17.37	27.97	16.18	20.57	16.18	15.97	28.16	29.83	51.95
1978		27.36	33.00	67.45	54.11	5.24	28.16	62.21	24.59	34.85	33.00	27.36	33.00	16.05	72.2	18.13	67.45
1979		35.39	29.35	79.68	42.74	7.48	16.05	72.2	5.62	36.81	29.35	35.39	29.35	9.1	16.94	17.38	79.68
1980		42.34	19.63	93.53	21.65	9.1	16.94	84.43	14.34	42.09	19.63	42.34	19.63	11.23	15.97	16.70	93.53
1981		48.05	13.48	109.15	23.40	11.23	15.97	97.92	18.48	49.87	13.48	48.05	13.48	12.59	27.96	26.33	109.15
1982		49.16	2.31	137.89	12.11	12.59	27.96	125.30	52.67	76.14	2.31	49.16	49.16	21.9	152.75	20.32	137.89
1983		60.01	22.07	165.92	4.60	13.17	21.9	152.75	21.80	92.74	22.07	60.01	60.01	8.42	18.12	17.35	165.92
1984		67.46	12.41	194.72	8.42	14.28	18.12	180.43	21.81	112.97	12.41	67.46	67.46	12.08	202.23	14.96	194.72
1985		76.64	13.60	223.86	51.47	21.63	12.08	202.23	11.33	125.77	13.60	76.64	76.64	12.20	204.81	1.41	223.86
1986		89.36	115.45	227.02	2.63	22.20	1.27	- 8.20	115.45	16.60	89.36	89.36	89.36	1.27	252.20	13.60	227.02
1987		96.86	8.39	257.89	53.10	33.99	9.32	223.90	10.03	127.04	8.39	96.86	96.86	-0.86	250.01	13.60	257.89
1988		109.75	13.30	292.96	19.88	40.75	12.63	252.20	12.13	142.45	13.30	109.75	109.75	8.02	270.08	11.31	292.96
1989		119.87	130.14	308.14	42.65	58.13	-0.86	250.01	- 8.64	130.14	9.22	119.87	119.87	-	-	343.00	11.31

المصدر: الحسابات من اعداد الباحث اعتماداً على:

-Bank of algeria, Bulletin statistique de la banque d'algérie, statistiques monétaires 1964 – 2005
et statistiques de la balance des paiements 1992 -2005

الملحق رقم (06): تطور عناصر الكتلة النقدية في الجزائر في الفترة 1991-2007

الوحدة: ملیار دج.

ونسب التغير نسب مؤوية

سيولة الاقتصاد M2/PIB	نسبة التغير	ناتج الوطني	نسبة التغير	الكتلة النقدية M2	أشياء النقود	نسبة التغير	النقد M1	الودائع تحت الطلب	نسبة التغير	النقد القانونية	المتغير السنة
48.16	-	862.13	-	415.27	90.27	-	325	168.7	-	157.2	1991
48.0	24.65	1074.7	24.23	515.9	146.18	13.75	369.7	184.9	17.62	184.85	1992
52.73	10.7	1189.72	21.61	676.42	180.52	20.88	446.9	231.9	14.27	211.31	1993
48.64	25.02	1487.4	15.31	723.51	247.68	6.47	475.83	252.9	5.53	223.0	1994
39.88	34.8	2004.9	10.51	799.56	280.45	9.09	519.1	269.3	12.01	249.76	1995
35.6	28.18	2570.0	14.44	915.05	325.95	13.48	589.1	304.6	16.34	290.88	1996
39.02	7.83	2771.3	18.19	1081.5	409.94	14	671.57	333.9	16.17	337.62	1997
56.81	1.15	2803.1	47.24	1592.46	766.09	23.05	826.37	422.9	15.75	390.42	1998
55.65	14.7	3215.1	12.36	1789.35	884.16	9.53	905.18	446.0	12.46	440	1999
49.04	28.25	4123.5	13.3.	2022.5	974.35	15.79	1048.18	556.4	10.55	484.52	2000
58.1	3.23	4257.0	22.3	2473.5	1235.0	18.15	1238.5	661.3	19.1	577.15	2001
63.88	6.7	4541.9	17.3	2901.53	1485.2	14.36	1416.34	751.6	15.2	664.68	2002
63.68	16.0	5266.82	15.6	3354.42	1724.04	15.11	1630.38	849.0	17.5	781.4	2003
61.00	16.34	6127.5	11.4	3738.03	1577.45	32.52	2160.58	1286.2		874.34	2004
55.3	22.4	7498.62	11.14	4146.9	1724.17	12.13	2422.73	1501.7	5.42	921.0	2005
58.79	11.9	8391.0	18.7	4933.7	1766.1	30.74	3167.6	1750..43	17.4	1092.1	2006
72.72	5.2	8827.33	21.16	6419.4	1763.72	33.04	4214.25	2541.5	13.74	1301.3	2007

المصدر: الحسابات من إعداد الباحث، اعتمادا على مصادر مختلفة منها:

Bank of algeria, Bulletin statistique de la banque d'algérie, statistiques monétaires -

1964 – 2005 et statistiques de la balance des paiements 1992 -2005

Bank of algeria , Indicateurs monétaires et financiers (4^e trimestre 2007) -

- بنك الجزائر، التقرير السنوي 2006، التطور الاقتصادي والنفدي للجزائر، أكتوبر 2007

الملحق رقم (07): تطور لكثة النقدية ومقابلاتها في الجزائر "1991-2007"

الوحدة: ملیار دج
ونسب التغير نسب مؤوية

نسبة التغير	صافي الأصول خارجية	نسبة التغير	قروض الحكومية	نسبة التغير	قروض الاقتصاد	نسبة التغير	الكتلة النقدية M2	نسبة التغير	الفقد M1	المتغير السنة
-	24.28	-	158.97	-	325.85	-	415.27	-	325	1991
-6.75	22.64	42.75	226.93	26.53	412.31	24.23	515.9	13.75	369.7	1992
-13.38	19.61	132.6	527.83	-46.58	220.25	21.61	627.42	20.88	446.9	1993
208.16	60.4	-11.23	468.53	38.86	305.84	15.31	723.51	6.47	475.83	1994
-56.46	26.3	-14.28	401.58	84.94	565.64	10.51	799.56	9.09	519.1	1995
109.13	133.9	-30.14	280.54	37.33	776.84	14.44	915.05	13.48	589.1	1996
161.84	350.3	51.01	423.65	-4.58	741.28	18.19	1081.5	14	671.57	1997
-17.4	280.7	70.7	723.18	22.24	906.18	47.24	1592.46	23.05	826.4	1998
-37.8	174.5	17.24	847.9	26.98	1150.73	12.36		1789.35	9.53	905.18
343.85	775.9	-20.1	677.47	-13.64	993.73	13.3.	2022.5	15.79	1048.18	2000
68.94	1310.8	-15.9	569.72	8.52	1078.45	22.3	2473.5	18.15	1238.5	2001
33.94	1755.7	1.67	578.7	17.5	1266.8	17.3	2901.53	14.36	1416.34	2002
33.42	2342.6	-26.83	423.4	9	1380.16	15.6		3354.42	15.11	1630.38
33.15	3119.2	-104.96	-20.6	11.2	1535.03	11.4	3738.03	32.52	2160.58	2004
33.98	4179.4	-4430.1	-939.24	15.9	1778.28	11.14		4146.9	12.13	2422.73
31.95	5515.05	-29.7	-1304.1	7.1	1905.4	18.7	4933.7	30.74	3167.64	2006
34.22	7402.64	-67.41	-2183.3	14.52	2182.13	21.16	5977.97	33.04	4214.25	2007

المصدر: الحسابات من إعداد الباحث، اعتمادا على مصادر مختلفة منها:

Bank of algeria, Bulletin statistique de la banque d'algérie, statistiques monétaires -

1964 – 2005 et statistiques de la balance des paiements 1992 -2005

Bank of algeria , Indicateurs monétaires et financiers (4^e trimestre 2007) -

- بنك الجزائر، التقرير السنوي 2006، التطور الاقتصادي والنقدی للجزائر، أكتوبر 2007

الملحق رقم (08): العرض النقدي في المملكة العربية السعودية

(مليون ريال)

عرض النقد	الودائع الأخرى	عرض النقد	الودائع	عرض النقد	الودائع	النقد المتداول	نهاية الفترة
ن 3 (6+5) (7)	شبه النقدية*	ن 2 (4+3)	الزمنية والإدخارية	ن 1 (2+1)	تحت الطلب	خارج المصارف	
178418	44275	134143	40479	93664	57719	35945	1988
180181	43767	136414	44662	91752	57875	33877	1989
188438	46893	141545	39281	102265	57488	44776	1990
215843	50749	165093	44623	120470	75850	44620	1991
223005	51209	171796	46333	125464	81692	43772	1992
228651	59256	169395	47892	121503	78880	42623	1993
236439	59377	177062	51417	125644	80679	44965	1994
241970	56276	185694	61223	124471	81384	43087	1995
258511	54503	204009	71081	132928	89890	43038	1996
272702	54353	218349	77166	141184	95361	45823	1997
283589	59881	223708	83436	140272	95253	45019	1998
305941	63935	242006	85341	156665	101605	55060	1999
319235	62903	256332	90832	165500	114481	51019	2000
340196	69115	271080	91685	179396	130192	49203	2001
390427	80059	310367	108028	202339	150010	52329	2002
417465	81061	336404	113382	223022	167577	55445	2003
496098	88122	407976	136673	271303	211170	60133	2004
553675	104869	448805	165266	283539	219251	64288	2005
660583	121815	538769	226027	312742	243418	69324	2006
789755	123140	666616	283059	383557	311365	72192	2007
							2008
834041	128202	705839	294133	411706	339308	72398	الربع الأول

* تتكون من ودائع المقيمين بالعملات الأجنبية، والودائع مقابل إعتمادات مستندية، والتحويلات القائمة، وعمليات إعادة الشراء (الريبو) التي نفذتها المصارف مع متعاملين من القطاع الخاص.

المصدر: مؤسسة النقد العربي السعودي: <http://www.sama-ksa.org/>

الوحدة : 100 مليون يوان

الملحق رقم (9): عرض النقود في الصين

العنصر	2000	2001	2002	2004	2005	2007	2008
النقد وشباه النقد (M2)	132487,52	152888.50	219226.81	250802.79	296040.13	403401.30	452898.71
العملة الضيقة (M1)	53147,15	59871.59	84118.81	95971.01	107279.91	152519.17	155748.97
نقد في التداول (M0)	14652,65	15688.80	19746.23	21468.49	24032.82	30334.32	31724.88
ودائع تحت الطلب	38494,50	44182.79	19746.23	74502.52	83247.09	122184.85	124024.09
أشباه النقود	79340,37	93016.91	135108	154831.78	188760.22	250882.13	297149.74

المصدر بنك الصين المركزي : <http://www.pbc.gov.cn/>